

ВСТРЕЧИ

Кто самый креативный

В Ставропольском государственном университете побывал полномочный представитель Президента РФ в СКФО, вице-премьер Правительства РФ Александр Хлопонин

РАЗГОВОР со студентами он начал с комплиментов вузу, который назвал лучшим в округе, и поздравлений молодой аудитории с «профессиональным» праздником - Днем российского студенчества, более известным как Татьянин день.

«Какое самое яркое воспоминание со студенческих времен сохранилось в памяти?» - спросил у гостей. Дни, проведенные в университете, полпред президента назвал лучшими. А среди особенных впечатлений назвал встречу со своей женой, которая состоялась в студенческие годы, работу в стройтресте, сентябрьские поездки «на картошку» и совместные походы «со товарищи» на разгрузку вагонов. Пройти на одну стипендию всегда было сложно. И лично он, пояснил А. Хлопонин, в годы пребывания в стенах альма-матер не встречал такого человека, который не искал подработку.

«Как вы стали политиком?» - интересовались ребята.

- Вот Михаил Прохоров теперь догоняет, - пошутил Александр Хлопонин, имея в виду кандидата в президенты и известного бизнесмена, с которым дружен со студенчества. - Мой единственный друг Митя - чаша моей семьи. Другому и не женился, говорит он сам, поскольку опасается, что жена моя его кормит не будет. Это был первый набор студентов в армию - в 1983 году - по окончании первого курса. А вернулись мы уже повзрослевшими, с армейской закалкой. Старшекурсники для нас уже не были авторитетом, поэтому и захвати-

ли мы все общественные посты в университете. Даже первый студенческий кооператив сколотили. И первая волна приватизации тоже пришла на нас. Мы развивались одновременно со всей страной и в экономике, и в политике.

Отвечая на вопросы, А. Хлопонин коснулся планов по развитию субъектов округа. Большие перспективы у туристической и курортной отрасли. Пять горнолыжных курортов мирового уровня будет на Северном Кавказе. Задержка пока в том, что отсутствовала необходимая нормативно-правовая база. А без этого не обойтись, чтобы качественно решать вопросы, связанные с отводом земель, экологией и т. д. Приходится привлекать в помощь иностранцев: у них большой опыт. В связи с этим отметил, что ощущается большая дефицит юристов по вопросам развития туристической индустрии. Так что именно эта специализация будет скоро нараставать. Сегодняшним студентам и карты в руки, есть реальная возможность обеспечить свое будущее, уже сегодня заглянув в изучением спецкурса. Большие планы у округа по развитию транспортной инфраструктуры. В частности, с заходом в аэропорт Минводы большого числа авиакомпаний уже снизилась цена билетов.

Что касается перспектив развития Северного Кавказа, то регион, по мнению полпреда, очень конкурентоспособен. Большие перспективы не только у туристической и курортной отраслей, но и у аграрного сектора, индустрии строительных материалов, ТЭК. Будут ли объединены города КМВ в еди-

ное муниципальное образование? Мысли такие есть и сегодня находятся в стадии проработки, готовится концепция. Но решение это должны принять сами жители курортного региона.

«В СГУ успешно работают шесть инновационных предприятий. Есть ли мысль о создании регионального аналога Сколково?» - поинтересовался один из студентов. Инновационные проекты Хлопонин пообещал неизменно поддерживать. По его твердому убеждению, такие идеи должны идти снизу вверх, а не наоборот, тогда и перспектив больше. В любом вузе обязательно должен быть заместитель ректора по коммерции, отслеживающий запросы экономики.

Что касается будущего СГУ и создания на Ставрополье федерального университета, то, по словам полпреда, эти два события связывать не стоит. Нет задачи что-то уничтожить, закрыть. А если говорить о перспективах, то к марту планируется выйти на публичное обсуждение вопроса об открытии федерального университета.

Вспомнили о предстоящей в 2014 году в Сочи зимней Олимпиаде и участии в ней наших спортсменов. Почему мы сегодня отстаем по количеству завоеванных медалей? Полпред поделился своими соображениями. Появилось много новых олимпийских видов спорта, возникших на основе молодежных субкультур, и мы в них не представляем. Потому что по старинке развиваем традиционные виды. Например, сегодня не главное найти большие деньги и купить знаме-

нитых футболистов для ставропольского «Динамо», эффективнее сделать упор на развитие массового спорта, студенческих футбольных команд, из которых и вырастут перспективные игроки.

«Самый лучший» вопрос, по оценке его автора, касался хобби вице-преьера - езды на байках.

- Действительно, люблю скорость и свист в ушах, - сказал А. Хлопонин. - В свое время у меня было четыре разных скоростных мотоцикла. Но с переездом на Северный Кавказ времени не стало совсем. С возрастом пришло понимание, что ездить надо аккуратно. И все же... Хотелось бы объехать на мотоцикле весь Северный Кавказ.

«Что нужно сделать в 19 лет, чтобы в 47 стать полномочным представителем президента?» - спросили у гостя.

- Я настоятельно отношусь, - отметил Хлопонин, - к тем, кто в молодости мечтает стать чиновником. Судьба сама внесет коррективы. Важно в совершенстве овладеть профессией. А мы должны сделать все, чтобы молодые образованные люди не уезжали из родных мест. Для этого надо активно создавать новые рабочие места, на которых будут востребованы современные знания, развивать сферу досуга. Что касается будущего, однозначно могу сказать: завтра будут востребованы прежде всего люди креативные, способные генерировать свежие идеи. А самый креативный тот, кто любит. Посмотрите, сколько вокруг хороших девушек...

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

АКТУАЛЬНО

Проблемам проведения технического осмотра транспортных средств, новым правилами работы такси и ужесточению наказаний за некоторые виды нарушений ПДД был посвящен брифинг, состоявшийся в УГИБДД ГУ МВД РФ по краю. С журналистами встретились начальник центра автоматизированной фиксации правонарушений в области дорожного движения И. Семенов, начальник отдела дорожной инспекции и организации движения Е. Чижов, инспектор по особым поручениям отдела технадзора и экзаменационной работы О. Перехожих.

А ТАМ ХОТЬ НЕ РАССВЕТАЙ...

Такое впечатление осталось у меня после ознакомления с нововведениями в области дорожного движения, вступившими в законную силу с января этого года. Вернее, с механизмами их осуществления

ЗА ЧТО БОРОЛИСЬ

Самый животрепещущий вопрос для каждого автомобилиста - несомненно, новые правила прохождения техосмотра, утвержденные Федеральным законом «О техническом осмотре транспортных средств и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации». Ключевых моментов здесь несколько: во-первых, полномочия по проведению технического осмотра отныне возлагаются не на Госавтоинспекцию, а на аккредитованные операторы - то есть частные СТО. Во-вторых, договор об ОСАГО автовладельцы смогут заключить только после прохождения техосмотра, а не наоборот, как было раньше. При этом на момент оформления ОСАГО талон техосмотра должен еще действовать не менее 6 месяцев. В-третьих, теперь сотрудники ГИБДД не будут проверять у владельцев наличие талона ТО ни на дороге, ни даже при постановке авто на учет. Да и сам талон должен выглядеть по-другому: вместо регистрационных знаков автомобиля в нем будет указываться так называемый VIN. Ну и, пожалуй, самое главное новшество: отныне техосмотр можно пройти у любого оператора независимо от места регистрации транспортного средства. Однако до 1 января 2014 года техосмотр действителен и на базе имеющихся в распоряжении полиции станций государственного технического осмотра. И хотя по новому закону строгаи порядка отстранены от проведения ТО, эта мера, похоже, вынужденная. Потому как, приняв закон, власти не слишком порторопились с так называемыми механизмами обеспечения его исполнения. Так, на сегодняшний день в реестр операторов ТО края вошли 41 предприятие и индивидуальных предприниматель, в распоряжении которых имеется 50 станций ТО (этот список можно посмотреть на сайте Российского союза автостраховщиков), однако работу начал только 31 пункт. А талонами ТО нового образца обеспечены всего лишь 22 оператора.

Но самым, пожалуй, большим минусом новшества можно назвать следующее. Как известно, новые правила прохождения ТО разработаны Лицейом ликвидации так называемой коррупционной составляющей, когда за определенную «благодарность» можно было получить талон ТО даже для самой «убийтой» тачки. И, как говорится, за что боролись, на то и напоролись. На днях на лентах информгентства появились сообщения о первых скандалах в области техосмотра. Так, например, портал autofed.ru сообщает о том, что глава Российского союза автостраховщиков Павел Бунин подал в отставку. И связывает крупнейший в России страховых компаний занимался фактически мошенничеством, выдавая полисы ОСАГО без проведен-

ного техосмотра. Кроме того, в прессу просочились сведения, что один из операторов ТО выдает автовладельцам талончики, даже не взглянув на транспортное средство. Но такие «поблажки» только при условии, что автомобиль будет страховаться в определенной компании.

Впрочем, порывы по ставропольским форумам и блогам, я без труда нашла информацию, что и местные страховые компании не отличаются щепетильностью при выдаче полисов ОСАГО. Многие пользователи делятся опытом, как они, «дав на лапу» страховому агенту некоторую сумму, получали заветный полис без предъявления талона ТО. А поскольку контролируют наличие его документа у автовладельца могут лишь страховщики и никто больше, получение полисов ОСАГО без ТО вполне может быть поставлено на поток. И картина вырисовывается неутешительная: техосмотр в существующем виде давно изжил себя как процедура, способствующая безопасности дорожного движения, предотвращению или выявлению угонов автомобилей или достижению каких-либо иных полезных целей. Напротив, он является пустой формальностью, не дающей никаких гарантий, что на дороге будет использоваться действительно исправный и безопасный автомобиль, а не «бродачий металлолом». Тем более что лица, выдающие талон ТО, никак не отвечают за истинное техническое состояние машины.

НЕКОМУ ЛОВИТЬ

Третье новшество касается увеличения штрафов за некоторые нарушения ПДД. Так, до тысячи рублей повысились штрафы за проезд на запрещающий сигнал светофора или жест регулировщика. Водители, которые не остановились перед стоп-линией, должны будут заплатить штраф в 800 рублей, а те, кто выехал на перекресток с затором и «усугубил ситуацию», создав помехи для движения в поперечном направлении, будут оштрафованы на тысячу целковых.

Хорошая мера, правильная - давно пора «ударить по карману» любителей нарушать правила. Но тут завкавыка. Делать это - проводить профилактику нарушений ПДД, регулировать движение и контролировать дорожную обстановку, - по большому счету, почти никому. Благодаря реформе МВД почти на четверть сокращен личный состав инспекторов ДПС Ставрополя. Раньше, когда экипаж заступал на смену, на оформленные ДТП у инспекторов уходило около 30 процентов общего времени, оставшаяся часть тратилась на профилактику и регулирование дорожного движения. Теперь же оставшееся количество людей едва-едва хватало, чтобы успеть оформить ДТП. Прибытия экипажа на место аварии - и это знают многие автомобилисты - теперь приходится ждать порой в течение двух часов.

Выход из положения могли бы стать стационарные и передвижные камеры фото- и видеодетекции нарушений ПДД. Этакий беспристрастный механический страж порядка, который невозможно обвинить в предвзятости и желании «срубить денег». Но их в крае катастрофически мало: всего чуть больше полсотни. А чтобы «закрыть» всю территорию Ставрополя, их нужно в десять раз больше. Решение же этой проблемы, как и многих других, упирается в недостаточное финансирование.

Вот и получается несуразица: «ставить на место» дорожных лихачей и хамов никому и нечем. Коим обстоятельством они с удовольствием пользуются. Впрочем, есть и еще один запасной вариант: делать это самим гражданам. Как? Да очень просто. Можно снять нарушителя на фото или видео и отслать запись в Госавтоинспекцию. И горе-ездока накажут. Правда, если автор «картинки» соблюдет два непрелюбных условия. Первое: на съемке должны быть видны регистрационные номера незаконнопущенного авто. А во-вторых, жалоба не должна быть анонимной. Ее автор, как свидетель правонарушения, для оформления официальных документов должен указать свои данные и контакты. Что ж, вооружаемся фото- и видеоаппаратурой. Иначе, как ни прискорбно, в ближайшее время порядка на дорогах нам не видать.

ЮЛИЯ ФИЛЬ.

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

БЕЗ ОЧЕРЕДЕЙ

В Кисловодске торжественно открыли многофункциональный центр оказания государственных и муниципальных услуг

С ТОЛЬКО важной для населения учреждении местные власти сумели разместить в самом центре города, где, казалось бы, невозможно втиснуть даже лишний газетный киоск. Однако проектировщики и строители нашли выход: оставив неприкосновенным фасад старого здания бывшего кинотеатра «Октябрь», снесли заднюю стену и на месте подсобных помещений вырыли огромный котлован. Там при финансировании мэрии Кисловодска и правительства Ставропольского края в сжатые сроки и было возведено весьма просторное, светлое двухэтажное здание.



Юрий Ягудаев проверяет, как работает компьютерная база данных.

вочдании сможет получить здесь необходимую ему справку. А чтобы посетители не путались, в зале ожидания постоянно будет работать консультант, который направит заявителя к соответствующему специалисту. Есть возможность записаться на прием по телефону, через Интернет. Кроме того, мы планируем ве-

сти «электронную очередь» - наподобие той, что действует в Сербанке. Рассчитываем, что время ожидания в ней не превысит 15 минут. После того как заявка принята, сотрудники центра в течение 30 дней позвонят заказчику и скажут, в какой день ему прийти, чтобы получить готовые пакеты документов. Сейчас в

штате центра 18 человек. В день они смогут обслужить около 100 клиентов.

На торжественном открытии центра мэр города-курорта Наталья Луценко подчеркнула, что это учреждение, действующее по принципу «одного окна», станет важной антикоррупционной составляющей в делопроизводстве.

Затем она вручила грамоты строителям и проектировщикам, поблагодарила за поддержку министерство экономического развития Ставропольского края.

Глава этого министерства Юрий Ягудаев, специально приехавший в Кисловодск на открытие центра, отметил, что все сделано здесь по современнейшему стандарту.

- Мы перешли к этапу, когда жители Ставрополя, Кисловодска, а затем и всего Ставропольского края станут получать услуги в новом формате: таком, где не нужны хождения по различным инстанциям и организациям ради одной-единственной справки. Соответственно, не будет и очередей. На базе Ставропольского и Кисловодского многофункциональных центров мы «обкатаем» новые технологии и внедрим их в других городах и районах. В нынешнем году планируем открыть такие же центры в Ессентуках, Буденновске, Изобильном, Новополисовском и Левуковском районе. А в 2013 году, надеемся, весь Ставропольский край «закроем» многофункциональными центрами оказания государственных и муниципальных услуг.

НИКОЛАЙ БЛИЗНЮК. Соб. корр. «СП». Фото автора.

СИТУАЦИЯ

Станичники замерзают

Около ста домов в станице Лысогорской Георгиевского района остаются без газа в почти 30-градусный мороз, хотя голубое топливо в домах должно было появиться еще в сентябре прошлого года

РАНЕЕ жители отапливали свои дома углем и дровами, но в ожидании предстоящей газификации демонтировали печное оборудование и поставили газовое. По мнению станичников, во всем виноваты газосети. Однако ОАО «Георгиевскгаз» (местная газораспределительная организация) в строительстве и ведении технического надзора над улочным газопроводом не участвовало. Как информирует пресс-служба ОАО «Ставропольскгаз», договор на выполнение этих работ был заключен с ООО «ТаСС», выигравшим тендер. Главный инженер ОАО «Георгиевскгаз» Виктор Семенов так прокомментировал эту ситуацию: «Строительство газопровода ведется с грубыми нарушениями и отступлениями от норм действующих правил безопасности, инструкций по защите подземных газопроводов от коррозии и других нормативных документов. В связи с этим мы неоднократно уведомляли и главу ад-

министрации Георгиевского района, и главу муниципального образования ст. Лысогорской о необходимости устранения нарушений».

Причинами отсутствия в станице тепла уже заинтересовалась прокуратура, которая сейчас проводит проверку по фактам отсутствия газа в домах жителей. Как сообщает пресс-служба краевой прокуратуры, в Лысогорскую выезжал георгиевский межрайонный прокурор, который встретился с местными жителями и руководителем муниципального образования. В связи с тем, что работа по введению в эксплуатацию газопровода соответствующим образом не контролировалась, Георгиевской межрайонной прокуратурой главам Георгиевского района и станицы Лысогорской внесены представления о незамедлительном устранении допущенных нарушений и привлечении виновных лиц к строгой дисциплинарной ответственности.

Ю. ФИЛЬ.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Информация о наличии технической возможности доступа к регулируемым товарам и услугам, а также о регистрации и ходе реализации заявок на подключение к системе теплоснабжения ООО «Теплоэнергоресурс» в 4 кв. 2011 г.

№ п/п	Наименование сведений	01.10.2011 г.
1	Количество поданных и зарегистрированных заявок на подключение к системе теплоснабжения	0
2	Количество исполненных заявок на подключение к системе теплоснабжения	0
3	Количество заявок на подключение к системе теплоснабжения, по которым принято решение от отказа в подключении	0
4	Установленная мощность по предприятию, Гкал/час.	89,2
5	Присоединенная нагрузка потребителей, Гкал/час.	31,72
6	Подключенная нагрузка (с учетом потерь), Гкал/час	34,11

Одновременно сообщаем, что дополнительная и более подробная информация в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 30.12.2009 г. № 1140 опубликована на официальном сайте ООО «Теплоэнергоресурс», адрес в сети Интернет: www.teploenergoresurs.ru

ИТОГИ

СЕМЬ МИЛИАРДОВ РУБЛЕЙ

перечислила Минераловодская таможня в федеральный бюджет за минувший год

Таков один из главных результатов деятельности ведомства, которое подвело итоги 2011-го. Как сообщает его пресс-служба, помимо пополнения бюджета страны, борьбы с нарушениями законодательства и контрабанды, выявленная контрафактная продукция решалась вопросы внедрения в работу перспективных технологий. Например, электронного декларирования с использованием Интернет. За год этот показатель вырос вдвое и сейчас составляет 92 процента. Внешнеторговый оборот достиг почти полутора миллиардов долларов США, а объемом оформленных экспортных и импортных грузов - полтора миллиона тонн. Таможенники выявили 727 тысяч единиц контрафактной продукции, возбудили 825 дел об административных правонарушениях и 16 уголовных дел. В аэропортах, расположенных в зоне юрисдикции Минераловодской таможни, оформлено около четырех тысяч воздушных судов и почти 280 тысяч пассажиров международных авиарейсов. Кроме того, важным направлением стало создание благоприятных условий для представителей бизнеса, была организована рабочая группа по содействию реализации инвестиционных проектов, задача которой - оказание всесторонней поддержки и консультативной помощи участникам внешнеэкономической деятельности.

И. ИЛЬИНОВ.

ОФИЦИАЛЬНАЯ ХРОНИКА

СКОРОСТЬ НЕ ПОМЕХА КАЧЕСТВУ

В министерстве строительства и архитектуры СК состоялось совещание с участием застройщиков. Оно было посвящено возведению жилых домов для детей-сирот в муниципальных образованиях края.

Первый заместитель министра А. Бутенко сообщил, что в 2012 году на обеспечение жильем таких ребят предусмотрено почти 530 млн рублей. Эта сумма больше прошлогодней почти на 120 млн. Все эти деньги распределены по муниципалитетам, и министром уже приступил к их перечислению.

Известно, что приобретение жилья для сирот на вторичном рынке осложнено рядом факторов. Каждому ребенку по закону положено жилое помещение общей площадью не менее 33 квадратных метров. Однако в муниципальных образованиях домовладения гораздо больше учетной нормы, из-за чего бывает непросто уложиться в размер выделяемой субсидии. Наряду с этим и сам вторичный рынок постепенно исчерпывает себя. А многоквартирные дома, по словам А. Бутенко, не строятся на местах уже 15-20 лет. Поэтому остро назрела необходимость в новом малозаточном жилье в районах, в частности, для льготных категорий граждан.

Ряд муниципальных образований уже нашли земельные участки под застройку, которые либо обеспечены коммунальной инфраструктурой, либо удалены от коммуникаций не более чем на 50 метров. Лучший пример пока подает Новоалександровск, где строительство двухэтажного жилого дома для детей-сирот находится на стадии завершения. При этом площадь каждой из восьми квартир в нем около 35 квадратных метров, что немного превышает учетную норму, но вполне укладывается в размер субсидии. Причем новоселы

получают жилье с социальной отделкой. Как прозвучало, новые технологии позволяют возводить дома за достаточно короткий период, причем скорость не сказывается на качестве работ. По итогам совещания ставропольские строители заявили о своей готовности приступить к реализации таких проектов. В ближайшее время им нужно будет выбрать территорию, где они хотели бы работать.

Ю. ЮТКИНА.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ПОРОГ СНИЖЕН

Под председательством главы краевого центра Георгия Кольгина состоялось первое в нынешнем году заседание Ставропольской городской Думы.

Центральным вопросом повестки дня стало внесение изменений в устав города. Их большая часть касалась приведения этого документа в соответствие с федеральным законодательством. Среди наиболее значимых - создание нового органа местного самоуправления - контрольно-счетной палаты и снижение избирательного порога для партий в Думе следующего созыва с семи до пяти процентов. Народные избранники единодушно проголосовали за все поправки. Кроме того, депутатами принято положение о порядке присвоения наименований улицам, площадям и другим территориальным единицам города. В краевом центре появятся улицы Ерохина и Разнополова, названные в честь сотрудников ставропольского ОМОНа, погибших при исполнении служебного долга. Заезд Армейский поменяет название на проезд Солдатский. Относившиеся ранее к территории Татарского селоватства Шаповаловского района улица Лазурная, переулки Цветочный, Центральный и Майский теперь станут улицей Перспективной. Кладбище, расположенное на улице Колумийцева, присвоено наименование - Вос-

кресненское. На заседании также принято решение о предоставлении общественной организации «Союз Чернобыль» и молодежью православному движению «Соборная» нежилых помещений, находящихся в собственности муниципального образования. Внесены изменения в бюджет города на 2012 год, касающиеся перераспределения ассигнований в целях привлечения дополнительных средств.

На заседании депутаты рассмотрели кадровые вопросы. Они согласовали ряд назначений: Александра Вальчука и Виктора Карлова в должности первого заместителя и заместителя главы администрации города Ставрополя, руководителя комитета градостроительства, а также Алексея Крыжановского - в качестве руководителя управления физической культуры и спорта.

Н. ГРИЩЕНКО. При содействии информационного отдела Ставропольской городской Думы.

СО СЧЕТЧИКАМИ ПОМОГУТ

Пресс-служба администрации Ставрополя сообщает, что собственники жилых домов и квартир до 1 июля нынешнего года обязаны установить индивидуальные приборы учета воды, а до 1 января 2015 года - приборы учета природного газа.

Поскольку счетчики стоят недешево, малому числу категорий горожан будут частично компенсированы расходы на установку приборов учета: воды - 1000 рублей и газа - 4000 рублей. Более подробную информацию можно получить в управлении труда, социальной защиты и работы с населением в районах города администрации Ставрополя по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина, 4156, кабинет 108. Телефон для справок 56-66-93.

В. НИКОЛАЕВ.

КОНКУРС

В СОЗВЕЗДИИ ФАНТАСТИКИ

Краевая юношеская библиотека начинает традиционный ежегодный фестиваль-конкурс «Юный фантаст-2012»



ДЕВИЗ нынешнего, восемнадцатого по счету, «Двойная звезда в созвездии фантастики» - отражает посвящение 55-летию выхода в свет романа «Туманность Андромеды» великого русского писателя, классика советской научной фантастики Ивана Ефремова и 120-летию со дня рождения Джона Толкина, создателя жанра современного фэнтези. Главной целью организаторы ставят развитие творческих способностей подрастающего поколения, его приобщение к интеллектуальному досуговому чтению, побуждение к активной жизненной позиции.

В конкурсе участвуют подростки и молодежь края в возрасте от 11 до 24 лет. Крайне строго принимаются творческие работы, соответствующие заявленной тематике. Работа обязательно должна отражать основную идею прочитанного фантастического произведения, взятого за основу. Предусмотрены номинации: «Литературные произведения» (представляются в электронном и печатном виде, выполненные в одном из жанров: поэзия, проза, документальная хроника); «Живописные произведения» (выполненные в формате А2, А3); «Декоративно-прикладное творчество» - скульптурные и подолочные работы с приложением описания (данные автора, использованные материалы, техника исполнения).

Конкурс проводится в два этапа: местный (муниципальный) продлится до 01.03.2012 г., краевой - с 01.03.2012 г. по 20.03.2012 г. До 10 марта 2012 года творческие работы необходимо направить по адресу: 355008, г. Ставрополь, пр-т К. Маркса, 15, Ставропольская краевая юношеская библиотека, с пометкой «Фантастика» и указанием Ф.И.О. участ-

ника, даты рождения, домашнего адреса, номера телефона, названия учебного заведения (школа и класс) или места работы.

Итоги конкурса подводит жюри, оценивая оригинальность сюжета, гуманистическую направленность, качество исполнения, индивидуальный творческий почерк. В каждой номинации количество лауреатов может быть неравнозначным. Среди лауреатов определяется абсолютный победитель, которому присуждается Гран-при. Обладатель Гран-при будет номинирован на премию в рамках приоритетного национального проекта «Образование» в части, касающейся мер государственной поддержки талантливых молодежи.

Церемония награждения намечена на 29 марта 2012 года в рамках закрытия XVIII краевого фестиваля фантастики «Двойная звезда в созвездии фантастики» в Ставропольской краевой юношеской библиотеке. По сложившейся традиции итоги краевого конкурса «Юный фантаст-2012» и лучшие литературные произведения будут опубликованы на страницах газеты «Ставропольская правда», являющейся информационным спонсором и соучредителем фестиваля.

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

ФОТОФАКТ

ВИЗИТ В МОНАСТЫРЬ

Робята из православного молодежного клуба «Пересвет», действующего при храме преподобного Сергия Радонежского в Нефтекумске, посетили Московский Донской монастырь.



ПО СЛОВАМ руководителя клуба, настоятеля храма и благочинного Нефтекумского округа священника Алексея Шелудько, визит в христианскую обитель с ее великими святыми и историческими памятниками стал для подростков знаменательным в их жизни событием. Юные паломники приняли участие в богослужении, совершили экскурсии к святыням монастыря и по некрополю, побывали также в Кремле и Оружейной палате.

Т. ВАРДАНЯН.

ВЫШЛА КНИГА

На качелях юмора

Удачным оказалось начало года для одного из старейших внештатных авторов нашей газеты, члена Союза журналистов России А. Чернова-Казинского: в издательском доме «Сияние» вышла в свет его книга с веселым названием «На качелях юмора».



сценки, мимо которых можно пройти равнодушно, а можно, как это чаще всего случается с ним, остановиться, улыбнуться или удивиться, а потом рассказать о них другим.

Многие из «картинок» А. Чернова-Казинского публиковались в разные годы на страницах «СП» и других газет. А теперь они собраны под одной «крышей».

Наверняка внимание читателей привлечет и поэтические страницы книги. Тут и омонимки, и лирические, и перемешки, и даже частушки. Довольно удачными являются и его стихотворные пародии. В этом трудном жанре он, кажется, ничуть не уступает известным профессиональным пародистам.

Это, кстати сказать, уже второй сборник ставропольского автора (первый - «Диван на свиных ножках» - вышел еще в 1998 году). Почему такое название - «На качелях юмора»? Ответ на этот вопрос дает в книге сам Анатолий Михайлович, повествуя о себе не только с остроумием, но и достаточной долей иронии.

Уверен: эта небольшая по объему книжка доставит немало веселых минут ее читателям.

В. ВИКТОРОВ.

СОБЫТИЕ

Божеественный полет

Культурный шок ставропольского масштаба - так назвала я для себя недавно представленную публике новую программу камерного хора Государственной краевой филармонии



ШОК удивительный по своему совершенно необыкновенному, непривычному для нас содержанию и замечательному вокальному воплощению. И хотя название программы «Новые звезды мировой музыки» пока еще не вполне отвечает ее сути, само наполнение увлекло, заворожило с первых же звуков. Впрочем, признаюсь честно, поначалу привлекла прежде всего афиша этого концерта, обещавшая произведения из репертуара «Битлз», «АББА» и «Queen». Ничего себе подбор, да? Согласитесь, смело, неожиданно, любопытно, наконец.

Оказалось - действительно смело, действительно неожиданно, действительно любопытно, но еще и просто прекрасно. К тому же афиша утаила главную интригу программы, ставшую, конечно, приятным открытием для всех, кто не пожалел этого январского вечера и пришел в старинный зал филармонии. Тут следует воздать должное организаторам: это сделано очень грамотно, ведь тем радостнее было зрителям почувствовать себя едва ли не первооткрывателями неведомой ранее сферы музыкального искусства. А подарил нам эту возможность молодой, но уже успевший занять свою уникальную нишу в культурной жизни края камерный хор филармонии, возглавляемый художественным руководителем Александром Островерховым. Восемь лет - совсем небольшой возраст для творческого коллектива, но мы как-то уже привыкли к тому, что его выход на сцену - это, как правило, строгая классика, отчасти - духовная и народная музыка, немного - романс. И вот теперь хор открылся еще одной гранью, с которой талантливо, как-то особенно проникновенно и вместе с тем по-домашнему тепло знакомит нас обаятельная ведущая вечера Ольга Руднева. Это она ввела нас в мир музыки, не похожей ни на какую другую, подчеркнув: такую вы больше нигде не сможете услышать. Сказано, поверьте, справедливо. Больше чем на час зал словно окупился в иную звуковую культуру, узнавая ее через слаженное звучание голосов. «Спиритчуэлз» - афроамериканские духовные песнопения. Эти библейские тексты, положенные на музыку, звучат в храмах, но вполне могут быть восприняты и как рок, и джаз, и фолк... Высочайшая гармония, не передаваемая словами, представляет собой собственно слав двух культур - англо-кельтских баллад и африканских ритмов традиций, составляя ныне основу фольклора США. И даже если вы не особо подготовлены музыкально, слушать такую музыку необыкновенно легко, при том что тексты исполняются на английском языке. А легко еще и потому, что этот жанр словно создан для камерного исполнения - именно небольшим по составу хором, в котором слышен каждый голос, но полноценную гармонию они создают все вместе.

Для «спиритчуэлз» характер-

но необычайно проникновенный лиризм и какая-то детски-наивная, трогательная одухотворенность. Мне кажется, это отражает само содержание текстов, воспринимаемых уже не как молитва, а озаренный божеественным восторгом полет человеческой души. «Пусть горы закричат от радости, пусть долины запоют...». «Наконец я свободен: спасибо, Господи, я хорошо помню день, когда оковы пали и я освободился, моя душа воспарила и расцвела...». Вслушайтесь в слова псалма, написанного пятью столетиями назад (!) мыслителем, писателем, теологом и проповедником Уильямом Перкинсом, жившим в Англии в XV веке: «Тебе захотелось помолиться: когда жизнь сущий кошмар - ты помолился, когда душа полна печали - ты помолился, о, как она облегчает душу...». Такие простые слова, но сколько в них глубочайшего смысла, не меркнущего в веках.

А при чем же тут «Битлз» и «АББА», спросите вы. Но вот создатели программы умудрились чудесным образом соединить, казалось бы, такие разные стили и эпохи, услышав в них таинственное родство. Так, в прозвучавшей акапелла композиции Джо Леннона и Пола Маккартни «Я отправляюсь вслед за солнцем» («I'll follow the sun») тоже явственно слышался тот самый божеественный полет души. Органично вписавшись в нить программы «кусочек» из репертуара ливерпульской четверки, совершившей в середине XX столетия ре-

волюцию не только в жанре популярной музыки, но и перевернувшей музыкальное мировоззрение в мире вообще. Собственно, «Битлз» давно уже стали классикой, как, впрочем, и легендарная «АББА» - другая яркая страница XX века. Так же, как восхитивший мир шведский квартет Бьёрна, Бенни, Ангеты и Анни-Фриды включен в Зал славы рок-н-ролла, а поставленный в Голливуде мюзикл «Мама миа» явил новое прикосновение к наследию «АББА», подтвердив его заслуженную популярность. Попурри на самые известные творения группы в исполнении камерного хора стали поистине украшением филармонического вечера.

Но сюрпризы продолжались! Вот зазвучала еще одна странная XX века: баллада «Misty» («Туманно») Эррола Гарнера, известного пианиста-виртуоза, чье влияние испытали все самые известные в мире джазовые музыканты. В необычном творении маэстро неспостижимо полно отражаются странные, смутно различные, загадочно-прекрасные образы. Исполнившая его женская группа хора и тут была на высоте. Далее снова раздается нежный спиритчуэлз талантливой американки испанского происхождения Синди Ди Кас Солла, внесшей в жанр мюзикл собственных оригинальных интонаций. Как тут было не согласиться со словами О. Рудневой: камерный хор каждый раз звучит по-разному в разных программах - в романсе, в народной песне, в

оперной классике. И опять повсюду зазвучал он, исполняя композицию из... мультфильма «Король Лев!» Понятно, почему именно музыка принесла мультфильму две премии «Оскар». Надо было видеть в эти минуты одухотворенно-счастливые лица хористов, управляемых хормейстером Еленой Бутовой... Я уже молчу о таком необычном для камерного хора приеме, как музыкальное сопровождение в составе бас-гитары в руках Александра Островерхова, ударных Дмитрия Красса и ролея, за которыми - Ольга Муродян. Это они сделали ставропольское звучание спиритчуэлз по-настоящему «американским».

Думаю, настала пора узнать, откуда все это взялось на филармонической сцене. Конечно же, изначально главная цель такого коллектива, как камерный хор, - популяризация классики, коли уж создан он при филармонии. В репертуаре есть даже программа произведений эпохи Возрождения, исполняемая, однако, редко, поскольку современная публика, в общем-то, мало подготовлена к восприятию такого рода музыки, хотя она сохраняется в арсенале хора. Многие ставропольцы помнят успешное участие хора в слушавшейся более года назад первой оперной постановке краевой филармонии - «Алеко». Хорошим спросом пользуются русские романсы, популярная классика, народная песня, все, как правило, в современной обработке, лучше «перевариваемой» аудиторией, а

для музыкантов - достаточно легкой в исполнении и разучивании и в то же время оригинальной и содержательной. Снискала широкое одобрение программа «Русь колокольная», вобравшая в себя причудливый сплав православной духовной музыки и народной песни. Однако, рассказывает Александр Островерхов, уже какое-то время в воздухе буквально витала идея замкнуться на что-то особенное:

- В коллективе у нас все люди хорошо образованные, творческие, и всем хочется движения вперед... Каждый в свое время либо играл, либо пел в различных молодежных ансамблях, соприкасаясь с англоязычной музыкой. Вот и решили сделать такую программу - приятную и для себя, и для публики. За американскую духовную музыку взялись еще и потому, что она сама по себе очень интересна. У нас ведь в стране пока что культура американская, к сожалению, представлена лишь кинобизнесом и не всегда качественной эстрадой... Мы взяли другую ее сторону, практически неизвестную широкой российской публике.

И попали, что называется, в десятку. На успех сработали, конечно, и популярности репертуара «АББА», и песни «Битлз», переложенные для хора. В ближайших планах заявлено в афише «нечто» из «Queen», в мечтах - поурри из «Призрака оперы», вещи достаточно известной, популярной и красивой.

Сложно ли было, готовя новую

программу, справиться с английским языком? Для музыкального, чуткого слуха хористов - нормально, - улыбается Александр. - Ну они же нашу «Калинку» поют, почему бы нам их не спеть? К тому же мы консультировались с профессиональными педагогами, старались освоить особенности произношения, ударения, окончаний, вообще интонаций... Конечно, прононс американского у нас еще нет, но в целом, кажется, получилось.

Проблемы были с подбором материалов, собирали по крохам отовсюду - от Интернета до собственных домашних музыкальных запасов. Сегодня коллектив глазами своего руководителя уже азартно заглядывает в завтрашний день: хочется подготовить программы для однородного исполнения - не смешанным составом, а отдельно женским и мужским. Это сулит новые ощущения публике: пенне-то получается совсем разное.

- Определенные наработки у нас уже есть, да и хорошей музыки, подходящей для этого, очень много, - поясняет А. Островерхов. - Например, песню «Гляжу в озеро синие» именно женский состав исполняет просто шикарно! Понимаете, есть вещи, которые предпочтительнее исполнять или только мужским, или только женским составом. А в целом количественное соотношение мужских и женских голосов у нас примерно равное. Хотелось бы чуть увеличить численность, но это связано еще и с финансовой стороной, от нас не зависящей... Вообще, у хоровой культуры на Ставрополье - широкое неосвоенное поле, пространство для роста. Есть, конечно, такие формы, которые пока «не идут», - новые всегда приживаются непросто.

Однако же на этом поле имеются положительные примеры, взять хотя бы известный в крае камерный ансамбль «Кантабиле» Сергея Кириллова, «специализирующийся» на исполнении барочной музыки. Правда, чтобы сформировать свою аудиторию, коллектив тоже потратил не один год, да и условия у него иные - сказывается близость гораздо более подготовленной, музыкально образованной публики - педагогов и учащихся музыкальных школ. Впрочем, думается, и камерный хор Ставропольской филармонии уже обретает своего преданного слушателя, высоко оценившего смелый «англоязычный» эксперимент. Ставший, добавлю, не просто большой творческой удачей, но аргументированной заявкой на новые, не менее амбициозные культурные проекты.

НАТАЛЬЯ БЫКОВА. Фото ДМИТРИЯ СТЕПАНОВА.

ПОДРОБНОСТИ

Ставропольчанка с «Конкордии»

В катастрофе «Коста Конкордия» роль спасателя, как мы уже сообщали на сайте «СП», выполняла выпускница Пятигорского государственного лингвистического университета Раиса Портнова

В НОЧЬ на 14 января самый крупный в Европе круизный лайнер потерпел крушение. Несмотря на то что капитан корабля покинул судно, часть экипажа во время катастрофы проявила мужество, спасая людей. В числе спасателей оказалась и выпускница РГЛУ Раиса Портнова, работавшая на судне администратором.

На корабле Раиса трудилась с июля прошлого года. По большей части в ее обязанности входило общение и помощь людям, отдыхающим на корабле.

- Корабль просто огромный. Все как в городе - магазины, парикмахерские, бассейны. Работать с людьми там было одним удовольствием, - рассказывает Раиса по телефону.

Столкновение с рифом произошло в 21.15. Однако эвакуация началась только через час. - Все это время, - продолжает Раиса, - никто не понимал, что, в сущности, произошло. Казалось, что лайнер попал под большую волну, вследствие чего сильно наклонился в одну сторону. В тот момент было не ясно, что все обстоит столь серьезно. Судно вернулось в свое положение и снова наклонилось в другую сторону, только уже сильнее. Сначала объявили, что проблемы с генератором. В нашем офисе нам сказали, что нижние уровни уже затоплены, однако информация не подлежала общей огласке. Мы ждали тревоги и ничего не могли сделать. Отдыхающие не знали, что делать, нам пришлось их успокаивать.

Мы проходили специальную подготовку и знали, что надо делать. Согласно плану мы должны были провести туристов к шлюпам, через четвертую палубу, но были вынуждены воспользоваться третьей, откуда нас и забрали.



● Раиса Портнова (слева) на борту круизного лайнера во время студенческой практики.

По словам Раисы, ситуация на лайнере действительно напомнила трагедию «Титаника» и была куда серьезнее, чем кажется из официальных сообщений. Но часть экипажа, в том числе и Раиса, смогла взять себя в руки, не паниковать и не бегать, а выполнять свой долг - и они справились!

Раиса окончила Институт переводоведения и многоязычия (ИПИМ) ПГЛУ с красным дипломом, хорошо владеет английским, французским, немецким, испанским и даже греческим языками.

востях - как по учебной программе, так и в студенческой жизни. Она очень отзывчивая и ответственная.

Раиса за время учебы дважды проходила практику (переводчица-администратор) в компании «Мостурфлот» и к концу пятого курса уже получила предложение от крупной зарубежной фирмы.

- Морские круизы - это же опасно, - спросила тогда Е. Виноградова, - ты не боишься?

- Но это так заманчиво! - отвечает Раиса.

Светлана Чечель (доцент кафедры западноевропейских языков и культуры ИПИМ ПГЛУ), которая тоже была преподавателем у Р. Портновой, вспоминает: - Поскольку Раиса достаточно скромный и тихий человек, в ее окружении никогда не случалось никаких инцидентов и конфликтов. Несмотря на эти качества, она была готова отстаивать свою точку зрения, во всем проявляла целеустремленность. Она принимала участие в различных благотворительных акциях, просто помогала окружающим. Мне всегда казалось, что она знает, чего хочет.

...В том, что она снова свяжет судьбу с мореплаванием, Раиса сомневается. Пока она отдыхает дома у родителей в Краснодарском крае. Возможно, в недалеком будущем она отправится работать в Москву или Санкт-Петербург, и (теперь только на сущую) снова займется любимым делом - общением с людьми на разных языках.

ИННОКЕНТИЙ КАРТАШОВ, СЕРГЕЙ КРАСОВ. Управление по связям с общественностью ПГЛУ. Фото из архива ПГЛУ.

ИНФО-2012

НЕ ЗАБЫЛИ СЛАБОВИДЯЩИХ

Сайт министерства социального развития и занятости населения Ставропольского края теперь стал доступен и для людей с плохим зрением. Нажав на кнопку в верхней его части, они могут перейти в режим, который предоставляет информацию в удобном для них формате. Об этом сообщается через четвертую палубу, но были вынуждены воспользоваться третьей, откуда нас и забрали.

возможности сайта министерства социального развития и занятости населения СК можно по адресу <http://mintrudsk.ru>.

А. ФРОЛОВ.

КЛУБ УМНИКОВ

В Северо-Кавказском государственном техническом университете начал работать «Клуб умников». Такое название это объединение получило в связи с тем, что главная его

цель - подготовка молодых специалистов и исследователей из числа студентов и аспирантов к участию в конкурсе «У.М.И.К.» Фонда содействия развитию малых форм предприятий в сфере научно-технического творчества. Деятельность клуба поддерживает Совет молодых ученых университетов. В «умники» уже записались 20 человек со своими идеями и разработками, в том числе в области нанотехнологий.

Л. ЛАРИОНОВА.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «СТАВРОПОЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ» Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации ОБЪЯВЛЯЕТ ОТБОР ПРЕТЕНДЕНТОВ на замещение должностей профессорско-преподавательского состава сроком до 5 лет по трудовому договору

НА ОСНОВЕ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫБОРОВ Заведующего кафедрой:
- стоматологии общей практики и детской стоматологии (имеющих ученую степень доктора медицинских наук и ученое звание профессора) - 1 ставка.

НА ОСНОВЕ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА Профессора кафедры:
- общественного здоровья и здравоохранения (имеющих ученую степень доктора медицинских наук) - 0,5 ставки;
- стоматологии детского возраста (имеющих ученую степень доктора медицинских наук и ученое звание доцента) - 1 ставка;
- нормальная физиология (имеющих ученую степень доктора медицинских наук и ученое звание доцента) - 1 ставка.

Доцента кафедры:
- биологии (имеющих ученую степень кандидата медицинских наук) - 1 ставка;
- организации здравоохранения, экономики и социальной работы (имеющих ученую степень кандидата экономических наук) - 1 ставка;

- физического воспитания и адаптивной физкультуры (имеющих ученую степень кандидата педагогических наук и ученое звание доцента) - 1 ставка.

Старшего преподавателя кафедры:
- организации здравоохранения, экономики и социальной работы (без степени) - 1 ставка.

Преподавателя кафедры:
- безопасности жизнедеятельности и медицины катастроф (без степени) - 0,5 ставки.

Ассистента кафедры:
- детских болезней лечебного и стоматологического факультетов (имеющих ученую степень кандидата медицинских наук) - 1 ставка;
- стоматологии детского возраста (без степени) - 1 ставка;
- терапевтической стоматологии (имеющих ученую степень кандидата медицинских наук) - 0,5 ставки;
- детских болезней (без степени) - 0,5 ставки;
- поликлинической хирургии (имеющих ученую степень кандидата медицинских наук) - 0,5 ставки;
- профилактической стоматологических заболеваний (имеющих ученую степень кандидата медицинских наук) - 1 ставка.

Срок подачи заявления - месяц со дня опубликования.

С условиями конкурса можно ознакомиться в отделе кадров СГТМА или на сайте медицинской академии <http://www.stgma.ru>.

Обращаться по адресу:
355017, г. Ставрополь, ул. Мира, 310, тел.: 35-25-12, 35-23-31.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОПУБЛИКОВАНИЕ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Губернатора Ставропольского края

19 января 2012 г. г. Ставрополь № 36

О внесении изменения в пункт 1 Положения о комитете Ставропольского края по информационным технологиям и связи, утвержденного постановлением Губернатора Ставропольского края от 19 марта 2010 г. № 107

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Внести в пункт 1 Положения о комитете Ставропольского края по информационным технологиям и связи, утвержденного постановлением Губернатора Ставропольского края от 19 марта 2010 г. № 107 «Об утверждении Положения о комитете Ставропольского края по информационным технологиям и связи» (с изменениями, внесенными постановлениями Губернатора Ставропольского края от 28 апреля 2011 г. № 266, от 23 декабря 2011 г. № 943), изменение, дополнив абзац второй после слов «систем Ставропольского края» словами «, по ведению реестра государственных услуг (функций), предоставляемых (исполняемых) органами исполнительной власти Ставропольского края, и портала государственных и муниципальных услуг (функций), предоставляемых (исполняемых) органами исполнительной власти Ставропольского края и органами местного самоуправления муниципальных образований Ставропольского края.».

2. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя председателя Правительства Ставропольского края Шаповалова В. Г.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания.

Губернатор Ставропольского края
В. В. ГАЕВСКИЙ.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Губернатора Ставропольского края

23 января 2012 г. г. Ставрополь № 41

Об установлении ограничительных мероприятий (карантина) на территории животноводческой точки, расположенной в 1 км западнее хутора Павловка, Андроповский район

В соответствии со статьей 17 Закона Российской Федерации «О ветеринарии», в связи с возникновением очага заболевания бешенством, выявленного у крупного рогатого скота на территории животноводческой точки, расположенной в 1 км западнее хутора Павловка, Андроповский район, на основании представления первого заместителя начальника управления ветеринарии Ставропольского края Джаилиди Г.А. от 11.01.2012 № 02-04/83 об установлении ограничительных мероприятий (карантина) на территории животноводческой точки, расположенной в 1 км западнее хутора Павловка, Андроповский район, в целях ликвидации очага бешенства и недопущения распространения заболевания на территории Ставропольского края **ПОСТАНОВЛЯЮ:**

1. Установить ограничительные мероприятия (карантин) на территории животноводческой точки, расположенной в 1 км западнее хутора Павловка, Андроповский район, Ставропольский край (далее – неблагополучный пункт), до 22 февраля 2012 года.

2. Запретить на период действия ограничительных мероприятий (карантина):

доступ на территорию неблагополучного пункта животных и птиц; перемещение из неблагополучного пункта животных, птицы, продуктов животноводства и птицеводства.

3. Управлению ветеринарии Ставропольского края совместно с органами местного самоуправления Водораздельного сельсовета Андроповского района Ставропольского края разработать и осуществить в пределах своих полномочий комплекс необходимых мер, направленных на ликвидацию очага бешенства в неблагополучном пункте и недопущение распространения данного заболевания.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя Правительства Ставропольского края Журавлева И.В.

5. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор Ставропольского края
В. В. ГАЕВСКИЙ.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Правительства Ставропольского края

18 января 2012 г. г. Ставрополь № 5-п

О некоторых вопросах реализации краевой программы «Улучшение социально-экономического положения и повышение качества жизни граждан пожилого возраста в Ставропольском крае на 2011-2013 годы»

В целях реализации краевой программы «Улучшение социально-экономического положения и повышение качества жизни граждан пожилого возраста в Ставропольском крае на 2011-2013 годы», утвержденной постановлением Правительства Ставропольского края от 04 апреля 2011 г. № 108-п «О краевой программе «Улучшение социально-экономического положения и повышение качества жизни граждан пожилого возраста в Ставропольском крае на 2011-2013 годы» (далее - краевая программа), Правительство Ставропольского края **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить прилагаемый Порядок оказания в 2012-2013 годах адресной социальной помощи на проведение ремонтных работ жилых помещений инвалидов Великой Отечественной войны, участников Великой Отечественной войны и вдов погибших (умерших) инвалидов Великой Отечественной войны и участников Великой Отечественной войны (далее соответственно - Порядок, инвалиды и участники ВОВ и их вдовы).

2. Установить, что
2.1. Оказание адресной социальной помощи в соответствии с Порядком осуществляется однократно в размере 50 процентов от стоимости проведения ремонтных работ жилых помещений инвалидов и участников ВОВ и их вдов (включая стоимость строительных материалов), но не более 100 тыс. рублей.

2.2. Финансирование расходов, связанных с реализацией Порядка, осуществляется в пределах средств, предусмотренных законом Ставропольского края о бюджете Ставропольского края на соответствующий финансовый год на реализацию краевой программы.

3. Министерству социального развития и занятости населения Ставропольского края (далее - министерство):

3.1. В срок до 01 февраля 2012 года разработать и утвердить форму соглашения о взаимодействии с органами местного самоуправления муниципальных районов и городских округов Ставропольского края (далее - органы местного самоуправления) по вопросу оказания адресной социальной помощи инвалидам и участникам ВОВ и их вдовам (далее - соглашение).

3.2. Заключить до 15 февраля 2012 года с органами местного самоуправления соглашения.

3.3. Давать разъяснения в пределах своей компетенции по вопросам применения Порядка.

4. Рекомендовать органам местного самоуправления:

4.1. Руководствоваться Порядком при участии в реализации мероприятий краевой программы.

4.2. Направлять в министерство документы, подтверждающие окончание ремонтных работ жилых помещений инвалидов и участников ВОВ и их вдов, в 3-дневный срок со дня их получения.

5. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя Правительства Ставропольского края Балдицына В.В.

6. Настоящее постановление вступает в силу через 10 дней после дня его официального опубликования и распространяется на правоотношения, возникшие с 01 января 2012 года.

Исполняющий обязанности Губернатора Ставропольского края первый заместитель председателя Правительства Ставропольского края
В. Г. ШАПОВАЛОВ.

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства Ставропольского края от 18 января 2012 г. № 5-п

ПОРЯДОК

оказания в 2012-2013 годах адресной социальной помощи на проведение ремонтных работ жилых помещений инвалидов Великой Отечественной войны, участников Великой Отечественной войны и вдов погибших (умерших) инвалидов Великой Отечественной войны и участников Великой Отечественной войны

- Настоящий Порядок разработан в целях определения условий и механизма оказания в 2012-2013 годах адресной социальной помощи на проведение ремонтных работ жилых помещений инвалидов Великой Отечественной войны, участников Великой Отечественной войны и вдов погибших (умерших) инвалидов Великой Отечественной войны, осуществляемой в рамках краевой программы «Улучшение социально-экономического положения и повышение качества жизни граждан пожилого возраста в Ставропольском крае на 2011-2013 годы», утвержденной постановлением Правительства Ставропольского края от 04 апреля 2011 г. № 108-п «О краевой программе «Улучшение социально-экономического положения и повышение качества жизни граждан пожилого возраста в Ставропольском крае на 2011-2013 годы» (далее соответственно - краевая программа, адресная социальная помощь, инвалиды и участники ВОВ и их вдовы).
- Адресная социальная помощь оказывается однократно инвалидам и участникам ВОВ и их вдовам, постоянно проживающим на территории Ставропольского края в жилом помещении, принадлежащем им на праве собственности не менее 5 лет.

Право на первоочередное оказание адресной социальной помощи имеют одинокие (одиноко проживающие) инвалиды и участники ВОВ и их вдовы.

Проведение ремонта осуществляется в жилых помещениях, отнесенных к таковым в соответствии с жилищным законодательством Российской Федерации.

3. Стоимость проведения ремонтных работ жилых помещений инвалидов и участников ВОВ и их вдов, осуществляемых в рамках оказания адресной социальной помощи, складывается из:

- стоимости разработки проектно-сметной документации;
- сметных стоимостей проведения ремонтных работ жилых помещений.

Ремонтные работы жилых помещений инвалидов и участников ВОВ и их вдов производятся на основании договоров, заключенных ими с подрядными организациями, осуществляющими свою деятельность на территории Ставропольского края, имеющими свидетельство саморегулируемой организации о допуске к определенному виду или видам работ, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства (далее - подрядная организация).

4. Адресная социальная помощь оказывается инвалидам и участникам ВОВ и их вдовам, включенным в списки на оказание адресной социальной помощи, которые формируются органами местного самоуправления муниципальных районов и городских округов Ставропольского края (далее - органы местного самоуправления) в соответствии с заключенным с министерством социального развития и занятости населения Ставропольского края соглашением о взаимодействии по вопросу оказания адресной социальной помощи инвалидам и участникам ВОВ и их вдовам (далее соответственно - списки, министерство).

5. В целях включения в списки инвалиды и участники ВОВ и их вдов (далее - заявители) представляют в органы местного самоуправления следующие документы:

- заявление на оказание адресной социальной помощи на проведение ремонтных работ жилых помещений с указанием в нем почтового адреса, реквизитов лицевого счета, открытого заявителем в кредитном учреждении (далее - заявление);
- паспорт заявителя;
- документ, подтверждающий право заявителя на оказание ему адресной социальной помощи;
- справка о составе семьи заявителя (для одиноких (одиноко проживающих) инвалидов и участников ВОВ и их вдов);
- документ, подтверждающий право собственности заявителя на жилое помещение, в котором требуется проведение ремонтных работ;
- проектно-сметная документация на проведение ремонтных работ жилого помещения;
- договор подряда на производство ремонтных работ жилого помещения, заключенный заявителем с подрядной организацией (далее - документы).

Документы, за исключением заявления, могут быть представлены как в подлинниках, так и в копиях, заверенных в установленном порядке. С подлинников документов органом местного самоуправления снимаются копии, которые им заверяются, а подлинники документов возвращаются заявителю.

По желанию заявителя заявление может быть представлено лично или в электронном виде. Заявление, оформленное в электронном виде, подписывается в соответствии с требованиями, установленными Федеральным законом «Об электронной подписи», и направляется в орган местного самоуправления с использованием информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, включая сеть Интернет.

6. Органы местного самоуправления в 3-дневный срок со дня поступления документов рассматривают их и принимают решение о включении заявителя в списки или об отказе во включении заявителя в списки (далее - решение). Формирование списков осуществляется исходя из даты представления документов.

Основанием для отказа во включении заявителя в списки являются:

- неподтверждение документами, представленными заявителем, права на получение адресной социальной помощи;
- непредоставление заявителем полного пакета документов или их неправильное оформление.
- Органы местного самоуправления в 3-дневный срок со дня принятия соответствующего решения информируют заявителя о принятом решении о включении его в списки или об отказе во включении в списки. Уведомление о принятом решении по заявлению, поступившему в орган местного самоуправления в виде электронного документа по адресу электронной почты, указанному в заявлении, или в письменной форме по почтовому адресу, указанному в заявлении.
- На основе принятого решения органы местного самоуправления ежемесячно, до 25-го числа текущего месяца, формируют списки и направляют их в министерство с приложением документов.
- Министерство в 7-дневный срок со дня поступления от органов местного самоуправления списков и документов формирует платежные документы на оказание адресной социальной помощи и перечисляет денежные средства на лицевые счета заявителей, открытые в кредитных учреждениях.

10. После проведения ремонтных работ жилых помещений заявители в 3-дневный срок представляют в органы местного самоуправления следующие документы:

- акт о приемке выполненных работ по форме № КС-2;
- справку о стоимости выполненных работ и затрат по форме № КС-3.

11. Органы местного самоуправления в соответствии с условиями заключенных с министерством соглашений осуществляют контроль за ходом и качеством проводимых ремонтных работ жилых помещений заявителей.

ПРИКАЗ комитета Ставропольского края по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию

от 18 января 2012 г. г. Ставрополь № 3/01-07 о/д

Об утверждении перечня технологического оборудования, приобретаемого получателями, в соответствии с которым осуществляется предоставление субсидий, формы заявления о предоставлении субсидии

Во исполнение постановления Правительства Ставропольского края от 20 июля 2011 г. № 280-п «О краевой целевой программе «Развитие пищевой и перерабатывающей промышленности, обеспечение качества пищевых продуктов и их безопасности для здоровья населения Ставропольского края на 2012-2015 годы»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемые:

1.1. Перечень технологического оборудования, приобретаемого организациями и индивидуальными предпринимателями, являющимися субъектами малого и среднего предпринимательства, в соответствии с которым осуществляется предоставление субсидии.

1.2. Форму заявления о предоставлении субсидии.

2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета Ставропольского края по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию Клименко А.И.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности председателя комитета
А. Г. ХЛОПЯНОВ.

УТВЕРЖДЕН
приказом комитета Ставропольского края по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию от 18 января 2012 г. № 3/01-07 о/д

ПЕРЕЧЕНЬ

технологического оборудования, приобретаемого организациями и индивидуальными предпринимателями, являющимися субъектами малого и среднего предпринимательства, в соответствии с которым осуществляется предоставление субсидии

I. Технологическое оборудование для производства хлебобулочных изделий:

- просеиватель муки;
- машина раскатки теста;
- машина тиражирования пряников;
- миксер;
- конвекционная печь с расстойным шкафом;
- тестоделительная машина;
- тестомесильная двухскоростная машина;
- тестоукладчик;
- булочная тестоформирующая машина;
- ротационная печь.

II. Технологическое оборудование для переработки молока и производства молочных продуктов:

- охладитель для молока;
- сепаратор – молокоочиститель;
- сепаратор для творога;
- сепаратор для производства высокожирных сливок;
- сипл-мойка;
- стерилизатор;
- емкости для хранения молока;
- автомат для розлива вязких молочных продуктов;
- автомат для фасовки творога;
- автомат для розлива молочной продукции в полиэтиленовую пленку;
- автомат для расфасовки сметаны;
- бактофуга;
- диспергатор;
- отделитель сыворотки;
- клицатор;
- укладчик в среде газа.

III. Технологическое оборудование для переработки мяса и производства колбасных изделий:

- мусоробука;
- фаршемешалка;
- куттер;
- льдогенератор;
- сприц (вакуумный, гидравлический);
- иньекторы;
- клицаторы;
- массажеры;
- термодымовые камеры с дымогенератором;
- климатические камеры;
- автоматическая линия мойки тары;
- конвейерная система подачи чистой тары;
- конвейерная система транспортировки тары с продукцией;
- компрессорно-кондектаторные агрегаты;
- воздухоохладители;
- теплоизолированная всасывающая линия;
- автомат для изготовления пельменей.

IV. Технологическое оборудование для производства плодоовощных и мясных консервов, масла растительного:

Линия розлива соков:

- стерилизаторы, стерилизаторы-охладители;
- емкость купажная НЖ всех типов;
- машина и аппарат моечный для пустых банок и бутылок всех типов;
- транспортер пластинчатый;
- аппарат и автомат розлива соков всех типов, наполнитель и дозатор;
- укупорочный автомат и закатоchnая машина;
- ополаскиватель и охладитель наполненных бутылок;
- этикетировочный и маркировочный аппарат и автомат;
- аппарат и машина упаковки готовой продукции;
- паллетайзер, депаллетайзер;
- автомат для контроля вакуума.

Линия по производству маринадов и компотов:

- сортировальная машина;
- машина плодо- и овощеочечная;
- стол, транспортёр инспекционный;
- бланширователь;
- машина наполнительная для плодов и овощей;
- транспортёр ленточный и пластинчатый;
- машина и автомат наполнительный, наполнитель овощей и фруктов, дозаторы, в том числе густой массы;
- машина и автомат закатоchnый всех типов;
- емкости НЖ всех видов;
- паллетайзер;
- автоклавы;
- маркировочный и этикетировочный автомат и аппарат;
- машина и автомат упаковочный;
- машина и аппарат для мойки пустых бутылок.

Линия по переработке моркови, тыквы, томатов, свеклы:

- контейнероопрокидыватель со встряхивателем;
- машина для замочки плодов, машина гидроструйная;
- машина для удаления концов моркови;
- машина паротермическая;
- машина для резки плодов, дробилка;
- шпаритель и упариватель;
- протирки всех типов;
- установки вакуум-выпарные однокорпусные и многокорпусные;
- аппарат двухлунный;
- емкости НЖ всех типов;
- аппараты теплообменные трубчатые, пластинчатые, струйные, томатносоковые;
- семецкоделительная машина и установка.

Линия асептической фасовки концентрированных пюре, соков осветленных и соков с мякотью:

- емкость НЖ;
- насос продуктовый;
- вакуум-выпарная установка всех типов;
- стерилизатор-охладитель всех типов;
- асептический накопитель.

Линия фасовки овощей и фруктов:

- оборудование для сортировки и подачи овощей и корнеплодов;
- оборудование для мойки овощей и фруктов;
- оборудование для сушки овощей и фруктов;
- оборудование для резки овощей и фруктов;
- оборудование для сортировки и фасовки овощей и фруктов.

V. Технологическое оборудование для производства пива, безалкогольных напитков и минеральных вод:

- бутылоочечная машина;
- бракеражная машина;
- ополаскиватели для струйной промывки бутылок ПЭТ;
- оборудование для розлива-укупорки стеклянных бутылок и ПЭТ бутылок;
- этикетировочная машина;
- оборудование для производства преформ ПЭТ;
- оборудование для выдува ПЭТ бутылок;
- пластинчатые и ролковые конвейеры;
- оборудование для укладки и разгрузки бутылок.

VI. Технологическое оборудование для производства водки, ликеро-водочных изделий:

- трибкок (ополаскивание-розлив-укупорка) с системой рециркуляции ополаскивающей и спиртоводочной жидкости;
- бракеражная машина;
- этикетировочная машина;
- машина для мойки пластикового ящика;
- автоматический укладчик бутылок в пластиковый ящик;
- система транспортёрных соединений с необходимыми накопительными и аккумуляирующими столами;
- шкаф управления линией розлива.

	УТВЕРЖДЕНА приказом комитета Ставропольского края по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию от 18 января 2012 г. № 3/01 – 07 о/д
	ФОРМА
В комитет Ставропольского края по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию	
(наименование юридического лица, Ф.И.О. руководителя)	
ЗАЯВЛЕНИЕ о предоставлении субсидии	

В соответствии с постановлением Правительства Ставропольского края от 20 июля 2011 г. № 280-п «О краевой целевой программе «Развитие пищевой и перерабатывающей промышленности, обеспечения качества пищевых продуктов и их безопасности для здоровья населения Ставропольского края на 2012-2015 годы» просим Вас предоставить субсидию за счет средств бюджета Ставропольского края на приобретение технологического оборудования.

Сообщаем следующие сведения:

- Полное наименование юридического лица: _____
- Местонахождение: _____
- Почтовый адрес: _____
- Телефон, факс: _____
- ОГРН: _____
- ИНН: _____
- ОКАТО _____
- Расчетный счет _____

Достоверность и полноту сведений, содержащихся в настоящем заявлении и прилагаемых к нему документах, подтверждаем. Об ответственности за предоставление недостоверных сведений и документов предупреждены.

Уведомлены о том, что в случаях неисполнения условий предоставления субсидии, установления факта представления недостоверных сведений в целях получения субсидий или установления факта целевого использования субсидий обязаны возратить полученные субсидии в доход бюджета Ставропольского края.

К заявлению приложены следующие документы:

Руководитель организации _____ (подпись) _____ (расшифровка подписи)

М.П.

Дата подачи заявления: _____ 20__ г.

Дата принятия документов: _____ 20__ г.

Ф.И.О. специалиста _____ Подпись _____

Выборы-2011

На правах рекламы

1	2	3	4	5	6
январь	телепрограмма «Ставропольский телеканал «СТВ»	22 минуты 21 секунда	30 минут	30 минут	30 минут
	радиопрограмма «Русское радио – Ставрополь»	6 минут 20 секунд	6 минут 20 секунд	6 минут 20 секунд	6 минут 20 секунд
февраль	телепрограмма «Ставропольский телеканал «СТВ»	19 минут 39 секунд	12 минут	12 минут	6 минут
	радиопрограмма «Русское радио – Ставрополь»	15 минут	15 минут	15 минут	15 минут
март	телепрограмма «Ставропольский телеканал «СТВ»	10 минут 09 секунд	10 минут 09 секунд	10 минут 09 секунд	16 минут 09 секунд
	радиопрограмма «Русское радио – Ставрополь»	15 минут	15 минут	15 минут	15 минут
апрель	телепрограмма «Ставропольский телеканал «СТВ»	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
	радиопрограмма «Русское радио – Ставрополь»	15 минут	15 минут	15 минут	15 минут
май	телепрограмма «Ставропольский телеканал «СТВ»	14 минут 48 секунд	14 минут 48 секунд	14 минут 48 секунд	14 минут 48 секунд
	радиопрограмма «Русское радио – Ставрополь»	15 минут	15 минут	15 минут	15 минут
июнь	телепрограмма «Ставропольский телеканал «СТВ»	11 минут 42 секунды	11 минут 42 секунды	11 минут 42 секунды	11 минут 42 секунды
	радиопрограмма «Русское радио – Ставрополь»	15 минут	15 минут	15 минут	15 минут
июль	телепрограмма «Ставропольский телеканал «СТВ»	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
	радиопрограмма «Русское радио – Ставрополь»	15 минут	15 минут	15 минут	15 минут
август	телепрограмма «Ставропольский телеканал «СТВ»	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
	радиопрограмма «Русское радио – Ставрополь»	15 минут	15 минут	15 минут	15 минут
ВСЕГО ЗА ГОД	телепрограмма «Ставропольский телеканал «СТВ»	1 час 48 минут 39 секунд	1 час 48 минут 39 секунд	1 час 48 минут 39 секунд	1 час 48 минут 39 секунд
	радиопрограмма «Русское радио – Ставрополь»	1 час 51 минута 20 секунд	1 час 51 минута 20 секунд	1 час 51 минута 20 секунд	1 час 51 минута 20 секунд

Секретарь Р. В. ДИКАНСКИЙ.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ избирательной комиссии Ставропольского края

29 декабря 2011 г. г. Ставрополь № 29/366-5

Об утверждении сведений об обеспечении гарантий равенства политических партий, представленных в Думе Ставропольского края, при освещении их деятельности краевыми телеканалом и радиоканалом

В соответствии с частью 10 статьи 5 Закона Ставропольского края «О гарантиях равенства политических партий, представленных в Думе Ставропольского края, при освещении их деятельности краевыми телеканалом и радиоканалом», разделом 8 Порядка учета объема эфирного времени, затраченного в течение одного календарно-

			Наименования политических партий		
Месяц года	Телеканал, радиоканал	Ставропольское региональное отделение Всероссийской политической партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ»	Ставропольское региональное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации»	Ставропольское региональное отделение политической партии «Либерально-демократическая партия России»	Региональное отделение политической партии «СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ» в Ставропольском крае
1	2	3	4	5	6
			Объем эфирного времени (час:мин:сек)		

Сведения об обеспечении гарантий равенства политических партий, представленных в Думе Ставропольского края, при освещении их деятельности краевым государственным телеканалом телепрограммой «Ставропольский телеканал «СТВ» и краевым радиоканалом радиопрограммой «Русское радио – Ставрополь» за 2011 год

ПОНЕДЕЛЬНИК **30 января**

Первый канал
 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.30
 Новости
 5.05 Доброе утро!
 9.20 Контрольная закупка
 9.50 Жить здорово!
 10.55 Право на защиту
 12.20 Модный приговор
 13.20 Понять. Простить
 14.00 Другие новости
 14.20 Хочу знать
15.20 «Обручальное кольцо»
 17.05 Свобода и справедливость
 18.50 Давай поженемся!
 19.55 Путь говорят
 21.00 Время
21.30 «Жуков»
 22.30 «Доктор вирус»
 23.30 Познер
 0.50 «Тайная жизнь собак»
1.45 Триллер **«Психоз»** (США)

(США - Великобритания), 1-я серия
 12.15 «Линия жизни». Геннадий Гладков
 13.10 Док. фильм «Построить храм в Париже»
13.40 О. Голдсмит. **«Ночь ошибок»**. Спектакль
 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
 15.50 Мультсериал
16.15 «Загадочные истории Энид Блайтон»
 16.40, 1.40 «Обезьяны-воришки»
 17.05, 2.25 Док. фильм «Гвардейский корпус». 1-я серия
 17.35 «Российские звезды мировой оперы». Василий Ладюк и Дмитрий Корчак
 18.40 Док. сериал «Секретный код египетских пирамид»
 19.45 Главная роль
 20.05 «Сати. Нескучная классика...»
 20.45 «Полилот»
 21.30 «Острова». К 75-летию Регимантаса Адомайтиса
 22.15 Тем временем
 23.00 Док. сериал «Тайное завещание Льва Толстого»
 23.55 «Кинескоп» - «Французское кино сегодня»
 0.40 Док. фильм «Братия Карамазовы»
 1.30 Г. Берлиоз. Увертюра «Корсар»
 2.10 Док. фильм «Азорские острова. Ангра-ду-Эрошиму»

Россия + СГТРК
 5.00 Утро России
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 16.30, 20.30
 Вести. Ставропольский край
 9.05 С новым домом!
 10.00 О самом главном
 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.50 «Кулагин и партнеры»
13.00 «Тайны следствия»
 14.50 Вести. Дежурная часть
15.05 «Все к лучшему»
16.50 «Ефросинья. Продолжение»
17.55 «Хозяйка моей судьбы»
 18.55 Прямой эфир
 20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Семейный детектив»
 22.50 Россия от первого лица
 0.20 Вести +
 0.40 «Профилактика»

РЕН-Ставрополь
 5.00 Мультсериал
 6.00, 13.00 Званный ужин
 7.00, 12.30, 19.30 Новости 24. Тем временем (Ст)
 7.30 Час суда
 9.30, 17.30, 22.30 Новости 24
10.00 Боевик **«Нападение на 13-й участок»** (США - Франция)
 12.00, 19.00, 22.00 Экстренный вызов
 12.45 Ставропольский Благовест
 14.00 Не ври мне!
 15.00 Семейные драмы
16.00 «Следаки»
 16.30 Давай попробуем?
 18.00 «Сны. Расшифровка будущего»
20.00 «Важняк. Игра навывлет»
 23.00 Премьера. «Выжить любой ценой»
23.50 Триллер **«Цвет ночи»** (США)
 2.30 Репортерские истории

ТВ-3 – Модем
 6.00 Мультфильмы
 7.00 Необыкновенные животные
 7.30 Ребятан о зверятах
8.00 «Зена - королева воинов»
 9.00 «Реальность или фантастика? Животные-предсказатели»
 10.00 Как это сделано
 10.30 «Подопытный кролик»
 11.00 «Двойная жизнь. Профессия предавать»
 12.00 «Городские легенды. Москва. Сухаревская площадь»
 12.30 «Греческие мифы»
13.25 Комедия **«Вредный Фред»** (США)
15.20, 0.00 «Притворщик»
 16.15 «Реальность или фантастика? Чупакабра»
 17.15 Док. фильм «Великий обман. Учитель и убийца»
18.10 «Преследование»
19.05 «Менталист»
20.00 «Грань»
 21.00 «Загадки истории. Близость 10.00 О самом главном»
22.00 Триллер **«Химера»** (США)
1.00 Триллер **«Прозрение»** (Испания)

НТВ
 5.55 НТВ утром
8.30 «Морские дьяволы»
 9.35, 10.20, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
 10.55 До суда
 12.00 Суд присяжных
13.25 «Супруги»
16.25 «Прокрурская проверка»
 17.40 Говорим и показываем
19.30 «ППС»
21.30 «Зверобой»
 23.35 Честный понедельник
 0.25 Школа зловещая
 1.10 Главная дорога
 1.45 Центр помощи «Анастасия»

СТС
6.00 «Моя прекрасная няня»
 7.00, 13.30 Мультсериалы
8.00, 18.30 «Даешь молодежь!»
 9.00, 17.25, 23.50, 1.25 «6 кадров»
 10.00 Худ. фильм «Привидение»
 17.30 Галилео
19.00 «Воронины»
20.00 Сериал **«Восьмидесятые»**
21.00 «Дневник доктора Зайцевой»
22.00 Худ. фильм **«Это все она»**
 0.30 Кино в деталях
1.45 Худ. фильм **«Дракон. Рассказ о жизни Брюса Ли»**

Культура
 7.00, 8.30 Евроньюс
 7.30 Доброе утро, Ставрополье
 10.00 Наблюдатель
 11.15 Худ. фильм «Холодный дом»

СРЕДА **1 февраля**

Первый канал
 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30
 Новости
 5.05 Доброе утро!
 9.20 Контрольная закупка
 9.50 Жить здорово!
 10.55 Право на защиту
 12.20 Модный приговор
 13.20 Понять. Простить
 14.00 Другие новости
 14.20 Хочу знать
15.20 «Обручальное кольцо»
 17.05 Свобода и справедливость
 18.50 Давай поженемся!
 19.55 Путь говорят
 21.00 Время
21.30 «Жуков»
 22.30 «Мост над бездной»
23.50 «Убийство»
2.10 Триллер **«Интервью»** (США - Канада - Нидерланды)

Культура
 6.30, 8.30 Евроньюс
 7.30 Доброе утро, Ставрополье
 10.00 Наблюдатель
11.15 «Холодный дом», 3-я серия
 12.15, 20.45 «Полилот»
 13.00 «Секретный код египетских пирамид»
 13.50 Красулся, град Петров!
14.20 Худ. фильм **«Здравствуйте, доктор»**
 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
 15.50 Мультсериал
16.15 «Загадочные истории Энид Блайтон»
 16.40, 1.55 «Обезьяны-воришки»
 17.05, 2.25 «Гвардейский корпус»
 17.35 «Российские звезды мировой оперы». Екатерина Сиурна
 18.35 Док. сериал «Тайны прошлого»
 19.45 Главная роль
 20.05 Абсолютный слух
 21.30 Док. фильм «Ксения - дочь Ксения...»
 22.15 Магия кино
 23.00 «Тайное завещание Льва Толстого»
23.55 «Кронprinz Рудольф», 2-я серия
 1.30 «Pro temotia» - «Лютеция Демарэ»

Россия + СГТРК
 5.00 Утро России
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 16.30, 20.30
 Вести. Ставропольский край
 9.05 С новым домом!
 10.00 О самом главном
 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.50 «Кулагин и партнеры»
13.00 «Тайны следствия»
 14.50 Вести. Дежурная часть
15.05 «Все к лучшему»
16.50 «Ефросинья. Продолжение»
17.55 «Хозяйка моей судьбы»
 18.55 Прямой эфир
 20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Семейный детектив»
 22.50 Исторический процесс
 0.30 Вести +
 0.50 «Профилактика»

РЕН-Ставрополь
 5.00 Мультсериал
 6.00, 13.00 Званный ужин
 7.00, 12.30, 19.30 Новости 24. Тем временем (Ст)
 7.15, 12.45 Крупным планом (Ст)
7.30, 20.00 «Важняк. Игра навывлет»
 9.30, 17.30, 22.30 Новости 24
10.00 «Самоволка»
 12.00, 19.00, 22.00 Экстренный вызов
 14.00 Не ври мне!
 15.00 Семейные драмы
16.00 «Следаки»
 16.30 Давай попробуем?
 18.00 «Хочу жить вечно»
 19.45 Про деньги! (Ст)
23.00 Харрисон Форд в боевике **«Самолет президента»** (США)
1.20 Фантастика. **«Ядерный ураган»** (США)

ТВ-3 – Модем
 6.00 Мультфильмы
 7.30 Ребятан о зверятах
8.00 «Зена - королева воинов»
 9.00 «Реальность или фантастика? Код Да Винчи»
 10.00 Как это сделано
 10.30 «Подопытный кролик»
 11.00 «Феномен Ванги»
 12.00 «Городские легенды. Москва. Усадьба Коломенское»
 12.30 «Загадки истории. Свидетельства посещений»
13.25, 19.05 «Менталист»
14.20, 20.00 «Грань»
15.20, 23.45 «Притворщик»
 16.15 «Реальность или фантастика? Атлантида»
 17.15 «Без права на дубль. Ника Турбина»
18.10 «Преследование»
 21.00 «Загадки истории. Сошедшие с небес»
22.00 Фантастика. **«Другая сторона»** (США)
0.45 «Нострадамус»

НТВ
 5.55 НТВ утром
8.30 «Морские дьяволы»
 9.35, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
 10.20 Внимание, розыск!
 10.55 До суда
 12.00 Суд присяжных
13.25 «Супруги»
16.25 «Прокрурская проверка»
 17.40 Говорим и показываем
19.30 «ППС»
21.30 «Зверобой»
 23.35 «Казнокрады» - «Торговая мафия»
0.45 «Детектив Раш»
 1.40 Квартирный вопрос

СТС
6.00 «Моя прекрасная няня»
 7.00, 13.30 Мультсериалы
8.00, 18.30 «Даешь молодежь!»
9.00, 10.30, 20.00 «Восьмидесятые»
9.00, 19.00 «Воронины»
9.30, 21.00 «Дневник доктора Зайцевой»
 11.00, 17.05, 23.50 «6 кадров»
15.00 Худ. фильм **«Птичка на проезде»**
 17.30 Галилео
22.00 Худ. фильм **«Из 13 в 30»**
 0.30 Информанция
1.00 Худ. фильм **«Верхом на розовой лошади»**

ТНТ **ТЕЛЕНЕДЕЛЯ**

6.00 Необъяснимо, но факт
 7.00, 10.45 Мультсериалы
8.30 «Универ»
9.30, 19.00 «Счастливы вместе»
 14.00 «Женская лига»
 14.30, 23.00 Дом-2
15.55 Фантастический триллер **«Пятое измерение»** (Великобритания - Канада - США)
18.00, 20.00 «Интерны»
18.30, 20.30 «Зайцев + 1»
21.00 Комедия **«Знакомство со спартацами»** (США)
 22.25 Комеди клуб
 0.30 «Секс» с А. Чеховой
1.00 Мелодрама **«Шелк»** (Великобритания - Италия - Канада - Франция - Япония)

Домашний
 6.30, 23.00 «Одна за всех»
 7.00 Джейми: обед за 30 минут
7.30 «Моя прекрасная няня»
8.00 «Татьянин день»
 9.00 По делам несовершеннолетних
 10.00 Дела семейные
11.00 Сериал **«Королева Марго»**
 13.00 Красота требует!
 14.00 Док. фильм «Звездная жизнь»
15.00 Худ. фильм **«Рифмуется с любовью»**
 17.00 «Звездные истории»
18.00 «Не родись красивой»
19.00 Сериал **«Хиromант»**
 20.00 Док. фильм «Звездная магия»
21.00 Сериал **«Детектив Дзен»**
23.30 Худ. фильм **«Любимая»**
1.20 Худ. фильм **«Потоп»**

Перец
 6.00 Мультфильмы
 8.00 Тысяча мелочей
 8.30, 14.00 Соседи
 9.00, 16.00, 20.00, 23.30 Дорожные войны
9.30, 1.30 Худ. фильм **«Без срока давности»**
 11.30, 17.30, 20.30 С.У.П.
 12.30, 18.30 Смешно до боли
 13.00, 21.00 КВН. Играют все
 14.30 «Авиакатастрофы»
 15.30, 19.00, 23.00 Улетное видео
 16.30 Вне закона
 22.00, 0.30 Дженглмэны на даче
 0.00 Голые и смешные

Восьмой канал
 5.10 Мультфильм
5.25 Худ. фильм **«Золотоискатели»**
 6.35 «Интервью № 1»
 7.05, 8.50, 15.20 «Уроки тетушки Со-вы»
 7.35, 18.00, 20.30, 22.00, 23.50 Что происходит
7.50, 13.15, 18.30 «Исцеление любовью»
9.05, 19.30, 2.10 «Антимафия»
10.10, 17.10 «Голос сердца»
 11.15, 14.10, 17.00 Красота и здоровье
 11.30, 15.30 О судьбе и здоровье
 13.00, 18.15, 20.45 8TV.RU
14.20, 21.00 «Встречная полоса»
22.50 «Партнеры»
 0.05 Ночной интерактивный канал
19.30 «Маски» на пикнике

Спорт
 5.10, 7.10 Все включено
 6.00, 2.40 Моя планета
9.20 Худ. фильм **«Лучшие из лучших-4. Без предупреждения»**
 12.10 Кнокибежный спорт. ЧМ по спринтерскому многоборью
 13.05 Фигурное катание. ЧЕ. Показательные выступления
 14.45 Биатлон. ЧМ
 16.50 Худ. фильм «Путь воина»
 18.55 Хоккей. КХЛ. «Ак Барс» - СКА
 21.15 Футбол. Международный турнир. «Анжи» - «Тромсе» (Норвегия)
 23.20 Неделя спорта

ТНТ
12.00 Мультсериал **«Проблема»**
13.30, 19.30, 0.00 Информбюро
14.00, 22.35 «Монтекристо»
14.45, 16.00, 20.05 «Трое сверху»
15.10, 17.45, 21.35 «Числа»
 15.40, 23.20, 1.00 Соседи
 16.25, 23.40, 0.30 «Доказательство вины»
 18.15 Информдень
20.00 «Тайна королевы Анны, или Мухомеры тридцать лет спустя», 2-я серия

ТВЦ
 6.00 Настроение
 8.30 Врачи
9.15 Комедия **«Штрафной удар»**
 10.55 «Тайны нашего кино» - «Любовь и голуби»
 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 23.55 События
11.45 «Пять шагов по облакам», 3-я и 4-я серия
 13.45 Про жизнь
 14.45 Деловая Москва
 15.10, 17.50 Петровка, 38
 16.30 Док. фильм «Алла Ларионова. Сказка о советском ангеле»
20.20 Павел Южков-Харланчук, Александр Кашперов в детективе **«Сетевая угроза»**, 1-я и 2-я серия
 22.15 «Украина в желто-синих тонах»
0.30 Боевик **«Внезачный удар»** (США)
2.15 «Иллюзия охоты», 1-я и 2-я серия

Восьмой канал
4.55 «Сага. Семейное дело»
 5.45 Что происходит
 6.00, 21.20 8TV.RU
6.15, 17.20 «Голос сердца»
 7.05, 8.50, 15.10 «Уроки тетушки Со-вы»
7.50, 18.50 «Исцеление любовью»
9.05, 22.40 «Антимафия»
 10.10, 13.20 Программа «Будьте здоровы»
 10.35, 2.30 «Маски-шоу»
 11.15, 13.00, 15.15, 17.00, 19.50, 21.05, 22.25, 23.45 Программа «Gold.ru - ювелирные украшения»
 11.30, 15.30 О судьбе и здоровье
13.45 Сериал **«Жемчужина Тихого океана»**
 15.00 Красота и здоровье
 18.20 Программа «Скорая юридическая помощь»
 20.05 Сериал **«Жених для Барби»**
 0.00 Ночной интерактивный канал
1.30 «Партнеры»

Домашний
 6.30, 23.00 «Одна за всех»
 7.00 Джейми: обед за 30 минут
7.30 «Моя прекрасная няня»
8.00 «Татьянин день»
 9.00 По делам несовершеннолетних
 10.00 Дела семейные
11.00 «Королева Марго»
 13.00 Худ. фильм «Анакол»
 17.00 «Звездные истории»
18.00 «Не родись красивой»
19.00 «Хиromант»
 20.00 Док. фильм «На чужом несчастье»
21.00 Детектив **«Дзен»**
23.30 Худ. фильм **«Собачий пир»**
0.40 «Правильная жена»
2.30 «Коломбо»

Перец
 6.00 Мультфильмы
 8.00 Тысяча мелочей
 8.30, 14.00 Соседи
 9.00, 16.00, 20.00, 23.30 Дорожные войны
9.30, 1.30 Худ. фильм **«Город при- нял»**
 11.05, 15.30, 19.00, 23.00 Улетное видео
 11.30, 17.30, 20.30 С.У.П.
 12.30, 18.30 Смешно до боли
 13.00, 21.00 КВН. Играют все
 14.30 «Авиакатастрофы»
 15.30 Вне закона
 22.00, 0.30 Дженглмэны на даче
 0.00 Голые и смешные

«ПЯТЫЙ» канал
 6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00
 Сейчас
6.10, 20.00 «След»
 7.00 Утро на «5»
 9.25 «Криминальные хроники»
10.30, 12.30 Сериал **«Государственная граница»**
13.15 «Горячий снег»
 15.00 Открытая студия
19.00 «Детективы»
22.25 Драма **«Кузнечик»**
0.05 Детектив **«Дела давно минувших дней»**
 1.55 Док. фильм «Ангелы против демонов»
2.45 «Маркиза Тьмы», 2-я серия

СТВ
 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Информутро
 6.15, 6.40, 7.20, 7.50, 8.15, 8.40, 9.20, 9.50 Мультфильмы
10.30 «Тайна королевы Анны, или Мухомеры тридцать лет спустя», 1-я серия

ВТОРНИК **31 января**

Первый канал
 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30
 Новости
 5.05 Доброе утро!
 9.20 Контрольная закупка
 9.50 Жить здорово!
 10.55 Право на защиту
 12.20 Модный приговор
 13.20 Понять. Простить
 14.00 Другие новости
 14.20 Хочу знать
15.20 «Обручальное кольцо»
 17.05 Свобода и справедливость
 18.50 Давай поженемся!
 19.55 Путь говорят
 21.00 Время
21.30 «Жуков»
 22.30 «Средя обитания» - «Аромат сосиски» с А. Чеховой
0.45 Драма **«Замерзшие души»** (США - Франция)

Россия + СГТРК
 5.00 Утро России
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 16.30, 20.30
 Вести. Ставропольский край
 9.05 С новым домом!
 10.00 О самом главном
 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.50 «Кулагин и партнеры»
13.00 «Тайны следствия»
 14.50 Вести. Дежурная часть
15.05 «Все к лучшему»
16.50 «Ефросинья. Продолжение»
17.55 «Хозяйка моей судьбы»
 18.55 Прямой эфир
 20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Семейный детектив»
 22.50 Россия от первого лица
 0.20 Вести +
 0.40 «Профилактика»
 1.55 Честный детектив

РЕН-Ставрополь
 5.00 Мультсериал
 6.00, 13.00 Званный ужин
 7.00, 12.30, 19.30 Новости 24. Тем временем (Ст)
7.30, 20.00 «Важняк. Игра навывлет»
 9.30, 17.30, 22.30 Новости 24
10.00 Боевик **«Механик»** (США - Германия)
 12.00, 19.00, 22.00 Экстренный вызов
 12.45 «Святныи Кавказа» (Ст)
 14.00 Не ври мне!
 15.00 Семейные драмы
16.00 «Следаки»
 16.30 Давай попробуем?
 18.00 «Сыворотка правды»
 19.45 Крупным планом (Ст)
23.00 Боевик **«Самоволка»** (США)
1.00 Триллер **«Путешественник»** (США)

ТВ-3 – Модем
 6.00 Мультфильмы
 7.30 Ребятан о зверятах
8.00 «Зена - королева воинов»
 9.00 «Реальность или фантастика? Чупакабра»
 10.00 Как это сделано
 10.30 «Подопытный кролик»
 11.00 «Великий обман. Учитель и убийца»
 12.00 «Городские легенды. Неизвестное метро семьи Романовых»
 12.30 «Загадки истории. Близость неопознанных»
13.25, 19.05 «Менталист»
14.20, 20.00 «Грань»
15.20, 0.15 «Притворщик»

СТС
6.00 «Моя прекрасная няня»
 7.00, 13.30 Мультсериалы
8.00, 11.00, 18.30 «Даешь молодежь!»
8.30, 10.30, 20.00 «Восьмидесятые»
9.00, 19.00 «Воронины»
9.30, 21.00 «Дневник доктора Зайцевой»
 11.00, 17.05, 23.50 «6 кадров»

ЧЕТВЕРГ **2 февраля**

Первый канал
 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30
 Новости
 5.05 Доброе утро!
 9.20 Контрольная закупка
 9.50 Жить здорово!
 10.55 Право на защиту
 12.20 Модный приговор
 13.20 Понять. Простить
 14.00 Другие новости
 14.20 Хочу знать
15.20 «Обручальное кольцо»
 17.05 Свобода и справедливость
 18.50 Давай поженемся!
 19.55 Путь говорят
 21.00 Время
21.30 «Жуков»
 22.30 «Мелодрама «Ноттинг Хилл» (Великобритания - США)

Россия + СГТРК
 5.00 Утро России
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 16.30, 20.30
 Вести. Ставропольский край
 9.05 С новым домом!
 10.00 О самом главном
 11.00, 14.00, 16.00,

ПЯТНИЦА

3 февраля

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
5.05 Доброе утро!
9.20 Контрольная закупка
9.50 Жизнь здорово!
10.55 Право на защиту
12.20 Модный приговор
13.20 Понять. Простить
14.00 Другие новости
14.20 Хочу знать
15.20 «Обручальное кольцо»
17.05 Жди меня
18.50 Поле чудес
19.55 Пусть говорят
21.00 Время
21.30 «Две звезды»
23.00 Проектортерверситет
23.35 Худ. фильм «**Последнее воскресенье**»

Россия + СГТРК

5.00 Утро России
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 20.30 Вести. Ставропольский край
9.05 Мультимане
9.15 С новым домом!
10.10 О самом главном
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.50 «Кугалин и партнеры»
13.00 «Мой серебряный шар». Борислав Брондуков
14.50 Вести. Дежурная часть
15.05 «Баловень судьбы. Феномен Льва Лещенко»
16.30 Вести. Северный Кавказ
16.50 «Ефросинья. Продолжение»
17.55 «Хозяйка моей судьбы»
18.55 Прямой эфир
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Семейный детектив»
23.40 Светлана Антонова, Михаил Трухин в мелодраме «**Сумасшедшая любовь**»

1.35 Худ. фильм «**Смертный приговор**» (США)

НТВ

5.55 НТВ утром
8.30 «Морские дьяволы»
9.35, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
10.20 Спасатели
10.55 До суда
12.00 Суд присяжных
13.25 Суд присяжных. Окончательный вердикт
14.40 Женский взгляд
16.25 «Прокурорская проверка»
17.40 Говорим и показываем
19.30 «Гониме-4»
23.25 Худ. фильм «**Мастер**»
1.15 Худ. фильм «**Честная игра**» (Франция)

СТС

6.00 «Моя прекрасная няня»
7.00, 13.30 Мультсериалы
8.00, 18.30, 23.40 «**Даешь молодежь!**»
9.30, 10.30, 16.00 «**Восьмидесятые**»
9.00, 19.00 «**Воронины**»
9.30 «**Дневник доктора Зайцевой**»
11.00, 16.45, 20.00 «6 кадров»
15.00 Худ. фильм «**Чумовая пятница**»
17.30 Галилео

13.25 «Менталист»
14.20 «Грань»
15.20, 0.45 «Притворщик»
16.15 «Реальность или фантастика? Чудеса исцеления»
17.15 «Двойная жизнь. Кавказская мышловка»
18.10 «Преследование»
19.00 «Мерлин»
20.45 Приключения. «Библиотекарь-2. Возвращение в копи царя Соломона» (США)
22.30 «Кощмары и фантазии Стивена Кинга»
23.45 Европейский покерный тур.
1.45 «Голова над водой»

ТНТ

6.00 Необъяснимо, но факт
7.00, 10.45 Мультсериалы
8.30 «Универ»
9.30, 19.00 «**Счастливы вместе**»
14.00 «Женская лига»
14.30, 23.00, 1.50 Дом-2
16.00 «Угадай, кто?»
18.00 «Интерны»
18.30 «Зайцев + 1»
21.00 Битва экстрасенсов
22.00 Комеди клуб
22.00 «Наша Russia»
0.30 «Секс» с А. Чеховой
1.00 «Истник»

Домашний

6.30, 23.00 «Одна за всех»
7.00 Джейми: обед за 30 минут
7.30 Худ. фильм «**Везучая**»
9.00 Худ. фильм «Звездные свечки»
10.00 Худ. фильм «**9 месяцев**»
18.00 Док. фильм «Бес в ребро»
19.00 Худ. фильм «**Бомжиха**»
21.00 «**Бомжиха-2**»
23.30 Худ. фильм «**Дорогой Джон**»
1.30 «**Правильная жена**»
2.20 «**Коломбо**»

Перец

6.00 Мультфильмы
6.00, 13.30, 19.30 Новости 24. Тем временем (СГ)
7.15, 12.45 Крупным планом (СГ)
7.30 «Еще не вечер» - «Звездные понты»
8.30 «Еще не вечер» - «Роман с учителем»
9.30, 17.30 Новости 24
10.00 «Найти убийцу»
12.00, 19.00 Экстренный вызов
14.00 Не врй мне!
15.00 Семейные драмы
16.00 «Следки»
16.30 Давай попробуем?
18.00 «Тайна вируса смерти»
20.00, 23.00 Смотреть всем!
21.00 «Странное дело» - «Время проводника»
22.00 «Секретные территории» - «Возврать Землю. Миссия выполнима»
0.00 «Спартак. Кровь и песок»
1.00 Эротика

РЕН-Ставрополь

5.00 Мультсериал
6.00, 13.00 Звонкий ужин
7.00, 12.00, 19.30 Новости 24. Тем временем (СГ)
7.15, 12.45 Крупным планом (СГ)
7.30 «Еще не вечер» - «Звездные понты»
8.30 «Еще не вечер» - «Роман с учителем»
9.30, 17.30 Новости 24
10.00 «Найти убийцу»
12.00, 19.00 Экстренный вызов
14.00 Не врй мне!
15.00 Семейные драмы
16.00 «Следки»
16.30 Давай попробуем?
18.00 «Тайна вируса смерти»
20.00, 23.00 Смотреть всем!
21.00 «Странное дело» - «Время проводника»
22.00 «Секретные территории» - «Возврать Землю. Миссия выполнима»
0.00 «Спартак. Кровь и песок»
1.00 Эротика

ТВ-3 – Модем

6.00 Мультфильмы
7.30 Ребятан о зверятах
8.00 «Зена - королева воинов»
9.00 «Реальность или фантастика? Вампиры»
10.00 Как это сделано
10.30 «Подопытный кролик»
11.00 «Двойная жизнь. Заговор половец»
12.00 «Городские легенды. Суздаль. Покровский монастырь»
12.30 «Загадки истории. Территория тайн»

6.15, 6.40, 7.15, 7.50, 8.15, 8.40, 9.15, 9.50 Мультфильмы
10.30 «**Кто приходит в зимний вечер**»
12.10 Мультсериал
12.40, 16.25, 0.30 Мистика звезд
13.30, 19.10, 0.00 Информбюро
14.00, 22.45 «**Монтекристо**»
14.45, 16.00, 22.20 «**Трое сверху**»
15.10, 17.35, 21.40 «**Числа**»
15.40, 23.30, 1.00 Соседи
18.00 Хали-гали
18.50, 23.55 Информдень
20.00 Худ. фильм «**Завтрак у Тиффани**»

ТВЦ

6.00 Настроение
8.30 Врачи
9.15 Детектив «**Кольцо из Амстердама**»
10.55 Культурный обмен
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 23.35 События
11.45 «**Сетевая угроза**», 3-я и 4-я серии
13.45 Pro жизнь
14.45 Деловая Москва
15.10, 17.50 Петровка, 38
16.30 Док. фильм «Александр Лосев. Звездочка моя ясная...»
20.20 Елена Бабенко, Мирослав Беланогий в мелодраме «**Балладо прокат**»
22.10 Лариса Голубкина в программе «Жена»
0.05 Боевик «**Троих надо убрать**» (Франция)
1.55 «**Тень у пирса**»

Восьмой канал

4.45 «**Сага. Семейное дело**»
5.35, 21.20 Информационный час 8TV.RU
6.30 «Партнеры»
7.30, 8.50, 15.10 «Уроки тетюшки Софии»
7.50, 18.50 «**Исцеление любовью**»
9.05, 22.40 «**Антимафия**»
10.10, 13.20 Будьте здоровы
10.35, 2.30 «Маски-шоу»
11.15, 13.00, 15.15, 17.00, 19.50, 21.05, 22.25, 23.45 «Gold.ru»
11.30, 15.30 О судьбе и здоровье
13.45 «**Жемчужина Тихого океана**»
15.00 Красота и здоровье
17.20 «**Голос сердца**»
18.20 Скорая юридическая помощь
20.05 «**Жених для Барби**»
0.00 Ночной интерактивный канал
1.30 Сериал «**На пределе**»

Спорт

5.20, 12.15 Все включено
7.00 Хоккей. НХЛ. «Ванкувер Канакс» - «Детройт Ред Уингз»
9.40 «**Операция**»
14.50 Футбольное шоу
15.55 Хоккей. КХЛ. «Авангард» - «Динамо» (Р)
18.30 Худ. фильм «**Специальное задание**»
20.25 Бокс. Всемирная серия. «Динамо» - «Лос-Анджелес»
22.50 Худ. фильм «**Черный гром**»
1.15 Мое планета
3.00 Кубок мира по бобслею и скелетону

СУББОТА

4 февраля

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
6.10 Комедия «**Взрослые дети**»
7.45 Игрый, гармонь любимая!
8.35 Мультсериал
9.00 Умницы и умники
9.45 Слово пастыря
10.15 Смак
10.55 «Лев Лещенко. Ни минуты покоя»
12.15 «Среда обитания» - «Не мясом единым»
13.10 Дмитрий Дюжев, Светлана Иванова в мелодраме «**Вербное воскресенье**»
17.00 Кто хочет стать миллионером?
18.20 «В черной-черной комнате...»
18.20 Мультики
19.55, 21.25 Кубок профессионалов
21.00 Время
22.25 Первый класс
23.30 Мелодрама «**Подальше от тебя**» (США - Германия)
2.00 Боевик «**Санкция на пике Эйгера**» (США)

Россия + СГТРК

4.50 Худ. фильм «**Сталинград**», 1-я серия
6.35 Сельское утро
7.05 Диалог о животных
8.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
8.10, 11.10, 14.20 Вести. Ставропольский край
8.20 Военная программа
8.50 Субботник
9.00 «Городок». Дайджест
10.05 «Национальный интерес». Ставропольский край
11.20 Вести. Дежурная часть
11.55 Честный детектив
12.25, 14.30 Григорий Антипенко, Екатерина Климова в сериале «**Весна в декабре**»
16.15 Субботний вечер
18.15 Шоу «Десять миллионов»
19.15, 20.45 Анастасия Панина, Алексей Литвиненко в фильме «**Кабы я была царица...**»
23.50 Девчата
0.25 Драма «**300 спартанцев**» (США)

НТВ

5.40 «**Агент национальной безопасности-5**»
7.25 Смотр
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.20 Золотой ключ
8.45 Академия красоты
9.20 Готовим с А. Зиминным
10.20 Главная дорога
10.55 Кулинарный поединок
12.00 Квартирный вопрос
13.20 Своя игра
14.10 «СССР: крах империи»
16.20 «Таинственная Россия» - «Приключения. Кто такой человек-мотылек?»
17.20 Очная ставка
18.20 Чрезвычайное происшествие
19.25 Профессия - репортер
19.55 Максимум
21.00 «Русские сенсации»
21.55 Ты не поверишь!
22.55 Худ. фильм «**Аферистка**»
0.50 «**Час Волкова**»

СТС

6.00 Худ. фильм «**Полководец**»

ВОСКРЕСЕНЬЕ

5 февраля

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 Строскожный фильм «**Пехреват**»
8.15 Служу Отчизне!
8.50 Мультсериал
9.15 Золотой ключ
10.15 Непугуевые заметки
10.35 Пока все дома
11.30 Фанзанда
12.15 Анимационный фильм «Вал-ли»
14.05 Алексей Серебряков, Евгений Миронов в детективе «**Охотники за бриллиантами**»
18.10 Обиленный концерт Льва Лещенко
21.00 Время
22.00 Большая разница
23.05 «**Клан Кеннеди**»
23.55 Худ. фильм «**Фантастическая четверка**» (США - Германия)
1.55 «**Детройт 1-8-7**»

Россия + СГТРК

5.15 «**Сталинград**», 2-я серия
7.20 Вся Россия
7.30 Сам себе режиссер
8.20 Смехополка
8.50 Утренняя почта
9.30 Сто к одному
10.20 Ставропольский край. События недели
11.00, 14.00 Вести
11.10 С новым домом!
11.25, 14.30 «**Весна в декабре**»
14.20 Вести. Ставропольский край
16.00 Сметать раздается
18.00 Андрей Ильин, Наталья Антонова в мелодраме «**Любовь приходит не одна**»
21.00 Вести недели
20.05 Ольга Иванова, Андрей Фролов в мелодраме «**Роман в письмах**»
8.20 «**Холодное солнце**»
8.30 «**День радио**»
12.30 Ставропольский Благовест
12.45 «Святigny Кавказа» (СГ)
13.00 Неделя
14.00 Репортерские истории
14.40 «Смех сквозь хохот». Концерт Михаила Задорнова
18.30 Стивен Сигал в боевике «**Смертельный удар**» (США - Канада)
20.15 Стивен Сигал в боевике «**Рус-лан**» (США - Канада)
22.10 Леонардо Ди Каприо в триллере «**Кровавый алмаз**» (США - Германия)
0.45 Что происходит?
1.20 Эротика

НТВ

5.45 «**Агент национальной безопасности-5**»
7.25 Живут же люди!
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.15 Русское лото
8.45 Из правды
9.25 Деловая Москва
10.20 Первая передача
10.55 Развод по-русски
12.00 Дачный ответ
13.20 Своя игра
14.10 «**Москва. Центральный округ-3**»
16.20 Следствие вели...
17.20 И снова здравствуйте!
18.20 Чрезвычайное происшествие
20.00 Чистосердечное признание
20.50 Центральное телевидение
21.55 Тайный шоу-бизнес
23.00 НТВшники
0.05 Худ. фильм «**Дачница**»
2.05 Кремлевская кухня

СТС

6.00 Худ. фильм «**Счастличик Гилмор**»
7.45, 8.15 Мультфильмы
8.00 Мультсериалы
9.30 Самый умный
10.45, 13.00, 16.00 «Ералаш»

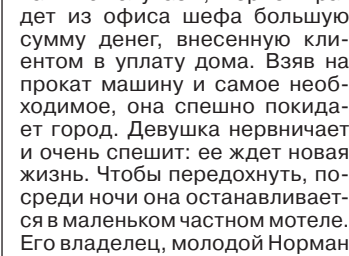
АНОНС

Первый канал

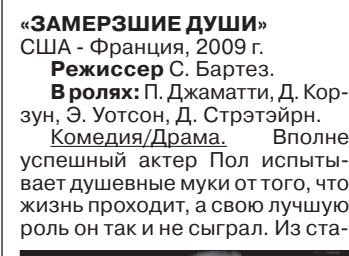
Понедельник, 30 января, 1.45
«ПСИХОЗ»
США, 1998 г.
Режиссер Гас Ван Сент.
В ролях: Энн Хеч, Винс Вон, Джулианн Мур, Вигго Мортенсен, Уильям Мэйси, Роберт Форстер.
Триллер. Римейк фильма Альфреда Хичкока (1960) по роману Роберта Блоха.



Возлюбленный секретарши Мариин Кройн Сам Лумис женат, и у него масса финансовых проблем. Однажды, воспользовавшись случаем, Марион крадет из офиса шефа большую сумму денег, внесенную клиентом в уплату дома. Взвзав на прокат машину и самое необходимое, она спешно покидает город. Девушка нервничает и очень спешит: ее ждет новая жизнь. Чтобы переодолеть, посреди ночи она останавливается в маленьком частном мотеле. Его владелец, молодой Норман Бэйтс, живет неподалеку в доме на холме с большой и ворчливой матерью. Неделю спустя выясняется, что Марион бесследно исчезла. Обеспокоенные сестра Лайла, Сам и частный детектив, нанятый, чтобы найти девушку и деньги, пытаются выйти на ее след...



Вторник, 31 января, 0.45
«ЗАМЕРЗШИЕ ДУШИ»
США - Франция, 2009 г.
Режиссер С. Бартез.
В ролях: П. Джаматти, Д. Корзун, Э. Уотсон, Д. Стрэтэйрн.
Комедия/Драма. Вполне успешный актер Пол испытывает душевные муки от того, что жизнь происходит, а свою лучшую роль он так и не сыграл. Из ста-



Пятница, 3 февраля, 15.05
«БАЛОВЕНЬ СУДЬБЫ. ФЕНОМЕН ЛЬВА ЛЕЩЕНКО»
Певец Лев Лещенко - настоящий баловень судьбы! Как бы ни

ты в журнале «Нью-Йоркер» Пол узнает о существование высокотехнологичной компании, которая обещает облегчить душевные страдания путем глубокого замораживания непосредственно самой души...

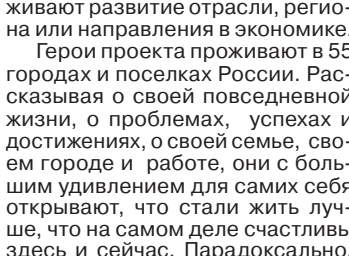
Суббота, 4 февраля, 23.30
«ПОДАЛЬШЕ ОТ ТЕБЯ»
США - Германия, 2005 г.
Режиссер Кертис Хансон.
В ролях: Кэмерон Диас, Энсон Маунт, Тони Коллетт, Ричард Берджи, Кэндис Азара, Брук Смит.
Мелодрама. Сестры Мэгги и Роуз Феллер совершенно разные. Мэгги - безработная, безответственная и легкомысленная. Роуз работает адвокатом и не позволяет себе никаких лишних слабостей.

Поселившись на время в доме у старшей сестры, Мэгги заводит интрижку с ее женихом. Роуз выгоняет ее из квартиры. Среди старых писем, прихваченных из дома, Мэгги обнаруживает открытку от своей бабушки, о существовании которой она, ни сестра не подозревала. Мэгги решает обратиться к ней за помощью...

Воскресенье, 5 февраля, 23.55
«ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА»
США - Германия, 2005 г.
Режиссер Т. Стори.
В ролях: Й. Гриффит, М. Чиклис, Дж. Альба, К. Эванс, Дж. МакМохон, К. Вашингтон.
Кинокомикс. Экспериментальный космический полет прошел неудачно, и в результате облучения с командой произошли некоторые изменения... Изобретатель и лидер команды Рид Ричард получает способность растягивать свое тело как угодно и решает назвать себя мистер Фантастик. Его подружка Сью Шторм теперь может становиться невидимой и генерировать зовевые поля, поэтому отныне она зовется женщиной-невидимкой...

Россия

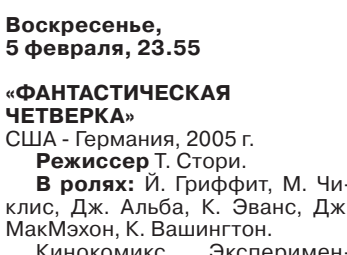
Понедельник, 30 января, 22.50
«РОССИЯ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА»
Студия «Мастерская», 2011 г.
Обычные граждане России - врачи, рабочие, инженеры, фермеры, руководители предприятий, студенты рассказывают, как жили последние 10 лет. И через события их жизни авторы прослеживают развитие отрасли, региона или направления в экономике. Герои проекта проживают в 55 городах и поселках России. Рассказывая о своей повседневной жизни, о проблемах, успехах и достижениях, о своей семье, своем городе и работе, они с большим удивлением для самих себя открывают, что стали жить лучше, что на самом деле счастливы здесь и сейчас. Парадоксально, что никто из них не задумывался об этом раньше...



Пятница, 3 февраля, 15.05
«БАЛОВЕНЬ СУДЬБЫ. ФЕНОМЕН ЛЬВА ЛЕЩЕНКО»
Певец Лев Лещенко - настоящий баловень судьбы! Как бы ни



менялась мода, Лещенко на зависть всем остается популярным и неизменно любимым. Всеми - старыми и молодыми.
О феномене Лещенко размышляет Алла Пугачева, Левон Оганезов, Владимир Винокур, Александр Розенбаум. Телезрители побывают на даче Лещенко, в Большом театре и театре оперетты, где начиналась его карьера, на Гостелерадио, где Лещенко проработал 10 лет и записал 400 песен, и на его собственном предприятии - мебельной фабрике.



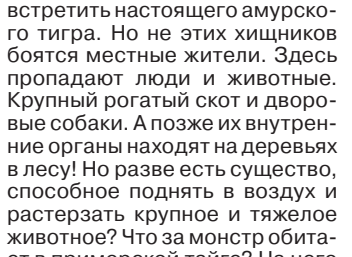
Воскресенье, 5 февраля, 0.05
«ДАЧНИЦА»
РОССИЯ 2007 г.
Режиссер Иван Щеголев.
В ролях: Александр Самойленко, Наталья Щукина, Алексей Мельников, Евгения Гусева, Юрий Вахсан, Жанна Сагитова, Матвей Гольянов, Маша Аманова, Дмитрий Титов, Рауль Ганиев, Сергей Волков, Александр Мионов, Константин Дыдышко, Иван Щеголев, Юрий Лауциньш, Эдуард Галеев, Евгений Мушко, Ирина Заменичкова, Светлана Алексеева, Юлия Гусева, Юрий Гумиров, Ростислав Крохин.
13 лет назад бандит Михаил Шлагин чудом остался жив после расстрела его шефа - криминального авторитета Туза и его семьи. Он больше не бандит. Работает водителем у бизнесмена Маслова...



Однажды, ожидая задержавшегося у любовницы шефа, Шлагин задремал. Вернувшийся шеф обнаружил в машине пакет фотографий, где были запечатлены его любовные утехы. Маслов решил, что Шлагин собрался его шантажировать, и выгнал своего водителя. Шлагин остается без работы и решает сдать дачу молодой журналистке Жанне...

НТВ

Суббота, 4 февраля, 16.20
«ТАИНСТВЕННАЯ РОССИЯ: ПРИМОРЬЕ. КТО ТАКОЙ ЧЕЛОВЕК-МОТЫЛЕК?»
Приморский край. Окрестности города Дальнегорска. На много километров вокруг - нехоженная дикая тайга. Здесь можно встретить настоящего амурского тигра. Но не этих хищников боятся местные жители. Здесь продают люди и животных. Крупный рогатый скот и дроворезные собаки. А позже их внутренние органы находят на деревьях в лесу! Но разве есть существо, способное подняться в воздух и растерзать крупное и тяжелое животное? Что за монстр обитает в приморской тайге? На него ходили с ружьями, но никто так и не смог пострелять. Местные жители рассказали: он живет в пещере у горы Пидан. Его назвали человек-мотылек...



Воскресенье, 5 февраля, 0.05
«ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА»
США - Германия, 2005 г.
Режиссер Т. Стори.
В ролях: Й. Гриффит, М. Чиклис, Дж. Альба, К. Эванс, Дж. МакМохон, К. Вашингтон.
Кинокомикс. Экспериментальный космический полет прошел неудачно, и в результате облучения с командой произошли некоторые изменения... Изобретатель и лидер команды Рид Ричард получает способность растягивать свое тело как угодно и решает назвать себя мистер Фантастик. Его подружка Сью Шторм теперь может становиться невидимой и генерировать зовевые поля, поэтому отныне она зовется женщиной-невидимкой...



Воскресенье, 5 февраля, 0.05
«ДАЧНИЦА»
РОССИЯ 2007 г.
Режиссер Иван Щеголев.
В ролях: Александр Самойленко, Наталья Щукина, Алексей Мельников, Евгения Гусева, Юрий Вахсан, Жанна Сагитова, Матвей Гольянов, Маша Аманова, Дмитрий Титов, Рауль Ганиев, Сергей Волков, Александр Мионов, Константин Дыдышко, Иван Щеголев, Юрий Лауциньш, Эдуард Галеев, Евгений Мушко, Ирина Заменичкова, Светлана Алексеева, Юлия Гусева, Юрий Гумиров, Ростислав Крохин.
13 лет назад бандит Михаил Шлагин чудом остался жив после расстрела его шефа - криминального авторитета Туза и его семьи. Он больше не бандит. Работает водителем у бизнесмена Маслова...



Однажды, ожидая задержавшегося у любовницы шефа, Шлагин задремал. Вернувшийся шеф обнаружил в машине пакет фотографий, где были запечатлены его любовные утехы. Маслов решил, что Шлагин собрался его шантажировать, и выгнал своего водителя. Шлагин остается без работы и решает сдать дачу молодой журналистке Жанне...

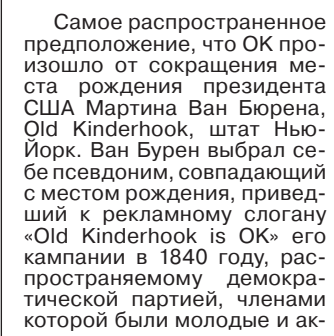
Квартет «И» О ФИЛЬМЕ «О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ»

Они рассказали стране, о чем говорят мужчины, когда рядом не маячит женщина. Стране это так понравилось, что она потребовала добавки.

КОТ УЧЕНЫЙ

ОТКУДА ОК?

Английское слово ОК является, одним из самых распространенных слов в мире. Оно присутствует во многих языках. ОК воспринимается уже как отдельный символ, означающий «все в порядке».



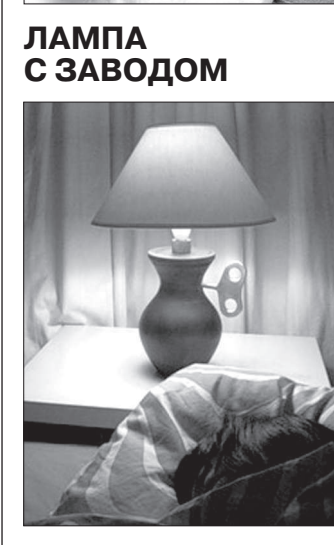
Самое распространенное предположение, что ОК произошло от сокращения места рождения президента США Мартина Ван Бюрена, Old Kinderhook, штат Нью-Йорк. Ван Бурен выбрал себе псевдоним, совпадающий с местом рождения, являющийся к рекламному слогану «Old Kinderhook is OK» его кампании в 1840 году, распостраняемого демократической партией, членами которой были молодые и активные американцы.

Второе предположение в том, что выражение ОК появилось для обозначения аббревиатуры «all correct» (неправильное написание английского «all correct», «все правильно») в бостонской газете в 1839. Еще одна подобная гипотеза состоит в том, что президент США Джексон употреблял это выражение при принятии административных решений. Он писал «all correct» на немецкий манер «all korrekt», или, сокращенно, «OK».

Существуют также менее распространенные, так называемые «фольклорные» истории о происхождении ОК. К примеру, французы полагают, что это выражение возникло во время войны, когда делали ежедневные рапорты о погибших солдатах. Писали «0 killed» («0-ноль убитых»), что для краткости стали произносить «ОК» («0 Кей»). И позднее, это выражение стало повсеместно использоваться английскими летчиками во время Второй мировой войны, когда они сообщали на базу, что у них нет потерь и вообще нет проблем с авиацией.

Еще одна версия, что «ОК» происходит из современного греческого «OLA KALA», выражения, используемого греческими моряками и кладчиками рельсов в США, которые отмечали эти две буквы в репортах, обозначая «все в порядке, все идет хорошо» и т. п. Жители Оклахомы утверждают, что «ОК» произошло от сокращения написания их родного штата.

«Вокруг света»



Ростислав ХАИТ.

КАК изменились ваши герои со времени съемки фильма?
РОСТИСЛАВ ХАИТ: Мой вообще изменился! Остался на тех же позициях, что и раньше. Полтора года прошло, не такой большой срок.
ЛЕОНИД БАРАЦ: А у моего героя любовница появилась.
КАМИЛЬ ЛАРИН: Семейное положение у него прежнее. А вот любовницы уже нет. Он с ней расстался. Решил посвятить себя семье, друзьям и работе.
АЛЕКСАНДР ДЕМИДОВ: А от моего героя уходит девушка – прожил с ней десять лет, он так и не смог сделать предложение. И если бы не Новый год и все происшествя, она бы и не вернулась.

А насколько сюжет спитан с вас?
ЛЕОНИД: Все диалоги наших героев легко могли бы прозвучать и в жизни. Вообще, мне кажется, о чем бы ты ни делал кино, пусть это будет даже историческая лента: если эта история о тебе, если она передает твою эмоцию, тогда в ней есть какой-то интересный посыл. В обратном случае это подделка.

Но это же не значит, что ваши герои и вы сами – одно и то же?
ЛЕОНИД: Не значит. Просто так могло бы быть. Мы приобщены друг к другу. Мы даже похожи внешне.
КАМИЛЬ: Погоди-погоди, я, допустим, не считаю себя средним человеком в отличие от моего персонажа, который в фильме делает такое признание. Подобных людей очень

Какой фильм «О чем еще говорят мужчины» главная интрига?
РОСТИСЛАВ: Могут сказать только то, что она вообще никак не связана с взаимоотношениями мужчин и женщин. Там сюжет более закрученный, нежели в первом фильме.
Но на шутки место осталось? Про что шутите?
ЛЕОНИД: Про смерть! Про священнослужителей еще.
Значит, ничего святого?!
ЛЕОНИД: Мне кажется, что шутить над священниками – это вовсе не святотатство. Если они берут деньги с прихожан и тратят их на свои нужды, то по этому поводу нужно шутить, считаю, это дело божеское. Ничего плохого здесь нет.

Вот Оси Манделштам недоумевал: «Зачем пишется юмористика? Ведь и так все смешно».
РОСТИСЛАВ: Манделштам неправильно недоумевал, потому что это же не его дело – придумывать смешное. Он великий поэт. Конечно, нужно брать или по крайней мере обрабатывать то комическое, что происходит в жизни. Но никогда ведь не случается столько всего в один день, сколько у нас происходит в «Дне радио». И не говорим мы так

А вы, Слава, что думаете о семье? Вы здесь единственный холостяк.
АЛЕКСАНДР: Нет, никогда не говорил. Я считаю, что семья должна быть. Другой разговор, что это большая ответственность. И не всегда то, к чему стремился, тебя потом устраивает.
А вы, Слава, что думаете о семье? Вы здесь единственный холостяк.
АЛЕКСАНДР: Нет, никогда не говорил. Я считаю, что семья должна быть. Другой разговор, что это большая ответственность. И не всегда то, к чему стремился, тебя потом устраивает.

А вы, Слава, что думаете о семье? Вы здесь единственный холостяк.
АЛЕКСАНДР: Нет, никогда не говорил. Я считаю, что семья должна быть. Другой разговор, что это большая ответственность. И не всегда то, к чему стремился, тебя потом устраивает.

А вы, Слава, что думаете о семье? Вы здесь единственный холостяк.
АЛЕКСАНДР: Нет, никогда не говорил. Я считаю, что семья должна быть. Другой разговор, что это большая ответственность. И не всегда то, к чему стремился, тебя потом устраивает.



Ростислав: Я не хочу жениться, детей. Пока не хочу. Захочется – постараюсь.
Вам хорошо в одиночестве?
РОСТИСЛАВ: Я очень люблю быть один. Наверное, в силу того, что моя профессия очень редко предоставляет мне такую возможность.
А кто стакан воды подает на старости лет?
ЛЕОНИД: А Слава, когда почувствует, что пора, их всегда расставит заранее и ляжет помирять. У него много поклонниц. Они придут и, стуча вставной челюстью, будут говорить, какой он до сих пор красивый. Впрочем, у него особенные поклонницы. Слава стареет, а они остаются одного, юного возраста.

Какая у фильма «О чем еще говорят мужчины» главная интрига?
РОСТИСЛАВ: Могут сказать только то, что она вообще никак не связана с взаимоотношениями мужчин и женщин. Там сюжет более закрученный, нежели в первом фильме.
Но на шутки место осталось? Про что шутите?
ЛЕОНИД: Про смерть! Про священнослужителей еще.
Значит, ничего святого?!
ЛЕОНИД: Мне кажется, что шутить над священниками – это вовсе не святотатство. Если они берут деньги с прихожан и тратят их на свои нужды, то по этому поводу нужно шутить, считаю, это дело божеское. Ничего плохого здесь нет.

Вот Оси Манделштам недоумевал: «Зачем пишется юмористика? Ведь и так все смешно».
РОСТИСЛАВ: Манделштам неправильно недоумевал, потому что это же не его дело – придумывать смешное. Он великий поэт. Конечно, нужно брать или по крайней мере обрабатывать то комическое, что происходит в жизни. Но никогда ведь не случается столько всего в один день, сколько у нас происходит в «Дне радио». И не говорим мы так

А вы, Слава, что думаете о семье? Вы здесь единственный холостяк.
АЛЕКСАНДР: Нет, никогда не говорил. Я считаю, что семья должна быть. Другой разговор, что это большая ответственность. И не всегда то, к чему стремился, тебя потом устраивает.

А вы, Слава, что думаете о семье? Вы здесь единственный холостяк.
АЛЕКСАНДР: Нет, никогда не говорил. Я считаю, что семья должна быть. Другой разговор, что это большая ответственность. И не всегда то, к чему стремился, тебя потом устраивает.

А вы, Слава, что думаете о семье? Вы здесь единственный холостяк.
АЛЕКСАНДР: Нет, никогда не говорил. Я считаю, что семья должна быть. Другой разговор, что это большая ответственность. И не всегда то, к чему стремился, тебя потом устраивает.



Камиль ЛАРИН:
в фильме и нет, но есть уважительное. Женщина – это хорошо. Это прикольно. Без женщины жить нельзя. Да, там отсутствуют восклицания вроде: «О боги, о нимфа, я без тебя не могу!». Но мне кажется странноватым так возносить женщину. Мы уже не в то время живем. Носить женщину на руках – это для меня пьяный бред на свадьбе, где жених выпил и неведомо куда тащит свою толстую невесту.
Вам никогда не хотелось спрятаться и подслушать, о чем говорят женщины?
РОСТИСЛАВ: Конечно, хотелось. Только глубочайшая, невиданная порядочность мешала мне это сделать. Есть какие-то вещи, которые для меня табу: читать чужие SMS, письма, подслушивать чужие разговоры. Мне кажется, что это моветов абсолютных, но многие это делают и продолжают считать себя порядочными людьми.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

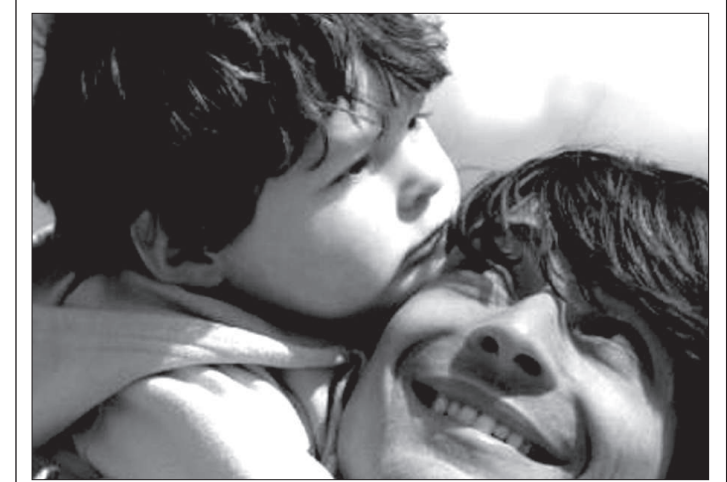
А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

А вы как считаете, Слава, тоже порядочный человек?
РОСТИСЛАВ: То, что он встречается с двумя, еще не значит, что он непорядочный... а, может, и означает. Это вопрос непростой.
А что для вас ключевое в женщине? Для Славы, как известно, внешность...
АЛЕКСАНДР: Она должна быть мне предана. А я обязан обождать ее – во всех смыслах. Хотя бы в начале пути. И чтобы она была со мной на одной волне. Понимала мой юмор, любила то, что люблю я. И не раздражала меня в бытовом плане.
А какой-то кодекс обращения с женщиной у вас есть? Чего вы никогда не делаете по отношению к ней?
РОСТИСЛАВ: Не ударю. Ну не бил никогда по крайней мере.
И желания не было?
РОСТИСЛАВ: Может быть, пару раз возникло, но это совсем не мое. Я вообще никогда не дрался. И с мужчинами тоже.
Боялись?
РОСТИСЛАВ: Я боялся, и не умею.
А имею в виду – вас боялись?
Cosmopolitan.

СТАНОВИТСЯ ЯВНЫМ



Большинство людей верит, что их жизнь обусловлена судьбой, а не родительскими предписаниями.

Раскрыт секрет исполнения предсказаний

Ученые исследуют феномен «самоисполняющегося пророчества»: что ожидаете, то и получите

«Я ТАК И ЗНАЛА!»

Самое исполняющееся пророчество – это когда в реальной жизни начинают происходить именно те события, которые вы с ужасом ожидали. «Не сдам, провалюсь!» – без конца повторяет мужичий страх студент. И на экзамене терпит фиаско. Часто некоторые девушки убеждены, что все мужчины – сво... И тем самым подсаживают охотнику мерзопакостного поведения от кавалеров, неосознанно подталкивая к нему и своей манерой поведения, и жестами, и словами. В итоге она провоцирует свои ожидания на мужчин, и те поступают согласно ее сценарию: пользуются ею и бросают. Или такая типичная история. Мать, когда ее сын был совсем маленьким, узнала из гороскопа о том, что в будущем у него возникнет пристрастие к спиртному. И все его детство постоянно твердила об этом, с ужасом ожидая наступления несчастья. Ее родительское предсказание сбылось: сын спился.

Иной раз даже имена содержат в себе намек на то, что ожидает от ребенка родители. Так, например, мальчик, названный в честь отца, должен, по мнению родственных, продолжить его дело. И, к сожалению, большинство людей верят, что их жизнь обусловлена судьбой, а не родительскими или учительскими предписаниями. Ведь мы довольно часто мимоходом раздаем своим детям предсказания в виде: «Чего от нее ждать в математике – девочки в ней не сильные» или «Из тебя вырастет настоящий бандит».

Опыт 2: УМНЫЕ КРЫСЫ

Американский психолог Роберт Розенталь дал для опытов крысы специально выведенную породу крыс с высоким интеллектом. А другую группу предупредил, что они будут работать с «глупыми» крысами. Тем и другим нужно было так выдрессировать животных, чтобы они быстро научились проходить лабиринты. Студенты, которые были заранее предупреждены, что имеют дело с осободаренной породой крыс, обучили своих хвостатых подопытных гораздо быстрее тех, кто считал, что работает с бестолковыми. На самом деле всем студентам для опытов были даны самые обыкновенные крысы.

Опыт 3: ЛЮБИМЧИКИ УЧИТЕЛЕЙ

Тот же Розенталь и его коллега Джекобсон попросили учителей в течение года заниматься с классом, который прошел тесты на коэффициент интеллекта (IQ). Результаты тестов якобы показали, что учителя полагали, что школьники, получившие высокий балл за тест, смогут закончить учебный год с высокими показателями. На самом деле этот тест ничего не предсказывал: учителя дали хорошие списки с ложными результатами. В конце года дети снова прошли этот тест, и было подсчитано изменение показателя IQ.

Дети, от которых учителя ожидали более высокого интеллектуального роста (а среди них были и дети с низким интеллектом), показали значительно более высокие IQ, – рассказали доктор Прошкин. – Выходит, что когда учителя ожидают от определенного ученика отличных знаний, то тот обязательно их продемонстрирует. И наоборот.

Был выяснен и «волшебный» механизм превращения обычных детей в «гениев». Учителями велось видеонаблюдение. И на кадрах было видно, что «умные» и «умников» преподаватели поощряли едва уловимыми способами: чаще им улыбались, более одобрительно реагировали на их ответы. В свою очередь, и сами «любимчики» показывали чудеса учебы: с большим удовольствием ходили в школу и работали более старательно.

СЛЕДИТЕ ЗА СВОИМ ПОВЕДЕНИЕМ

Проведите такой эксперимент: убедите себя, что вы – скучный зануда, и с таким самоощущением отправьтесь на вечеринку. Увидите, что вскоре вы почувствуете пренебрежение к вам людей. Так оправдываются ваши ожидания. Если вы убеждены, что вы никому не интересны или глупы, то так оно и будет восприниматься окружающими вас людьми. И произнесите чаще такие волшебные фразы: «Я слышал от многих, что вы добрый и отзывчивый человек и не откажете мне в помощи». «Я уверена в вашем высоком профессионализме». «Я не ставлю под сомнение то, что вы выполните все условия контракта в указанные сроки». «Я вам доверяю». Люди будут стремиться оправдать ваши ожидания. «КП».

ДЕЛО РУК

БРЕЛОК С ПУПЫРЫШКАМИ ДЛЯ ЛОПАНЫЯ

Многие любят лопать пупырышки на оберточной пленке, есть лишь один недостаток, они рано или поздно заканчиваются. Японская фирма Bandai начала производить брелок, который при нажатии на него издает характерный звук лопающейся обертки. После сотни нажатий брелок производит более громкий звук, чтобы вывести счастливого обладателя из транс.



ЛАМПА С ЗАВОДОМ

Вы можете не опасаться слить ваших любимцев, ведь сливной бачок и аквариум функционируют отдельно, но при этом после каждого спуска воды в аквариум будет подаваться струя воздуха, устранивая в аквариуме мини-штормы. Blogga.ru

РЕКА ВРЕМЕНИ

С расческой против нечисти

Конечно же, прежде всего расчески, гребни и гребешки нужны были нашим предкам для расчесывания волос. Но для древних славян гребень был не только предметом гигиены. Например, он воспринимался в качестве женского и эротического символа, а также был атрибутом русалок, богинек и т.д. И даже больше: относился к предметам-апотрепам, то есть магическим и, в частности, обережным.

Он соотносился с магическим, будто бы обладающим силой предотвратившей колдовство, глаз и порчу. Однако при этом считалось, что гребень может не только защитить, но и навредить, передавая злые намерения от ведьмы к жертве. Отголоски подобного отношения можно прочесть в сказках. Так, «колдунья воткнула гребень в голову Финисту Ясному Соколу, и он услышал мертвые сны». Именно в силу не исключительного бытового, а магического и обережного предназначения гребень использовался в большом количестве в обрядовых действах, которые сопровождали как торжественные, знаковые моменты, так и повседневную жизнь наших предков. Каких же именно?

РОДИНЫ И КРЕСТИНЫ

Здесь учитывался аспект женского символа. Новорожденным девочкам пуповину перерезали через гребень. Предполагалось, что в этом случае она в будущем станет хорошей прихожей, что весьма ценно для крестьянского быта. На крестинах бабка передавала малышку куме через гребень, а не через порог, как это полагалось делать с мальчиками, а кумовья, выходя из дома, должны были наступить правой ногой на гребень.

СВАДЬБА

Подружки невесты, распустив ее косы, расчесывали гребнем волосы. Это означало их прощание с ней в девичестве, ведь в замужестве ее волосы будут спрятаны под головным убором. На свадьбе бросали гребень через порог для защиты новобрачных от нечистой силы. Невесте дари-



ПОХОРОНЫ

В некоторых регионах гребень ставили над умершим и зажигали на нем свечи, чтобы защитить дом, в случае если он станет ульером. Обрядная покойника, его разжигали, и гребень использовался для этого, подлежал удалению из «живого» пространства. В разных местностях использовались свои способы.

ЦЕЛИТЕЛЬСТВО

Женским гребнем расчесывали волосы заболевшему человеку (например, корове) и забрасывали его на грешу либо яблону (на 1 – 2 недели), потом достав-

ли, расчесывая вновь больную и мыли. При этом предпочтительнее был гребень с семью зубьями. На Святыи гребень выносили из дома, это считалось защитой хозяина и домохозяев от змей, а скот – от болезни.

ЗАЩИТА ОТ КОЛДОВСТВА

Дума Ставропольского края
Правительство Ставропольского края
НОУ «Редакция газеты «Ставропольская правда»

Главный редактор М. Л. ЦЫБУЛЬКО

РЕДКОВЕТ:

А. И. Артюх (зам. гл. редактора), В. В. Балдицын (зам. председателя ПСК), А. В. Володченко (первый зам. гл. редактора), Г. М. Герасименко, Ю. А. Гончарь (зам. председателя ДСК), А. А. Катаев (зам. гл. редактора - ответственного), Л. Н. Ковалевская, В. А. Лезвина, Ю. И. Юткина.

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09.
ОТДЕЛЫ:
безопасности - 94-06-59;
информации - 94-16-65;
корсет - 94-06-69;
культуры и образования - 94-06-49, 94-16-68;
социальных проблем - 94-16-65;
политики - 26-24-92;
рекламно-издательский - 94-06-79;
спорта - 94-06-69;
фотоиллюстраций - 94-13-34;
экономики - 94-12-67.
Бухгалтерия - 94-05-95.
Кравое отделение СЖР (В. А. Лезвина) - 94-16-09.
Секретариат - 94-05-49.
Факс - 94-17-08, 94-04-17.
РЕКЛАМА - 945-945.

СОБСТВЕННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ:

Н. Бабенко - Апанасенковский, Ипатовский, Туркменский, Петровский районы (тел. 8-86555-4-58-75);
Н. Близник - Кавминводы (тел. 8-928-366-18-14);
Т. Варданян - Левокумский, Буденновский, Нефтекумский районы (тел. 8-86543-3-10-64);
А. Машенко - Андроповский, Кочубеевский районы, г. Невинномысск (тел. 8-86554-7-30-41).

НАШ АДРЕС:

355035, г. Ставрополь, ул. Спартака, 8
E-MAIL: gazeta@stappravda.ru

ЧИТАЙТЕ НАС:

в Интернете - http://www.stappravda.ru/ с мобильного телефона - http://pda.stappravda.ru/

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdform@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Материалы под рубрикой «Успешное дело» или снабженные знаками ® и ® публикуются на правах рекламы.

Газета зарегистрирована Управлением по ЮФО Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИИ № ФС 10-5974. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции.

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикации и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна.

Во всех случаях полиграфического брака обращаться в ОАО «ИФ «Ставрополь», ул. Спартака, 8, тел. 26-03-40.

ОАО «Издательско-полиграфическая фирма «Ставрополь».

Тираж 10.094
Тираж сертифицированной Национальной тиражной службой
Индекс 53982 Заказ № 42
Подписано в печать в 19.00

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

СПИСОК претендентов, не допущенных к осмотру автобусов, заявленных ими для участия в конкурсе на право выполнения регулярных перевозок пассажиров и багажа по маршрутам межмуниципального сообщения в Ставропольском крае, объявленном в соответствии с приказом министерства промышленности, энергетики и транспорта Ставропольского края от 13 октября 2011 года № 181-о/д

Table with 2 columns: Pretendent на участие в конкурсе, № лота. Lists names like Atbanova S. A., Baramyuk N. A., etc.

Информация о наличии технической возможности доступа к регулируемым товарам и услугам, а также о регистрации и ходе реализации заявок на подключение к системе теплоснабжения ГУП СК «Крайтеплоэнерго» за 4 кв. 2011 г.

Table with 3 columns: № п/п, Наименование сведений, На 31.12.2011 г. Shows data for heat supply system connections.

Одновременно сообщаем, что дополнительная и более подробная информация в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 30.12.2009 г. № 1140 опубликована на официальном сайте ГУП СК «Крайтеплоэнерго», адрес в сети Интернет: www.gupstek.ru.

ОАО «Ставролен» объявляет об итогах тендеров, проведенных 24.01.2012 г.

Table with 3 columns: Дата проведения, Предмет тендера, Победитель. Lists tender results for various services.

ОАО «Энел ОГК-5» в соответствии со «Стандартами раскрытия информации организациями коммунального комплекса и субъектами естественных монополий, осуществляющих деятельность в сфере оказания услуг по передаче тепловой энергии», утвержденными Постановлением Правительства РФ от 30 декабря 2009 г. № 1140, раскрывает следующую информацию:

- 1. Информация об основных плановых показателях финансово-хозяйственной деятельности регулируемых организаций...
2. Информация об основных потребительских характеристиках регулируемых товаров и услугах...
3. Информация об инвестиционных программах 2012 г. и отчетах об их реализации.
4. Информация о наличии (отсутствии) технической возможности доступа в 2011, 2012 гг. к регулируемым товарам и услугам...

Указанная информация в полном объеме раскрыта ОАО «Энел ОГК-5» на сайте в сети Интернет по адресу: http://www.ogk-5.com/press_center/disclosure_of_information/comunal/

Члены Ставропольского отделения Союза писателей России выражают соболезнование Т. С. Шелухину в связи с кончиной его супруги
Марии Дмитриевны.

СУДА ДЕЛО

НОЧНОЙ НАЛЕТ

Натерпелся страха и лишился своего имущества житель одного из домов поселка Санамер Предгорного района. Как сообщает пресс-служба прокуратуры края, четверо неизвестных в масках ворвались в жилище и, угрожая оружием, потребовали «поделиться». В результате налетчики присвоили не только золотые изделия хозяев, но и уехали на их ВАЗ-2114. Возбуждено уголовное дело, ведется розыск нападавших.

НЕДОЛГО КАТАЛСЯ

Угнать «Волгу» с территории городского военного комиссариата решил ранее судимый житель Железноводска. Хозяин авто счел излишним запереть двери, видимо, надеясь, что уж на территории такого серьезного учреждения с его «ласточкой» ничего не случится. Однако злоумышленник беспрепятственно забрался в салон и завел двигатель. Но поездка быстро закончилась — угонщика задержали. Как сообщает пресс-служба Железноводского горсуда, он приговорен к году и двум месяцам лишения свободы в колонии-поселении. А. ЮРИНА.

НАПАДЕНИЕ НА ПРИСТАВА

Ищут злоумышленника, до смерти избившего заместителя старшего судебного пристава Кировского районного отдела краевого УФСФС РФ. Как сообщает пресс-служба СУ СКР по краю, ночью на одной из улиц Новопаавловска неизвестный из хулиганских побуждений нанес жертве многочисленные удары твердыми тупыми предметом. С диагнозом «черепно-мозговая травма, кома первой степени» пострадавший был госпитализирован и на следующий день скончался, не приходя в сознание. Возбуждено уголовное дело. Ю. ФИЛЬ.

УБИЛИ ИЗ-ЗА ГРУЗА?

В Левокумском районе на обочине автодороги Кочубей - Зеленокумск - Минеральные Воды обнаружено тело мужчины, скончавшегося от двух огнестрельных ранений головы. А через несколько километров был найден и его автомобиль. По сообщению пресс-службы СУ СКР по краю, установлено, что убитый - 28-летний житель станции Советской Кировского района - работал водителем в ООО «Микомет», в чьи обязанности входила доставка расходных материалов в медицинские учреждения. У. УЛЬЯШИНА.

СПОРТ

«ДИНАМО» ЗАВЕРШАЕТ СБОРЫ

Футбол

ТРИ спарринга подряд мы провели вынужденно, - говорит он, - поскольку потенциальные соперники потихоньку разъезжаются. Зато сыграли с командами выше классом, и возможность поиграть по тайму дали всем. Основная обстановка оставляет весьма приятное впечатление, особенно яркое это проявилось в игре с «Томью», когда пропустили только в концовке. Таким мастерам, как Бояринцев, Климов, Нахушев и Баженов, проиграть не зазорно, а уступить в один мяч даже почетно. И контроль мяча у нас был неплохим, и моменты были. В завершение сборов проведем

28 января заканчивается первый в этом году сбор ставропольского «Динамо» на Черноморском побережье. Как рассказал главный тренер команды Геннадий Гридин, программа тренировок выполнялась.

двухсторонку. Сбор завершится по плану. Приятное впечатление оставили и те ребята, которые приехали к нам на просмотр, и вся наша молодежь: Зароченцев и Абушов, Яновский и Шалашов, Гордодов и Костенко. Не менее добросовестно отработали и те ребята, которые были с нами с прошлого года, - Дзахмишев и Панков, Хайманов и Паскаянц, Землянский, Петренко и Бобих. Подготовога, я считаю, идет безбоязненно. Погода нам тоже благоприятствует: хотя бывает дождик, но температура держится уверенно в плюсе. - Проконментируйте, пожалуйста, неприятную ситуацию с Кулумбеговым. Достоверна ли информация об отчислении его из команды? - Нет. Мы с Артуром разговаривали и пришли к выводу, что те условия, какие он хочет, невыполнимы при наших финансовых обстоятельствах. А на те условия, которые мы ему реально предлагаем, он не согласен. Вот когда клуб спонсироваться внебюджетными деньгами, тогда и можно будет вести речь о лучших условиях. А сейчас, поскольку настолько мил не будешь, мы договорились, что он будет подыскивать себе другие варианты трудоустройства. - То есть вопрос разрешился цивилизованно, без суда? - Надеюсь, до суда дело не дойдет, мы найдем компромиссный вариант расставания. А то, что заработал, мы ему, безусловно, заплатим. - Артур был капитаном команды и во многих матчах показывал пример отношения к делу остальным игрокам... - Незаменимых людей нет. У нас есть коллектив, будем работать, выходить на поле, играть и добиваться результата.

Беседовал СЕРГЕЙ ВИЗЕ.

СТАВРОПОЛЬЦЫ ЛУЧШИЕ

В спорткомплексе «Спартак» краевого центра состоялся открытый краевой турнир по тхеквондо, версия ITF. Соревнования организованы клубом тхеквондо «Чонджи» (в переводе с корейского - «рай земной»).

она Краснодарского края. Абсолютной победительницей соревнований стала воспитанница Гарика Ханатуряна ученица СОШ № 22 Ставрополя Екатерина Макаренко. Впервые в соревнованиях участвовали дети с ограниченными возможностями, воспитанники ставропольской школы-интерната № 36 для глухих детей. Они соревновались между собой в исполнении формальных комплексов. Первое место занял Матвей Мавлютов, второе - Диана Кухужева, на третьем - Ксения Крышевская и Владислав Очир. С. ВИЗЕ.



Тхеквондо

КОЛО 150 спортсменов, в том числе гости из Волгоградской, Самарской и Воронежской областей, а также из Краснодарского края, спорили за награды соревнований. Среди гостей на открытии турнира присутствовали олимпийский чемпион Игорь Лавров и начальник управления по физической культуре и спорту администрации Ставрополя Алексей Крыжановский. Командный зачет определялся по количеству первых мест. За последний год техника заметно выросла, и 15 золотых медалей ставропольских мастеров принесли дружные краевые центры первое общекомандное место. Второе — у представителей Волгограда, третье — Новокубанского рай-

ЗЛОБА ДНЯ

В снежном плену

ПРИ ЭТОМ приходится прибегать к помощи не только аварийно-спасательной машины, но и автоматической лебедки. Особенно сложно вывозить из снежного плена грузовые машины. Например, на так называемом Деминском кругу около Ставрополя КамАЗ с прицепом, груженным цементом, заскользил на обледеневшей трассе и съехал в кювет. Вышедшая из строя громадина буквально сложилась пополам. Чтобы справиться с ситуацией, сотрудники ПАСС СК, прибывшие на выручку на спецавтомобиле «Нефаз», сначала разгрузили КамАЗ и только потом смогли помочь ему «встать на ноги». Не смог самостоятельно справиться с непогодой недалеко от села Дербетовка Апанасенковского района и пассажирский автобус Астрахань - Ставрополь. Замкнувшая проводка остановила двигатель, а сам транспорт занесло так, что он оказался в кювете. Спасателям из Дивного пришлось, прежде чем вытащить автобус на трассу, починить его. А пока устранили поломку, всех пассажиров отправили в «Нефаз»,

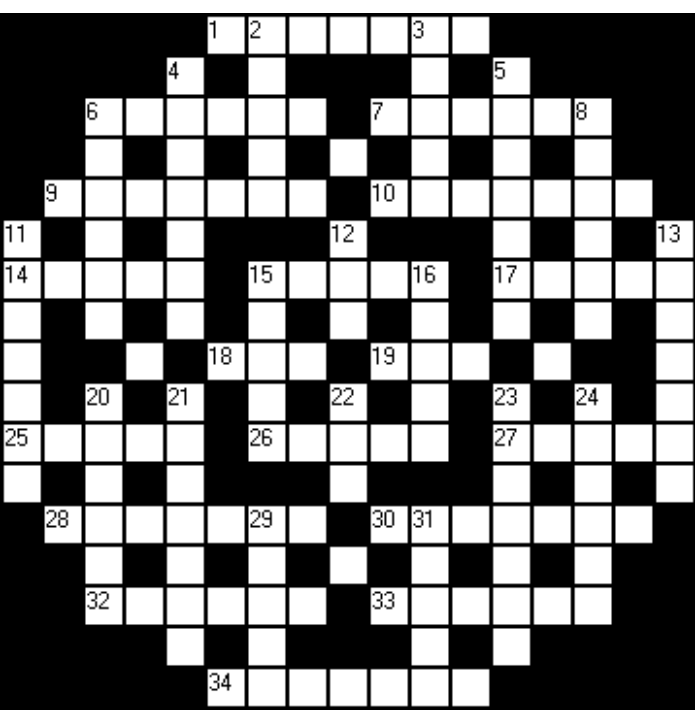
Ставрополье засыпает снегом, а спасатели Противопожарной и аварийно-спасательной службы Ставропольского края без устали борются с последствиями стихии, вытаскивая из снежных заносов автомобили.



отогрели и напоили горячим чаем. Через некоторое время люди продолжили поездку. - Снежные лавины, в которые ежедневно попадают «железные кони», - большая проблема для спасательных служб края, - комментирует ситуацию начальник ставропольского подразделения ПАСС СК Сергей Ткаченко. - Голыми руками увязнувший в снегу автомобиль не вытаскишь. Тут нужна серьезная спецтехника с приспособлениями. У спасателей не всех городов и поселений она есть. Поэтому, предостерегая автомобилистов от возможных происшествий, хочу напомнить о крайнем осмотрительном поведении на дороге в этот период, соблюдении скоростного режима и дистанции, а также о временной парковке машин. Не стоит надолго оставлять транспорт в местах, где он может помешать снегоуборочным машинам, а также в дворовой зоне, где заборы практически не расчищаются. На время непогоды лучше определить машину в гараж или на автостоянку, по возможности не пользуясь ею до тех пор, пока в достаточной для безопасности мере не будут расчищены трассы.

ЮЛИЯ ФИЛЬ.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Город в Ставропольском крае на реке Калаус. 6. Гвоздь, который можно вбить в бетон. 7. Фигурное катание для горнолыжников. 9. Сахар, который содержится в молоке. 10. Название лягушки в некоторых областях. 14. Один из четырех на Земле. 15. Древнегреческие старик, жрец и знатный поэт. 17. Старое оружие для пахоты. 18. Станционный светильник. 19. Шар из резины. 25. В старину так называли особое помещение для торговли зерном и мукой. 26. Солит балета, народный артист СССР. 27. Спортивные гимнастические тапочки. 28. Аппарат для усиления голоса. 30. Письменный вызов на дуэль. 32. Профессия у станка. 33. Административно-территориальная единица во многих странах. 34. Комплекующая к державе.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Змея семейства ужей. 3. Участок между двумя реками, через который в старину перетаскивали судно. 4. Горячий медовый напиток. 5. Тетрадь для записей. 6. Проявление аллергии. 8. Молитвенная ниша в стене мечети. 11. Режиссер фильма «Крестный отец». 12. Река в Кении. 13. Спутник пеневоле. 15. Парламент в Монголии. 16. Речная нимфа. 20. «Предмет» по-латыни. 21. Внутренняя сторона одежды. 22. Часть позвоночника. 23. Прибор для подсчета затраченной электрической энергии. 24. Поезд специального назначения для массовых перевозок. 29. Сбор денег и продукции с крестьян на Руси. 31. Приверженец, последователь какого-либо учения.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 25 ЯНВАРЯ. ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Исток. 5. Зарево. 6. Штатив. 8. Соблазн. 9. Капуста. 11. Броня. 12. Принц. 14. Клава. 16. Ярд. 17. Опт. 23. Анчар. 24. Голыш. 25. Коала. 26. Скотник. 28. Лоббист. 30. Валдис. 31. Павлин. 32. Нассо. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Извоз. 2. Катта. 3. Трепльж. 4. Стружка. 5. Зоолог. 7. Ватман. 10. Кий. 11. Букта. 12. Порог. 13. Цепеш. 15. Акула. 18. Очаков. 19. Зритель. 20. Юла. 21. Скобель. 22. Шансон. 27. Илион. 29. Огайо.

Когда водитель со стажем вставляет флешку в компьютер, он по привычке ее поворачивает.



Судья: - Объясните, как вы сбили пешехода? - Да не сбивал я его! Остановился, чтобы уступить ему дорогу, а он потерял сознание от удивления. Жена с мужем сидят в баре. Тут жена замечает какого-то парня у барной стойки и по-зывает на него мужу: - Смотри, вот с этим парнем я рассталась семь лет назад, и с тех пор он все пьет. - Да ладно, никто столько не празднует. - Есть ли у тебя мечта? - Есть. - Какая? - Хочу бросить пить. - Так брось. - А как потом жить без мечты? - Я им повторяю по двадцать раз одно и то же, а эти идиоты сидят со стеклянными глазами, и я вижу, что ничего они не понимают! - Да у меня на работе тоже самое... - Вы тоже преподаете? - Нет, я бармен. - А у меня жена опять дочку родила... - Ну и что тут плохого? Дочка тоже ничего... - Да я 4 раза на УЗИ ходил, говорили, что мальчик будет! - Так ты хоть раз жену бы отвез...

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ 27-29 января

Table with 5 columns: Территория, Дата, Атмосферные явления, Ветер, м/с, t воздуха, °C. Shows weather forecasts for various regions like West, Central, and East zones.

ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА

ПОДАРКИ ОТ БЫВШИХ ВОЗЛЮБЛЕННЫХ ПРЕДЛОЖИЛИ ПРОДАТЬ В СЕТИ Жительница Нью-Йорка, США, Аннабель Эктон открыла сайт для тех, кто хотел бы избавиться от подарков, полученных когда-то от бывших возлюбленных, сообщает Orange News.

Онлайн-проект, получивший название «Оно мне все равно когда не нравилось» (Never Liked It Anyway), стал площадкой для продажи свадебных платьев, ювелирных украшений, игрушек и даже путевок. По словам создательницы сайта, она решила запустить проект вскоре после того, как

рассталась с возлюбленным - это произошло незадолго до празднования Рождества в 2011 году. В начале 2012 года сайт был запущен в работу. На сайте для тех, чьи отношения потерпели крах, вещи выставляются на продажу по цене ниже рыночной. Так, например, свадебное платье стоимостью 1600 долларов можно купить за 750 долларов, а кольцо стоимостью 8450 долларов - за 2500 долларов.

ГОЛОДНЫЙ ПЕС ПОДЖЕГ ПИЦЦУ НА КУХОННОЙ ПЛИТЕ

Голодный стаффордширский бульдьер устроил большой пожар в доме, когда его хозяева отлучились, пишет The Daily Record. Инцидент произошел чуть менее недели назад в британском Эшби в графстве Лестершир. В результате возгорания ни сам пес, ни другой питомец его владельцев - кот - не пострадал.



Как рассказали представители местной пожарной охраны, восстановившие картину происшествия, пес ненадолго включил кухонную плиту. Это случилось, когда проголодавшийся без хозяев бульдьер подпрыгивал около плиты, пытаясь добраться до лежащей на ней пиццы. Во время этих прыжков собака задела ручку включения плиты, и вскоре пицца загорелась. В результате возгорания пицца в доме возникло ошумевшее задымление, и соседи владельцев собаки обратились в пожарную охрану. Когда сотрудники экстренной службы прибыли на место, они устранили последствия поступка бульдьерера. Как хозяйка пса и кота отреагировали на случившееся, не уточняется. Стаффордширский бульдьеры - очень активные, сильные и выносливые собаки. Высота пса в холке достигает 40 сантиметров. Собаки могут весить от 16 до 22 килограммов. Эти собаки считаются весьма дружелюбными и неагрессивными.