



## ЗЕРКАЛО ДНЯ

### ВЕКОВОЙ ЮБИЛЕЙ ПОЧТАМТА

Столетний юбилей отметил Шпаковский почтамт УФПС Ставропольского края. Как свидетельствует архивная справка, 1 сентября 1914 года в селе Михайловском было открыто главное почтовое отделение. На большой праздник – с торжественной частью и концертом – к почтовикам прибыли представители администраций Шпаковского и Грачевского районов, руководство УФПС. Сейчас в структуре почтамта 40 отделений связи, где трудятся около 240 сотрудников. Лучшие из них, а также ветераны отрасли получили почетные грамоты, подарки и премии.

А. ФРОЛОВ.

### ВАКЦИНА УЖЕ В КРАЕ

Более 40 тысяч доз вакцины «Гриппол плюс» поступило в Ставропольский край для предсезонной иммунизации детей против гриппа. Это первая партия, появившаяся в управлении Роспотребнадзора СК, всего же до начала эпидсезона планируется привить более 700 тысяч человек, в том числе 271 тысячу детей. В настоящее время вакцина распределяется по медицинским организациям региона.

Л. ВАРДАНЯН.

### С ВОПРОСАМИ – В ПОЛИЦИЮ

В территориальных отделах полиции Ставрополя состоялся единый день встреч с населением. Как рассказали в пресс-службе ГУ МВД РФ по СК, еженедельные встречи руководителей органов внутренних дел с жителями районов, в т.ч. и в удаленных поселениях, микрорайонах, предприятиях, проводятся в рамках реализации решения руководства полицейского главка. В ходе единого дня встречи к начальникам районных отделов полиции обратились около 200 граждан. По части вопросов были даны разъяснения на месте. Отдельные обращения взяты на контроль и будут рассмотрены подразделениями полиции в соответствии с действующим законодательством.

С. ЯКОВИЧ.

### СПОРТСМЕНЫ И КОСМОНАВТЫ

Главные врачи лечебно-профилактических учреждений из городов и районов края провели в Ставрополе день руководителя. Основная тема встречи касалась хода диспансеризации населения. Так, на конец августа профилактические осмотры прошли 322 тысячи ставропольцев – это 65,3% от запланированного. В числе отстающих были названы Шпаковская, Красногвардейская, Кировская, Андроповская, Буденновская ЦРБ. А в ряде районов результаты обследования настолько хорошие, что в минздраве сложилось ощущение, что диспансеризацию там проводили спортсмены и космонавты.

Л. ВАРДАНЯН.

### ВСТРЕЧА В ХРАМЕ

На территории кафедрального Покровского собора Невинномыска прошла встреча представителей духовенства и администрации города с беженцами из Украины. Благочинный округа протоиерей Иоанн Моздор обратился к ним с пастырским словом и представил пришедших на встречу сотрудников УФМС, центра занятости населения и ряда других ведомств. Граждане, прибывшие с юго-востока Украины, поделились своими бедами и тревогами, получили обстоятельные ответы на вопросы. Подобные встречи проводятся протоиереем Иоанном Моздором еженедельно.

Н. БЫКОВА.

### РИСУНКИ ДЛЯ ГОШИ КУЦЕНКО

Активисты молодежного форума «Машук-2014» организовали в регионах СКФО сбор детских рисунков для нового клипа Гоши Куценко на песню «Война». Эту композицию, посвященную трагическим событиям на юго-востоке Украины, российский актер и продюсер впервые исполнил в рамках концерта группы «ГК» на площадке форума. Место для премьеры, по словам Г. Куценко, было выбрано не случайно. «Жителям Северного Кавказа, как никому, знакомы те эмоции, которые сегодня испытывают жители нашего братского государства. Это страх, боль, отчаяние. Здесь же, как нигде, знают и ценят мир. На «Машуке» я прочитал в глазах молодых людей, что они видят свое будущее в сильной и стабильной стране, где царят благополучие и справедливость», – поделился своими впечатлениями от посещения форума Гоша Куценко.

Детские рисунки под общим названием «Нет войне» принимаются на электронный адрес info@mashek2014.ru, сообщает пресс-центр форума. Съемки клипа начнутся 6 сентября.

И. БОСЕНКО.

### ПОМОГЛИ ПОЖАРНЫМ

Горожане, гулявшие в лесном массиве близ кадетской школы имени генерала А. Ермолова краевого центра, заметили дым в одном из оврагов и рассказали об этом на КПП «кадетки». Как сообщила начальник пресс-бюро школы Игорь Погозов, о пожаре позвонили в ближайшую пожарную часть, а тем временем кадеты-ермоловцы и офицеры-воспитатели школы во главе с ее директором выдвинулись на место возгорания, где стали забрасывать огонь землей и песком. А вскоре прибыл расчет боевого караула пожарной части № 13. Совместными усилиями очаг возгорания был ликвидирован.

С. ВИЗЕ.

## СОБЫТИЯ

# Все мысли об уюте



ДВОЙНЯШКАМ Маше и Даше из Изобильного еще нет и двух лет, потому в их памяти вряд ли останется знаменательный сентябрьский день, когда их родителям вручили ключи от новой квартиры в рамках краевой программы по переселению из аварийного жилищного фонда. Зато их детство не будет омрачено воспоминаниями о бытовых неудобствах.

До этого семья ютилась в общежитии, где, по большому счету, нет элементарных благ. «Общежитию уже очень много лет, и оно пришло в полную негодность. Потому, когда родились дочки, мы решили на некоторое время перебраться к родителям – сложно было без горячей воды и с одной крохотной кухонькой на весь этаж, – рассказывает Галина Карасева. – Даже когда стала собираться необходимыми для переселения документы, я сомневалась в том, что наши мечты о нормальном жилье когда-нибудь претворятся в жизнь. Сейчас сложно передать наши чувства – теперь в голове мысли только о том, как будем обустроить квартиру, пережить, устраивать малышей в детский».

Кстати, в этом месяце почти двести жителей Изобильного отпразднуют новоселье. В рамках региональной программы по переселению граждан из аварийного жилья в городе менее чем за год было построено три многоквартирных дома. Наряду с теми, кто поощряется со своими обветшавшими квадратными метрами, здесь квартиры получают и дети-сироты.

В целом же на Ставрополе новое жилье в этом году должны получить почти 1,1 тысячи обитателей аварийных квартир.

ЮЛИЯ ЮТКИНА.  
Фото ДМИТРИЯ СТЕПАНОВА.



## На новые рынки

Вчера в Петровском районе состоялось открытие кондитерской фабрики «Корона Ставрополя».

В ЦЕРЕМОНИИ приняли участие временно исполняющий обязанности губернатора В. Владимиров и председатель краевого Думы Ю. Белый.

– Мы отвечаем за качество ставропольской продукции и гордимся им. Для нас очень важно то, что на ставропольской земле появляются новые перерабатывающие предприятия и мы выходим на новые рынки, – отметил В. Владимиров, поздравляя жителей Петровского района.

Мощность новой фабрики составляет тысячу тонн продукции в месяц. Сейчас здесь выпускается 20 видов печенья и 5 видов бараночных изделий. При этом ассортимент продукции планируется расширять. Общий объем инвестиций в кондитерское производство составил 130 млн рублей. Его запуск позволил создать 50 новых рабочих мест.

Руководитель предприятия А. Пашенко выразил признательность правительству за краевые программы, которые сделали возможным получение господдержки: уже три инвестпроекта торговой марки «Корона Ставрополя» реализовано с привлечением субсидий. В. Владимиров, в свою очередь, отметил, что работа области не должна ограничиваться субсидированием, усилию нужно сосредоточить и на том, чтобы продукция Ставрополя по максимуму была представлена в крупных магазинах нашего региона и других территориях.

В первом полугодии 2014 года инвестиции в перерабатывающую отрасль Ставрополя составили более 1,5 млрд рублей. Объем выпуска продукции за этот период увеличился на 3,7%, сообщили в пресс-службе губернатора.

Ю. ПЛАТОНОВА.  
Фото пресс-службы губернатора.

## АКТУАЛЬНО

# Цивилизованным путем

Вчера подписано соглашение «О взаимодействии в рамках развития муниципального образования города Ставрополя в границах улиц Гражданской, Апанасенковской, Вокзальной и проспекта Карла Маркса» между администрацией краевого центра и собственниками территории бывшего завода «Красный металлист» и одноименного стадиона.

С О стороны инвесторов договор подписали генеральный директор ООО «ТРА» Сергей Луговой, а от Ставрополя – глава администрации города Андрей Джатдоев. Как пояснил первый заместитель главы администрации Ставрополя Александр Некристов, речь идет о перепрофилировании и современной застройке территории, которую занимает бывший завод «Красный металлист».

– Инвестор работает в цивилизованных рамках: ведет подготовку внесения изменений в генеральный план и в правила застройки землепользования для публичных слушаний. Что, в свою очередь, является гарантией системной запланированной застройки. Самовольное изменение любых



параметров строительства в этом случае исключено, – подчеркнул А. Некристов. – Правда, инвестор уже успел снести старый аварийный литейный цех (к слову, документально не учтенный!), который реально угрожал обрушением. В рамках инвестиционного проекта предполагается заключение соглашения со ставропольскими генподрядными организациями для ведения строительства, что даст местным труженикам рабочие места.

«Ставрополька» неоднократно обращалась к этой теме, ведь для обустройства территории предполагается ликвидировать один из немногих островков физической культуры и спорта в нижней части города – стадион «Красного металлиста». На страницах га-

зеты мы представляли слово как защитникам стадиона, так и их оппонентам. Коротко суть компромиссного разрешения вопроса заключается в следующем: инвесторы «не видят» стадиона на прежнем месте, где собираются возвести общественно-деловой центр. А городская администрация в обмен на одобрение этого плана договорилась с инвестором о строительстве двух объектов социальной инфраструктуры – детского сада и полноразмерного футбольного поля, но в другом месте, на территории бывшего завода в районе тыльной части здания Академии здоровья Василия Скакуна.

СЕРГЕЙ ВИЗЕ.  
Фото Дмитрия СТЕПАНОВА.

## В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ КРАЯ

# Ни метра дороги не отдадим

Вчера на заседании правительства края, прошедшем под председательством врио губернатора Владимира Владимиров, в качестве центрального рассмотрен вопрос об изменениях в краевой бюджет – 2014

КАК пояснила вице-премьер – министр финансов края Лариса Калининско, расходы этого года планируется увеличить на 685 млн рублей. Эта сумма складывается из федеральных и краевых средств. Причем потратить дополнительные деньги намерены на самые актуальные для Ставрополья нужды. Прежде всего будет увеличена сумма, предназначенная на финансирование федеральной поддержки сельского хозяйства. Это направление особенно важно, учитывая задачи, которые поставлены в связи с необходимостью замещения импортных продуктов, которые мы перестали получать с Запада в связи с санкциями и предпринятыми федеральной властью ответными мерами. Как известно, от объема финансирования краевым бюджетом напрямую зависит и размер помощи отрасли из казны федеральной.

Из других дополнительных расходов – приобретение учебников для школьников, выплаты семьям, в которых родился третий ребенок, помощь пострадавшим от стихийного бедствия, обрушившегося в августе на четыре района, поддержка малого и среднего бизнеса и др. Итоговые цифры в результате предложенной корректировки: доходная часть краевого бюджета составит 72,8 млрд рублей, расходная – 83,9 млрд рублей. При этом госдолг не вырастет.

Необходимость корректировки расходов касается также краевого дорожного фонда. Председатель Думы СК Юрий Белый поинтересовался, с чем это связано: может быть, изначально недостаточно точно спрогнозировали объем возможных поступлений... План по акциям за первое полугодие недоволен, хотя, казалось бы, транспортных средств на наших дорогах меньше не стало, значит, горюче-смазочные материалы по-прежнему остаются востре-

буемыми. Надо разобратся, что происходит.

Ситуацию прояснил врио губернатора Владимир Владимиров: «По сути, уже в феврале мы знали, что поступления в дорожный фонд сократятся. Это связано со снижением акцизов на востребованные автомобилистами высокоактановые марки бензина. Придется уточнить прогнозные показатели, чтобы минимизировать потери. «Уточнимся» за счет оптимизации наших ДРСУ, которые, слава богу, остаются в государственной собственности и могут стать в этой ситуации своего рода спасательным кругом. Расходы уменьшатся прежде всего по статье «содержание дорог». Однако максимально важно подготовить наши дороги к зиме. Около 200 млн рублей недополучат на дорожные нужды муниципалитеты, хотя точки уже проведены и подрядчики определены. Но ни один метр дороги из программы по реконструкции и капитальному ремонту не будет потерян, за счет того, что мы своевременно отказались от недобросовестных подрядчиков, подключив к решению проблемы наши дорожные ГУПы. ДРСУ закладывают в затраты минимум прибыли, чтобы, располагая меньшими средствами, справиться все же с поставленными первоначально задачами в полном объеме».

Руководитель края также напомнил, что половина от уточненных расходов касается импортозамещения, нацелен минсельхоз и всех, от кого это зависит, добросовестно проследить за тем, чтобы средства попали точно по назначению, а не получилось, как с овощами. Речь о 49 уголовных делах, заведенных на мнимых овощеводах, которые получили господдержку, не вырвавших ни одного огурца.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

## ФОРУМ

Вчера в Ставрополе прошел межрегиональный форум для предпринимателей «Территория бизнеса – территория жизни».

# Бизнес ценен опытом

В НАШЕЙ стране эта площадка уже стала традиционной для обсуждения проблем взаимодействия делового общества и власти, а также для обмена опытом как между предпринимателями, так и представителями муниципалитетов.

В мероприятиях форума, включавшего дискуссии по злободневным вопросам и мастер-классы, приняли участие около трехсот человек – бизнесмены, банкиры, представители органов местного самоуправления, активисты, члены общественных объединений предпринимателей Северо-Кавказского федерального округа.

По замечанию заместителя председателя правительства края А. Мурги, площадка форума имеет ценность прежде всего в образовательном плане. И власти Ставрополья также обязательно изучат предпринятый на форуме опыт развития бизнеса – в масштабах и конкретных предприятий. Не исключено, что какие-то технологии будут впоследствии реализованы в крае. Он также подчеркнул, что поддержка малого и среднего предпринимательства Ставрополья будет расширяться.

– Развитие предпринимательства, производство собственных продуктов, товаров и услуг – наша постоянная задача, – сказал А. Мурга. – В связи с известными санкци-

ЮЛИЯ ЮТКИНА.



# Сегодня подарок, в будущем - сотрудничество



**Необычный подарок - 432 килограмма высококачественных лакокрасочных материалов преподнесли ГБУЗ Ставропольского края «Минераловодская центральная районная больница» представители ООО «Бергер Пеинтс Оверсис Лимитед».**



Кроме того, руководство ООО «Бергер Пеинтс Оверсис Лимитед» провело переговоры с заместителем председателем правительства края Романом Петрашовым о возможности подписания соглашения о взаимовыгодном сотрудничестве между правительством Ставрополья и компанией. Ответственным органом власти края за взаимодействие с ООО «Бергер Пеинтс Оверсис Лимитед» определено министерство энергетики, промышленности

и связи Ставрополья. Компания является официальным российским подразделением холдинга Berger Paints India. Бренд LEWIS BERGER имеет высокую репутацию в мировой лакокрасочной промышленности и располагает 21 предприятием в 14 странах, в том числе и в России. На сегодняшний день Berger Paints India по объемам продаж является одним из 30 крупнейших производителей ЛКМ в мире и безусловным лидером в Индии.

В своем комментарии Роман

Петрашов подчеркнул, что высококачественная продукция компании позволит минераловодскому лечебному учреждению провести качественный ремонт, чтобы сделать пребывание пациентов в больнице как можно более комфортным. За 22 года работы на российском рынке компании Berger удалось наладить сбыт продукции в большинстве крупных городов России и занять лидирующие позиции в категории «импортная лакокрасочная продукция». В планы компании входит дальнейшее расширение дилерской сети, совершенствование сбытовой, сервисной и маркетинговой политики для более полного удовлетворения запросов клиентов. Как заявил Р. Петрашов, правительство края рассматривает «Бергер Пеинтс Оверсис Лимитед» в качестве одного из потенциальных деловых партнеров, с которым можно наладить взаимовыгодное сотрудничество.

ЕЛЕНА ИВАНОВА.

# 7 сентября в нашей стране свой профессиональный праздник отмечают работники нефтяной и газовой промышленности

ДАТА

В СТАВРОПОЛЬСКОМ крае поздравления принимает трудовой коллектив крупнейшего газотранспортного предприятия Юга России – ООО «Газпром трансгаз Ставрополь». Нынешний год для газиков выдался богатым на события и в производственном аспекте, и в природоохранной области, и в социальной политике. Сегодня предприятие ведет строительство магистрального газопровода КС «Изобильный» – Невинномысск и реконструкцию компрессорных станций «Не-

винномысск» и «Георгиевск» системы газопроводов Северной Кавказ – Центр. В августе исполнилось пять лет со дня ввода в эксплуатацию самого высокогорного в мире газопровода «Дзуарикау – Цхинвал», связавшего Северную и Южную Осетию. Он тоже находится в зоне ответственности ООО «Газпром трансгаз Ставрополь».

Многое делается газиками для образования, здравоохранения и спорта. Накануне профессионального праздника в городе Ставрополе был заложен символический камень в основание физкультурно-оздоровительного комплекса, который будет построен в рамках Соглашения о сотрудничестве между правительством Ставропольского края и ОАО «Газпром». Кроме того, в этом году на Ставрополье в рамках программы «Газпром – детям» открыто 10 современных многофункциональных спортивных площадок, а всего за время реализации этого социального проекта газиков построили и реконструировали более 60 спортивных объектов. Инвестирование в



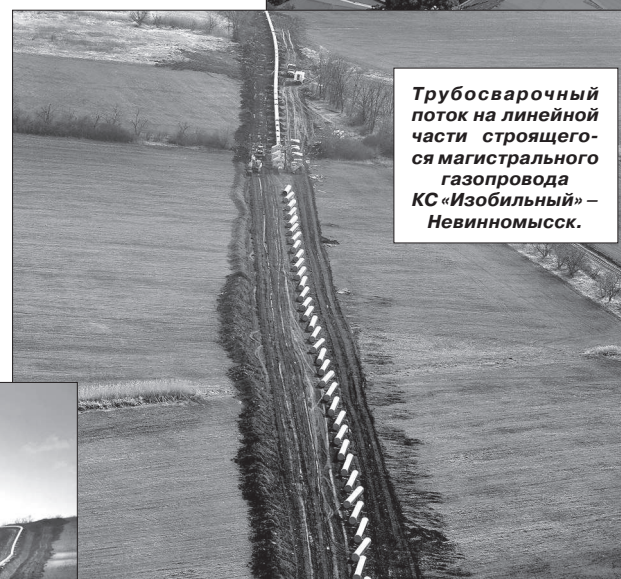
Председатель Правления ОАО «Газпром» Алексей Миллер посетил в июне с рабочим визитом Ставрополье. В аэропорту его встречали вице-губернатор СК Владимир Владимиров и генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» Алексей Загорюльников.



Отсюда, из администрации ООО «Газпром трансгаз Ставрополь», что в самом центре города, ведется управление крупнейшим газотранспортным предприятием на Юге России.



Общестроительные работы на новой площадке при реконструкции компрессорной станции «Невинномысск».



Трубо сварочный поток на линейной части строящегося магистрального газопровода КС «Изобильный» – Невинномысск.



В ходе строительства газопровода КС «Изобильный» – Невинномысск успешно применяются уникальные технологии микротоннелирования и наклонно-направленного бурения. На фотографии – площадка стартового котлована тоннелепроходческого комплекса.



В августе в г. Ставрополе состоялась торжественная церемония открытия символического камня на месте строительства физкультурно-оздоровительного комплекса.



Самому высокогорному газопроводу в мире «Дзуарикау – Цхинвал», находящемуся в зоне ответственности ООО «Газпром трансгаз Ставрополь», в этом году исполнилось пять лет.



На церемонии открытия первого камня ФОКа присутствовали (слева направо) генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» Алексей Загорюльников, заместитель Председателя Правления ОАО «Газпром» Валерий Голубев, вице-губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров и председатель Думы СК Юрий Белый.



Каратисты Общества завоевали пять золотых медалей на первенстве Европы по сеткам карате-до в г. Праге (Чехия).



Всероссийский суботник «Зеленая весна - 2014», проводившийся в рамках Года экологической культуры в ОАО «Газпром», охватил все филиалы Общества.



Открытие многофункциональной детской спортивной площадки в с. Птичьем, которая была построена ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» в рамках программы «Газпром – детям».

## СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

### КАПИТАЛ ДЛЯ УЧЕБЫ

Отделение Пенсионного фонда РФ по СК в связи с началом нового учебного года напоминает, что образовательные услуги можно оплатить средствами материнского (семейного) капитала.

С начала действия программы этим правом воспользовались 1029 ставропольских семей на сумму 76,8 миллиона рублей. Размер материнского капитала в 2014 году составляет почти 430 тысяч рублей. Согласно законодательству, эти средства можно потратить на обучение любого из детей в семье, а не только того, после рождения которого возникло право на МСК. Средства маткапитала направляются на получение образования ребенком в любой образовательной организации на территории России, имеющей право на оказание соответствующих услуг и государственную аккредитацию образовательных программ.

Стоит помнить, что возраст детей к началу обучения не должен превышать 25 лет. Кроме того, маткапитал можно направить на оплату пользования жилым помещением и коммунальных услуг в общежитии, предоставляемом студентам, и содержание ребенка в детском саду. На образовательные цели можно израсходовать только часть маткапитала, а оставшиеся средства потратить на другие направления, например, на улучшение жилищных условий. Остаток средств также ежегодно будет индексироваться государством. Всего с начала действия программы на Ставрополье выдано 107072 сертификата на МСК, с начала 2014 года – 8467 сертификатов. Распорядились средствами 52502 семьи. Самое популярное направление – улучшение жилищных условий, так поступили 51473 семьи.

### НЕПРАВИЛЬНЫЕ БОЛЬНИЧНЫЕ

Специалисты Фонда социального страхования РФ проводят работу по проверке медицинских организаций.

В 2014 году краевому отделению фонда на выплату пособий по временной нетрудоспособности доведено бюджетом 2,7 миллиарда рублей. Фактические расходы в первом полугодии на эти цели составили 1,3 млрд рублей. Проверено уже больше половины из 149 медицинских организаций, имеющих лицензию по экспертизе временной нетрудоспособности. Выявлено 130 больничных листов, выданных с нарушениями. Если в первом полугодии 2013 года общая сумма предъявленных штрафов составила 89,4 тысячи рублей, то в 2014-м почти вдвое больше – 141 тыс. рублей.

А. РУСАНОВ.

## АГРОНОВОСТИ

### ПЕРСПЕКТИВЫ КУРОЧКИ РЯБЫ

Быстрыми темпами в крае развивается мясное птицеводство.

С 2009 по 2013 год производство мяса птицы на Ставрополье увеличилось в два раза и составило более 190 тысяч тонн. За первое полугодие нынешнего года уже реализовано около 109 тысяч тонн курятины. Как отмечают в министерстве сельского хозяйства СК, это стало возможным благодаря расширению ассортимента продукции и, что особенно важно, проведению реконструкции и модернизации производственных корпусов, инкубаторов и цехов первичной переработки. Сегодня в этой сфере реализуются несколько крупных инвестиционных проектов. В прошлом году, к сожалению, снизилось производство яиц. За первое полугодие получено более 365 миллионов штук, что на семнадцать процентов ниже уровня аналогичного периода минувшего года. Один из отраслевых флагманов, отмечают в краевом минсельхозе, – птицефабрика «Кумская» Георгиевского района, где производством выстроено на современном технологическом уровне.

Т. СЛИПЧЕНКО.

## Ставропольпромстройбанк - ОАО

Банк, проверенный временем!

АКЦИЯ от Ставропольпромстройбанк – ОАО

### «Осень – золотая пора Вашего бизнеса!»

СТАВРОПОЛЬПРОМСТРОЙБАНК – ОАО ПРОВОДИТ АКЦИЮ «Осень – золотая пора Вашего бизнеса!» и предлагает бесплатное открытие расчетного счета (в рублях РФ) юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям.

Срок действия акции с 1 сентября по 31 октября 2014 года. Подробности на официальном web-сайте Банка [www.psbst.ru](http://www.psbst.ru). Телефон для справок: 8 (8652) 30-60-60, 35-85-65.

Срок действия предложения – до предоставления новой или дополнительной информации. Лицензия ЦБ РФ №1288 от 30.08.2004 г.

Реклама

3 сентября 2003 года террористы привели в действие фугас на железнодорожном перегоне «Подкумок – Белый Уголь» в тот момент, когда над ним проезжала электричка, следовавшая из Кисловодска.

В переполненных вагонах было много студентов – после каникул они спешили на занятия в вузы Пятигорска. Едва состав вывернул из-за крутого поворота возле станции Подкумок, раздался оглушительный хлопок, посыпались стекла, а днище третьего вагона выгнулось, выворачивая сиденья.

Трое молодых людей погибли на месте, еще двое – девушка-первокурсница и пожилая женщина

умерли от ран в больнице. Еще два десятка пассажиров получили ранения и контузии. Вот как все это происходило: - На одном сиденье сидела семья: мужчина, женщина и их дочь. Девушку осколками убило сразу, ее мать ранило, а отца даже не задело, - рассказывает очевидец трагедии кисловодчанка Екатерина Королева. - Когда мужчина осознал, что произошло, то он не плакал, не кричал, как другие, а был, просто жутко выт!

Самая Екатерина Королева и ее беременная дочь, с которой они ехали в Пятигорск, от осколков почти не пострадали. Однако врачи после обследования уложили Екатерину Королеву на три недели в стационар психиатрической



ВИДЕО на www.stavpolnews.ru

## ПАМЯТЬ

# ПОГИБЛИ МОЛОДОЯМИ

клиники, а ее дочери настойчиво рекомендовали сделать аборт: мол, после такого стресса ребенок, скорее всего, родится с тяжелыми психическими или физическими дефектами. Однако мать категорически запретила дочери избавляться от недоношенного ребенка. В ноябре та благополучно разрешилась от беременности. Мальчика назвали Сашей. Каждый год Екатерина Королева приезжает на место взрыва, где у простого деревянного креста с надписью «Как молоды мы были» в День солидарности в борьбе с терроризмом всегда проходят траурные митинги. В этом году бабушку сопровождал внук Саша - симпатичный, общительный мальчик. И, как расска-

зывает бабушка, весьма способный, в детском саду лучше всех рассказывал стихи, участвовал во всех детских спектаклях. А ведь 11 лет назад его жизнь висела буквально на волоске...

На траурном митинге, в котором участвовали очевидцы той трагедии, родственники и друзья погибших и раненых, представители властей Кисловодска и общественных организаций, выступил глава города Сергей Финенко. Траурные мероприятия продолжились на кладбище, где похоронены кисловодчане, погибшие в терактах. Православные и мусульманские священнослужители отслужили панихиду по усопшим. К памятникам жертв терактов, большинством из которых погибли совсем молодые, участники митинга возложили алые гвоздики.

НИКОЛАЙ БИЗНОВ. Фото автора.

## В ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ

3 сентября россияне отметили особую дату - День солидарности в борьбе с терроризмом.

В СТАВРОПОЛЕ сотрудники полиции посетили приют «Росинка». Мероприятие началось с минуты молчания в память о погибших в результате терактов. Как сообщили в пресс-службе полицейского главка, инспекторы отдела по делам несовершеннолетних рассказали воспитанникам приюта о том, какие цели преследуют террористы, кто с ними ведет борьбу и как от них можно защититься. Полицейские ответили на вопросы детей, которых интересовало, как вести себя в случае захвата заложников, куда обращаться при обнаружении подозрительных предметов. Представитель общественного совета полицейского главка Николай Фурсов рассказал ребятам о нападении террористов на город Буденновск в 1995 году. Тогда в ходе боевых действий помимо многих мирных жителей погибли 17 сотрудников милиции. Для подростков был организован конкурс рисунков «Пусть серое станет цветным». В их рисунках отражены темы мира, дружбы, добра и взаимопомощи. По окончании мероприятия Н. Фурсов вручил воспитанникам подарки.

С. ЯКОВИЧ.



АНОНСЫ

# Впервые! Впервые! Впервые!

Богатый интересными и разнообразными событиями Год культуры на Ставрополье наступившей осенью, похоже, достигнет своего апогея, судя по обилию новых акций, о подготовке которых рассказала на пресс-конференции в министерстве культуры края первый заместитель министра Валентина Крихун

Нынешняя осень, подтвердила она, насыщена яркими, значимыми творческими проектами. Сегодня в Ставрополе открывается Международный фестиваль мастеров искусств «Мир Кавказу». По счету он уже семнадцатый, но у нас пройдет впервые. Известный российский музыкант с мировым именем Валерий Гергиев - вдохновитель фестиваля, который, начав свой путь в Северной Осетии, год за годом ступает по субъектам Южного и Северо-Кавказского федеральных округов. К нам прибывают около 700 артистов, которые представляют культуру народов этих округов, а также республик Абхазия и Южная Осетия - всего 14 территорий. На сценических площадках Ставрополья выступят достаточно известные творческие коллективы, среди них, например, государственные ансамбли танца «Юльпан» (Калмыкия), «Кабардинка» (Кабардино-Балкария), «Меридиан» (Карачаево-Черкесия) и многие другие. Вместе с этими профессиональными коллективами участие в фестивале принимают и мастера декоративно-прикладного творчества. В субботу на Крепостной горе Ставрополя вырастет своего рода «Город мастеров», где они не только представят свои замечательные творения, но будут давать и мастер-классы, а еще здесь можно будет приобрести понравившуюся сувенирную продукцию. Наряду со взрослыми заявлены два детских танцевальных коллектива - из Северной Осетии и Чечни.

А сначала сегодняшним вечером также на Горке пройдет торжественное открытие фестиваля, где свое искусство покажет каждый из участников. В субботу там же состоится гала-концерт, нач-



нется он в полдень. В этот же день несколько коллективов выступят на краевой сельскохозяйственной выставке, а также в парке Победы. Но география фестиваля не ограничивается рамками краевого центра. Целый ряд коллективов будет принимать участие в праздниках, проходящих в эти дни по краю. Так, артисты выедут в Курский район на «Арбузник», а в Изобильненском и многие другие. Вместе с этими профессиональными коллективами участие в фестивале принимают и мастера декоративно-прикладного творчества. В субботу на Крепостной горе Ставрополя вырастет своего рода «Город мастеров», где они не только представят свои замечательные творения, но будут давать и мастер-классы, а еще здесь можно будет приобрести понравившуюся сувенирную продукцию. Наряду со взрослыми заявлены два детских танцевальных коллектива - из Северной Осетии и Чечни.

Еще раз слово «первые» употребил В. Крихун, назвав самого именитого гостя - прославленный коллектив Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева. С ним наш зритель действительно встречается впервые, организаторы позабо-

тились о том, чтобы эта замечательная, долгожданная для многих встреча состоялась. В составе делегации - участники фестиваля гостями Ставрополя станут ученые, краеведы, музейщики, библиотекари. Они задействованы в проектах, подготовленных нашими крупнейшими музеями. В частности, завтра на базе музея-заповедника им. Г. Прозрителева и Г. Праве пройдет научно-практическая конференция «В единстве национальных культур - целостность Российского государства». Наверняка разговор будет полезным, познавательным, поскольку даст возможность коллегам пообщаться в таком не совсем обычном, фестивалном формате. Одновременно в краевом музее изобразительных искусств пройдет творческая встреча участников фестиваля.

Правительство СК наряду с Министерством культуры России выделило необходимые средства, около семи миллионов рублей, - подчеркнула В. Крихун. - Наш край принимал участие в конкурсных процедурах на право проведения фестиваля «Мир Кавказу» и выиграл. Мы, конечно же, учитывали опыт предыдущих

хозяев фестиваля. В прошлом году он проходил в Кабардино-Балкарии, и ставропольская делегация внимательно присматривалась к организационным моментам. Что-то полезное черпнули, но очень хотелось внести и свое. А поскольку в основном в программе задействованы хореографические коллективы, отсюда и идея увидеть танцы народов мира в постановке великого Моисеева и его учеников. Это интересно зрителю, это полезно и всем исполнителям-участникам.

Вот уже почти полвека живет - и не стареет! - наш краевой фестиваль «Музыкальная осень Ставрополья». Его все знают, любят и ждут. Ныне он откроется в 45-й раз, по сложившейся неизменной традиции - 1 октября, в Международный день музыки. В его программу организаторы тоже постарались внести ту или иную новинку, изюминку, отметила В. Крихун. Это можно видеть даже по размещенным недавно многообещающим афишам «Музыкальной осени». Необычным на сей раз будет открытие, и тут опять уместно привести слово «первые»: старт фестивалю на сцене Дворца куль-

туры и спорта г. Ставрополя даст балет «Лебединое озеро» на музыку П. Чайковского в исполнении Имперского русского балета (Москва) под руководством заслуженного деятеля искусств Российской Федерации Гедимино Таранды.

- Надеемся, зритель нас поймет, уж очень хотелось как-то по-иному представить нашу «Музыкальную осень», - пояснила В. Крихун. - К тому же это будет полноценный спектакль с декорациями, костюмами, музыкой, с прославленными артистами. Меломанов тоже ждет сюрприз: второй день фестиваля отдан джазовому квартету Якова Окуны и Карины Кожениковой, который выступит в Ставропольской государственной краевой филармонии. На следующий день его сменит не менее известный квартет музыкантов «Пяццолла-Studio» (баян, скрипка, виолончель, фортепиано). Этот коллектив впервые в мире взял на себя смелость исполнить произведения, которые, по общему признанию, бесподобно играл великий аргентинский музыкант Астор Пяццолла, ушедший из жизни. Впервые приглашены на наш фестиваль артисты группы BEL SUONO, называющие себя «Рыцарями трех ролей», а свой концерт - фортепианный шоу: одновременно на сцене филармонии будут играть сразу три фортепиано. Кстати, инструменты они везут с собой. Яркой финальной точкой фестиваля обещает стать - и тоже впервые! - концерт эстрадно-джазового оркестра «Фониграф» под управлением заслуженного артиста России, пианиста, композитора, аранжировщика Сергея Жилина. Этот коллектив хорошо известен по популярным проектам «Две звезды», «Достоинство республики», «Голос», и он

обязательно вызовет интерес не только у музыкантов, но и широкой публики.

Словом, каждый вечер фестиваля будет нести в себе нечто новое, так что ставропольским меломанам предстоит не раз удивиться, восхититься, порадоваться. Между прочим, многие из названных знаменитостей не так легко было заполучить в Ставрополе, поскольку у них гастрольные графики расписаны далеко вперед. Следует отдать должное руководству и сотрудникам краевой филармонии, сумевшим привлечь их к участию в «Музыкальной осени Ставрополья».

Не забыта и еще одна славная традиция фестиваля: активное участие в нем лучших ставропольских творческих коллективов, включение в программу произведений краевой филармонии, сумевшим привлечь их к участию в «Музыкальной осени» в рамках культуры, учебных заведений разного уровня, школах дополнительного образования пройдет около 700 различных мероприятий. Можно заранее с уверенностью говорить об интересности организаторских находках и прогнозировать успех любимого ставропольцами фестиваля. Тут год культуры, что называется, обязывает все сделать лучше, ярче, содержательнее. А сразу за «Осенью...» начнутся большие Лермонтовские торжества в честь 200-летия поэта. Им, по сути, отведен весь октябрь. Так, в Пятигорском музее-заповеднике М.Ю. Лермонтова впервые пройдет музыкально-поэтическая акция совместно с академией «Голос». В середине октября там же впервые пройдет литературный фестиваль Славянского форума «Золотой витязь». В столице СКФО после ремонтных работ откроется обновленный Лермонтовский сквер: у памятника поэту состоится Лермонтовский бал. В краевом центре академический театр драмы им. М.Ю. Лермонтова готовит аттракционный фестиваль «Лермонтовский Кавказ» с участием ряда московских и ростовского театров. Вот какой замечательный октябрь всех нас ожидает.

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

## ДВЕ ВЫСТАВКИ

открываются завтра в Ставропольском государственном музее-заповеднике им. Г. Прозрителева и Г. Праве

ВЫСТАВКА «Судьба русского казачества в XX веке. К 95-летию начала политики расказачивания» организована в рамках форума «Экономическое, социальное и духовно-нравственное развитие казачества: опыт Ставропольского края». Экспозиция из более ста документов, фотографий, карт боевых действий и плакатов 1917-1920-х годов посвящена сложному периоду отечественной истории, когда в годы братоубийственной Гражданской войны значительная часть казачества была подвергнута репрессиям. Организаторы историко-мемориального проекта - Синодальный комитет по взаимодействию с казачеством, Российский государственный архив социально-политической истории (РГАСПИ). Торжественную церемонию открытия проведет митрополит Ставропольский и Невномысский Кирилл и директор РГАСПИ А. Сорокин. В музее соберутся священнослужители, представители казачества, историки, архивисты. Они познакомятся с уникальными документами, в том числе из фондов Политбюро ЦК ВКП (б), Донбуря РКП(б), личных фондов Ленина, Сталина, других руководителей Советского государства. Большинство этих документов демонстрируется широкой публике впервые. Работа выставки продлится до конца сентября.



Выставка «Горцы Северного Кавказа глазами художников» представляет уникальную коллекцию живописных и графических работ по этнографии народов Северного Кавказа, выполненных в 1920-х годах во время художественно-этнографических экспедиций по Дагестану, Чечне, Ингушетии, Осетии, Карачаево-Черкесии. Живые зарисовки раскрывают неповторимый облик Северного Кавказа: природу, традиции, обычаи и культуру многочисленных его народов. В экспозицию вошла лучшая часть коллекции из фондов музея - более 100 работ, которые сделала интернациональная группа художников: ростовчане Дмитрий Федоров, Федор Черноусенко, Василий Шлиппинев, Иван Богатырев, осетины Махарбек Туганов, Аслан-Гирей Нихолов, Левадигер Агнаев, дагестанцы Мураддин-Араби Джамал, Николай Лаков, Юсуп Моллаев. Ранее выставка в полном объеме экспонировалась в Ставрополе, Москве, Ростове-на-Дону, Махачкале, Владикавказе, Нальчике, Черкесске, Кисловодске. Выполнив свою роль, экспонаты вернулись на хранение в родной музей. Вышеуказанный показ подготовлен при поддержке министерства культуры СК и проводится в рамках межрегионального фестиваля мастеров искусств «Мир Кавказу».



Н. БЫКОВА.

ПОДРОБНОСТИ

## Это было красиво!

Праздник посвящения в студенты первокурсников Северо-Кавказского федерального университета прошел на Крепостной горе в Ставрополе как грандиозное шоу



На правах рекламы

ПРОЛОГ с «живыми картинами», воссоздающими атмосферу губернского города конца XIX - начала XX века, где впервые открылись высшие учебные заведения; «газетчики», раздающие зрителям в зале свои товары; филармонический оркестр, играющий старинные вальсы... А затем современная жизнь самого крупного в Северо-Кавказском федеральном округе университета, с ее ритмами, достижениями, перспективами, открывшаяся со сцены праздника тем, кто отныне с гордостью будет говорить: «Я - студент СКФУ!». Их, зачисленных этим годом на первый курс Северо-Кавказского федерального университета, более шести тысяч.

Новоиспеченные студенты узнали о традициях своего вуза, им представили директоров всех 12 институтов, входящих в структуру СКФУ. Лучшим из поступивших - победителям олимпиад, золотым медалистам, «стобалльникам» - студенческие билеты были вручены прямо на сцене. Все действие сопровождалось выступлениями творческих коллективов вуза.

Важным моментом праздника стала клятва первокурсника СКФУ, которую торжественно принесли студенты.

Ребята приветствовали бывшие на праздник гости. Врио губернатора Ставрополья Владимир Владимиров, обращаясь к собравшимся, сказал: «Хочу пожелать университету,

всем взмах края меньше проблем, больше удач и улыбок, а главное, большого удовлетворения от сделанной работы. Потому что сегодня на этой площадке будущее Ставропольского края, Северо-Кавказского федерального округа, будущее нашей большой и великой страны России!»

Поздравила первокурсников со вступлением в студенческое братство ректор СКФУ Алина Левитская. А богиня истины и знаний Афина Паллада (засл. артистка РФ Ирина Баранникова) зажгла на сцене священный огонь знаний и повелела передать его студентам СКФУ навсегда. Это было красиво...

ЛАРИСА ПРАЙСМАН. Фото ТАТЬЯНЫ БАРЫБИНОЙ.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

## ВСЕМ СЕЛОМ - НА СПОРТПЛОЩАДКУ

Настоящим праздником для жителей села Побегайловка Минераловодского района стало открытие комплексной спортивной площадки для занятий игровыми видами спорта. Здесь есть даже резиновое покрытие, которое предохранит от травм и ушибов. На торжественном открытии спортплощадки присутствовал депутат Думы СК Айдын Ширинов. Это уже вторая современная спортплощадка, появившаяся в Минераловодском районе в нынешнем году. Ранее подобный спортивный объект построили в селе Нагутском. Всего же до конца 2014 года в рамках программы «Развитие физической культуры и спорта в Ставропольском крае на 2013 - 2015 гг.» планируется построить три десятка современных многофункциональных спортивных площадок.

## 250 юных новоселов

В День знаний в Пятигорске в микрорайоне Бештау после масштабной реконструкции торжественно открыли детский сад № 43 «Рябинушка». Приветствуя собравшихся детей и их родителей, глава города Лев Травнев напомнил, что в этом здании изначально был детский сад, однако в 90-е годы в связи со снижением рождаемости его перепрофилировали. Но ныне демографическая ситуация в стране и, в частности, в Пятигорске изменилась в лучшую сторону. Поэтому власти города-курорта направили значительные силы и средства на то, чтобы вернуть жи-

телям микрорайона детский сад. Он рассчитан на 250 ребятишек, уже сформировано двенадцать групп, из которых две ясельные и две логопедические. Кроме «Рябинушки» в этом году в Пятигорске открыли два детских сада - «Сказка» и «Планета детства», а еще четыре строятся. Таким образом, к 2016 году руководство города рассчитывает полностью ликвидировать очередь в детские сады.

Н. БЛИЗНИК.

## «ДЮМОВОЧКА» В «СКАЗКЕ»

В селе Кевсала Ипатовского района решена многолетняя проблема нехватки мест в дошкольном учреждении. В здании детского сада «Сказка» открылась дополнительная группа «Дюймовочка», что стало возможным благодаря капитальному ремонту помещений. Для 23 малышей закуплены мебель, игрушки, оборудование для площадки, учебные пособия. На эти цели из бюджета района выделено более 1,8 миллиона рублей. В селе состоялся праздник по поводу новоселья, а заведующая детским садом Альфина Отемова вручила воспитателю новой группы символический ключ. Воспитательница официальная церемония, детвора тут же бросилась осваивать свои владения, в чем им помог появившийся, словно из сказки, веселый клоун. А еще дети подготовили концерт для тех, кто, объединив усилия, сделал возможным этот праздник.

Н. БАБЕНКО.

ФЗ «О страховых пенсиях» (№400-ФЗ от 28.12.2013)

# Новая пенсионная формула

Проще, чем вы думали!

Начиная с 2015 года страховая пенсия будет рассчитываться по новой пенсионной формуле с применением новой величины - пенсионных коэффициентов, или баллов. Пенсии нынешних пенсионеров не уменьшатся, а будут только расти. Ранее сформированные пенсионные права граждан будут без уменьшения пересчитаны в баллы. Пенсионный возраст не увеличивается. Досрочные пенсии сохраняются.

- A** Пенсионные баллы
- X**
- B** Стоимость балла
- +**
- C** Фиксированная выплата
- +**
- d** Накопительная пенсия
- =**
- Пенсия**

Начисляются с «белой» зарплаты и зависят от ее размера. Чем больше зарплата, тем больше баллов. Устанавливается минимально необходимое количество пенсионных баллов для выхода на пенсию. Дополнительные баллы начисляются за выход на пенсию позже установленного пенсионного возраста. Пенсионный капитал, сформированный до 2015 г., пересчитывается в баллы без уменьшения.

Устанавливается государством и ежегодно увеличивается на уровень не ниже инфляции. При выходе на пенсию все начисленные работнику баллы суммируются и умножаются на стоимость пенсионного балла в году оформления пенсии. В первый год вступления в силу новой пенсионной формулы (2015 г.) стоимость пенсионного балла составит **64,1 рубль**.

Аналог сегодняшнего фиксированного базового размера трудовой пенсии. Ежегодно увеличивается на уровень не ниже инфляции. Для разных видов страховой пенсии предусмотрен индивидуальный размер фиксированной выплаты. При выходе на пенсию позже установленного пенсионного возраста фиксированная выплата увеличивается. В 2015 г. фиксированная выплата - **3 935 рублей**.

Формирование пенсионных накоплений становится добровольным. Граждане 1967 г.р. и моложе могут в 2014-2015 гг. сделать выбор: продолжать формирование накопительной пенсии или направить все взносы работодателя на страховую пенсию. Пенсионные баллы не начисляются из взносов на накопительную пенсию, поэтому ее сохранение уменьшает страховую пенсию, и наоборот.

Переход к новой формуле будет осуществляться поэтапно с 2015 до 2025 г. Для назначения страховой пенсии по старости в 2015 г. необходимо **6,6 пенсионных баллов, 6 лет страхового стажа**, достижение общеустановленного пенсионного возраста (55 лет для женщин, 60 лет для мужчин).

Пенсионный калькулятор на сайте [www.pfrf.ru](http://www.pfrf.ru) - расчет условного размера будущей пенсии по новой формуле.

### Пример расчета пенсионных баллов за один год\*

Чтобы рассчитать количество пенсионных баллов, которое можно заработать за один год с учетом зарплаты в размере **30 000 руб.**, необходимо уплатенные на страховую пенсию за год взносы разделить на сумму взносов с максимальной взносооблагаемой зарплатой, отчисляемых по тарифу 16% (17 280 руб. в 2015 г.), и умножить на 10. Если страховая пенсия

гражданина формируется по тарифу 16%, его баллы составят: **30 000 руб. x 12 мес. x 16% / 17 280 руб. x 10 = 4,9 балла**. Если гражданин продолжает формировать накопительную пенсию, его страховая пенсия формируется по тарифу 10%, а не 16%, поэтому его пенсионные баллы составят: **30 000 руб. x 12 мес. x 10% / 17 280 руб. x 10 = 3,07 балла**.

8-800-510-5555 (по России бесплатно)

[www.pfrf.ru](http://www.pfrf.ru)

ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ ПЕНСИОННОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

ИНФО-2014

## ОТ КАЗАЧЬЕЙ СТАНИЦЫ ДО ФЕДЕРАЛЬНОГО КУРОРТА

Город Ессентуки торжественно отметил свой 189-й день рождения. В качестве казачьей станицы Ессентуцкая была основана в 1825 году. В 1839 году на средства Волжского казачьего полка здесь построили купальню с двумя деревянными ваннами, а через год воду соляно-щелочных источников № 4 и 17 стали назначать для питья. Статус города-курорта станица Ес-

сентуцкая получила в 1925 году. По опробированной в предыдущие годы программе День города отметили в течение двух недель. Под знаком главного городского праздника провели дни греческой, русской и казачьей национальных культур. А также масштабное авиационное шоу на местном аэродроме, фестиваль старинной автотомотехники, выставку работ участников открытого городского фестиваля «Арт-город». Заключительный же день торжества открыл детский праздник «С Днем рождения, любимый город» в парке аттракционов. За-

тем на Театральной площади провели мероприятия, посвященные 25-летию возрождения эссенского казачества. Вечером началось большой праздничный концерт, посетители которого пришли тысячами горожан и гостей курорта. А точку, вернее, огромный восклицательный знак, в праздник поставил грандиозный фейерверк.

Н. БЛИЗНИК.

## ТВОРЧЕСКИЙ КОНТАКТ

В Гудермесе (Чеченская Республика) прошел межрегио-

нальный фестиваль народного творчества этнокультурных центров СКФО «Терек - река дружбы». Ставрополье на фестивале представили коллективы Курского района: ансамбль «Росичи», солистка народной вокальной студии «Камертон» Светлана Коханова и народный хореографический коллектив «Сюрприз». Творческие коллективы района не в первый раз участвуют в подобных мероприятиях. Они частые гости межрегиональных и даже международных фестивалей, проходящих в нашем федеральном округе.

Т. ЧЕРНОВА.

## КОНЦЕРТ СОТРУДНИКОВ

Как сообщили в пресс-службе полицейского главка, в санатории МВД России, расположенных в Железноводске и Кисловодске, для отдыхающих сотрудников органов внутренних дел, членов их семей, а также пенсионеров МВД субъектов РФ выступили артисты культурного центра и духовой оркестр Главного управления МВД РФ по СК. Подобные мероприятия проводятся органами внутренних дел Ставропольского края на постоянной основе.

С. ЯКОВИЧ.

ЭКОЛОГИЯ

## КАШТАН ИЛИ АКЦИЯ

Какие растения станут зеленым символом Ставрополья? Всероссийская патриотическая акция «Аллея России» проводится в рамках Года культуры. До 31 октября любой житель страны может решить, какое растение должно представлять его регион, проголосовав за него на сайте [allearussia.ru](http://allearussia.ru) или отправив sms на короткий номер 4169 с текстом «Аллея России» и названием своего любимого дерева или цветка. К настоящему моменту в рамках акции свое мнение о зеленых символах России уже высказали более двух миллионов человек. Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды СК подвело итоги голосования на Ставрополье за два месяца. В крае проголосовали более 12,5 тысячи человек. По-прежнему лидером народного голосования остается конский каштан, собравший 32 процента голосов ставропольцев. Но лидеру наступают на пятки акция бела: за нее проголосовали 28 процентов жителей края. Между главными претендентами на победу чуть больше 500 голосов. На третьем месте пион узколистный, или лоухач (19 процентов), а 15 процентов голосов отдано за топольян. После завершения «зеленых выборов» организаторы приступят к следующему этапу - созданию первых парковых зон «Аллея России», представляющих все разнообразие природного мира нашей страны.

А. ФРОЛОВ.

## УБИРАЙ И НЕ МУСОРИ!

На Ставрополье подвели итоги Всероссийского экологического субботника «Зеленая Россия». Массовая уборка по всей стране прошла 30 августа. В крае в акции приняли участие более 52 тысяч человек. Представители властных структур, органов местного самоуправления, жители. Основное внимание уделили очистке территории населенных пунктов, лесопарковых зон и придорожных полос. Например, сотрудники министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды края убрали территорию урочища «Русская лесная дача». Всего на Ставрополье оценено от мусора и сорной растительности 1100 тысяч квадратных метров, ликвидировано 490 несанкционированных свалок. Вывезено 19 тысяч кубических метров мусора.

И. БОСЕНКО.



СУДЬБЫ РУССКОЙ ЭМИГРАЦИИ

ИСТОКИ ПАМЯТИ

Имя иерея Дмитрия Клепинина, священномученика и нашего земляка, до августа я даже не слышала. Уверена, что большинство ставропольчан – тоже. В нынешнем году исполняется 110 лет со дня его рождения. И десять лет с того момента, когда Константинопольский патриархат причислил его к лику святых. Представьте, современный святой родился в Пятигорске...

СВЕТЛОЧ ТЕАТРА

Кисловодский театр-музей «Благодать» представил в августе новый спектакль «Пока горит свеча». Он посвящен его священнику Дмитрию Клепинину. Проект, созданный по инициативе митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла, вне всякого сомнения, уникален. Главной темой мероприятия (это не только спектакль, но и две выставки, и вступительное слово священника Антония Скрынникова) стала жизнь и духовный подвиг Дмитрия Клепинина, священника, религиозного мыслителя и участника французского Сопротивления.

Спектакль-выставка «Пока горит свеча» – только первая ласточка большого проекта «Православие в изгнании», который будет осуществлен театром-музеем «Благодать» в ближайшее время, – говорит руководитель театра заслуженный работник культуры России Валентина Имтосими.

Планы – на десяток подобных спектаклей как минимум. И все они уникальны по наполнению, многие факты российской истории, многие факты российской культуры, представлены впервые. Например, судьба русского генерала мировой авиации Игоря Сикорского... Но не будем забегать вперед, постараемся понять, почему именно Дмитрий Клепинин стал героем, которого выбрали и митрополит Кирилл, и театр-музей. Выбор владыки можно объяснить желанием представить забытое имя, неизвестное в России святого. А вот выбор Валентины Имтосими и ее коллектива будет не вполне понятен, если не сказать несколько слов о самом театре «Благо-

У поэта нет биографии, у него есть только судьба. И судьба его – судьба его родины. Александр Блок.

# ЦЕНА ИЗГНАНИЯ ЕСТЬ СТРАШНАЯ ЦЕНА



особо, но и рвением не горела. Отвечала коротко: у меня сохранилось мало документов о жизни отца. А они – В. Имтосими и сопровождавший ее в Германию Александр Портнягин – взяли и рискнули: поехали. С собой повели ксерокс, и оказалось, что материалов – пруд пруди. Хватило на целую выставку. Хватило, чтобы понять, что всеохватная любовь и практическая активность таких людей, как отец Дмитрий, питают и объединяют нас, позволяют не забыть, а, напротив, опереться на нравственный стержень. И от него уже исходить основу для восстановления российского общества, ту самую национальную идею, которой, увы, пока нет...

**Жизнь до половны**

Знаете, русская земля много потеряла от того, что Дмитрий Клепинин, как и многие другие подвижники, покинул Родину... Других-то у нас не скоро выросло... А его жизнь была основана на одной из главных идей христианства – свободе воли. И не поймешь, откуда такая целостность в кавминводском мальчишке.

Родился Дмитрий в 1904 году в Пятигорске в семье архитектора Андрея Николаевича Клепинина. Рассказываю, что Дмитрий



сильно болел в младенчестве. Уже и надежды никакой не было, и священники позвали его соборовать. А тут матушка сложила его детские пальчики в крест и ослепила им всех собравшихся. Мальчик со следующего дня стал выздоравливать. Отец же стал архитектором. Его пригласили из Москвы, чтобы превратить Кавказские Минеральные Воды из захолустья в равные европейским курортам. Но эта другая история, не менее интересная. Еще одна связана с тем, что, кроме государя российского, спонсировал строительство Главных нарзанных ванн в Кисловодске – эмир Бухарский, между прочим. Все эти отвлечения от главной истории – возможно, будущие спектакли «Благодати». Но, во всяком случае, никто не бу-



даты». Это уникальное явление культуры не только Кавказских Минеральных Вод, но и всей России. Исследуя историю курортов, жизнь связанных с ними исторических лиц России, со времени своего создания в 1991 году театр не только оживил старинную усадьбу «Благодать» почетного учителя Агафонова, но и стал центром сближения прошлого и настоящего, центром пополнения того духовного дефицита, который все мы в той или иной мере ощущаем.

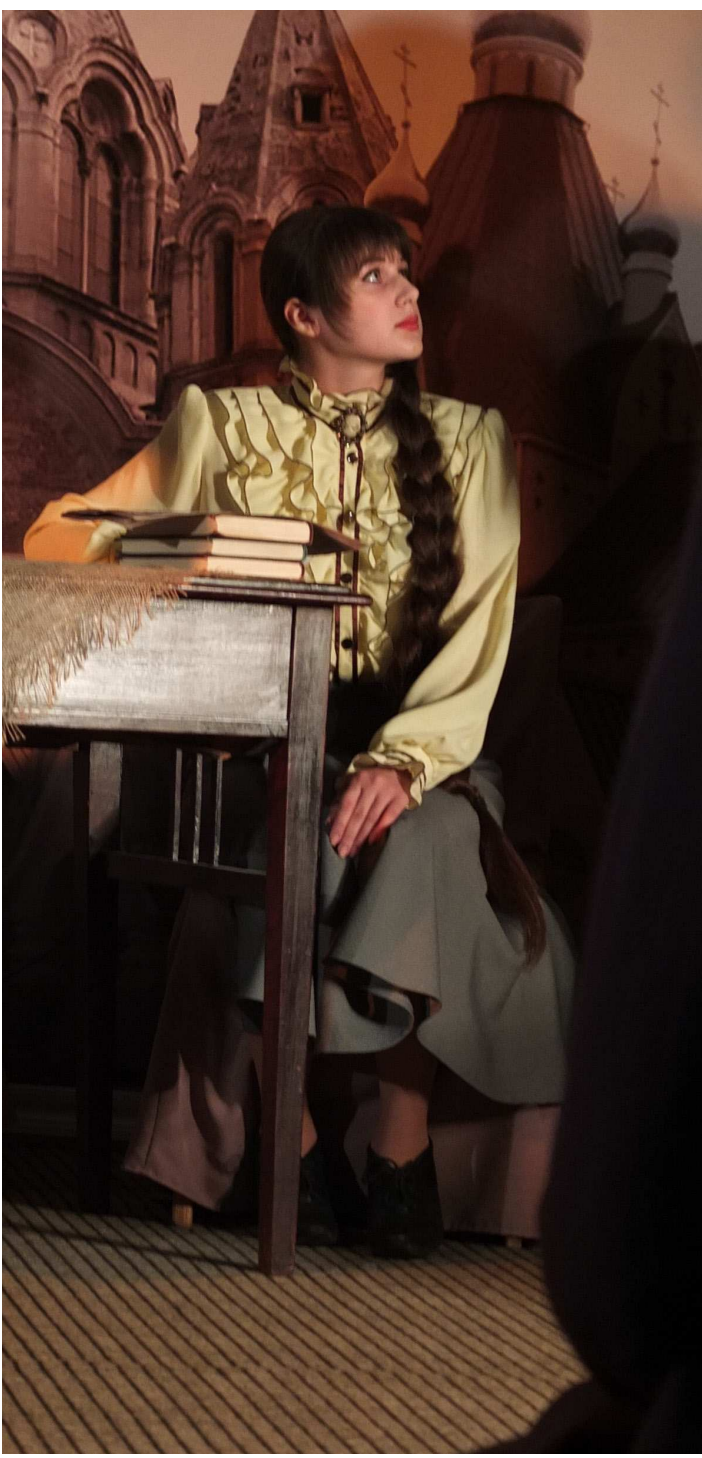
Нельзя обойти стороной и такую составляющую театра-музея, как угощение. Валентина Имтосими убеждена, что языком искусства и... кухни можно объединить людей. И ей уже более двадцати лет удается это совмещать: театрализованное представление сменяется общей трапезой, во время которой можно узнать чуть ли не больше, чем на самом спектакле.

Нынешняя работа Валентины Имтосими и ее сподвижников позволила вернуть на родину еще одно забытое имя русского человека, который, оказавшись на чужбине, помнил о России, любил ее и делал то, что ответствовало убеждениям христианина.

**ДУША ЗОВЕТ  
К ЗАБЫТЫМ  
БЕРЕГАМ**

Театр начинается с вешалки, а мероприятие, посвященное Дмитрию Клепинину, в театре-музее «Благодать» началось с выставки. Документально-биографическая экспозиция из семейного архива дочери Дмитрия Клепинина Елены, живущей в Германии, подчеркивала неповторимый колорит жизни нашего земляка. Очень жалею, что не смогла все рассмотреть, все перечитать, все запомнить.

На стендах – материалы уникальные. Неизвестные в России о неизвестной России. И их появление тоже небезынтересно. Сначала была долгая переписка с Еленой Аржаковской-Клепининой. Елена Дмитриевна вроде бы и не сопротивлялась



дины, лишь бы сгинул ненавистный им советский строй, а самые непримиримые становились вдруг энтузиастами «новой жизни» в СССР. Отец Дмитрий остался самым собой. Определилась и цель, которую он вряд ли когда высказывал вслух: ответственность за судьбу Церкви в России и за рубежом. И ответственность за людей, которые пришли к тебе с верой.

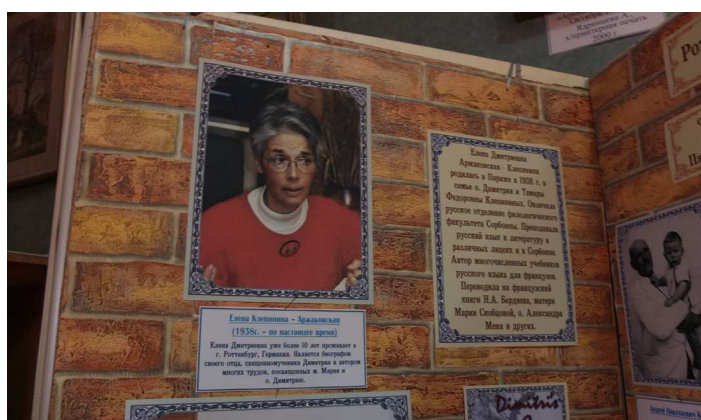
Они и шли к нему во время оккупации Парижа. К нему и монахиня матери Марии, русской женщине Елизавете Пиленко, в замужестве Скобцовой, с которой они вместе помогали евреям избежать отправки в лагерь смерти – выдавали свидетельства о крещении в православную веру. И эти свидетельства становились охранной грамотой для прихожан. Позже это назовут «участием в деятельности Сопротивления». А фашисты тогда назвали «прямым пособничеством евреям». Ведь при крещении, когда менялось имя, менялась и принадлежность к нации. 8 февраля 1943 года отца Дмитрия вместе с другими сотрудниками «Православного дела» арестовало гестапо. Мать Мария пришла туда сама. У обоих в будущем были только концлагеря и смерть.

Ничто не мешало ему перестать спасать евреев и продолжить прежнюю жизнь либо по-



сле ареста, в концлагере, называться гражданином Франции, а не русским, чтобы попасть в сносные условия заключения. Однако каждый раз он выбирал путь, который считал нравственно правильным. Поразительно, но в отличие от мучеников первых веков нацисты не требовали от отца Дмитрия отречься от веры. Они требовали, чтобы он... прекратил помогать евреям.

Через год он умер в концлагере от болезни и истощения. За несколько часов до смерти он попросил знакомого русского надзирателя перекрестить его его же рукой. Круг замкнулся. После окончания войны Израиль удостоил отца Дмитрия звания «Праведный между нациями», а в 2004 году Константинопольский патриархат Православ-



ной церкви канонизировал его и причислил к лику святых. О нем снято два фильма.

**КАК ПУТЕВОДНАЯ  
ЗВЕЗДА**

Вот такая история. Актеры театра «Благодать» вынесли на суд зрителей биографический спектакль об отце Дмитрии Клепинине. Я не хочу нынче выступать в роли театрального критика, тем более что на все про все у творческого коллектива было две недели. Пусть обкатается представление, тогда и поговорим. И несмотря на какие-то недочеты, которые всегда найдет придирчивый зритель, спектакль смотрелся на одном дыхании. И называть имена тех, кто создал это театральное действо, конечно же, надо.

Автор пьесы и исполнитель роли архитектора Кисловодска Андрея Клепинина – заслуженный артист Грузии Михаил Нерясов, режиссер-постановщик – Ольга Колчева, музыкальный руководитель – Нелли Дмитриевская. В главных ролях: отец Дмитрий Клепинин – Дмитрий Брунчук, жена Дмитрия Клепинина, Тамара Баймакова – Светлана Афанасьева, мать Мария – Людмила Лаврова.

**ОТ БОГА И  
НАДОЛГО**

И еще об одном нельзя не сказать. Особого настроения действу в «Благодати» добавила выставка картин и колокольчиков из личной коллекции митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла. Ничего сверхсложного. Картины, подаренные владыке за его жизнь. И колокольчики, которые он собирает тоже всю жизнь.

ВАЛЕНТИНА ЛЕВИНА.  
Фото автора.

ПАМЯТЬ

**Встреча словно наяву**

В краевом литературном центре прошел день памяти Вадима Чернова, посвященный 80-летию писателя. Собирались его родственники, друзья, коллеги, работники библиотек, учителя, многочисленные почитатели таланта писателя.

Многие из них знают Вадима Чернова не только как автора более 20 книг, вышедших общим тиражом 2 млн экземпляров, но еще и как друга, собрата по перу. Ставропольчане Валентина и Виктор Майские, Ера Чернышова, Александр Ермоленко поделились воспоминаниями о писателе, с которым подружился еще в молодости. А казачий первый товарищ атамана полковник Ставропольского казачьего войска Союза казаков России Павел Деев, в частности, отметил: «Жизнь автора и его «Сто пятая жизнь Акбара» очень хорошо подходят для осмысления нашей молодёжью отношения к миру, вот почему ее надо изучать в школах. А то, что Вадим Чернов со временем классиком станет, в этом я даже не сомневаюсь». О принадлежности В. Чернова к казачьему роду и о том, сколько им было сделано для возрождения казачества Ставрополья, рассказал лауреат краевого конкурса журналистов имени Германа Лопатина кандидат исторических наук Петр

Федосов. Немало теплых слов о писателе сказали на встрече известный журналист Геннадий Хасыминский, доктор филологических наук профессор Северо-Кавказского федерального университета Людмила Егорова, члены Союза писателей России издатель Виктор Кустов, редактор альманаха «Литературное Ставрополье» Владимир Бутенко, журналист, заслуженный мелиоратор России академик Александр Кондратенко. А педагог Надежда Рухавишниковна, почитатель таланта Вадима Чернова, подчеркнула, что его произведение проникнуто идеями добра и благородства, труда и красоты души.

В ходе встречи были продемонстрированы видеофрагменты телевизионных передач с В. Черновым, многочисленные фотографии.

ВАЛЕНТИНА ОБРАЗЦОВА.  
Директор  
Ставропольского  
литературного  
центра.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

## Зачем собаке паспорт?

У жителя Ставрополя незрячего инвалида Анатолия Пака теперь есть собака. Да какая! Лабрадор по кличке Морис на полном основании может ходить в автобус и троллейбус и ехать по любому маршруту – таким правом наделены только собаки-проводники незрячих. Оно подтверждено специальным «собачим» паспортом, в котором указаны кличка лохматого пассажира и имя его хозяина. Конечно, такие собаки – пока еще большая редкость как в нашем регионе, так и в целом по России. Но в перспективе их станет гораздо больше. Ведь именно такие лохматые помощники могут существенно облегчить жизнь слепых и слабовидящих одиноких людей. И при этом стоит знать, что на Ставрополье сейчас живут более шести тысяч инвалидов по зрению.

Немного истории. До Великой Отечественной войны собак-проводников в России не готовили вообще, хотя за рубежом такой опыт активно нарабатывался. Судя по фактам, приведенным выдающимся венским врачом-окулистом Йозефом Берном в его книге «Глаз» (1813 г.), уже в 1780 году слепых людей на улицах Парижа сопровождали хорошо выдрессированные для этого четвероногие друзья. Положительный опыт был накоплен в Германии, Швейцарии, США, ряде других стран. Школы по подготовке собак-проводников в большинстве своем содержались на средства благотворительных обществ. Но были и такие заведения, которые преследовали коммерческие цели, там стоимость подготовленной собаки оказывалась доступной только богатым людям.

До революции в России с ее огромными просторами и труднопроходимыми дорогами поводырями слепых чаще становились подростки, наемный труд которых ценился дешево. За годы Великой Отечественной войны резко возросло число людей, потерявших зрение. Необходимо было позаботиться об их трудоустройстве, о том, чтобы каждый, кто потерял здоровье, сражаясь за Родину, нашел свое место в жизни, мог бы не только обходиться собой, но и работать на производстве. Со всей остротой встал вопрос о том, как помочь ослепшим людям передвигаться без помощи посторонних. Однако только в мае 1960 года правлением Всероссийского общества слепых была создана Центральная республиканская школа по подготовке для слепых собак-проводников. За годы работы школа подготовила и передала инвалидам по зрению сотни умных, отлично выдрессированных животных. Многолетняя практика показала, что на службе людям питомцы не обычной школы в полной мере оправдывают себя.

Лабрадор ставропольца Анатолия Пака уже приступил к выполнению своих служебных обязанностей. Морис отработал с хозяином маршрут от дома до гастронома. Впереди важная задача сопровождения хозяина в транспорте. Кстати, уведомление на получение подготовки к сопровождению собаки А. Пака получил всего через три месяца, после того как подал заявку в Ставропольский региональный центр социального страхования РФ. И очень может быть, что такой же возможностью захотят воспользоваться и другие инвалиды. Что для этого нужно? Об этом мы попросили рассказать начальника отдела обеспечения инвалидов техническими средствами реабилитации Ставропольского регионального отделения ФСС Галину Галагуш.

«Претендовать на получение собаки-проводника инвалид имеет право только в том случае, если такая мера прописана в индивидуальной программе реабилитации, – говорит Г. Галагуш. – Первый этап

процедуры – подача документов в филиал Фонда социального страхования по месту жительства. Инвалида после этого ставят на учет по обеспечению собакой-проводником. Позже заявителю будет выслано направление в учреждение, где готовят специальную обучающую программу. Это, как правило, ИОУ «Российская школа подготовки собак-проводников общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых».

Сроки ожидания бывают разными – иногда до восьми месяцев, а то и до года. Часто увеличение сроков связано с подбором собаки-проводника, которая должна полностью соответствовать параметрам, указанным в анкете будущего хозяина животного. Имеют значение такие факторы, как наличие и инвалида остаточного зрения, возраст, вес и рост, наличие патологических заболеваний, скажем, плохой слух или сахарный диабет. Важным уровнем навыков ориентирования незрячего человека в пространстве. Рассматриваются даже такие моменты, как условия, в которых предстоит работать с собакой (интенсивное движение в городе, многолюдные либо спокойные сельские улицы). Если инвалид проживает в многоквартирном доме или имеет частное жилье, где прописаны другие члены семьи, необходимо подтвердить соответствующими подписями согласие каждого на содержание собаки-проводника.

Но когда все условия соблюдены, незрячий человек может быть уверен: со времени появления рядом с ним друга-собаки его жизнь станет намного лучше. К слову сказать, расходы по проезду инвалида и сопровождающей его собаки-проводника будут возмещены филиалом отделения фонда по заявлению и приложениям к нему проездным документам. Следует иметь в виду, что незрячий, приехавший за собакой-проводником в Москву, две недели должен будет провести в школе, с тем чтобы пройти курс обучения общению с собакой. Только после этого она поступит в безвозмездное пользование хозяину и в дальнейшем не подлежит ни отчуждению (передаче) третьему лицу, ни продаже или дарению. Инвалид имеет право на компенсацию по содержанию собаки-проводника и ветеринарному обслуживанию. Финансовое обеспечение, включая выплату компенсации и иные расходы, осуществляется за счет средств федерального бюджета РФ.

Всего с 2005 года Ставропольское региональное отделение Фонда социального страхования лохматыми друзьями смогли обзавестись четыре инвалида по зрению. Сумма затрат составила 331502 руб. В этом году размер компенсации на содержание и ветеринарное обслуживание собаки-проводника составил 19297 руб.

А. ФРОЛОВ.





## ПОНЕДЕЛЬНИК

8 сентября

## Первый канал

5.00 Доброе утро! (0+)  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости (12+)  
9.15 Контрольная закупка (12+)  
9.45 Жить здорово! (12+)  
10.55 Модный приговор (12+)  
12.20 Сегодня вечером (16+)  
14.05 Добрые деньги (0+)  
15.15 Татьяна Арнтгольц, Анастасия Белый в сериале «Брак по завещанию. Танцы на углях» (16+)  
16.15 Время покажет (0+)  
17.00 Наедине со всеми (16+)  
18.45 Давай поженимся! (16+)  
19.50 Пусть говорят (16+)  
21.00 Время (16+)  
21.45 Елена Ксенофонтова, Никита Салопин в сериале «Хорошие руки» (16+)  
23.45 Вечерний Ургант (16+)  
0.35 «Форс-мажоры» (16+)  
1.25 Комедия «Приятели из Беверли-Хиллз» (США) (16+)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России (0+)  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Вести. Ставропольский край  
9.00 «Выборы-2014». Дебаты кандидатов в губернаторы Ставропольского края  
9.55 О самом главном (0+)  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)  
11.50, 14.50, 18.05 Вести. Дежурная часть (12+)  
12.00 «Тайны следствия» (12+)  
13.00 Особый случай (12+)  
15.00 «Пока станица спит» (12+)  
18.15 Прямой эфир (12+)  
20.50 Спокойной ночи, малыши! (0+)  
21.00 «Узнай меня, если сможешь» (12+)  
23.50 «Когда начнется заражение» (16+)  
1.45 Сериал «Отряд специального назначения» (12+)

## НТВ

6.00 НТВ утром (0+)  
8.10 До суда (16+)  
9.05, 10.20 «Возвращение Мухомора» (16+)  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня (16+)  
11.30, 14.30, 17.30 Чрезвычайное происшествие (16+)  
11.55, 13.20 Суд присяжных (16+)  
14.55 «Прокруторская проверка» (16+)  
16.30 «Москва. Три вокзала» (16+)  
18.00 Говорим и показываем (16+)  
20.00 «Брат за брата» (16+)  
22.00 Анатомия дня (12+)  
23.00 «Ментовские войны» (16+)  
0.55 «Глухарь. Возвращение» (16+)  
1.55 «ДНК» (16+)

## СТС

6.00 Мультфильмы (0+)

6.40 Мультсериалы (6+)  
8.00 «Воронины» (16+)  
21.00 Сериал «Семейный бизнес» (16+)  
22.00 Худ. фильм «Лысый нянька. Спецзадание» (0+)  
23.50, 1.30 «6 кадров» (16+)  
0.30 Кино в деталях (16+)  
1.45 «Хочу верить» (16+)

## Культура

5.00 Евроньюс (0+)  
7.00 Доброе утро, Ставрополье!  
8.00, 13.00, 17.00, 21.30 Новости культуры (0+)  
8.20, 21.50 Комедия «Геркулес» (Франция)  
10.05 Док. фильм «Хранители Мелихова» (0+)  
10.35 «Линия жизни». Александр Филиппенко (0+)  
11.30 Ирина Алферова, Юрий Соломин в сериале «Хождение по мукам» (0+)  
12.50, 23.35 Док. фильм «Франческо Петрарка» (0+)  
13.10 Людмила Целиковская, Юрий Яковлев в спектакле театра им. Евг. Вахтангова «Дамы и гусары» (0+)  
15.25 Большой зал Санкт-Петербургской филармонии имени Д.Д. Шостаковича (0+)  
17.15 Сати. Нескучная классика (0+)  
18.00 Правила жизни (0+)  
18.25 Спокойной ночи, малыши! (0+)  
18.40 Док. фильм «Петр Вельяминов. Люди. Роли. Жизнь» (0+)  
19.10 Тем временем (0+)  
19.55 Док. сериал «Владимир Спиваков. Диалоги с Соломоном Волковым» (0+)  
20.35 Виктор Сухоруков и Константин Лавроненко в документальном проекте «Вилли и Никки» (0+)  
23.40 Сергей Рахманинов. «Колокола». Поэма для симфонического оркестра, хора и солистов (0+)  
0.25 «Петербургские интеллигенты. Тамара Петкевич» (0+)

## РЕН-Ставрополь

5.00 Сериал «Настоящее правосудие. Призраек» (США) (16+)  
5.40, 7.30, 22.15, 23.30 Смотреть всем! (16+)  
6.00 Штрикод: расшифровка личностей (Ст) (16+)  
6.30, 12.45 Ставропольский Благовест (16+)  
6.45 Вера говорит (Ст) (16+)  
7.00, 12.30, 19.00 Новости 24. Ставрополь (Ст) (16+)  
8.30, 19.30, 23.00 Новости 24 (16+)  
9.00 Военная тайна (16+)  
11.00 «Странное дело» - «Гибель титанов» (16+)  
12.00 Информационная программа 112 (16+)  
13.00 Звонкий ужин (16+)  
14.00 Засуди меня (16+)  
15.00 Семейные драмы (16+)  
16.00 Не ври мне! (16+)  
18.00 Верное средство (16+)  
19.25 #Вузоблог (16+)

## СРЕДА

10 сентября

## Первый канал

5.00 Доброе утро! (0+)  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости (12+)  
9.15 Контрольная закупка (12+)  
9.45 Жить здорово! (12+)  
10.55 Модный приговор (12+)  
12.20, 21.45 «Хорошие руки» (16+)  
14.25 Добрый день! (0+)  
15.15 «Брак по завещанию. Танцы на углях» (16+)  
16.15 Время покажет (0+)  
17.00 Наедине со всеми (16+)  
18.45 Давай поженимся! (16+)  
19.50 Пусть говорят (16+)  
21.00 Время (16+)  
23.45 Вечерний Ургант (16+)  
0.35 «Форс-мажоры» (16+)  
1.25 Мелодрама «Фрида» (США - Мексика) (16+)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России (0+)  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Вести. Ставропольский край  
9.00 «Выборы-2014». Дебаты кандидатов в губернаторы Ставропольского края  
9.55 О самом главном (0+)  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)  
11.50, 14.50, 18.05 Вести. Дежурная часть (12+)  
12.00 «Тайны следствия» (12+)  
13.00 Особый случай (12+)  
15.00 «Пока станица спит» (12+)  
18.15 Прямой эфир (12+)  
20.50 Спокойной ночи, малыши! (0+)  
21.00 «Узнай меня, если сможешь» (12+)  
23.50 «Арабская весна. Игры престолов» (16+)  
1.40 «Отряд специального назначения» (12+)

## НТВ

6.00 НТВ утром (0+)  
8.10 До суда (16+)  
9.05, 10.20 «Возвращение Мухомора» (16+)  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня (16+)  
11.30, 14.30, 17.30 Чрезвычайное происшествие (16+)  
11.55, 13.20 Суд присяжных (16+)  
14.55 «Прокруторская проверка» (16+)  
16.30 «Москва. Три вокзала» (16+)  
18.00 Говорим и показываем (16+)  
20.00 «Брат за брата» (16+)  
22.00 Анатомия дня (12+)  
23.00 «Ментовские войны» (16+)  
0.55 «Глухарь. Возвращение» (16+)  
1.55 Квартирный вопрос (0+)

## СТС

6.00 Мультфильмы (0+)  
6.40 Мультсериалы (6+)  
8.00, 13.25, 16.25, 23.50 «6 кадров» (16+)

20.00 Свободное время (16+)  
20.30 Мира Сорвино, Омар Шариф в приключенческом фильме «Последний тапплер», 1-я серия (США) (16+)  
0.00 Фильм ужасов «Крик-3» (США) (16+)

## ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)  
9.00 Далеко и еще дальше (12+)  
10.00 Параллельный мир (12+)  
11.30 Док. фильм «Миссия неизвестна» (12+)  
12.30 Док. фильм «Следы пришельцев» (12+)  
13.30, 18.00, 1.45 X-версии (12+)  
14.00 Охотники за привидениями (16+)  
15.00 Мистические истории (16+)  
16.00 Гадалка (12+)  
17.30 «Слепа» (12+)  
18.30 «Пятая стража» (16+)  
19.30 «Касл» (12+)  
21.15 «Секретные материалы» (16+)  
23.00 «Звездные войны. Эпизод 6. Возращение джедая» (США) (0+)

## ТНТ

6.00, 7.30 Мультсериалы (12+)  
7.00 «Юная Лига Справедливости» (12+)  
9.00, 23.00 Дом-2 (16+)  
10.30 Фантастический боевик «Остров» (США) (12+)  
13.00 Комеди клуб (16+)  
13.30 «Универ» (16+)  
14.30 «САШАТАНЯ» (16+)  
19.30 «Универ. Новая общага» (16+)  
20.30 «Реальные пацаны» (16+)  
21.00 Комедия «Очень плохая училка» (США) (16+)

## Домашний

6.30 Удачное утро (16+)  
7.00 Экономь с Джейми (16+)  
8.00 Полезное утро (16+)  
8.40 Летний фреш (16+)  
9.00 По делам несовершеннолетних (16+)  
11.00 Снимите это немедленно! (16+)  
12.00 Домашняя кухня (16+)  
13.00 Астролог (16+)  
14.00 Сериал «Две судьбы» (16+)  
16.55 Сериал «Мои восточные ночи» (16+)  
18.00 «Она написала убийство» (16+)  
18.55, 0.00 «Одна за всех» (16+)  
19.00 «Не родись красивой» (16+)  
20.40 «Доктор Хаус» (16+)  
0.30 «Люблен по собственному желанию» (16+)

## Перец

6.00 Веселые истории из жизни (16+)  
6.30 Мультфильмы (0+)  
8.30 Улетные животные (16+)  
9.30 «Дальнобойщики-3. Девять лет спустя» (16+)  
11.30 «Солдаты» (12+)  
14.30 «Дорога. Форсаж без правил» (16+)  
15.30 Есть тема! (16+)

цы Тутанхамона», 1-я серия (США) (16+)  
1.40 Клинт Иствуд, Томми Ли Джонс в приключенческом боевике «Космические ковбои» (США) (16+)

## ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)  
9.00 Далеко и еще дальше (12+)  
10.00 Параллельный мир (12+)  
11.30, 21.15 «Секретные материалы» (16+)  
13.30, 18.00, 1.00 X-версии (12+)  
14.00 Охотники за привидениями (16+)  
15.00 Мистические истории (16+)  
16.00 Гадалка (12+)  
17.30 «Слепа» (12+)  
18.30 «Пятая стража» (16+)  
19.30 «Касл» (12+)  
23.00 Фильм ужасов «Пауки-2» (США) (16+)  
1.30 Драма «Везучик» (США) (16+)

## ТНТ

5.45 Школа ремонта (12+)  
6.45 «Саша + Маша» (16+)  
7.00 «Юная Лига Справедливости» (12+)  
7.30 Мультсериалы (12+)  
9.00, 23.00 Дом-2 (16+)  
10.30 Битва экстрасенсов (16+)  
11.30 «Блондинка в эфире» (16+)  
13.30 «Универ» (16+)  
14.30 «Универ. Новая общага» (16+)  
19.30 «Универ. Новая общага» (16+)  
20.30 «Реальные пацаны» (16+)  
21.00 Комедия «Сколько у тебя?» (США) (16+)  
1.00 Драма «Кит Китредж. Загадка американской девочки» (Канада - США) (12+)

## Домашний

6.30 Удачное утро (16+)  
7.00 Экономь с Джейми (16+)  
8.00 Полезное утро (16+)  
8.40 Летний фреш (16+)  
9.05 По делам несовершеннолетних (16+)  
11.05 Снимите это немедленно! (16+)  
12.05 Домашняя кухня (16+)  
13.05 Астролог (16+)  
14.05 «Две судьбы» (16+)  
17.00 «Мои восточные ночи» (16+)  
18.00 «Она написала убийство» (16+)  
18.55, 0.00 «Одна за всех» (16+)  
19.00 «Не родись красивой» (16+)  
20.40 «Доктор Хаус» (16+)  
0.30 Худ. фильм «Чужая родня» (16+)

## Перец

6.00 Веселые истории из жизни (16+)  
6.30 Мультфильмы (0+)  
8.30 Улетные животные (16+)  
9.30 «Дальнобойщики-3. Девять лет спустя» (16+)  
11.30 «Солдаты» (12+)  
14.30 «Дорога. По скользкому льду» (16+)  
15.30 Есть тема! (16+)

16.30 «Что скрывают могильщики?» (16+)  
17.30 Вне закона (16+)  
18.30, 20.30 Дорожные войны (16+)  
19.00, 0.00 Улетное видео (16+)  
20.30 КВН. Играют все (16+)  
23.00 «Солдаты-10» (12+)  
0.30 «Дневники «Красной туфельки» (18+)  
1.00 Удачная ночь (16+)  
1.30 Худ. фильм «Крысиный угол» (16+)

## «ПЯТЫЙ» канал

6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 Сейчас  
6.10 Утро на «5» (6+)  
9.30 Место происшествия  
10.30 «Охота на единорога» (12+)  
12.30, 16.00 «Кулинар-2» (16+)  
19.00, 1.15 «Детективы» (16+)  
20.30, 22.25 «След» (16+)  
23.20 Момент истины (16+)  
0.15 Волшебный папа (0+)  
0.50 День ангела (0+)

## ТВЦ

6.00 Настроение (0+)  
8.25 Василий Лановой, Георгий Юнгвальд-Пинский в детективе «Петровка, 38» (12+)  
10.05, 11.50 Василий Лановой, Георгий Юнгвальд-Пинский в детективе «Огарева, 6» (12+)  
11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 0.00 События (16+)  
12.20 Осторожно, мошенники! (16+)  
12.55 В центре событий (16+)  
13.55 Простые сложности (12+)  
14.50, 19.30 Город новостей (0+)  
15.10 Городское собрание (12+)  
16.00, 17.50 «Чисто английское убийство» (12+)  
18.25 Правдо голоса (16+)  
19.45 «Идеальный брак» (16+)  
21.45, 1.35 Петровка, 38 (16+)  
22.30 «Принцесса Уюко». Спец. репортаж (16+)  
23.05 «Без обмана» - «Половасный бизнес» (16+)  
0.35 Футбольный центр (12+)  
1.00 Мозговой штурм. Роботы (12+)  
1.55 «Вера» (16+)

## Спорт

5.10 Худ. фильм «Ноль-седьмой» меняет курс» (16+)  
7.00 Панорама дня (0+)  
8.40 «Такси» (16+)  
9.35, 22.20 Эволюция (0+)  
11.45, 18.15, 22.00 Большой спорт (0+)  
12.05 Худ. фильм «Рок-н-ролл под Кремлем» (16+)  
15.55 Хоккей. КХЛ. «Авангард» - «Витязь» (Московская обл.) (0+)  
18.35 Худ. фильм «Охота на пираний» (16+)  
0.25 «24 кадра» (16+)  
0.55 Трон (0+)  
1.30 Наука на колесах (0+)

## Первый канал

5.00 Доброе утро! (0+)  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости (12+)  
9.15 Контрольная закупка (12+)  
9.45 Жить здорово! (12+)  
10.55 Модный приговор (12+)  
12.20, 21.45 «Хорошие руки» (16+)  
14.25 Добрый день! (0+)  
15.15 «Брак по завещанию. Танцы на углях» (16+)  
16.15 Время покажет (0+)  
17.00 Наедине со всеми (16+)  
18.45 Давай поженимся! (16+)  
19.50 Пусть говорят (16+)  
21.00 Время (16+)  
23.45 Вечерний Ургант (16+)  
0.35 «Форс-мажоры» (16+)  
1.25 Триллер «Ночь страха» (США) (16+)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России (0+)  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Вести. Ставропольский край  
9.00 «Мы отточили им клинки. Драма военспецов» (12+)  
9.55 О самом главном (0+)  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)  
11.50, 14.50, 18.05 Вести. Дежурная часть (12+)  
12.00 «Тайны следствия» (12+)  
13.00 Особый случай (12+)  
15.00 «Пока станица спит» (12+)  
18.15 Прямой эфир (12+)  
20.50 Спокойной ночи, малыши! (0+)  
21.00 «Узнай меня, если сможешь» (12+)  
22.50 Специальный корреспондент (16+)  
23.55 «Благда снятся ночами» (16+)  
1.00 «Отряд специального назначения» (12+)

## НТВ

6.00 НТВ утром (0+)  
8.10 До суда (16+)  
9.05, 10.20 «Возвращение Мухомора» (16+)  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня (16+)  
11.30, 14.30, 17.30 Чрезвычайное происшествие (16+)  
11.55, 13.20 Суд присяжных (16+)  
14.55 «Прокруторская проверка» (16+)  
16.30 «Москва. Три вокзала» (16+)  
18.00 Говорим и показываем (16+)  
20.00 «Брат за брата» (16+)  
22.00 Анатомия дня (12+)  
23.00 «Ментовские войны» (16+)  
0.55 «Глухарь. Возвращение» (16+)  
1.55 Главная дорога (16+)

## СТС

6.00 Мультфильмы (0+)

## ЧЕТВЕРГ

11 сентября

## Первый канал

5.00 Доброе утро! (0+)  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости (12+)  
9.15 Контрольная закупка (12+)  
9.45 Жить здорово! (12+)  
10.55 Модный приговор (12+)  
12.20, 21.45 «Хорошие руки» (16+)  
14.25 Добрый день! (0+)  
15.15 «Брак по завещанию. Танцы на углях» (16+)  
16.15 Время покажет (0+)  
17.00 Наедине со всеми (16+)  
18.45 Давай поженимся! (16+)  
19.50 Пусть говорят (16+)  
21.00 Время (16+)  
23.45 Вечерний Ургант (16+)  
0.35 «Форс-мажоры» (16+)  
1.25 Комедийный боевик «Я - шпион» (США) (12+)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России (0+)  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Вести. Ставропольский край  
9.00 «Приемный сын вождя» (12+)  
9.55 О самом главном (0+)  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)  
11.50, 14.50, 18.05 Вести. Дежурная часть (12+)  
12.00 «Тайны следствия» (12+)  
13.00 Особый случай (12+)  
15.00 «Пока станица спит» (12+)  
18.15 Прямой эфир (12+)  
20.50 Спокойной ночи, малыши! (0+)  
21.00 «Узнай меня, если сможешь» (12+)  
22.50 Глафира Тарханова, Юрий Батурина, Наталья Рудова в мелодраме «Проверка на любовь» (16+)  
0.50 «Потерянный рай. Ностальгия по Союзу» (12+)  
1.50 «Отряд специального назначения» (12+)

## НТВ

6.00 НТВ утром (0+)  
8.10 До суда (16+)  
9.05, 10.20 «Возвращение Мухомора» (16+)  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня (16+)  
11.30, 14.30, 17.30 Чрезвычайное происшествие (16+)  
11.55, 13.20 Суд присяжных (16+)  
14.55 «Прокруторская проверка» (16+)  
16.30 «Москва. Три вокзала» (16+)  
18.00 Говорим и показываем (16+)  
20.00 «Брат за брата» (16+)  
22.00 Анатомия дня (12+)  
23.00 «Ментовские войны» (16+)  
0.55 «Глухарь. Возвращение» (16+)  
1.55 «Квартирный вопрос» (0+)  
6.00 Мультфильмы (0+)  
6.40 Мультсериалы (6+)  
8.00, 13.15, 23.40 «6 кадров» (16+)

## СТС

6.00 Мультфильмы (0+)  
6.40 Мультсериалы (6+)  
8.00, 13.15, 23.40 «6 кадров» (16+)

## ВТОРНИК

9 сентября

6.40 Мультсериалы (6+)  
8.00, 11.30, 16.30 «Воронины» (16+)  
11.00, 16.00, 21.00 «Семейный бизнес» (16+)  
11.25, 0.00 «6 кадров» (16+)  
12.00, 21.00 «Хухля» (16+)  
22.00 Худ. фильм «Моя ужасная няня-2» (0+)  
0.30 «Студенты» (16+)  
1.25 «Хочу верить» (16+)

## Культура

4.30 Евроньюс (0+)  
7.00 Доброе утро, Ставрополье!  
8.00, 13.00, 17.00, 21.30 Новости культуры (0+)  
8.20, 21.50 Комедия «Французский канкан» (Франция) (12+)  
10.05 Эриктаж - Ниси (0+)  
10.35 «Вилли и Никки» (0+)  
11.30 «Хождение по мукам» (16+)  
12.50 Док. фильм «Иоганн Кеплер» (0+)  
13.10 «Academia». Николай Янковский. «Генетика и геномика» (0+)  
13.55 Сати. Нескучная классика (0+)  
14.35 «Петербургские интеллигенты. Тамара Петкевич» (0+)  
15.00 «Острова». Юрий Богатырев (0+)  
15.40, 23.55 Игорь Стравинский. «Симфония псалмов». Иоганнес Брамс. «Лесная няня» (0+)  
16.15 Док. фильм «Древний портовый город Хойан» (0+)  
16.30 Док. сериал «Космическая одиссея. XXI век» (0+)  
17.15 Телеальманах «Искусственный отбор» (0+)  
18.00 Правила жизни (0+)  
18.25 Спокойной ночи, малыши! (0+)  
18.40 Док. фильм «Никита Долгушин. Сказка его жизни» (0+)  
19.10 Игра в бисер (0+)  
19.55 «Владимир Спиваков. Диалоги с Соломоном Волковым» (0+)  
20.35 Док. фильм «Карл Великий» (0+)  
23.30 Док. фильм «Розы для короля. Игорь Северянин» (0+)  
0.30 «Петербургские интеллигенты. Учитель. Анна Карцова» (0+)

## РЕН-Ставрополь

5.00 «Следаки» (16+)  
6.00, 7.00, 12.30, 19.00 Новости 24. Ставрополь (Ст) (16+)  
6.30 Пять вопросов (16+)  
7.25 #Вузоблог (16+)  
7.30, 20.00 Свободное время (16+)  
8.00, 22.15, 23.30 Смотреть всем! (16+)  
8.30, 19.30, 23.00 Новости 24 (16+)  
9.00 Военная тайна (16+)  
11.00 «Секретные террористы» - «Вся правда о Марсе» (16+)  
12.00 Информационная программа 112 (16+)  
12.45 Михайловск (Ст) (16+)  
13.00 Звонкий ужин (16+)

14.00 Засуди меня (16+)  
15.00 Семейные драмы (16+)  
16.00 Не ври мне! (16+)  
18.00 Верное средство (16+)  
20.30, 0.00 «Последний тапплер», 2-я серия (16+)

## ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)  
9.00 Далеко и еще дальше (12+)  
10.00 Параллельный мир (12+)  
11.30, 21.15 «Секретные материалы» (16+)  
13.30, 18.00, 1.30 X-версии (12+)  
14.00 Охотники за привидениями (16+)  
15.00 Мистические истории (16+)  
16.00 Гадалка (12+)  
17.30 «Слепа» (12+)  
18.30 «Пятая стража» (16+)  
19.30 «Касл» (12+)  
23.00 Фантастика «Хеллбой. Герой из пекла» (США) (12+)



ПЯТНИЦА

12 сентября

Первый канал

5.00 Доброе утро! (0+)
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новост...

11.00, 16.00 Семейный бизнес

11.25 Миссия Дарвина (12+)
14.00 Кухня (16+)
16.30, 19.00 Шоу Уральских...

Культура

4.30 Евроньюс (0+)
7.00 Доброе утро, Ставрополье!
8.00, 13.00, 17.00, 22.10 Новост...

Россия + СГТРК

5.00 Утро России (0+)
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35,
8.07, 8.35, 11.30, 14.30,
17.45, 19.35 Вести. Ставро...

НТВ

6.00 НТВ утром (0+)
8.10 До суда (16+)
9.05, 10.20 Возвращение Мухтара (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегод...

СТС

6.00 Мультфильмы (0+)
6.35 Мультфильмы (6+)
8.00, 13.05 «6 кадров» (16+)
8.30, 18.30 «Воронины» (16+)

«Воины света» (США - Австралия) (16+)
1.50 Приключенческий фильм «Добро пожаловать в рай-2. Риф» (США) (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
9.00 Далеко и еще дальше (12+)
10.00 Параллельный мир (12+)
11.30 Секретные материалы (16+)
13.30, 18.00 X-версии (12+)

ТВЦ

6.00 Настроение (0+)
8.20 Иван Переверзев, Геннадий Юдин, Юрий Саранцев в детективе «Черный бизнес» (12+)

ТНТ

6.00 Салон Вероники (16+)
6.25 Джоун-2 (16+)
7.00 Юная Лига Справедливости (12+)
7.30 Мультфильмы (12+)
9.00, 23.00 Дом-2 (16+)

Домашний

6.30 Удачное утро (16+)
7.00 Джейми у себя дома (16+)
8.00 Полезное утро (16+)
8.40 Мультфильмы (0+)

Перец

6.00 Веселые истории из жизни (16+)
6.30 Мультфильмы (0+)
8.30 Улетные животные (16+)
9.30 Дальнебойщики-3. Десять лет спустя (16+)
11.30 Солдаты-2 (12+)

0.30 Дневники «Красной фельки» (18+)
1.00 Удачная ночь (16+)
1.30 Худ. фильм «Робот» (16+)

«ПЯТЫЙ» канал

6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 Сейчас
6.10 Момент истины (16+)
7.00 Утро на «5» (6+)
9.30, 18.00 Место происшествия
10.30, 12.30, 16.00 Евгений Герасимов, Станислав Жданко, Виктор Проскурин, Леонид Марков в сериале «Время вышло» (12+)

ТВЦ

6.00 Настроение (0+)
8.20 Иван Переверзев, Геннадий Юдин, Юрий Саранцев в детективе «Черный бизнес» (12+)

Россия + СГТРК

4.50 Комната смеха (0+)
6.35 Сельское утро (0+)
7.05 Диалог о животных (0+)
8.00, 11.00, 14.00 Вести (12+)

Спорт

5.15 Цепь (16+)
7.00 Панорама дня (0+)
8.40 Такси (16+)
9.35, 22.05 Эволюция (0+)
11.45, 17.50, 21.45 Большой спорт (0+)

СУББОТА

13 сентября

Первый канал

5.00, 6.10 Детектив «Суровые километры» (12+)
6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новост...

СТС

6.00 Мультфильмы «Впервые на арене», «Человек нари...

Россия + СГТРК

4.50 Комната смеха (0+)
6.35 Сельское утро (0+)
7.05 Диалог о животных (0+)
8.00, 11.00, 14.00 Вести (12+)

НТВ

5.35 Дорожный патруль (16+)
7.25 Сморг (0+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегод...

20.00 Новые русские сенсации (16+)
21.00 Хочу к Меладзе (16+)
23.00 Ты не поверишь! (16+)
23.50 Настоящий английский джентльмен Джон Уоррен в еженедельном шоу «Мужское достоинство» (18+)

СТС

6.00 Мультфильмы «Впервые на арене», «Человек нари...

Культура

4.30 Евроньюс (0+)
8.00 Библийский сюжет (0+)
8.35 Николай Черкасов, Юрий Толоубев, Серрафима Бирман в фильме «Дон Кихот»

РЕН-Ставрополь

5.00 Мелодрама «Дневник павьяти» (США) (16+)
5.50 Сериал «Отблески» (16+)
9.40 Чистая работа (12+)
10.30 На 10 лет моложе (16+)
11.15 Премьера. «Это - мой дом!» (16+)

12.30 Михайловск (Ст) (16+)
12.45 Ставропольский Благовест (16+)
13.00 Военная тайна (16+)
17.00 Территория заблуждений (16+)

ТВ-3

6.00, 10.00 Мультфильмы (0+)
9.30 Школа доктора Комаровского (12+)

ТНТ

5.20 Суперинтуиция (16+)
6.20 Салон Вероники (16+)
7.00 Comedy club (16+)
7.35 Мультфильмы (12+)

Домашний

6.30 Удачное утро (16+)
7.00 Джейми у себя дома (16+)
8.00 Полезное утро (16+)

Перец

6.00 Веселые истории из жизни (16+)
6.30 Мультфильмы (0+)
8.30 Улетные животные (16+)
9.30 Дальнебойщики-3. Десять лет спустя (16+)
11.30 Солдаты-2 (12+)

Перец

6.00 Мультфильмы (0+)
6.40 «Неваляшка» (12+)
8.30 Как надо (16+)
9.00 Худ. фильм «В поисках капитана Гранта» (0+)
13.00 Веселые истории из жизни (16+)
13.30 «Что скрывают препода?» (16+)

«ПЯТЫЙ» канал

5.45 Детективы (16+)
6.20 Мультфильмы (0+)
9.35 День ангела (0+)
10.00, 18.30 Сейчас
10.10 «След» (16+)
19.00 «Кулинар-2» (16+)

ТВЦ

5.50 Марш-бросок (12+)
6.25 АБВГДейка (0+)
6.55 Изольда Извицкая, Лидия Федосеева-Шукшина в комедии «Черное море» (12+)

Спорт

5.00, 0.10 Смешанные единоборства. Bellator (16+)
7.00 Панорама дня (0+)
8.30 Диалог о рыбалке (0+)
9.00 Человек мира (0+)

Домашний

6.30 Удачное утро (16+)
7.00 Джейми у себя дома (16+)
8.00 Полезное утро (16+)

Advertisement for RЕН TV featuring a large image of a globe and text: «смотри любимые российские фильмы и зарубежные блокбастеры с ПОНЕДЕЛЬНИКА по ЧЕТВЕРГ 21:00 #смотрикино»

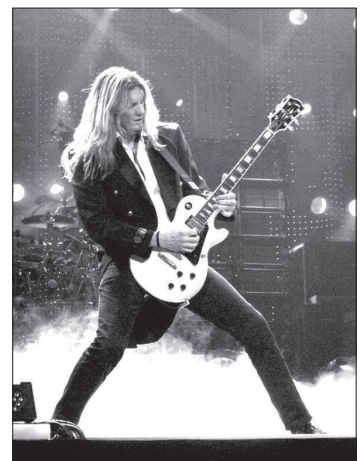
Advertisement for RЕН TV featuring a large image of a globe and text: «смотри любимые российские фильмы и зарубежные блокбастеры с ПОНЕДЕЛЬНИКА по ЧЕТВЕРГ 21:00 #смотрикино»



НОВОСТИ СТАРОГО МЕЛОМАНА

у WHITESNAKE НОВЫЙ ГИТАРИСТ

После нескольких месяцев неопределенности, вызванной уходом из группы Дуга Олдрича, названо имя нового гитариста легендарных Whitesnake. Им стал теперь уже бывший участник Night Ranger – Joel Hoekstra.



Мы все очень впечатлены не только удивительным музыкальным мастерством Джоэла, но и его личностными качествами. Мы джемовали вместе и настолько были впечатлены результатом, что предложили ему место в группе. Это произошло 30 мая текущего года.

Мы искренне благодарим всех вас за терпение и понимание и с радостью представляем нашего нового змеиногуба – Джоэла Хокстра – экстраординарно-гитариста!

Дэвид также отметил, что в настоящее время Джоэл доигрывает несколько концертов по предыдущему контракту с Night Ranger.

Гитарист действительно хороший, будем надеяться, что с ним у Whitesnake откроется второе дыхание.

ВОССОЕДИНЕНИЕ RAINBOW? ОЧЕНЬ ВОЗМОЖНО!



Не исключено, что в скором времени мы станем свидетелями возвращения легенды. В своем недавнем интервью Joe Lynn Turner высказал предположение, что воссоединение группы Rainbow вполне возможно.

Вероятно, воссоединение было бы возможно в составе образца начала 80-х, то есть Blackmore-Turner-Aiery. Об этом музыкант говорил в интервью греческому сервису Rock Overdose:

«Что ж, буду искренен – да, это весьма правдоподобно. В прошлом году я бы этого не сказал, но сейчас это уже возможно. Существует очень большая вероятность, что это может произойти... Было бы феноменально!»

К сожалению, Тернер не выдал каких-либо подробностей, касающихся хотя бы состава музыкантов, которые могут принять участие в данном мероприятии. Также неизвестно, идет ли речь о концертном туре или новом студийном альбоме. На данный момент наиболее впечатляющий человек, ничто 블록ер, ничего не сказал по этому поводу. Однако, судя по его недавнему заявлению о желании выступить с Deep Purple, нельзя исключить и возможности воссоединения «Радуги». Время покажет, будем следить за развитием событий.



ALICE COOPER ВОССТАНЕТ ИЗ МЕРТВЫХ

Alice Cooper готовит новый концертный альбом. Издание получило название Raise The Dead – Live From Wacken и выйдет на DVD и CD. Премьера назначена на 20 октября. На дисках запечатлено выступление прославленного рокера на фестивале Wacken-2013. Часть доходов от продажи комплекта пойдет в фонд развития этого мероприятия – Wacken Foundation. На DVD попадут 22 трека и интервью с Элисом. Напомним, что дискография студийных работ Элиса Купера замыкает великодушный диск Welcome 2 My Nightmare, выпущенный в сентябре 2011-го, а в начале будущего года ожидается альбом с перепевками рок-классики.

batzbatz.com Ежи Бондов.



НЕСДАВШИЙСЯ ГЕНЕРАЛ

Генерал Карбышев стал олицетворением стойкости и мужества русского человека. Видный ученый, военный специалист, он прошел через настоящие ад немецких лагерей, но так и не сдался, предпочтя предательству смерть от холода под потоками ледяной воды.

ПОТОМСТВЕННЫЙ ВОЕННЫЙ

Дмитрий Михайлович Карбышев родился в Омске в 1880 году. Отец его служил делопроизводителем в окружном интендантстве, дед также был военным. Диме, который одно время хотел стать художником, само происхождение диктовало будущую специальность. Он должен был стать военным. Для этого у него были все задатки – хорошая память, дисциплинированность, сильная воля. Старший брат Дмитрия Карбышева Владимир обучался в Казанском университете, где тесно общался с социалистами и Владимиром Ульяновым. За участие в студенческом революционном движении Владимир Карбышев был арестован, тогда как Ульянова просто исключили. В итоге старший брат Дмитрия Карбышева так и умер в тюрьме. Это жизненное происшествие серьезно сказало на жизни Карбышева. Во-первых, за их семьей сразу установился полицейский контроль, Диму не приняли в кадетское училище обучаться за государственные деньги, и ему пришлось учиться на средства семьи. Несмотря на трудности, он с успехом отучился, выдержал выпускные экзамены и в 1898 году поступил в Николаевское военно-инженерное училище. Вот-вторых, возможно, отчасти из-за того что брат умер в царской тюрьме, Карбышев без колебаний во время революции принял сторону большевиков.

ОРДЕНОНОСЕЦ

Карбышев отменился своим профессионализмом еще в Русско-японской войне. Там он в составе батальона возводил фортификационные сооружения, проводил связь, ходил в разведку боем, участвовал в сражении под Мукденом. За проявленный героизм Карбышев был награжден пятью орденами: Св. Владимира 4-й степени с мечами и бантом, Св. Станислава 3-й степени, Св. Анны 3-й степени, Св. Станислава 2-й степени и Св. Анны 4-й степени с надписью «За храбрость», тремя медалями. В 1906 году орденосца Карбышева увольняют в запас. По документам – за антиправительственную агитацию среди солдат в революционное время. Его дело разбирал суд чести. Год Дмитрий Михайлович проработал чертежником во Владивостоке, но затем снова пригласили армию – его вернули для помощи в укреплении дальневосточных крепостных укреплений. Опытные специалисты, каким был Карбышев, всегда были в дефиците. Дмитрий Михайлович не прекратил обучения и поступил в Николаевскую инженерную академию, после ее окончания получил назна-

СЕМЬ ИПОСТАСЕЙ КАРБЫШЕВА

ИМЯ В ИСТОРИИ



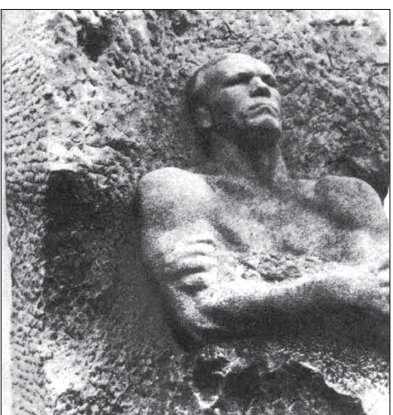
чение в Брест-Литовск, где участвовал в строительстве Брест-Литовской крепости. Отличился Карбышев и на Первой мировой – сразу в начале войны в составе армии Брусилова он сражался за Перемышль, где получил ранение и за проявленное мужество был награжден орденом Святой Анны с мечами. Тогда же он стал подполковником. В Гражданскую Карбышев воюет на стороне красных, строит военные укрепления по всей стране, от Сибири до Украины. В 1920 году Дмитрий Михайлович становится инженерным начальником 5-й армии Восточного фронта, а затем назначается помощником начальника инженерных Южного фронта.

УЧЕНЫЙ

После Гражданской войны Карбышев преподавал в Военной академии им. Фрунзе и других военных учебных заведениях. Его ученая и преподавательская карьера идет в гору, в 1940-м он становится генерал-лейтенантом, в 1941-м – доктором военных наук. По воспоминаниям современников, студенты его любили и уважали. Карбышев признается одним из главных специалистов по фортификационному делу не только в СССР, но и в мире. Он написал больше 100 научных работ по военной истории и военному инженерному искусству. По учебным пособиям Карбышева по тактике инженерных войск, теории и практике инженерного обеспечения готовили командиры в предвоенное и военное время. Во время Финской войны Карбышев разрабатывал рекомендации по инженерному обеспечению прорыва линии Маннергейма.

Я СОВЕСТЬЮ И РОДИНОЙ НЕ ТОРГУЮ!

Начало Великой Отечественной войны генерал Карбышев встретил в штабе 3-й армии города Гродно. Оттуда Дмитрий Михайлович переехал в штаб 10-й армии, который 27 июня оказался в окружении. Карбышеву было предложено эвакуироваться на спецтранспорте, но он отказался, сказав, что будет выходить из окружения вместе со всеми. 8 августа во время попытки прорвать окружение, при переправе через Днепр Карбышев был



сели в генеральский барак. Конечно, его сразу же попытались склонить к сотрудничеству, но позиция Карбышева была однозначной: «Я совестью и Родиной не торгую!».

МОИ УБЕЖДЕНИЯ НЕ ВЫПАДАЮТ ВМЕСТЕ С ЗУБАМИ

Несговорчивость Карбышева, его стойкость и мужество и сегодня поражают воображение. Какие только приемы не использовали немцы, чтобы переманить Карбышева на свою сторону. Его искушали комфортом, к нему был направлен для «перековки» бывший офицер царской армии Пелия, с которым Карбышев одно время вместе служил в Бресте, затем Дмитрий Михайлович возили в Берлин для встречи с корифеем фортификационного искусства Гейнцем Раубенгеймером. Карбышев, однако, был непреклонен. Его ответ был однозначен: «Мои убеждения не выпадают вместе с зубами от недостатка витаминов в лагерном рационе. Я солдат и остаюсь верен своему долгу. А он запрещает мне работать на ту страну, которая находится в состоянии войны с моей Родиной!». Только тогда немцы поняли, что завербовать Карбышева им однозначно не

удастся. В документах Главного инженерного управления Гитлеровской армии появилась следующая фраза: «...Этот крупнейший советский фортификатор, кадровый офицер старой русской армии, человек, которому перепало за шестьдесят лет, оказался фанатически преданным идее верности воинскому долгу и патриотизма... Карбышева можно считать безнадежным в смысле использования у нас в качестве специалиста военно-инженерного дела».

ХОРОШАЯ РАБОТА

Карбышев, которому на момент пленения было больше 60 лет, прошел через настоящий ад. Вот список лагерей, через которые он прошел: «Шталаг-324» у польского города Острув-Мазовецки, офицерский лагерь в За-



мостье, «Офлаг XIII-D» в Хаммельбурге, тюрьма гестапо в Берлине, лагерь на пересыльном пункте РОА в Бреслау, Нюрнберг, лагерь уничтожения Флосенбург, лагерь смерти Майданек, Освенцим-Биркенау, Заксенхаузен и Маутхаузен. Дмитрий Михайлович до самой смерти не терял бодрости духа. По воспоминаниям офицера, который был с Карбышевым в Освенциме, он встретил Дмитрия Михайловича в команде, занимавшейся очисткой выгребных ям. Узнав Карбышева, офицер задал глупый вопрос: «Как чувствуете себя в Освенциме?». Дмитрий Михайлович поклонился и ответил: «Хорошо, бодро, как в Майданеке». Когда Карбышев работал в команде по заготовке могильных плит, то обмолвился, что эта работа доставляет ему истинное удовольствие: «Чем больше мы должны делать надгробий, тем лучше, значит, идет дела у наших на фронте». Погиб генерал Карбышев 18 февраля 1945 года. Его вместе с другими узниками (около 500 человек) вывели на плац и стали обливать холодной водой на морозе. Звание Героя Советского Союза было присвоено генералу Карбышеву посмертно (28 февраля 1948 года).

Алексей Рудевич. © Русская Семерка

МИР УВЛЕЧЕНИЙ

Коллекционное безумство

Самое распространенное в мире хобби – собирание коллекций. Каждый человек хоть раз в жизни начинал что-нибудь коллекционировать. У некоторых хобби так собираетелству приходит еще в детстве, а у кого-то остается на всю жизнь. Люди коллекционируют все, начиная от пустых бутылочек и заканчивая домами и самолетами.

для ампутации различных форм и размеров, а также инструменты для популярной пары веков назад процедуры кровопускания.

Техасский художник Барни Смит 30 лет собирает необычно оформленные сиденья для унитаза. В его коллекции более 700 экспонатов.

Мелерни Брини из США является обладательницей самой большой коллекции игрушечных слонов в мире. В ее коллекции насчитывается 5000 слонов. В ее коллекции есть довольно редкие экземпляры, которые были выпущены в начале XX века.

Житель Тель-Авива Яков Есипов собрал более 14000 использованных ав-

тобусных билетов, каждый из которых учтен в чем-то отличен от остальных.

Ангелика Ундергау из Динслaken собрала 168700 шариковых авторучек из 137 стран мира. Дубликатов в ее коллекции нет. Самый дорогой экспонат сделан из золота и платины и стоит свыше 500 долларов.

Англичанин Брайан Вайнер из Лондона собрал коллекцию из 3750 неиспользованных лейкопластырей различных цветов, стилей, форм и размеров.

Французцу Мишелю Пону, виноделу и коллекционеру, принадлежит коллекция из 100 реактивных истребителей, начиная с английских «Вам-

паэрс» и заканчивая русскими Мигами. Пон начал коллекционировать истребители с 1986 г., с 1958 г. он собирает мотоциклы, а с 1970 г. – автомобили. К январю 1998 г. 66-летний Пон собрал 70 реактивных истребителей, 500 мотоциклов и серию темно-красных гоночных автомобилей «Эбарт».

Не обошла стороной тяга к собирательству необычных предметов и знаменитых людей.

Известный шоумен Валдис Пельш коллекционирует военные каски. Выдающимся экспонатом его коллекции является парадная каска офицера армии Наполеона.

Актер Том Хэнкс коллекционирует старинные печатные машинки со шрифтами на разных языках. Он собрал уже более 100 экземпляров.

Михаил Ширвиндт собирает уютно-го. Его необычная коллекция состоит

из более 200 утюгов разных времен и стран. Константин Райкин собирает парфюм, а художник Борис Краснов – молочки.

Арнольд Шварценеггер коллекционирует вездеходы: помимо внедорожников в его коллекции есть бронемашина стоимостью в 1,5 млн долларов.

Известный английский актер Шон Коннери коллекционирует шотландские юбки для мужчин – килты. Другой известный англичанин, серл Элтон Джон, вообще является заядлым коллекционером: он собирает виниловые пластинки с редкими записями, раритетные фотографии, очки, уникальные автомобили, драгоценности.

Но, конечно, чаще всего известные люди имеют коллекции предметов антиквариата. Этим увлечены многие звезды Голливуда, среди них Брэд Питт, Стивен Спилберг, Джек Николсон, Сильвестр Сталлоне, Мадонна, Барбра Стрейзанд и многие, многие другие.

Источник: <http://best-woman.ru>

ВСЕ ХОЧУ НА СВЕТЕ ЗНАТЬ

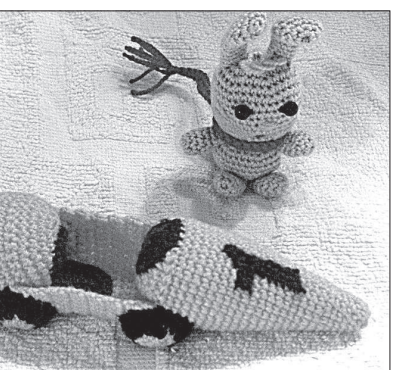
ВЯЗАНЫЕ СВЕТА, а не вязанье – тьма



Вязание изначально было исключительно мужским занятием.

После того как была изобретена вязальная машина, ручное вязание стало полезным, но не промышленным занятием.

Так же как и квилтинг, прядение и изготовление кружев – это стало одним из способов приятного времяпрепровождения.



из Нидерландов. Она может связать 118 петель в минуту.

В течение 10 лет чемпионкой Северной Америки была Линда Бенне. Она могла связать 253 петли за три минуты.

Рекорд одновременного вязания был установлен в сентябре 2012 года в лондонском Альберт-холле, когда 3083 человека работали одновременно в течение 15 минут. Вязальная машина была изобре-

тена в 1589 году (во времена правления королевы Елизаветы) священником Уильямом Ли.

В среднем американцы занимаются сексом в течение 6 минут, сжигая в это время 21 калорию. За вязанием человек сжигает 55 калорий в течение полчаса.

Дэвид Бэбок попал в Книгу рекордов Гиннеса после участия в вязальном марафоне, который длился 5 часов 48 минут и 27 секунд. За это время виртуоз вязания связал шарф почти в 3,5 метра длиной. Он побил предыдущий рекорд, установленный британкой Сьюзи Ньюэр. Чтобы рекорд был засчитан, соревнующимся нельзя вязать более шести часов.

Вязание появилось в Англии в XIII веке, когда этим способом производили войлочные головные уборы для солдат и матросов. Тем не менее вязание не стало популярным методом создания остальных частей форменной одежды, так как производство стальных спиц было дорогим и сложным удовольствием.

Королева Виктория была продвинутой вязальщицей до самой своей

смерти. Действительно, в ее правление (1837–1901) все виды рукоделия получили развитие, включая вязание, которое привело к расцвету производства в стране овечьей шерсти.

Во время Второй мировой войны большое количество вязанных носков, шарфов, рукавиц и шлемов посылалось солдатам Франции. Вязание придавало эмоциональный комфорт женщинам, которые, сидя дома, ожидали новостей с фронта.

Перемены в моде в конце 1980-х и начале 1990-х привели к тому, что интерес к вязанию снизился. Рынок был наводнен дешевыми машинными вязаными изделиями, и покупка пряжи стала совершенно невыгодной по сравнению с покупкой готовых вещей.

Существует два основных способа вязания – континентальный (европейский) и английский. В то время как и тот и другой способ популярны в Англии и США, в Китае предпочитают английский стиль, а в Японии – континентальный. Во многих других странах обычно предпочитают континентальный стиль – в Перу, Турции, Боливии, Греции и Португалии.

Вязание оказывает расслабляющее действие, что помогает снижать кровяное давление и предотвращает появление или развитие болезней.

Первые четыре или пять веков развития вязания основными материалами для работы были шелк и хлопок, а не шерсть. В 1566 году шведский король Эрик IV имел 27 пар вязанных носков из Испании. Каждая пара стоила как годовое жалование его камердинера.

Источник: 1001facts

ЛЮБЛЮ ПОВЕСЕЛИТЬСЯ...

АДЖАПСАНДАЛ

Как утверждает Википедия, аджапсандал, или аджапсанда, – блюдо кавказской (грузинской, абхазской, азербайджанской, армянской) кухни. Готовится из обязательных ингредиентов: стручковая фасоль, баклажаны, помидоры, сладкий перец, репчатый лук, чеснок, пучок кинзы, реган (базилик), растительное масло и соль, перец по вкусу. Иногда добавляются картофель, мясо и острый перец.

Под разными названиями это блюдо бытует в кухнях всех кавказских и многих тюркских народов. В Болгарии и Турции подобное этому блюду именуется «имамбайлды» – буквально «имам упал в обморок». Европейский аналог этого блюда – овощное соте. В любом случае для этого блюда берутся некрупные баклажаны и абсолютно свежие сопутствующие продукты.

Наверное, даже наверняка, именно из вышеназванных продуктов и готовится аджапсанда, только известен более простой список нужных овощей, что упрощает приготовление блюда и несколько не снижает его качества.

Давно опробован и одобрен вот такой рецепт. Овощи берутся в одинаковом количестве. Скажем, девять некрупных баклажанов, столько же плодов болгарского перца и равное количество спелых помидоров.

Овощи нарезаются на шампура и томятся на жарком углях до тех пор, пока кожура не начнет лопаться. Внутри плоды становятся мягкими.

В ведро с чистой холодной водой опускаем шампуры с печеными овощами и легко, не обжигая при этом, снимаем кожуру.

Осталось мелко нарезать очищенные плоды, добавить по вкусу чеснок, базилик, перец и соль.

Аджапсанда – великолепная закуска, добавка к шампулке и к рыбе, а можно и просто есть его в жаркой диме, заменив овощные салаты.

Можно готовить аджапсанда и просто в духовке. В этом случае все овощи кладутся на противень и находятся в печи минут пять-семь.

ПОМИДОРЫ С ЧЕСНОЧКОМ

Пора заготовок на зиму в самом разгаре, ну как не поделиться замечательным рецептом приготовления соленых помидоров с чесноком. Рецепт не сложный, но несколько трудоемкий. Каждый помидорчик нужно тонким ножиком продырявить в месте соединения с плодовой ножкой и засунуть туда либо маленький зубок чеснока, либо разрезать крупный зубок на необходимый по размеру кусочек.

На дно посуды, где будут солиться помидоры, положить корень и листья сельдерея и хрена, нарезать листья Melissa лимонной, мяты, вишни и черной смородины, эстрагон, базилик, натереть корень моркови, нарезать несколько плодов болгарского и несколько стручков горького перца, укроп и петрушку, добавить десятка полтора горошин черного перца, конечно же, раздвигая с десяток крупных зубков чеснока. Аккуратно уложить помидоры слоями. Сверху насыпать сухой горчицы и положить листья хрена. Осталось залить рассолом (столовая ложка соли и столько же сахара на литр воды), поставить гнет и пусть себе солится помидоры пару недель. Если залить горячим рассолом, то гораздо быстрее можно будет отдавать замечательные помидорки.

СОЛЕННЫЕ ОГУРЧИКИ

Ну как же зимний стол может обойтись без истинно русской закуски – соленых огурцов? Рецепт старый, давно проверенный, но заслуженно забытый в эпоху «закатывания» в банки маринованных огурцов.

На дно банки уложить корень и листья хрена, листья смородины, вишни, зонтики укропа, чеснок, перец горький и сладкий, эстрагон, можно добавить перец-горошек, лавровый лист. Вообще, чем больше пахучих добавок, тем лучше. Однако каждый волен выбирать на свой вкус.

Уложить огурцы очень плотно. Залить кипящим рассолом (на 2 литра воды 3 столовые ложки соли).

Банки в открытом виде поставить в таз или другую широкую посуду с приподнятыми краями, чтобы при процессе брожения не залил рассолом все вокруг. Когда брожение закончится, перелить рассол в кастрюлю, закипятить его и вновь перелить в банки. В каждую банку из расчета, что она трехлитровая, насыпать по одной столовой ложке (с горочкой!) горчичного порошка и закатыть банку. Затем несколько дней выждать стерилизации и ожидания того момента, когда можно будет отведать огурчики.

МАКСИМ ДАЦКО.

Сайт: Старые перцы.

Выпуск подготовил Сергей СКРИПАЛЬ



