





ПАМЯТЬ

11 октября на сцене Ставропольского городского Дворца детского творчества...

ДЕЛО МАСТЕРА ЖИВЕТ



полтора тысяч юношей и девушек. А некоторые из них даже окончили театральные вузы...

Студиям было нелегко оправиться от такого удара: не стало человека, чьим примером вдохновлялись ребята...

КСЕНИЯ ИЗМАЙЛОВА. НА СНИМКЕ: одна из последних сценических работ В. Гурьева.

Фото А. ЦВИГУНА (из архива редакции).

ГОСТЬ ФЕСТИВАЛЯ

Петь Рахманинова - это здорово!

Один из гостей нынешней «Музыкальной осени Ставрополя» - ведущий солист Московского государственного камерного музыкального театра им. Б. Покровского Алексей Сулимов

НАЧАЛА мы услышали молодого тенора в составе замечательной команды известного проекта «Таланты мира» Д. Гвинанидзе.



тем там же - начало актерского пути в труппе Башкирского государственного оперного театра...

«Дон Жуан» Моцарта, Вакула в комико-фантастических «Черевичках» Чайковского...

Помощь в совсем неизвестном коллективе - это очень здорово! - говорит Алексей.

Все это потом словно складывается в собственную творческую «копилку»...

У Наташи замечательный голос, прекрасные сценические данные...

А вот контакты с Фондом «Таланты мира» у него завязались несколько лет назад...

Карьеру в творчестве Алексей строит вместе с женой Ксенией, тоже певицей театра Покровского.

Точно! - соглашается Алексей. Только благодаря Фонду

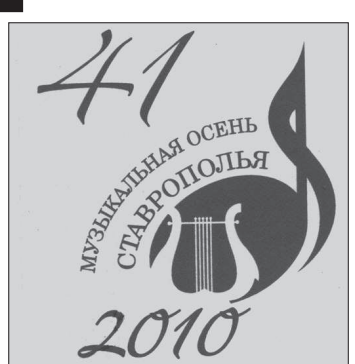
«Таланты мира» мы повсюду обретаем массу друзей, ведь Давид приглашает исполнителей из разных театров...

Но, радуясь рукоплесканиям, артист уже живет новыми ролями. Сейчас в театре им. Б. Покровского готовится новая постановка...

У меня очень большая, сложная, насыщенная партия, требующая затрат энергии, вдумчивой работы над образом...

Карьеру в творчестве Алексей строит вместе с женой Ксенией, тоже певицей театра Покровского.

Точно! - соглашается Алексей. Только благодаря Фонду



Поскольку наша беседа происходила перед началом «Алекса» в зале филармонии...

Он молод, не знает страха, вольный человек, и он безумно любим.

Плюс - горячая кровь. В принципе, внешне - бытовая сцена, но при этом истинно романтическая трагедия...

НАТАЛЬЯ БЫКОВА. Фото ЭДУАРДА КОРНИЕНКО.

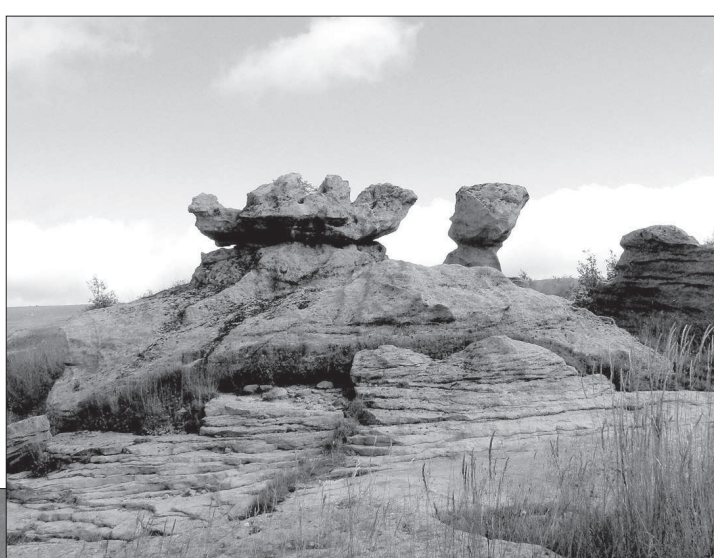
УВЛЕЧЕНИЯ

На Эльбурсе, в глубь веков

Владимир Стасенко, председатель Пятигорского отделения Русского географического общества...

По данным геологического обследования Вячеслава Токарева, гора Тузлук - естественный горный массив...

Видимо, в древности здесь был храм. В местных преданиях говорится о наличии в горе подземных камер-келий...



Древняя скульптура в Северном Приэльбурье.

снимки, привезенные из экспедиций, пятигорчанин Анатолий Филиппов заметил на северном склоне какие-то неясные рисунки...

СУДЬБА МЕНГИРА - СТРАЖА КАВКАЗА

Под руководством Владимира Стасенко было еще несколько экспедиций в Северное Приэльбурье.

Члены Пятигорского отделения РГО отравились в специальную экспедицию и обнаружили обломки менгира...

Члены РГО отравились в специальную экспедицию и обнаружили обломки менгира...

Дже спустя тысячелетия в любой точке Северного Приэльбурья биолокационная рамка указывает на Сирх как на самое сильное энергетическое и мамоленное место...

Кроме того, обратывая сувенирной продукции музея с указанием автора. Н. БЫКОВА.

ИНФО-2010

ПРОГУЛЯЕМСЯ?

Ставропольский краеведческий музей-заповедник им. Г. Прозрителева и Г. Паве приглашает мастеров и любителей фотографии...

рической застройкой); городской музей; забытые дворики. Наверное, больше всего творческих находок способны подарить путешествия с фотоаппаратом...

ДЕТСКИЙ САД ВОЗВРАЩАЕТСЯ

В конце сентября в двух пятигорских детских садах открылось сразу шесть новых групп...

В 90-е годы, когда повсеместно закрывались детские учреждения, помещения «Аленушки» были переданы школе...

НОВЫЙ ВИЗИТ К СТАРЦУ ЭЛЬБРУСУ

А в сентябре гонимые жадной новью открытий путешественники из Пятигорска вновь побывали в гостях у седого старца Эльбруса.

В этот раз обследовались северные склоны хребта Ташлысырт, закрывающего долину Ирахицкерт и урочище Джилысирт...

Почему был выбран именно этот маршрут? На снимках из космоса члены экспедиции обнаружили два горных объекта.

Много внимания «Кавказская речка» уделяла органам самоуправления и негодовала по поводу падения авторитета у населения России...

Планируется провести их тщательное обследование с участием ученых-археологов. Но это - дело будущего.

ТАТЬЯНА ПРОТАСОВА. Фото из архива Владимира Стасенко.

АРХИВЫ РАССКАЗЫВАЮТ

«Причина равнодушия народа к деятельности III Государственной Думы - в ее несостоятельности, в том, что она не дала гарантий гражданскому свободному», - писала 100 лет назад газета «Кавказская речка»...

О Думе, Доме и водоприводе

АЗЕТА интересна многими материалами, но привлекает внимание еще и полным отсутствием официозности в освещении многих событий...

Любопытна информация под названием «Тяжелый пост». В ней сообщается о ставропольском градоначальнике, отказавшемся от своей должности.

Обсуждалась на страницах газеты подготовка выборов нового городского начальника...

Много внимания «Кавказская речка» уделяла органам самоуправления и негодовала по поводу падения авторитета у населения России...

Вызывает интерес целый ряд публикаций о Л. Толстом - со дня его отъезда из Ясной Поляны до скорой болезни и смерти на станции Астапово...

Несколько публикаций посвящено С. А. Муромцеву, первому председателю I Государственной Думы...

Освечалась «Кавказской речкой» и культурная жизнь. Из газеты узнаем о театральных постановках в действующем тогда частном театре братьев Меснянских...

Весьма разнообразна информация о международной жизни, событиях в России и Ставропольской губернии.

Газета выходила на 4 страницах, первую и четвертую, как правило, занимали платные объявления и художественная реклама.

ВАЛЕРИЯ ВОДОЛЖСКАЯ.









