



СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

www.stpravda.ru

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издается с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

№ 102 (27144)

Пятница, 15 сентября 2017 года

Цена 20 рублей

ЗЕРКАЛО ДНЯ

ПОМОГАЮТ РУБЛЁМ

На заседании администрации краевого центра обсудили ход реализации муниципальной программы «Социальная поддержка населения города Ставрополя», которая включает в себя комплекс экономических, социальных и правовых мер. Всего в этом году различные меры социальной поддержки предоставлены свыше 160 тысячам горожан. Объем финансирования программы в 2017 году составляет 1,835 миллиарда рублей, из которых уже освоено две трети. В числе получателей субсидий, денежных компенсаций, льгот и выплат ветераны Великой Отечественной, боевых действий и труда, многодетные семьи, почтенные доноры, малоимущие.

А. РУСАНОВ.

НАВСТРЕЧУ ВЫЗОВАМ

В эти дни на базе Ставропольского филиала Московского педагогического государственного университета (МПГУ) проходит Всероссийская научно-практическая конференция «Подготовка учителя к формированию российской гражданской идентичности обучающихся: вызовы, опыт, проектирование моделей». Среди докладчиков представители госструктур, Российской академии наук и Российской академии образования, иностранных образовательных организаций. Главная цель встречи - обобщение опыта воспитательной работы по формированию гражданина России. В конференции принимают участие ректоры и проректоры вузов Калининграда, Томска, Волгограда, Язани, Тулы, Чечни, Дагестана, Ростова, Москвы, Ставрополя.

Н. БЫКОВА.

«ХОЧУ СТАТЬ ДИРЕКТОРОМ ШКОЛЫ»

Первый этап кадрового проекта под этим названием прошел в Ставрополе. Инициатива, родившаяся на одном из заседаний общественного совета города, сразу нашла поддержку среди работников образования. На первой комиссии жюри были представлены шесть кандидатов. Участники презентовали свои проекты на тему «Эффективное управление - гарантия качества образования». Жюри, в составе которого были школьники, педагоги, директора школ, члены общественного совета, представители мэрии и министерства образования края, оценивали выступления по балльной системе. У победителя конкурса есть шанс возглавить учебные заведения.

А. ФРОЛОВ.

С УЧИТЕЛЯМИ О ЧУДЕ

В Ставрополе прошел образовательный семинар для учителей основ православной культуры, директоров и преподавателей воскресных школ «Дорога к храму». Более 300 человек из разных районов края собрались по инициативе Ставропольской епархии. Участников приветствовал председатель епархиального отдела религиозного образования и катехизации игумен Алексей (Смирнов). Вел семинар диакон Илья Коккин, кандидат богословия, автор учебных пособий для воскресных школ, трехкратный победитель конкурса в области православной педагогики «За нравственный подвиг учителя». В рамках встречи проведен открытый урок для детей и взрослых «Мир видимый и невидимый. Чудо. Молитва».

Н. БЫКОВА.

«АРБУЗИАДА» - ЭТО ЗДОРОВО!

Продлить лето детям с ограниченными возможностями сумели сотрудники Невинномысского центра социального обслуживания населения: для них они подготовили веселый праздник «Арбузиада». Здесь можно было не только полакомиться арбузами и дынями. Ребята общались со сказочными персонажами, пели песни, водили хоровод. Акварим, шоу мыльных пузырей - все это также было в программе представления. Как рассказали в центре соцобслуживания, детям, которые в этом году пошли в школу, вручили подарки - канцелярские принадлежности. А завершился праздник дискотеккой, в которой приняли участие не только малыши, но и их мамы, мамы и даже бабушки и дедушки.

А. МАЩЕНКО.

Фото КЦСОН Невинномыска.

В «ДИНАМО» НОВЫЙ ГЛАВНЫЙ

Предпоследнее место ставропольского футбольного клуба «Динамо» в зоне «Юг» второго дивизиона вынудило руководство сменить главного тренера. Место А. Муликова занял 46-летний Юрий Гетиков, игрок, известный по выступлениям за «Иртыш», «Таврию», «Балтику», «Крылья Советов», тренировавший те же «Иртыш» и «Таврию», а также крымский «Беркут» из г. Армянска. В последнее время Юрий Алексеевич был вторым тренером нашего «Динамо», в котором, кстати, провёл как игрок сезон 2003 года.

В. МОСТОВОЙ.

РУЧНАЯ БРОНЗА

В Будапеште прошел XXXIX чемпионат мира по армрестлингу, собравший более 500 участников. На нем успешно выступил перовкурник Ставропольского ГАУ Ахмат Айбазов. В легчайшей весовой категории среди юниоров он стал бронзовым призером соревнований.

С. ВИЗЕ.

ЗАВЕДОМО ЛОЖНЫЙ ДОНОС

В отдел полиции по Александровскому району обратилась местная жительница с заявлением о том, что в парке у нее похитили сразу два мобильных телефона. В ходе следственных действий выяснилось, что телефоны заявительница приобрела в кредит. Не имея возможности выплатить банковский долг, она решила заявить в полицию о краже телефонов. Возбуждено уголовное дело по факту заведомо ложного доноса.

А. РУСАНОВ.

СОБЫТИЯ

Путь в столицу: пора рубить

В Государственной Думе Российской Федерации завершились Дни Ставропольского края

РЕГИОН представляла большая делегация во главе с губернатором Владимиром Владимировым и председателем Думы края Геннадием Ягубовым. Перед началом официальных мероприятий члены делегации осмотрели экспозицию Ставрополья. Здесь представлено все: от исторического пути края и его культурного многообразия до современного социально-экономического потенциала и вклада региона в развитие страны. Внимание в первую очередь привлекли выращиваемые на Ставрополе искусственные сапфиры, используемые ведущими мировыми производителями смартфонов и часов. Здесь были представлены минеральные удобрения, технологии охраны и контроля территории с помощью беспилотных летательных аппаратов. Показаны возможности агропромышленного комплекса - от строительства теплиц до новых технологий в садоводстве. За 2013 - 2016 годы объем выпуска сельскохозяйственной продукции в крае вырос в 1,5 раза, до 210 млрд рублей, пищевых продуктов и напитков - почти на 40 процентов. Инвестиции в ставропольский АПК составили свыше 65 млрд рублей.

Недавно посещал Ставрополье после трехлетнего перерыва. Скажу объективно, край растет, продвигается вперед. Хорошие результаты в тепличном овощеводстве, собран рекордный урожай зерна. Об этих успехах надо говорить, не стесняясь: мы - одни из лучших. Желаю вам быть лидерами в АПК, - обратился к ставропольцам министр сельского хозяйства РФ Александр Ткачев.

В церемонии открытия приняли участие руководители парламентских фракций политических партий Геннадий Зюганов (КПРФ), Владимир Жириновский (ЛДПР), Сергей Миронов («Справедливая Россия»), первый заместитель руководителя фракции «Единой России» Адабий Шхагошев.

Осматривая ставропольскую экспозицию, Владимир Жириновский подчеркнул необходимость продвижения продукции Ставрополья на столичный рынок.

Почему в Москве трудно купить эту продукцию? Почему ее сюда не принимают? Давайте вместе продумаем для нее путь, - предложил он.

Владимир Владимиров, комментируя открытие выставки, отметил,



что она является частью диалога края и федеральных парламентариев. Экспозиция помогает лучше увидеть то, как трудятся ставропольцы и каких результатов добились. Вместе с тем мы приехали сюда с предложениями, касающимися федерального бюджета на следующий год, развития экономики, улучшения системы помощи регионам при чрезвычайных ситуациях. Мы можем работать, но нам важна поддержка, - подчеркнул глава края.

В рамках деловой программы состоялась встреча депутатов краевой Думы и членов правительства края с депутатами Федерального парламента, в том числе с представителями Ставрополья. Валерий Назаренко посетил заседание внутрифракционной группы партии «Единая Россия», Виктор Гончаров встретился с федеральными коллегами по фракции КПРФ, Александр Кузмин выступил на заседании фракции партии «Спра-

ведливая Россия». Ставропольские парламентарии рассказали о социально-экономическом состоянии региона, законодательных инициативах краевого парламента, а также поблагодарили коллег из Госдумы за сотрудничество и содействие в законотворческой работе.

Губернатор Владимир Владимиров и председатель краевой Думы Геннадий Ягубов встретились с заместителем Председателя Госдумы РФ Ириной Яровой. Среди обсужденных тем поддержка региональных законодательных инициатив, пути совершенствования нормативной базы, влияющей на развитие территории страны.

Как прозвучало на встрече, непосредственной площадкой федеральной нормотворческой работы станет и Ставрополье. Как сообщила Ирина Яровая, регион определен территорией проведения одного из ближайших заседаний президиума Совета законодателей РФ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.
При содействии пресс-служб губернатора и Думы СК.

Фото пресс-служб губернатора и Думы СК.

У ПИСАТЕЛЕЙ ЮБИЛЕЙ

В зале краевой филармонии состоялось торжественное мероприятие, посвященное 80-летию Ставропольского краевого отделения Союза писателей России.



Талантливый поэт Эффенди Капиев, фельетонист Иван Егоров, поэт Андрей Исаков, прозаики Карп Черный, Михаил Усов, Илья Чумак, Семён Бабаевский, которых знали по всей стране. За этим поколением пришли в литературу Александр Екимцев, Андрей Губин, Вадим Чернов, Владимир Гнеушев, Андрей Попутко и многие другие.

На литературном празднике гости услышали произведение ставропольских писателей в исполнении актеров, певцов, самих авторов, увидели сцены из литературно-музыкальных спектаклей «Град Китеж» и «Молоко волчицы», подготовленные Ставропольским литературным центром по произведению Ильи Сургучева и Андрея Губина. Центральной частью программы стало чествование юбиляров - современных поэтов и прозаиков Ставрополья. А их творчество нашло отражение на стендах выставок книг и публикаций, организованных сотрудниками краевой научной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова.

Н. БЫКОВА.
Фото Д. Степанова.

В разные годы на литературной ниве Ставрополья трудились

Нетерпимость к правонарушениям - залог правопорядка

Хоть раз в жизни каждый из нас нарушал те или иные правила. Однако многие, и прежде всего молодые люди, даже не задумывались о важности соблюдения законов. Законы - это своеобразные соглашения, которые позволяют регулировать отношения между различными категориями граждан, организациями и органами власти.

ОТСУТСТВИЕ правил и ограничений в обществе повлечет за собой непоправимые последствия. Наверное, никто не захотел бы оказаться там, где не установлены правовые нормы. Ведь такое общество обречено на вечный хаос. Нельзя забывать и о том, что за несоблюдение законов неминуемо следует наказание. Наверное, не найдется желающих по собственной воле платить огромные штрафы или

отбывать срок в тюрьме. Именно по этой причине многие люди стараются не отклоняться от норм поведения и не нарушать правил, установленных законодательством. Обязанность соблюдать законы должна прививаться с самого рождения. Родители, воспитывая своих детей, объясняют им основные нормы поведения. При этом необходимо разъяснять своим чадам, что такое законы и почему важно их

соблюдать. Одним из результатов такого разъяснения должно стать понимание, что законопослушные граждане находятся под защитой государства. Если же человек нарушает установленные правовые нормы, то за этим последует неотвратимое наказание. К сожалению, в повседневной жизни в общественных местах и на улице мы достаточно часто сталкиваемся с противоправным поведением отдельных лиц, которое не только мешает другим людям, находящимся рядом, но и может повлечь совершение преступления. Это и

употребление алкоголя в неположенном месте, нецензурная брань вне зависимости от чьего-то присутствия, грубость к окружающим, хулиганское поведение и т. п. При этом нередко в противоправную деятельность вовлекаются несовершеннолетние. По данным ГУ МВД по краю, в 2016 году на Ставрополье выявлено 33 уголовно наказуемых факта вовлечения взрослых несовершеннолетних в совершение преступлений и антиобщественных действий, а также жестокого обращения с детьми. К административной ответственности привлечены 10014 родителей и законных представителей за ненадлежащее исполнение обязанности по воспитанию несовершеннолетних.

(Окончание на 4-й стр.).

ПРОДОЛЖАЯ ТЕМУ

«Развод» по-министерски

Губернатор Владимир Владимиров уволил с должности в связи с утратой доверия и. о. министра - первого заместителя министра строительства, дорожного хозяйства и транспорта СК Андрея Лазуткина. Исполняющим обязанности назначен первый заместитель руководителя Александр Иванов.

СОБСТВЕННО, неожиданное решение не называлось. Ведь в августе против чиновника были возбуждены уголовные дела по двум статьям - «Превышение должностных полномочий» и «Получение взяток». Однако не по всем персоналиям в таких случаях принимается столь скорое решение. В свое время уже лучший обвиняемый в получении взятки министр образования края Василий Лямин еще долго числился на службе. Но тучи настолько ступили над дорожно-строительным министерством, что, похоже, пришло время иных реакций, практически мгновенных.

Относительно А. Лазуткина все доступно разъяснено в пресс-релизах следственного управления Следственного комитета России по Ставропольскому краю. По версии следователей, в 2015 году А. Лазуткин получил взятку от фирмы-подрядчика: в обмен на ремонт квартиры сына он препятствовал подписанию документов на оплату работ по строительству Ставропольского клинического перинатального центра. Также в августе прошлого года экс-руководитель заключил без проведения конкурсных процедур два госконтракта на реконструкцию автомобильных дорог на сумму свыше 335 и 50 млн рублей.

За короткий срок, начиная с середины июля, это уже второе сильное решение относительно руководителя «неузвучного» министерства. Тогда под домашний арест на два месяца был помещен в связи с обвинением в превышении полномочий министр Игорь Васильев. О подробностях этого дела официально мало что件 известно. Зато предположений свит уездных клубок.

В кулуарах давно называют должностные главы министерства, курирующего три ключевые отрасли, «расстреляной». Решение, принятое год назад, об объединении под одной крышей строительства, дорожного хозяйства и транспорта многих вызвало сомнения. Слишком тяжела «шапка Мономаха». В результате струк-

тура получилась не столь уж хорошо управляемой. Все-таки относительно далекие друг от друга отрасли. Да и возглавивший их И. Васильев - руководитель со стажем именно в дорожной отрасли, а никак не в строительной. И отступить при таком раскладе было реально, учитывая, как растягиваются порой процедуры заключения госконтрактов, а сезон для строительства домов и реконструкции дорог ограничен.

Новый и. о. руководителя Александр Иванов теперь на воду должен дуть. А перестройка не всегда идет впрок, особенно на таких ответственных участках. Однако новому исполняющему обязанности, можно сказать, повезло. Отрасли вновь развели по разным министерствам. Как объяснил губернатор, принимая это решение «о разводе», министром перегружен из-за возросшего количества строящихся объектов. Ход, скорее, ожидаемый и предсказуемый. Процедура разделения, правда, растянется на длительное время. А это тоже работа непростая и чревата возможностью наткнуться на разного рода подводные камни. При объединении их было достаточно, как и при любой реорганизации. Большой коллектив помимо непосредственной работы будет отведен на большую бумажную волокушу.

К сожалению, это не первый случай и не последний. Ставрополье пережило много реорганизаций. И сколько еще переживет! Для спокойствия душевного можно назвать свой действия оптимизацией структуры управления. Только любая оптимизация требует дополнительных расходов. А бюджет не резиновый.

«Текущая ситуация не должна повлиять на качество вашей работы», - обратился к коллективу министерства глава региона. Однако пока министерским работникам пока только снится. Комплексная проверка проводится не только в главной конторе, но и в подведомственных ей управлениях.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ФОРУМ

Доброе сердце Каспия

В Республике Дагестан на форуме «Каспий: партнерство во имя будущего» собрались представители СМИ из разных регионов страны - Астраханской области, Татарстана, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Ставропольского края, Чечни, Ингушетии и др.

ЭТО мероприятие - логическое продолжение одноименной экспедиции, прошедшей в республике в 2002 году. Гости форума уже бывали в одном из древнейших городов страны Дербент, познакомились с историко-мемориальным комплексом «Ахульго» и насладились красотами дагестанского села Гуниб. Среди других запланированных мероприятий - встреча с главой республики Рамазаном Абдулатиповым, празднование Дня единства Дагестана, церемония вручения премии «Доброе сердце Каспия». Председатель СЖР Всеволод Богданов (на снимке слева), приехавший на форум, считает, что журналистское сообщество из стран Каспия поможет решить проблемы этого региона.



• Всеволод Богданов и председатель СЖР Дагестана Али Камалов.

П. ГРИН.

Фото В. Лезвиной.

АНОНСЫ

Театральные фантазии Евгении Сафроновой

16 сентября, в канун 240-летия Ставрополя и Дня Ставропольского края, в органном зале детской музыкальной школы № 1 краевого центра состоится концерт-презентация сборника фортепианных пьес Евгении Сафроновой «Театральные фантазии». Автор - известный деятель культуры края, заведующая музыкальной частью Ставропольского академического театра драмы им. Лермонтова. В творчестве Е. Сафроновой театральная тема занимает центральное место, ведь Евгения не просто работает над музыкальным оформлением каждого спектакля, но и не раз выступала как композитор, создатель крупных музыкально-драматических произведений. Ее музыка в постановках разных лет - «Чума на оба ваши дома», «Садко», «Шут Балакирев», «Сбор Парижского Богоматери» - неизменно вызывает интерес и высокие оценки театралов.

Н. БЫКОВА.

ПРОИСШЕСТВИЕ

ИЩУТ ПРОПАВШЕГО РЕБЕНКА

В селе Добровольном Ипатовского района ушел из дома и не вернулся пятилетний мальчик. 14 сентября родители, не обнаружив малыша, обратились за помощью к сотрудникам полиции. К поискам привлекли спасателей. Недалеко от дома протекает Большая Ставропольский канал. Спасатели проводят осмотр его прибрежной зоны и поверхности.

И. БОСЕНКО.



АГРОНОВОСТИ

В СТАВРОПОЛЬСКИХ ХОЗЯЙСТВАХ ВНЕДРЯЮТ СОВРЕМЕННЫЕ МЕЛИОРАТИВНЫЕ СИСТЕМЫ

Представители краевого министерства сельского хозяйства приняли участие в видеоконференции, которую провел директор департамента мелиорации...

Заместитель главы аграрного ведомства края Александр Золоторев в своем выступлении доложил Валерию Жукову о том, что в текущем году на Ставрополье будет построено и реконструировано 3,6 тысячи гектаров орошаемых земель.

На реализацию целевой программы предусмотрено 205,9 млн рублей, из них 180 млн федеральный бюджет и 25 млн региональный. Освоено 32% от этой суммы.

Как было отмечено, за последние три года в рамках федеральной целевой программы «Развитие мелиорации» на Ставрополье построено и реконструировано более 20 тысяч гектаров орошаемых земель.

Управление по информационной политике аппарата ПСК (по материалам пресс-службы губернатора и органов исполнительной власти СК).

ВСЕМ известно, что партия власти «Единая Россия», что не было неожиданностью, кампанию выиграла. Как уже сообщалось, из 1076 депутатских мандатов местных представительных органов единороссы получили 918 - «за» почти 85 процентов пришедших на выборы избирателей.

Но это межпартийный расклад. А «серебро» на этих выборах на самом деле досталось людям, которые никак не обозначили свою партийность, - самовыдвиженцам. Это может означать только одно: проголосовавшие за них ставропольцы не захотели разбираться в партийных окрасках и платформах.

Самая низкая явка (18,9 процента) отмечена на выборах Юцкого сельского совета Предгорного района. Большинство мандатов (две трети) досталось «Единой России». А меньшинство - это коммунисты, два самовыдвиженца.

ВЫБОРЫ-2017 Хай гирше, та инше

Смысл этой украинской поговорки в переводе на русский, к сожалению, несколько теряет в образности. Буквально это значит «пусть более горькое, зато другое».



явка отмечена в том же Предгорном районе. На выборы депутатов Мирненского сельсовета пришло 90,58 процента избирателей.

Нежеланием людей ходить на выборы сегодня никого не удивишь. И во всех случаях это связано с качеством работы власти. А те, кто пришел на выборы, все чаще голосуют «наоборачив», в соответствии с вынесенной в заголовок поговоркой.

Еще один антирекорд поставили коммунисты. 26 зарегистрированных на территории района кандидатов в местные представительные органы были сняты с предвыборной гонки по судебным искам конкурентов.

Нарушения, допущенные представителями КПРФ, не назовешь формальными. Все сошедшие с дистанции кандидаты открыли избирательные счета и не сдали первые финансовые отчеты.

ПРОБЛЕМЫ КУРОРТНЫЕ

«Гражданство» для леса

В администрации Кисловодска прошло первое совещание, на котором рассмотрели условия исполнения муниципального контракта о межевании городских лесов и лесоустройстве.

ТО знаковое событие, которое мы ждали ровно десять лет, - заявил в начале обсуждения директор Кисловодского городского лесничества Юрий Ярлыченко. Дело в том, что в 2007 году был принят новый Лесной кодекс, разделивший леса на федеральные и муниципальные.

И по закону эта цифра пересмотреть не подлежит. Но за десять лет безразличия от городских лесов «откусили» сотни гектаров. На них построили жилые коттеджи, гаражи, предприятия, разместили производственные базы.

Постановление Правительства РФ о социально-экономическом развитии Кисловодска до 2030 года предусматривает значительное увеличение площади городского курорта по всему периметру за счет прилегающих земель Предгорного района.

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

МОЖЕТ ли неравнодушный человек с активной гражданской позицией пресечь совершенные правонарушения, сделав нарушителя замечание? При наличии хорошей физической формы, убедительности, уверенности, да. А если неравнодушных людей, нетерпимых к совершению правонарушений, в такой ситуации будет много?

Чтобы общество оставалось социально здоровым, базовые ценности ориентиров должны быть восприняты личностью как собственное убеждение, стать второй натурой человека.

Кроме этого важно вовремя заметить отклонения в поведении детей и правильно отреагировать на них. Родителям необходимо знать, что если ребенок уклоняется от учебы (например, вследствие неупеванности по большому числу предметов, отсутствия интереса к учебе, пренебрежительного отношения к делам класса, школьной собственности, отказывается от общественных поручений, от участия в трудовых делах, демонстрирует негативизм в оценке действительности, повышенную критичность по отношению к педагогам и взрослым, допускает грубость, пропускает занятия, скептически реагирует на замечания взрослых), то такому ребенку нужно уделить повышенное внимание.

Одной из причин детской преступности является отрицательное влияние асоциальных групп подростков. Особенно часто под такое влияние попадают несовершеннолетние, которые недостаточно дисциплинированы, плохо успевают, а потому не способны установить правильные взаимоотношения с одноклассниками и учителями.

Не играй в азартные игры!

Всем приходилось слышать слова и выражения: «Не учите меня жить!», «Не надо меня воспитывать!», «Не читайте мне морали!». Но есть и другие видение сути воспитания. Я.А. Коменский: «Пренебрежение воспитанием есть гибель людей, семей, государств и всего мира».

И вот наконец для подростка наступает тот день, когда его школьная пора заканчивается и наступает пора студенческая. Молодежь уезжает на обучение, в том числе в другие регионы России.

Вместе с тем необходимо знать, что им предстоит также столкнуться с риском вовлечения в противоправные действия, в том числе в экстремистскую деятельность. Именно представители молодежи в силу присущих данному возрасту психологических особенностей наиболее часто поддаются под влияние криминальных, экстремистских и иных противоправных идей.

Так что есть уверенность, что впервые за десять лет своего формального существования городские леса Кисловодска обретут четкие границы и будут поставлены на кадастровый учет, который гарантирует их неприкосновенность.

НИКОЛАЙ БЛИЗНОК.

Нетерпимость к правонарушениям - залог правопорядка

РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ

Необходимо разъяснить своему ребенку, что нельзя делать, находясь в компании сверстников. Если друзья подговаривают тебя доказать свою смелость и удаль и уговаривают украсть что-то в магазине или ограбить пьяного прохожего, забрав у него телефон, деньги или другие ценности, откажись и постарайся избавиться от такой компании!

Требя их, ты подвергаешь себя опасности!

При общении с молодыми людьми в компании знай, что необходимо ясно обозначить границы возможных взаимоотношений.

Не ходи в компании с малознакомыми или незнакомыми людьми. Если находишься в такой компании, держись вместе с друзьями!

Не бери на хранение вещи или деньги, даже если тебе их предлагают безвозмездно или в долг, а также от знакомых и друзей!

Не помогай незнакомым людям, если тебе предлагают проникнуть в чужую квартиру, дом!



Родители, отправляя своих детей на обучение в другой регион, должны понимать, что подросток отправляется в самостоятельную жизнь, где ему невозможно дать совет в каждой ситуации, направить на правильную дорогу.

В воспитательном процессе родители не должны упускать из внимания и вопросы проявления уважительного отношения к истории государства, народа, города, в котором учатся или будут учиться их дети, к памятникам истории. Это особенно актуально в

настоящее время, когда многие культурные традиции обесцениваются.

Мы знаем много примеров осквернения памятников, мемориальных и исторических мест. Взять для примера общественно-культурный центр Ставрополя, который традиционно является местом досуга подростков и молодежи.

мунт единороссы. В состав представительного органа вошли также представители «СР», КПРФ, ЛДПР, самовыдвиженцы.

Особенность нынешней кампании в том, что это были выборы в чистом виде муниципальные, не совмещенные ни с какими другими, как это было, например, весной 2012 года.

Иная картина 10 сентября нынешнего года. На мой взгляд, получен богатый материал для аналитики, которой должны заняться в первую очередь и краевой власти, как исполнительной, так и законодательной.

О настроениях людей правильно судить не только по поведению столичного избирателя, который, безусловно, дал серьезную тему для политических дискуссий о пассивности парламентской «оппозиции» и востребованности свежих политических сил. С одной стороны, итоги выборов - свидетельство непредрасположенности столичного электората, а с другой - понятно, что Москва остается довольно консервативным в политическом смысле городом.

Что касается Ставрополя. Наш регион в целом не отклонился от курса. А значит, никаких федеральных десантов не ожидается. «Справедливая Россия», правившая бал в 2007 году, стала одной из второстепенных партий. Кстали, эти выборы для «серв» провальными не называли. 17 депутатских мандатов и обход терпящей позиции ЛДПР - хороший результат после пережитого политического кризиса.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

объектами для тренировок по разным видам спорта становятся мемориальные ансамбли площади Ленина и Александровской площади, которые по этой причине ежедневно несут ошущи внешний урон.

Это портит внешний облик исторической территории, как и моральный облик молодых людей, не уважающих свою историю. Главное правило, о котором должен помнить каждый: требуй соблюдения правопорядка от окружающих, начни с себя!

О правовом просвещении школьников

Конечно, трудно переоценить роль родителей и учителей, которые ежедневно общаются с представителями подрастающего поколения и призваны оберегать подростков от нарушений закона. Но кроме них воздействовать на правовую грамотность подростков могут также представители правоохранительных органов.

На Ставрополье реализуется просветительский проект правового просвещения школьников «Школа права». Его организаторы - прокуратура края и Ставропольское региональное отделение Ассоциации юристов России - за три года наработали четкую систему проведения встреч с юными гражданами. «Школа права» - это системные занятия для школьников и их родителей всех районов и городов нашего края.

В проведении уроков участвуют сотрудники прокуратуры, органов внутренних дел. Практически в каждом районе края немыми помощниками в организации уроков и участниках на протяжении всего проекта были и остаются представители СПО ООО «Ассоциация юристов России» - нотариусы.

«Вопрос ответ» - та форма общения с ребятами, которая из года в год применяется в рамках этого проекта, помогающая профессионалам права находиться в интересном и живом диалоге с ребятами, а не читать им какую-либо стандартную лекцию.

Нельзя переоценить важность таких уроков для молодежи. В ходе их проведения ребята получают уверенность, что противопоставить нарушениям закона можно и нужно, для этого необходимо твердо знать свои права, уметь защищать их, иметь твердую гражданскую позицию.

А. РУСАНОВ.

При подготовке публикации использованы материалы управления по координации деятельности в сфере обеспечения общественной безопасности и правопорядка в Ставропольском крае аппарата ПСК, ГУ МВД России по СК, прокуратуры края, министерства образования и молодежной политики СК.

ВЗГЛЯД

С купцом у беседки счастья

Если верить утверждениям космонавтов и мечтателей, то «и на Марсе будут яблони цвести». Неизвестно, правда, когда. Герой Маяковского некий Хренов обещал, что Кузнецк станет городом-садом через четыре года. К чему это? А к тому, что в день рождения принято дарить подарки. Но это людям. А городам? К годовщинам современные мегаполисы принято облагораживать и украшать, а уж к юбилейным и подавно.



• Одна из беседок счастья.



• Ставрополь, проспект К. Маркса.

ОРОДОМ-САДОМ с цветущими не только яблонями Ставрополь был всегда. И к празднованию 240-летнего юбилея здесь отнеслись со всем необходимым пietetом. В соответствии с федеральным проектом на Юго-Западе открылся музейно-выставочный комплекс «Россия - моя история». Облагородился сквером с фонтанами центральный, 53-й квартал столицы края. А на пересечении проспекта Карла Маркса (Ермоловского бульвара) с улицей Голенева установлены так называемые беседки счастья. Этот арт-объект выполнен в виде лавочек, которые укрывают зонты, образуя таким образом лавочки-беседки. К слову, весьма стильно и симпатично. Этот полет креативной фантазии «облагораживальщиков» города не ограничился. Времена сейчас в каком-то смысле новые, а в каком-то хорошо забытые старые. Поэтому напротив лавочек установили статуи купца по проекту известного ростовского скульптора Дмитрия Лындина. Все бы ничего, но вот загвоздка: почему-то памятник этот хотя и не как две капли воды, но весьма сильно похож на аналогичный, установленный



• Ростов-на-Дону, улица Большая Садовая.

в Ростове-на-Дону и десятках других городов страны. Замаскированный плагиат на самого себя, наверное, именуется как-то иначе. Из компетентного источника выяснилось, что этот человек просто выиграл соответствующий тендер.

Тема ставропольского купечества подробно раскрыта у многих краеведов. Имена некоторых из купцов остались в памяти потомков не столько в связи с торговлей, сколько с осуществлением значительных общегородских проектов. В частности, почетный гражданин города Ставрополя купец I гильдии Гавриил Иванович Тамашев в 1840 году провел первый водопровод в центр города от реки Мутнянки (небескорыстно, что описывает в своей книге «Крепость в степи» Иоаким Кузнецов), а на следующий год начал строить Тифлиссские ворота (в виде Триумфальной арки, ставшей главным украшением торжеств празднования 30-летней годовщины Бородинского сражения). Во второй половине тридцатых годов прошлого столетия арка была разрушена и восстановлена на пожертвования горожан, в том числе предпринимателей, к 221-й годовщине Ставрополя (1998 год). Но я отвлекся. Спасибо, конечно, ростовскому специалисту за памятник. К слову, изображен на нем скорее собирательный образ корабейника, нежели купца, но не буду придираться. На мой взгляд, можно было изваять кого-то из огромной когорты купцов именно ставропольских. Имена Ивана Алафузова и Игнатия Волобуева, Ивана Ганиловского и Сергея Крупицкого и Иисуса Плотникова, Федора Стасенко и того же Гавриила Тамашева (это я перечислил только ставших почетными гражданами Ставрополя купцов) в большей или меньшей степени на слуху до сих пор. Ладно, возможно, в нашем крае с богатыми культурными традициями именно следователями Николая Федоровича Санжарова, способными воплотить в металле свои «доморощенные» идеи. Но хотя бы посмотреть фото в Интернете заказчики (по информации из того же источника - местные предприниматели) могли же!

Ф. ПАНТЕЛЕЕВ.
Фото Дмитрия Степанова.

ТЕАТР

В этом году Ставропольский краевой театр оперетты (г. Пятигорск) вошел в федеральную программу поддержки творческой деятельности муниципальных театров в городах с численностью населения до 300 тысяч человек. Как сказано в постановлении правительства, субсидии из федерального бюджета предоставляются на софинансирование субъектов РФ. Об этом, а также о новых творческих планах коллектива рассказывает директор, художественный руководитель театра заслуженный работник культуры РФ Светлана КАЛИНСКАЯ.

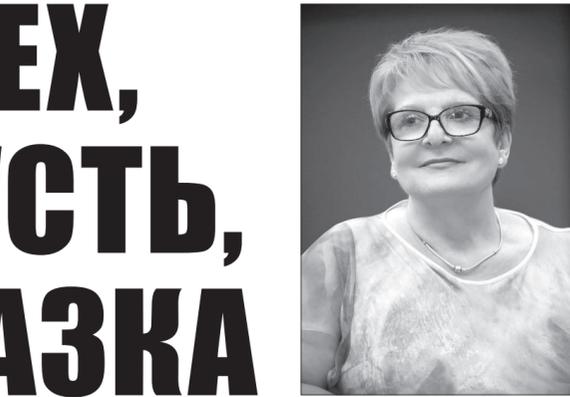
И СМЕХ, И ГРУСТЬ, И СКАЗКА

СВЕТЛАНА ЛЕОНИДОВНА, поскольку речь идет о софинансировании, значит, краевой бюджет тоже участвует? И какие возможности предоставляет это творческому коллективу?

- Действительно, программа предусматривает софинансирование из бюджета Ставропольского края. Таким образом, Министерство культуры РФ выделило нам 5509 тыс. рублей, а краевой бюджет 612 тыс. рублей. Проект партии «Единая Россия» «Театры малых городов» направлен на создание новых постановок, приобретение оборудования, оплату труда сотрудников театра, а также специалистов, привлекаемых к осуществлению данного проекта. Сюда же входят авторские вознаграждения и гонорары творческих работников, обеспечение творческих проектов декорациями, пошив сценических костюмов и т.д.

- Насколько я понимаю, проект этот появился не на пустом месте, а буквально продиктован насущными потребностями учреждений культуры.

- На протяжении многих лет я неоднократно в различных СМИ говорила о том, что театрам малых городов России уделяется недостаточно внимания. Собственно, это мнение



• Сцена из оперетты «Прекрасная Елена» (Ж. Оффенбах).



• Сцена из музыкальной сказки «Маугли» (В. Ремчуков).



• Сцена из спектакля «Как вернуть мужа» (В. Ильин, В. Лукашов).

разделяли многие руководители театров, поскольку финансовые возможности небольшого города весьма скромные, а сохранить эти удивительные очаги провинциальной культуры - важная задача. И вот в 2014 году Президент Российской Федерации В.В. Путин выдвинул эти аспекты как главные, предвзятое появление программы поддержки малых городов в сфере культуры, центрами развития которой в значительной мере являются театры. Так что очень своевременно о нас вспомнили и обратили внимание. И очень важно, что это внимание стало в последние годы адресным.

- Поделитесь опытом: чем заинтересовал уредителей субсидий ваш проект-заявка? Наверное, сыграло роль то, что театр работает в курортном регионе, причем одним из самых важных не только для нашего края, но и для всей России.

- Как вы справедливо заметили, театр работает на Кавказских Минеральных Водах, где ежегодно отдыхают миллионы наших сограждан и гости из других государств. Поэтому вовсе не будем преувеличением сказать, что своим вкладом оперетты трудом коллектив театра оперативно внес свой вклад в развитие отечественной и мировой музыкальной культуры, сохранение духовных ценностей. На курортах Кавминвод лечат не только минеральной водой и целебными грязями, но и высоким искусством. В один вечер в нашем театре можно послушать красивую музыку, увидеть историю о красивой любви, помяться, погрустить... В общем, получить удовольствие от нашего жизнеутверждающего, оптимистичного жанра.

Формируя заявку на реализацию данной программы, художественный совет во главу угла поставил вопрос о постановке оперетты И. Штрауса

«Цыганский барон» и музыкальной сказки к Новому году «Морозко», а также приобретение малого концертного рояля для проведения мероприятий в фойе театра. Эта форма общения очень популярна среди любителей классической музыки, романсов, литературно-музыкальных вечеров.

- И новый роля уже приобретен... Да, и мы, конечно, этому радуемся несказанно! Приступили и к работе над опереттой «Цыганский барон». Постановочную группу возглавил приглашенный режиссер из Москвы Антон Лободаев, в нее вошли и специалисты театра: музыкальный руководитель, главный дирижер заслуженный артист Грузии Лев Шабанов, почетный деятель искусств СК главный балетмейстер Татьяна Шабанова, молодой специалист, приехавший нам работать после окончания Саратовской консерватории хормейстером, Дмитрий Ремчуков, художник по свету Антон Васютин. У режиссера А. Лободаева есть опыт работы в постановках классических произведений, главным принципом которой можно назвать бережное отношение к линии сюжета, выписанной автором. Мы вернулись к декорациям Ивана Дмитриевича Арлачева, который работал главным художником нашего театра более 45 лет. Теперь его дочь Ирина, тоже театральная художница, предоставляет нам право и возможность использовать еще раз некоторые декорации из тех, которые ставил в свое время ее отец. Разумеется, в обновленном виде. Костюмы для спектакля созданы Ириной Арлачевой. Выделение средств по федеральной программе помогло нам приобрести более 20 костюмов для спектакля в специализированных мастерских и изготовить часть декораций. Очень хочется порадовать зрителя новым ярким, легким спектаклем, премьеры которого назначена на 28 октября.

- Как коллектив воспринял такую поддержку? Хотя, наверное, затраты на подлинное искусство велики и средств всегда не хватает? Это точно. Но сегодня мы счастливы и самим фактом внимания власти, и реальным его воплощением. Постараемся дать на это наилучший творческий ответ новыми интересными постановками. К новому году праздникам творческая группа театра написала либретто, стихи и музыку к русской народной сказке «Морозко». Это не первый коллективный опыт режиссера лауреата премии им. А. Сковорода Инны Хачатуровой, почетного деятеля искусств СК дирижера Василия Ремчукова и артиста театра Дмитрия Патрова. Ранее написанные ими музыкальные сказки для

детей имели хорошие отзывы зрителей и СМИ. Конечно, каждая новая постановка требует материальных затрат, и с каждым годом эти затраты увеличиваются, так как дорожают необходимые материалы, пошив костюмов и изготовление декораций. Но так уж сложилось в нашем коллективе, что все специалисты знают: выше сметы не прыгнешь. Общими усилиями находим варианты решения...

- Ваш театр имеет большую и яркую творческую биографию, на его сцене служили искусству многие видные деятели культуры, да и сегодня дружный ансамбль музыкантов, вокалистов, танцоров, режиссеров, декораторов успешно укрепляет авторитет театра, любовь к нему публики. Пятигорск без театра оперетты уже представить трудно. В городе с большими музыкальными традициями наш театр не только сохранился, пережив самые непростые периоды, но и постоянно пополняет ряды своих поклонников. Без малого 80 лет в нем работают люди, которых можно назвать в хорошем смысле сумасшедшими, одержимыми своей работой, влюбленными в оперетту. Театр для них - счастье. Все тяготы остаются там, за кулисами, а на сцене только веселье и смех, щедро льющиеся в зрительный зал.

- Светлана Леонидовна, коллективом театра накоплено немало славных традиций, например, вы стараетесь вести активную гастрольную деятельность, а талантливые пятигорские артисты успешно представляют театр на престижных фестивалях и форумах.

- Без полноценной гастрольной деятельности ни один уважающий себя театр просто немыслим. Мы ежегодно ведем переговоры с коллегами целого ряда городов России. И это приносит хорошие плоды. Только за последнее время коллектив побывал в Ростове, Крыму, Сочи, Адлере, в отдаленных районах Ставропольского края. В ноябре этого года в рамках федеральной программы планируем провести гастроль в Грозном. Стоит напомнить читателям, что в 1939 году труппа музыкального театра Чечено-Ингушской Республики решением Правительства РФ была переведена в г. Пятигорск. Таким образом, история театра берет начало отсюда.

- Молодые артисты театра стараются принимать активное участие в конкурсах и фестивалях, в различных гала-концертах и форумах. Уже сейчас есть наметки, что из наших поедет на Международный конкурс артистов оперетты и мюзикла в мае 2018 года. Нам есть кого показать на самом высоком творческом уровне.

- Не могу не спросить и о том, когда ваши искрометные, вселикие спектакли вновь увидит публика краевого центра, где живет немало поклонников музыкального театра.

- О больших гастрольях в столицу края будем думать: реальные сроки - осень 2018 года или юбилейный год театра, 2019-й. Но увидимся мы и раньше: 23 сентября, в День Ставропольского края, молодежь нашего театра примет участие в концерте совместно с артистами краевого Академического театра драмы им. М.Ю. Лермонтова в Ставрополе.

- И наконец, совершенно «неизбежный» вопрос: о дальнейших творческих планах: чем еще будет жить коллектив в новом сезоне?

- Планов очень много. Все будет зависеть от финансирования театра правительством края, выделения федеральных грантов, от умения коллектива зарабатывать самим. Нами задуманы четыре очень разные, но очень интересные постановки, раскрывающие которые пока не хотелось бы... Собираемся еще съездить на гастроль в Сочи и Крым, где настало тепло принимаю. Не забываем мы и маленького зрителя: большие музыкальные сказки для детей, премьеры которых пройдут два раза в год. Обязательно продолжим активное обслуживание населения всего края. Как и ставшую традиционной большую благотворительную работу театра для ветеранов, многодетных семей, воспитанников детских домов и Свято-Георгиевского женского монастыря.

Не могу не поделиться нашей радостью: нам наконец удалось наладить систему вентиляции. Многие годы наши зрители испытывали дискомфорт в летнее время года. И вот при поддержке полномочного представителя Президента России в СКФО Олега Белауенцева, губернатора Ставрополя Владимира Владимировича, содействия депутата краевой Думы Валентина Аргашкова проведены необходимые работы. А в 2018 году проведем ремонтно-реставрационные работы в здании театра и общежитии, где проживают сотрудники.

Беседовала НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

А. РУСАНОВ.

И. БОСЕНКО.

АНОНС

Первая правильная

Еще один интересный подарок готовит землякам Ставропольский государственный музей-заповедник им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве. Накануне Дня Ставропольского края здесь откроется выставка «Линия войны и мира», посвященная 240-летию основания города Ставрополя и истории Азово-Моздокской оборонительной линии.



ЭКСПОЗИЦИЯ представляет предметы и документы, многообразно отражающие сложный процесс ее основания и развития, роль в становлении государственности на южных рубежах России. Уникальные находки из археологических раскопок на территории Крепостной горы Ставрополя, необычные предметные экспонаты, иллюстрации и фотографии, отражающие быт солдат и казаков, служивших на Кавказе, крестьян-переселенцев и городского населения региона конца XVIII - начала XX в., - все это ярко отражает судьбоносное для Кавказа появление мощного оборонительного пояса. Часть материалов для выставки предоставили музеи Георгиевска, Изобильного, Донского и Александровского.



• Реконструкция Ставропольской крепости. 1778 год.

Как известно, появление Азово-Моздокской оборонительной линии явилось одним из результатов победы в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 годов, закончившейся разгромом хозяйничавших в регионе войск Османской империи. По Кючук-Кайнарджийскому мирному договору Крым был объявлен независимым от Турции, а русско-турецкая граница на Северном Кавказе стала проходить от устья Терека до Моздока и далее на северо-запад к Азову. Сформировать на новых южных рубежах империи мощные форпосты было поручено наместнику Астраханской, Азовской и Новороссийской губерний светлейшему князю Григорию Потемкину. По его приказу астраханский генерал-губернатор Иван Якович лично обследовал территорию между Азовом и Моздоком, составил план местности и внес предложения по устройству укрепления протяженностью около 500 километров. Прикрывая новую границу должны были кубанские, волжские и хоперские казаки. Весной 1777 года императрица Екатерина II утвердила проект «О создании Азово-Моздокской укреплен-



• Ставропольская станция. 1877 год.

тов - между ними. Восемь из десяти крепостей находились на территории современного Ставропольского края. Обустройством новой границы занимались солдаты Кабардинского полкового и Владимирского драгунского полков, а также волжские и хоперские казаки. Именно владимирские драгуны и хоперские казаки заложили Ставропольскую крепость, основанную вскоре и казачью станицу и положили начало городу Ставрополю.

Спустя полвека линия Азово-Моздокская успешно выполнила свою военно-историческую функцию. Благодаря ей прикрытие за короткий срок все Предкавказье было заселено мирным населением. Из крепостей и укреплений выросли богатые и многолюдные города и села - Георгиевск, Московское, Донское, Александровское...

Ставрополь превратился в крупнейший политический, экономический, духовный и культурный центр на Северном Кавказе. И доныне в значительной мере продолжает оставаться на новом витке истории. Нынешним летом по всем бывшим крепостям линии пролег краевой литературно-исторический маршрут «Дорогами предков: к 240-летию Кавказского форпоста России».

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

ЗНАЙ НАШИХ!

Запечатлённая история

В первый день работы XXX Московской международной книжной выставки-ярмарки на стенде Российской библиотечной ассоциации были подведены итоги V конкурса «Лучшая профессиональная книга года - 2017».

ВНОМИНАЦИИ «История края» участвовали 28 изданий из разных регионов России. А победил краеведческий сборник «Ставропольский хронограф» за 2016 год - издание Ставропольской краевой универсальной научной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова, отметившее в прошлом году свое 55-летие и пользующееся беспрецедентным и заслуженным авторитетом у всех, кто интересуется краеведением. Трудятся над каждым новым выпуском лучшие творческие силы Лермонтовки, подбирая в сводный обзор историко-культурных событий Ставрополья все самое интересное, самое значительное, самое важное. Победа в российском конкурсе подтвердила профессионализм составителей и авторов сборника. Поздравляем!

Н. БЫКОВА.



ГОРОД НА ВЫСОТЕ

В преддверии 240-летия Ставрополя при поддержке городской администрации выходит в свет фотальбом под названием «Город на высоте». В издании приняты участие более 30 известных фотографов Ставропольского края. Фотальбом включает в себя работы, посвященные природе и архитектуре Ставрополя, показывая знакомые и неизвестные уголки города в палитре времен года. На его страницах собраны интересные особенности и исторические факты о краеовом центре, но самое главное - заглянув в книгу, можно воочию увидеть, как живет Ставрополь XXI века.

А. РУСАНОВ.

ОБ ЭКОЛОГИИ И СЕКТАХ

В восьмой раз на Ставрополье состоялся ежегодный молодежный слет сотрудников уголовно-исполнительной системы. Как сообщили в пресс-службе УФСИН России по СК, слет прошел на базе детского образовательного центра «Звездочка» села Отказного. В рамках трехдневной встречи участники обменялись опытом решения служебных задач, обсудили актуальные вопросы экологии и другие важные социальные темы, в частности о влиянии сект в современном обществе.

И. БОСЕНКО.

ТРАДИЦИИ

Ответь добром на зло и не стыдись работы

В нашем крае живут представители разных национальностей. Мы ходим по одним улицам, посещаем одни и те же учреждения, ежедневно общаемся и работаем вместе, но, по сути, знаем друг о друге очень мало. А ведь все мы граждане России, и пусть кто-то ходит в церковь, а кто-то - в мечеть, главные ценности у нас общие: семья, родина, жизнь, счастье родных и близких. Кто же они, наши соседи?

АРМЯНЕ - один из древнейших народов земли, его история насчитывает около трех тысячелетий. Они первыми в мире, еще в 301 году, приняли христианство в качестве государственной религии. По данным Всероссийской переписи населения, в России проживает более 2,5 миллиона армян, в Ставропольском крае - более 160 тысяч. В значительной степени это переселенцы из Карабаха. В числе первых переехали на Ставрополье семьи Оганисян и Бабабян.

Семья - основа

24 августа исполнилось семьдесят лет Зарик Исаковне Бабабян, маме Арсена Бабабяна, известного в Благодарненском районе предпринимателя. За широким хлебосольным столом собрались все члены семьи. Звать на трапезу пришлось. О днях рождения близких здесь помнят каждый и приезжает в дом именинника без приглашения.

Тосты в честь именинницы наполнены уважением и пожеланиями здоровья и долголетия. Много добрых слов прозвучало и в адрес каждого члена семьи. Не забыли и ныне здравствующих, и тех, кого давно не стало. Светлой грустью и глубоким почтением наполнены воспоминания об основателе рода Анастасе Григорьевиче Оганисяне и Сергее Аршаевиче Бабабяне. Их уже нет в живых, и теперь самые старшие - отменившая семидесятилетний юбилей Зарик Исаковна Бабабян и восьмидесятилетняя Нина Сергеевна Оганисян, мама Артура, Риты, Эрмита, Эрнеста и Эварда.

Для всех потомков слово старших женщин - закон, их уважить и ценить, с ними советоваться. Почтительное отношение детей к родителям передается из поколения в поколение, и учат этому не словами - личным примером. А старшие щедро делятся своей мудростью и знаниями. Это они с детства ставили сыновей и дочерей: «Никогда не отвечай злом на зло. Даже если тебе сделали плохо, ответь обидчику добром, останься достойным человеком» и «Не стыдись любой работы, чтобы прокормить семью».

Первым в Благодарненском районе Эрмита и Людмила Оганисян: глава семьи по распределению был направлен в одну из строительных организаций. А последовавшим за ним через несколько лет Артуру и Армиде Оганисян, Арсену и Рите Бабабян пришлось начинать с нуля - у них не было даже ни дома, ни работы, ни каких-либо серьезных перспектив. Оставался один выход - идти в торговлю. Поначалу стоять на рынке было некомфортно, даже неловко, ведь в Карабахе у них были совсем другие профессии. Тогда-то и вспомнились мудрые слова родителей: любая работа во благо семьи почетна, и стыдиться здесь нечего.

Сегодня, спустя годы, детей Нины Сергеевны и Зарик Исаковны знают и уважают не только в Благодарненском районе, но и за его пределами. Артур Оганисян - индивидуальный предприниматель и руководитель районной армянской общины, а кондитерские из-



деля и хлеб от Арсена и Риты Бабабян пользуются популярностью не только у местных жителей.

Лаваш вместо других хлебов

И Рита Бабабян, и дочь Зарик Исаковны Армине помнят, как мамы учили их печь национальный армянский хлеб - тонкий лаваш. Объясняя, почему он обязательно должен быть всегда на столе, женщины рассказывали легенду. В давней Армении жил царь по имени Арам. И однажды так случилось, что он попал в плен к ассирийскому царю Носору, который поставил условие: «Ты десять дней проведешь без хлеба, голодный, а на одиннадцатый день будешь съезжаться со мной в стрельбе из лука. Если победишь, то отпусти, вернешься к своему народу с подарками, достойными царя». На следующий день царь Арам попросил принести из армянской армии его самый красивый панцирь. Армяне привезли ему панцирь. Никто не мог предположить, что в броне был спрятан тонкий хлеб. Царь Арам взял панцирь, а после заявил, что этот не самый красивый. И снова отправились гонцы в путь и принесли новый, но и он не понравился царю. Так они в течение десяти дней приносили ему лаваш, причем сами не знали, что он спрятан в панцире. На одиннадцатый день царь Носор и Арам вышли на стрельбище. Носор был уверен, что Арам, оставшись без хлеба, потерял дух и силу, а главное, меткость глаза. Но случилось чудо! Царь Арам стал победителем в этом состязании и с честью возвратился в свою страну. Его спас армянский хлеб. Возвратившись, царь велел, чтобы в Армении всегда пекли лаваш вместо других хлебов.

С тех пор прошло много лет, но ни одна трапеза в армянских семьях не обходится без лаваша. Среди других национальных хлебов, которые украшают праздничные столы, хаш (наваристый суп из говядины, похожий на телупий холодец), хорацц - шашлык с запеченными на вертеле овощами, толма (голубцы), люля-кебаб, колбаса суджук, вяленая на солнце, молочный суп катнаур, сладкий плов с кургари и изюмом, пахлава... А самое любимое, пожалуй, - жингял хаш, так называемые пышки с травой - гордость карабахской кухни. Восемидесятилетняя Нина Сергеевна до сих пор собственноручно с удовольствием печет их, как и лаваш, причем использует не менее двенадцати трав, чтобы получилось вкусно и полезно.

Свадьба и первый зуб

В семейных альбомах старших представительниц рода Оганисян-Бабабян много фотографий, связанных с важными вехами в жизни каждого члена семьи, но самые красивые, пожалуй, свадебные. Ведь все свадьбы, как принято в Армении, были очень пышными, веселыми, хлебосольными, с большим количеством гостей, блюдов и живой музыкой. А все новости, как Нина Сергеевна и Зарик Исаковна, прошли необходимые этапы на пути к семейной жизни: знакомство с родителями жениха, сватовство, обручение и, конечно, свадьба. Все по традиции. Бросив букет, невеста передает незамужним девушкам и неженатым юношам «таросики» - небольшие красивые сувениры (корзиночки, мешочки, коробочки с конфетами и драже), делая частичкой своего счастья. А невесту одаривают корзинками с подарками, золотыми украшениями, передают в новую одежду, подаренную женихом, а в старе вещи и привычки, перешагнув порог его дома, молодая жена должна была оставить в прошлом и подчиниться правилам новой семьи.

Конечно, с годами многие обычаи осовременились, стали более мягкими и демократичными, и все же традиционные представления о семейной гармонии у армян сохраняются: главой семьи является мужчина, и хотя муж и жена практически равноправны, его слово во всех вопросах решающее, а особенно уважением, как уже упоминалось, пользуются пожилые члены семьи.

Новости и зятя Н. Оганисян и З. Бабабян благодаря мудрости и доброте родителей легко стали частью их семьи и искренне называются женихиными маммами, а для одиннадцати внуков и четырнадцати правнуков они самые лучшие бабушки и прабабушки.

Если говорить о повседневных обычаях армян, у них много общего с русскими, но есть и свои нюансы. Например, когда у ребенка прорезается первый зуб, всех родных и близких также принято созывать на «зубок» (атамхатик) и одаривать малыша и маму. А еще нужно обязательно приготовить кашу из фасоли и гороха и посыпать ее головку ребенка, чтобы остальные зубки росли безболезненно и были крепкими и здоровыми. Впрочем, сейчас голову малыша прикрывают тканью или зонтом, стараясь не испачкать маленького виновника торжества.

В этот же день принято проводить еще один интересный, похожий на увлекательную игру обряд, - выбор профессии. И это несмотря на младенческий возраст. Вокруг ребенка

раскладывают предметы, символизирующие ту или иную сферу деятельности, и он как бы выбирает занятие на будущее. Получается очень милое и веселое зрелище, но, конечно, это просто шутка, никак не влияющая на реальный выбор. Так, старший сын Арсена и Риты Бабабян Гайк, будучи маленьким, выбрал доллары, символизирующие работу в банке, а стал врачом-стоматологом. Сергей, взявший ключи, мечтает стать юристом, а схватившая в руки зеркало Мариам осваивает профессию врача-лаборанта.

8 Марта без цветов

С удивлением узнала, что в этой семье женщины не получают подарков и цветов в Международный женский день. В Армении есть свой национальный женский праздник - День материнства и красоты. Тогда-то и чувствуют всех представительниц прекрасной половины рода вне зависимости от возраста. Отмечается он 7 апреля и имеет давнюю историю и христианские корни, поскольку приходится на одну из особо почитаемых церковных дат - Благовещение Пресвятой Богородицы. Таким образом, ежегодно 7 апреля армяне отмечают два праздника.

Интересно, что и День влюбленных они празднуют не 14-го, а 13 февраля - в день Святого Саркиса, но точно так же обмениваются подарками и признаниями во всех вопросах решающее, а особенно уважением, как уже упоминалось, пользуются пожилые члены семьи.

Со временем обряды адаптируются к новым условиям, особенно если человек живет не среди соплеменников. Лишь что-то исконно свое остается неизменным, уникальным и передается из поколения в поколение.

Со стороны может показаться, что владелец устойчивого бизнеса уже не работает, только пожинает плоды. Но это не так. С увеличением товарооборота у семьи Бабабян, например, работы стало больше, как и ответственности. А ведь начиналось все с полной неопределенности, маленького рыночного прилавка, чужевости и дискриминации от резкой смены профессии и места жительства. Но все получилось - не бывает работы, которой стыдно заниматься во благо семьи.

НАТАЛЬЯ НЕТКАЧЕВА.
Фото Евгения Иванова.

ОДОЛЕВШИЕ СУДЬБУ

...Большой добротный дом, крытый зеленой металлочерепицей, с аккуратным палисадником под окнами и ухоженной площадкой в селе Спасском Благодарненского района. Это дом семьи Федюковых.



Подвиг - это просто жизнь...

ЛАРИСА Николаевна и Геннадий Иванович Федюковы поженились в августе 1992 года, а через год молодой жене поставили неутешительный диагноз - «сахарный диабет». С этого момента жизнь супругов превратилась в череду испытаний. Лариса окончила педагогическое училище, но поработать в местной школе учителем ей не удалось ни дня - сын Максим родился с ДЦП, и ему требовался постоянный уход. Еще через несколько лет женщине ампутировали ногу, а потом наступила полная потеря зрения...

Когда жизнь раз за разом бьет все сильнее, самое сложное - не опустить руки, не сломаться и не ожесточиться, погрязнув в жалости к себе. Лариса не скрывает, что тогда хотелось именно этого - сдаться.

- Мне казалось, жить незачем, - тихо говорит она. - Было очень страшно, больно и обидно. Постоянно задавалась вопросом: почему это случилось именно со мной? Никогда не пила, не курила, не делала никому зла. За что? Спасли поддержка мужа и детей. Нюня, что не имею права предаваться унынию, ведь им тоже тяжело. Теперь живу для семьи, стараюсь, чтобы у нас все было не хуже, чем у других.

И это не просто слова. Незрячая и потерявшая ногу Лариса - прекрасная хозяйка. Чистота перед домом и в палисаднике - ее заслуга: передвигаясь сидя на плоской доске с колесиками, забитой изготовленной мужем, Лариса сама рвет траву, на ощупь отличая цветы от сорняков. Говорит, это не так уж сложно - за десять лет беспросветной тьмы пальцы стали «зрячими». Убирать в доме, готовить, стирать, гладить и даже вязать она тоже умудряется - где на кресле, где с костылем. Дочь Ира - первая мамин помощница и ее глаза, да и муж всегда готов поддержать и взять на себя домашние хлопоты, но Лариса старается все делать сама, ей важно чувствовать себя нужной и полезной.

Пытаюсь представить, каково это - в полной темноте и без ноги поддерживать порядок в доме. Воображения, честно говоря, не хватает. Сколько сил, терпения и мужества нужно, чтобы просто перестроиться и научиться жить по-новому? Именно жить, а не просто существовать, рыдая в подушку и обижаясь на судьбу. Воистину «то, что нас не убивает, делает нас сильнее». Знакомлюсь с остальными членами семьи и понимаю, что эта крылатая фраза Ф. Ницше о каждом из них.

Максиму 23 года. По дому он передвигается в инвалидной коляске либо ползком - ноги совершенно неподвижны. Его речь похожа на речь ребенка, не выговаривающего и проглатывающего некоторые буквы. Нормально работает только левая рука. Это и позволило парню не только научиться писать, но и окончить школу вместе с ровесниками. Конечно, по состоянию здоровья Максим учился дома, но на выпускном был вместе со всеми. Со многими одноклассниками они до сих дружат, переписываясь в социальных сетях. Они навещают его и никогда не забывают поздравить с днем рождения.

Максим любит читать, обожает футбол и другие виды спорта - юноша постоянный посетитель и болельщик всех спортивных соревнований в Спасском.

Геннадий до 2014 года работал в колхозе, но потом уволился: постоянно отпрашиваться с работы нельзя, а



Лариса без его помощи с Максимом не управится - парень тяжелый, одной его просто не поднять. Теперь Геннадий занимается только семьей, домом и хозяйством, без которого в селе не прожить: держит птицу, бычков, поросят, кроликов, посадил фруктовый сад, а благодаря участию в программе «Социальный контракт», построил небольшую теплицу, уже принесшую первый урожай огурцов и помидоров.

Все перед домом и во дворе, включая летнюю кухню, хозостройки и гараж, сделано его руками. Сделано добротно и основательно, но на месяцы - на десятилетия.

Односельчане говорят о Геннадии как о работяге с золотыми руками. Но есть и те, кто задается вопросом: что его держит в семье? Ведь не секрет, что в подобных ситуациях немалое число мужчин оставляют жен-инвалидов и проблемных детей, в лучшем случае продолжая помогать материально. А чтобы вот так - всегда рядом и с полной отдачей - редкость.

Геннадий, словно услышав мои мысли, говорит: «Наверное, можно было бы уехать и даже снова жениться, только как бы я с этим потом жил? Просто не смог бы. Конечно, порой приходится очень тяжело, но мы вместе и нужны друг другу - это главное. А Ларисе памятник при жизни поставить нужно, она делает для нас то, что не каждой зрячей хозяйке по силам!»

Впрочем, памятник достоин и сам Геннадий, и их родители, особенно его мама Антонина Романовна, которая души не чаует во внуках и всегда о них заботится.

Несмотря на диагнозы Ларисы и Максима, в целом жизнь семьи Федюковых мало чем отличается от быта других семей. Они не ожесточились и не замкнулись в своем мире, напротив, ради детей стараются раздвинуть его границы как можно шире - возят сына и дочь к морю, в санатории, в другие интересные места и города. Торопятся успеть как можно больше, ведь Ира, когда вырастет, сможет поехать к морю сама, а у Максима такой возможности уже не будет...

Вот так и живут - не играют на публику, не делают вид, что у них все замечательно, но и руки не опускают, несмотря на все удары судьбы. Иногда подвиг - это просто жизнь без жалоб и сожалений.

НАТАЛЬЯ НЕТКАЧЕВА.
Фото Евгения Иванова и из архива семьи Федюковых. Благодарненский район.

И потянулась ниточка

Так вот неожиданно с этого самого письма и потянулась ниточка к событиям далекого прошлого. Неожиданно помощь в этом поиске оказали методисты Нефтекумского районного центра внешкольной работы Елена Коркина и Юлия Акимова: открыв музейные архивы, они предоставили нам бесценные материалы. В том числе о герое нашего поиска. Дело в том, что здесь сохранились личные воспоминания Владимира Усачёва, бывшего партизана отряда «Касяул» и некоторые фотографии. На одной из них есть Григорий Мясников.

Но прежде несколько слов следует сказать о том, что 18 июля 1941 года Центральный комитет ВКП(б) принял постановление об организации борьбы в тылу врага. Перед партийными, советскими и комсомольскими органами на местах ставилась задача уничтожать захватчиков и их пособников, помогать созданию конных и пешеходных партизанских отрядов, диверсионных и истребительных групп, развратить сеть подпольных организаций на захваченной территории. 23 июля 1942 года секретарь Орджоникидзевского (с января 1943 года - Ставропольского) крайкома ВКП(б) Михаил Суслон на заседании бюро подробно изложил план организации партизанского движения в крае, предусматривающий базы для дислокации отрядов, снабжения, порядок связи, вооружения...

В плане учитывались природные особенности края, так как большую часть территории Ставрополья занимают степные массивы. Предусматривалось создание партизанских отрядов в каждой области. В декабре 1942 года Красная армия готовилась к январскому наступлению, беспокоила врага контрразведками на Алагирском-Нальчикском и Моздокском направлениях. 21 декабря бюро Орджоникидзевского крайкома ВКП(б) приняло постановление «Об образовании Северной и Южной групп партизанских отрядов».

О «Касюлинском» отряде, вошедшем в Южную группу, и пойдет дальше речь.

Воспоминания о партизанах

Вот о чем писал Владимир Усачёв в 80-е годы в своих воспоминаниях.

«Партизанский отряд «Касюлинский» сформировался в июле-августе 1942 года на территории бывшего тогда Касюлинского района. Основная база его располагалась в Мелюшкинском лесу. Кроме того была запасная база в Махмуд-Мектебском лесу.

Отряд насчитывал 30 - 35 человек. Командовал им Сергей Дмитриевич Шевцов, бывший начальник районного отдела милиции. Комиссаром был назначен Вениамин Михайлович Набойченко, первый секретарь РК КПСС. Начальником штаба был Григорий Тарасович Мясников, бывший уполномоченный райполминистра. За разведку отряда отвечал Алексей Григорьевич Косищев, бывший оперуполномоченный районного отдела милиции. Его заместителем была Я. до войны работавший секретарем райисполкома.

В разведку мы отбирали самых смелых партизан. Это нынешняя моя жена Антонина Михайловна (в девичестве Шаула), Дмитрий Черненко, пионер Миша Ефимов. Они парами или в одиночку совершали глубокие рейды из Мелюшкинского леса в тыл врага и непосредственно в расположение войск, где собирали сведения о вооружении, приближенной численности войск и гарнизонов, находении складов.

В отряде имелся радиоприемник, командование регулярно принимало сводки Совинформбюро о положении на фронтах. Эти сведения партизаны передавали коммунистам, оставшимся на оккупированной территории. Последние распространяли эти вести среди населения. Таким образом информация о героической Красной армии, оборонявшей Ленинград и насмерть стоявшей у Сталинграда, всегда доходила до народа. Передача такой информации была сопряжена с большим риском для нас, разведчиков. Днем появляться было опасно, так как каждый житель знал нас в лицо.

А в то время были уже сформированы отряды полиции из числа местных предателей.

Обычно мы прибегали к глубокой ночью в расположение гарнизонов. И огородами, скрываясь за домами или землянками, добывались до того или иного доверенного товарища. Один из нас, а это была Антонина Михайловна, оставалась наверху в укрытии, с тем чтобы в нужный момент, когда грозит опасность,

ПАМЯТЬ

Партизаны

В редакцию газеты недавно пришло письмо от Ольги из Ставрополя, внучки нашего земляка Григория Тарасовича Мясникова. Она пишет: «Уважаемая редакция, очень хотелось бы узнать хоть какие-то подробности о дедушке. Жизнь так сложилась, что мне не довелось с ним встретиться. Знаю лишь, что жил он до войны в селе Касяула, работал в сельском совете, в годы войны, кажется, ушел в партизаны...».



• Владимир и Антонина Усачёвы.



• Григорий Мясников.

сообщить мне, дальше нам предстояло также скрытно вернуться на базу, преодолев где пешком, где на лошадах 30 - 40 километров. Так было на первых порах.

Как-то на базу в Мелюшкинском лесу были доставлены три неизвестных человека. Они никак не могли объяснить цели своего появления в непосредственной близости от базы. Выяснилось, что это предатели, засланцы в отряд. Двоих задержали и расстреляли, третьему удалось улететь.

Вскоре, через 3 - 4 дня, над лесом появился немецкий самолет. Он долгот кружил, командование своевременно среагировало: в этот же день отряд со всей службой и запасами перебазировался в открытую степь и пески.

Очень трудно было маскироваться в этих условиях партизан и весь подвижной состав: машину, десять лошадей, провант и другое громоздкое снаряжение. Выбрали крутой обрыв, на склонах которого рос степной кустанник. Вырылись в склон обрыва, кое-как оборудовав землянки.

А три палатки и лошадей с повозками пришлось располагать под открытым небом.

Началась напряженная жизнь отряда, полная тревог и опасностей. В 5 - 6 километрах от нас находился огород овсехозхоз № 8. На его территории было три землянки, где жили семьи. Преимущественно женщины и дети рабочих, обслуживающих огород. Мы иногда наезжали туда за хлебом, мукой и солью.

В это время Касюлинский район полностью оккупировали немецкие войска. Дальше в сторону Карангага они не пошли, а оставили небольшие гарнизоны, полицейские посты в селах Тукуй-Мектеб, Махмуд-Мектеб, хуторе Березинке, совхозах № 7 и 8. А в таких аулах, как Уч-Тюбе, Иргаклы, Бейсей, Новкус-Артезиан, Кара-Тюбе, Согулянки, которые находились на трассе движения немецких войск, оставляли старост и полицеев.

Последние выслушивались перед оккупантами: забирали оставшееся зерно, козсырье, овец, крупный рогатый скот...

Уходя в отряд, в Касяуле мы оставили мать Антонины и ее малолетнюю сестру. нас это беспокоило, так как соседи знали, что мы партизаны.

Зная о жестокости издевательств над семьями партизан, командование разрешило переправить старуху в безопасное место. И мы вдвоем рано утром выехали верхом на лошадах. Не доезжая 5 - 6 километров до Касяулы, спешили и стреножили лошадей у небольшого озера. А дальше пешком. Погода была сырая. Нас скрывал густой туман. Хата теши стояла на самом краю Касяулы. Подход к ней открытой. Решаем, Тоня зялется в траве, метрах в 100 от дома, а я иду к старухе. В случае если на меня нападут полиция, она должна открыть огонь, а в противном случае, сообразуясь с обстановкой, расстреляет и меня. Мы знали, что значит живьем попасть к фашистам... Тогда вышла сразу, как только я постучал в маленькое окошко. Радости не было конца, и в то же время большое беспокойство за дочку. Но я успокоил ее: Тоня жива, здорова.

Я спросил: - Беспочтот вас, мама, фашисты? Она ответила: Нет пока...

И вдруг из дома, стоящего неподалеку, выехала бедарка и рысью понеслась в центр села.

- Кто это? - встревожился я.

Мать ответила: - Полицей, конечно. Уходи, сынок, скорее. Наверное, он заметил тебя и поехал за помощью.

- А как же вы, мама? - Никуда не поеду. Кому старуха нужна? - ответила твердо она.

Медлить было нельзя, и мы с Тоней поспешили в отряд. Отойдя от села за курган, мы услышали шум. Оглянувшись: по улице, поднимая пыль, мчались мотоциклы к дому теши. Мы отбежали от дороги на 200 - 300 метров и залегли в бурьяне. Вскоре мимо пронесся мотоцикл с немцами и тем полицеем, который был на бедарке.

Мы продолжали лежать. Через полчаса фашисты вернулись в село, а мы благополучно добрались до своих лошадей. К счастью, они их не увидели, так как они паслись в лощине.

Это наше посещение оказалось для матери и сестры роковым. Их забрали в полицейский участок. Били, издевались. Требовали признаний о связи с партизанами, сведений о нашей отряде. Мать и дочку молчали. Да и нечего им было говорить. Они действительно ничего не знали... Освободили их части Красной армии.

Как-то в октябре 1942 года мне и Дмитрию Черненко была поставлена задача схватить старосту и доставить в лагерь, в крайнем случае уничтожить. В путь собрались верхом на лошадах.

Миновали скошенное поле совхоза № 8 и углубились в буруны. И вдруг увидели самолет, летящий со стороны Моздока. Быстро спешили и укрылись за бурунами.

На самолете явно была видна фашистская свастика. И он явно вынужден был посадить.

Он сел, потому что, по всей вероятности, закончился горючее. В это время со стороны центральной усадьбы появилась бричка с людьми. Летчик вылез из самолета, осмотрел его, пошел навстречу бричке.

Оставив двух человек, бричка уехала обратно вместе с летчиком. Что делать? Решили ждать. Через пару часов со стороны совхоза появилась группа - человек десять и три

подводы. Подъехали к скирде, стоящей неподалеку, и стали нагружать солому в бричку и подвозить ее к самолету. Все ясно: маскируют.

Мы поспешили в отряд, чтобы сообщить об этом командованию. Партизаны сожгли самолет, захватив в плен и летчика, и полицеев.

Позднее мы были прикомандированы к особому отряду четвертого корпуса, с разведчиками которого нам все же удалось поимать старосту. Он был расстрелян. В дальнейшем наш отряд в составе 4-го корпуса освобождал Касяулу, Иргаклы, Ачикулак. После изгнания оккупантов те, кто еще способен был бить врага, ушли на фронт. Остальные бойцы отряда по приказу штаба партизанского движения на Ставрополье приступили к восстановлению разграбленного хозяйства...

Вернулись не все

Нам также удалось выяснить, что после освобождения села Касяула от немецких захватчиков Григорий Мясников был назначен секретарем комсомольской организации. Известно вот о таком эпизоде: во время войны во многих местах были вырыты окопы, мальчишки находили нестреляные патроны и взрывали их. Одною из них оторвало палец. По такому поводу Г. Мясников была объявлена операция «Патрон». Он ходил вместе со старшими товарищами и собирал патроны, чтобы уберечь детей от беды...

Антонина Усачёва как пионервожатая вместе со школьниками работала на полях колхоза и совхоза, принимала активное участие в восстановлении школы, разрушенной немцами. Развернула и широко тимуровское движение по оказанию помощи семьям фронтовиков. Ребята помогали в хозяйстве, ухаживали за малышами, кололи дрова, варили пищу, стирали белье, работали в огороде...

А вот пионер Михаил Ефимов погиб под Моздоком, был зарблен полицеем во время вынужденного отступления партизанского отряда.

ТАТЬЯНА ВАРДАНЫ.



ПОНЕДЕЛЬНИК 18 сентября

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.20 Контрольная закупка
9.50 «Жить здорово!» (12+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Vesti
9.55 «О самом главном» (12+)
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время

НТВ

5.00, 6.05 «АВВОКАТ» (16+)
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» (12+)

СТС

6.00 Анимационный фильм «Сезон охоты - 2» (США) (12+)
7.25 Анимационный фильм «Монстры на каникулах - 2» (США) (6+)

СРЕДА 20 сентября

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.20 Контрольная закупка
9.50 «Жить здорово!» (12+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Vesti
9.55 «О самом главном» (12+)

НТВ

5.00, 6.05 «АВВОКАТ» (16+)
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» (12+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+)
6.30 М/с «Новаторы» (6+)
7.00, 7.40 М/с «Шоу мистера Пибоди и Гермиона» (0+)

17.00 «Знаки судьбы» (16+)
18.30 «Дневник экстрасенса с Фатимой Хадужева» (12+)

ТНТ

7.00 «ДРУЖБА НАРОДОВ» (16+)
8.00, 8.30 «ТНТ. Best» (16+)
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)

Домашний

6.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+)
7.30, 8.00 «По делам несовершеннолетних» (16+)

Че

6.00 «Проверь теорию на прочность» (12+)
6.30 «100 великий» (16+)
7.00 М/с «Бейблайд» (0+)

РЕН-ТВ

5.00 «Странное дело» (16+)
6.00, 11.00 «Док. проект» (16+)
7.00 «С бодрым утром!» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
9.30, 17.30 «Слепая» (12+)
10.30, 16.00 «Гадалка» (12+)

СРЕДА 20 сентября

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.20 Контрольная закупка
9.50 «Жить здорово!» (12+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Vesti
9.55 «О самом главном» (12+)

НТВ

5.00, 6.05 «АВВОКАТ» (16+)
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» (12+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+)
6.30 М/с «Новаторы» (6+)
7.00, 7.40 М/с «Шоу мистера Пибоди и Гермиона» (0+)

ВТОРНИК 19 сентября

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.20 Контрольная закупка
9.50 «Жить здорово!» (12+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Vesti
9.55 «О самом главном» (12+)

НТВ

5.00, 6.05 «АВВОКАТ» (16+)
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» (12+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+)
6.30 М/с «Новаторы» (6+)
7.00 М/с «Фиксики» (0+)

ЧЕТВЕРГ 21 сентября

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.20 Контрольная закупка
9.50 «Жить здорово!» (12+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Vesti
9.55 «О самом главном» (12+)

НТВ

5.00, 6.05 «АВВОКАТ» (16+)
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» (12+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+)
6.30 М/с «Новаторы» (6+)
7.00, 7.40 М/с «Шоу мистера Пибоди и Гермиона» (0+)

ВТОРНИК 19 сентября

ТНТ

7.00 «ДРУЖБА НАРОДОВ» (16+)
8.00, 8.30 «ТНТ. Best» (16+)
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)

Домашний

6.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+)
7.30, 8.00 «По делам несовершеннолетних» (16+)

Че

6.00 «Проверь теорию на прочность» (12+)
6.30 «100 великий» (16+)
7.00 М/с «Бейблайд» (0+)

РЕН-ТВ

5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)

ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00, 22.00 «Известия»
5.10 М/ф «Добрыня Никитич» (0+)

СРЕДА 20 сентября

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.20 Контрольная закупка
9.50 «Жить здорово!» (12+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Vesti
9.55 «О самом главном» (12+)

НТВ

5.00, 6.05 «АВВОКАТ» (16+)
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» (12+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+)
6.30 М/с «Новаторы» (6+)
7.00, 7.40 М/с «Шоу мистера Пибоди и Гермиона» (0+)

10.55 Тайны нашего кино. «Иван Васильевич меняет профессию» (12+)
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События
11.50 Детектив «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» (Великобритания) (12+)

ПЯТНИЦА

22 сентября

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.20 Контрольная закупка
9.50 «Жить здорово!» (12+)
10.55 Модный приговор
12.15, 15.15 «Время покажет» (16+)
13.55 «Давай поженемся!» (16+)
16.00 «Мужское / Женское» (16+)
17.00 «Жди меня»
18.00 Вечерние новости
18.45 «Человек и закон» (16+)
19.50 «Поле чудес» (16+)
21.00 «Время»
21.30 «Голос» (12+)
23.25 «Вечерний Ургант» (16+)
0.20 «Городские пикники». «Брюс Спрингстин» (16+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Ве-сти
9.55 «О самом главном» (12+)
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
11.55 «СВАТЫ» (12+)
13.00, 19.00 «60 минут» (12+)
14.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)
18.00 «Идеи» Малахова. Прямой эфир» (16+)
21.00 «Юморина» (12+)
23.20 Екатерина Семенова, Михаи-ла Амаева, Татьяна Лютаева, Александр Наумов и Анна Пескова в фильме «ЛЮБОВЬ НЕ ДЕЛИТСЯ НА ДВА» (16+)
3.15 «РОДИТЕЛИ» (12+)

НТВ

5.00, 6.05 «АДВОКАТ» (16+)
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Се-годня
7.00 «Деловое утро НТВ» (12+)
9.00, 10.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХ-ТАРА» (16+)
11.15 «ЛЕСНИК» (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное проис-шествие
14.00 «Место встречи»
16.30 «Исторические расследования» (16+)
17.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНА-РЕЙ» (16+)
19.40 «ПЕС» (16+)
0.40 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
1.40 «Место встречи» (16+)
3.40 «Поедем поедим!» (0+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+)
6.30 М/с «Новаторы» (6+)
7.00, 7.40 М/с «Шоу мистера Пибо-ди и Шермана» (0+)
7.25 М/с «Три кота» (0+)
8.05 М/с «Драконы. Гонки по краю» (6+)
9.00, 19.30 Шоу «Уральских пель-меней» (16+)
9.30 Фантастический боевик «НО-ВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСО-КОЕ НАПЯЖЕНИЕ» (США) (12+)
12.00 «МОЛОДЕЖКА. ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ» (16+)
13.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» (16+)
15.00 «КУХНЯ» (16+)
18.00 «ВОРОНИНЫ» (16+)
19.00 «Уральские пельмени». Лю-бимое (16+)
21.00 Фантастический боевик «ЗА-ЩИТНИКИ» (12+)
22.45 Драматический триллер «КНИГА ИЛАЯ» (США) (16+)

Криминальный триллер «ИГРОК» (США) (18+)

Культура

6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости куль-туры
6.35 Кто в доме хозяин
7.05 «Легенды мирового кино». Фернандель
7.35 «Путешествия натуралиста»
8.05 «Россия, любовь моя!». «О чем поведает чувашский хушту...»
8.35 «Больше, чем любовь». Лев Ландау
9.15 Док. фильм «Владимир Хен-кин. Профессия - смеях»
9.40 Главная роль
10.20 80 лет Эдуарду Кочергину. «Линия жизни»
11.15 Мировые сокровища. «Гоа. События в джунглях»
11.35 «Кинескоп». 74-й Венециан-ский МКФ
12.15 Док. фильм «Да. скифы - мы!»
12.55 «Энигма. Даниил Трифонов»
13.35 Док. фильм «Солнечные су-ти першторфы»
14.30 «Исторические путешествия Ивана Толстого». «Рокковые мгновения. Александр Ке-ренский»
15.10 Берлинский филармониче-ский оркестр на фестива-лях Европы
16.05 «Письма из провинции». Фа-еж (Курская область)
16.35 «Царская ложа»
17.15 «Больше, чем любовь». Ольга Стростромова и Валентин Гафт
17.55 Худ. фильм «ВАСИЛИЙ И ВА-СИЛИС» (16+)
19.15 Смехоносталягия
20.15 К 70-летию Бориса Галкина. «Линия жизни»
21.05 Кино на все времена. Худ. фильм «ЭННИ» (США)
23.35 «2 Верник 2»
0.20 Худ. фильм «ДЕВУШКИ! ДЕ-ВУШКИ! ДЕВУШКИ!» (США)
1.55 Берлинский филармониче-ский оркестр на фестива-лях Европы

РЕН-ТВ

5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
6.00, 9.00 «Док. проект» (16+)
7.00 «С бодрым утром!» (16+)
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
12.00, 15.55, 19.00 «Информаци-онная программа 112» (16+)
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14.00 Николай Кейдж, Гари Синиз, Джон Херд в боевике «ГЛАЗА ЗМЕИ» (США - Канада) (16+)
17.00 «Тайны Чапмана» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20.00 «Чужие. Секретные архивы Космополиса» (16+)
21.00 «Предсказания волхвов: что нас ждет?» (16+)
23.00 Фильм ужасов «ПИРАНЫ 3D» (США) (18+)
0.40 Фильм ужасов «ПИРАНЫ 3DD» (США) (18+)
2.00 Сандра Буллок, Бен Чаплин, Райан Рейнольдс в детектив-ном триллере «ОТСЧЕТ УБИЙСТВА» (США) (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
9.30, 17.30 «Снепая» (12+)
10.30, 16.00 «Гадалка» (12+)

11.30 «Не вери мне» (12+)
13.30 «Охотники за привидения-ми» (16+)
15.00 «Мистические истории» (16+)
17.00 «Знаки судьбы» (16+)
18.00 «Дневник экстрасенса с Та-тьяной Лариной» (16+)
19.00 «Человек-невидимка» (12+)
20.00 «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ» (12+)
21.30 «ПИРАМИДА» (16+)
23.40 «КОРОЛЕВА ПРОКЛЯТЫХ» (16+)
1.30 «ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ» (16+)
3.30 «ДОКТОР ДУЛИТТЛ - 3» (6+)

ТНТ

7.00 «ГРАЖДАНСКИЙ БРАК» (16+)
8.00, 8.30 «ТНТ. Best» (16+)
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)
11.00 «Дом-2. Остров любви» (16+)
12.00 «САША» (12+)
14.30 «Однажды в России» (16+)
20.00 Love is (16+)
21.00 «Комеди Клуб» (16+)
22.00 «Открытый микрофон» (16+)
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)
0.00 «Дом-2. После заката» (16+)
1.00 «Такое кино!» (16+)
1.30 Триллер «АДВОКАТ ДЬЯВОЛА» (Германия - США) (16+)
4.20 «Перезагрузка» (16+)
5.20 «САША+МАША» (16+)
6.00 «ГРАЖДАНСКИЙ БРАК» (16+)

Домашний

6.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+)
7.30, 0.00 «6 кадров» (16+)
7.50 «Под ледами несовершеннолет-них» (16+)
9.50 Криминальная драма «НИНА» (16+)
17.45, 23.45 «Дневник счастливой мамы» (16+)
18.00, 22.55 «ПРОВОДНИЦА» (16+)
19.00 Криминальная мелодрама «ОПАСНЫЕ СВЯЗИ» (16+)
0.30 Детектив «ДОМ НА ХОЛОД-НОМ КЛЮЧЕ» (16+)

Че

6.00 «Проверь теорию на проч-ность» (12+)
6.30 «100 Велюль» (16+)
7.00 М/с «Бейблэйз» (0+)
7.30 «Дорожные войны» (16+)
9.00, 3.00 Боевик «КИКБОКСЕР-2. ДОРОГА НАЗАД» (США) (16+)
10.50 Приключенческий фильм «ИЗГОЙ» (США) (12+)
13.30 Антикваторы (16+)
15.30 Реалити (16+)
19.30 Фантастический боевик «ТЕРМИНАТОР» (США - Ве-ликобритания) (16+)
21.30 Фантастический боевик «ТЕРМИНАТОР-2. СУДНЫЙ ДЕНЬ» (США) (16+)
0.10 Путь Баженова. Напролом (16+)
1.00 Боевик «КРАСНАЯ ЖАРА» (США) (18+)

ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00 «Изнестия»
5.10 Евгений Миронов, Николай Фоменко, Дарья Мороз, Ан-дрей Смольнов, Юрий Назаров в военном фильме «АПО-СТОЛ» (16+)
16.35 «СЛЕД» (16+)
0.25 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.05 Док. фильм «Сергей Захаров. Я не халюю ни о чем» (12+)
9.05, 11.50 Детективы Татьяны

Устиновой. «ОТЕЛЬ ПО-СЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ» (12+)
11.30, 14.30, 22.00 События
13.15, 15.05 Худ. фильм «ШРАМ» (12+)
14.50 Город новостей
17.40 Худ. фильм «ХРАБРЫЕ ЖЕ-НЫ» (12+)
19.30 «В центре событий»
20.40 «Красная линия» (16+)
22.30 «Приют комедиантов» (12+)
0.25 Док. фильм «Нонна Мordio-кова. Право на одиноче-ство» (0+)
1.15 Комедия «МОЗГ» (Франция) (12+)
3.35 Петровка, 38 (16+)

Матч ТВ

6.30 «Лучшее в спорте» (12+)
7.00, 8.55, 11.40, 14.15, 16.25, 19.25, 20.30 Новости
7.05, 11.45, 16.30, 19.30, 23.40 Все на Матч! Прямой эфир. Ана-литика. Интервью. Эксперты
9.00 Худ. фильм «БОЕЦ» (Канада) (16+)
10.40 Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. 1/4 финала. Александр Усик против Марко Хука. Трансля-ция из Германии (16+)
12.15 Футбол. Кубок России. 1/16 финала. «Крылья Советов» (Самара) - «Локомотив» (Мо-сква) (0+)
14.25 Волейбол. Чемпионат Евро-пы. Женщины. Россия - Укра-ина. Прямая трансляция из Азербайджана
16.55 Хоккей. КХЛ. «Металлург» (Магнитогорск) - «Сала-ват Юлаев» (Уфа). Прямая трансляция
20.00 «Звезды премьер-лиги» (12+)
20.40 Все на футбол! Афиша (12+)
21.40 Футбол. Чемпионат Фран-ции. Франция - «Монако». Прямая трансляция
0.25 Худ. фильм «ТЕМ ТЯЖЕЛЕЕ ПАДЕНИЕ» (США) (12+)
2.30 Док. фильм «Матч, который не состоялся» (16+)

СвоеТВ

06.00, 12.05, 14.20 Док. фильм (12+)
06.50, 17.05, 02.30, 05.40 Музыка на Своем (16+)
07.00, 19.30, 23.00 Информацион-ная программа «День» (12+)
07.25, 09.05, 11.55, 12.55, 02.25, 05.30 Между делами (12+)
07.30, 20.45 Свои мультфильмы (6+)
08.00, 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 21.00 5 Новостей (12+)
08.05 Вкус Ставрополя (12+)
08.50, 19.00 От края до края (12+)
09.10, 17.35 Т/с «ДЕПАРТАМЕНТ» (16+)
10.05, 03.50 Зеленый огурец (12+)
10.55, 17.20 Главы в главном (12+)
11.10, 15.10, 03.00 Т/с «ОСТРОП» (12+)
13.00 Полдень. В прямом эфире
13.45 Пятигорское время (12+)
14.45 Казачье единство (12+)
16.05 Сделано на Ставрополе (12+)
16.20, 23.25, 04.40 Т/с «СКАНДАЛ» (16+)
18.30 Времь дела (12+)
19.15, 22.40 Человек на Своем ме-сте (12+)
20.00 Право на землю (12+)
20.15 Эх, дороги! Ух, дороги! (12+)
20.30 Азбука ЖКХ (12+)
21.05 Худ. фильм «ДЖЕК И ДЖИЛЛ: ЛЮБОВЬ НА ЧЕМОДАНАХ» (12+)
00.15 Ток-лист (16+)
00.30 Худ. фильм «ПОКОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ» (16+)

СУББОТА

23 сентября

Первый канал

8.05 «Приключения Кота в сапо-гах» (6+)
9.00 «Уральские пельмени». Люби-мое (16+)
10.00 «ПроСТО кухня» (12+)
10.30 «Успеть за 24 часа» (16+)
11.30, 16.00 М/с «Веселые празд-нички» (6+)
11.35, 16.45 М/с «Сказки Шрэкова болота» (6+)
12.10, 17.20 М/с «Шрек-4D» (6+)
12.25 Анимационный фильм «Шрек» (США) (6+)
14.10 Анимационный фильм «Шрек-2» (США) (6+)
16.30 М/ф «Пингвины из Мадага-скара» (6+)
17.40 Анимационный фильм «Шрэк Третий» (США) (6+)
19.20 Анимационный фильм «Шрэк навсегда» (США) (12+)
21.00 Криминальный триллер «ИЛ-ЛЮЗИЯ ОБМАНА» (Франция - США) (12+)
23.10 Боевик «ВЕЛИКИЙ УРАВНИ-ТЕЛЬ» (США) (16+)

Россия

4.40 Ярослав Бойко и Маргарита Шубина в телесериале «НЕ-ОТЛОЖКА-2» (12+)
6.35 Мультфутро. «Маша и Медведь»
7.10 «Живые истории»
8.00, 11.20 Вести. Местное время
8.20 Россия. Местное время (12+)
9.20 «Сто к одному»
10.10 «Пятеро на одного»
11.00, 14.00 Вести
11.40 Аншла и Компания (16+)
14.20 Валерия Федорович, Андрей Кувшин в фильме «ВСЕ ВЕР-НЕТСЯ» (12+)
18.10 Субботный вечер
20.00 Вести в субботу
21.00 Татьяна Колганова, Алексей Коряков в фильме «МЕСТЬ КАК ЛЕКАРСТВО» (12+)
0.55 Наталья Терехова, Алексей Осипов в фильме «ПРИМЕ-ТА НА СЧАСТЬЕ» (12+)

НТВ

5.00 «ЧП. Расследование» (16+)
5.40 «Звезды сошлись» (16+)
7.25 Смотр (0+)
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня
8.20 «Новый дом» (0+)
8.50 «Устами младенца» (0+)
9.30 «Готовим с А. Зиминим» (0+)
10.20 Главная дорога (16+)
11.00 «Еда жизни и мертвая» (12+)
12.00 Квартальный вопрос (0+)
13.05 «НадПотребНадзор» (16+)
14.10 «Поедем поедим!» (0+)
15.05 Своя игра (0+)
16.20 «Однажды...» (16+)
17.00 «Секрет на миллион» (16+)
19.00 «Центральное телевидение»
20.00 «Ты супер! Танцы» (6+)
22.45 «Международная полиграма»
23.45 «Квартинки НТВ» Маргу-лиса, Борис Гребенчиков и группа «Аквариум» (16+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+)
6.15 М/с «Драконы. Гонки по краю» (6+)
6.45 М/с «Алиса знает, что делать?» (6+)
7.15 М/с «Фиксики» (0+)
7.25 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана» (0+)
7.50 М/с «Три кота» (0+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ

24 сентября

Первый канал

5.50 Карина Разумовская в мно-госерийном фильме «ЖИЗ-НЕННЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬ-СТВА» (16+)
6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 «Жизненные обстоятельства» (16+)
8.10 «Смешарики. ПИН-код»
8.25 «Сасовый» (12+)
8.55 «Здоровье» (16+)
10.15 «Негугтые заметки» (12+)
10.35 «Честное слово»
11.25 Фестиваль
12.15 «Главный котик страны»
13.00 «Терия заговора» (16+)
14.55 «Есть что любить и что бе-речь» (12+)
16.00 Юбилейный вечер И. Кобзона
21.00 Воскресное «Время»
22.30 «Что? Где? Когда?». Осенняя серия игр
23.40 Фильм Ридли Скотта «ПРО-МЕТЕЙ» (16+)

Россия

4.55 Ярослав Бойко и Маргарита Шубина в телесериале «НЕ-ОТЛОЖКА-2» (12+)
6.45 «Сам себе режиссер»
7.35 «Смехопанорама»
8.05 Утренняя почта
8.45 Местное время
9.25 «Сто к одному»
10.10 «Кизовые»
11.00, 14.00 Вести
11.20 «Смелость разрешается»
14.20 Ольга Дятловская, Илья Ер-молов, в фильме «БЕЗ ПРА-ВА НА ОШИБКУ» (12+)
18.00 «Удивительные люди - 2017» (12+)
20.00 Вечер недели
22.00 «Воскресный вечер с Вла-димиром Соловьевым» (12+)
0.30 «СОРОС. КВАНТ РАЗРУШЕ-НИИ» (12+)

НТВ

4.40 «НЕБЕСА ОБЕТОВАННЫЕ» (0+)
7.00 «Центральное телевидение» (16+)
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня
8.25 «Счастливое утро» (0+)
9.25 Едим дома (0+)
10.20 «Первая передача» (16+)
11.05 «Чудо техники» (12+)
12.00 «Дачный ответ» (0+)
13.05 «Как в кино» (16+)
14.00 «Двойные стандарты. Тут вам не там!» (16+)
15.05 Своя игра (0+)
16.20 Следствие вели... (16+)
18.00 «Новые русские сенсации» (16+)
19.00 «Итоги недели»
20.10 Ты не поверишь! (16+)
21.10 «Звезды сошлись» (16+)
23.00 Алексей Шевченков, Викто-рия Заболотная в сериале «БЕССТЫДНИКИ» (18+)
0.55 Владимир Елифанцев, Татьяна Казюччи в детективе «БАРС И ЛЯЛКА» (12+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+)
6.15 М/с «Алиса знает, что делать?» (6+)
6.45 М/с «Фиксики» (0+)
6.55, 8.05 «Приключения Кота в сапо-гах» (6+)
7.50 М/с «Три кота» (0+)

Первый канал

5.30, 6.10 Модный приговор
6.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости
6.45 Карина Разумовская в мно-госерийном фильме «ЖИЗ-НЕННЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬ-СТВА» (16+)
8.45 «Смешарики. Спорт»
9.00 «Играй, гармонь любимая!»
9.45 «Слово пастыря»
10.15 К юбилею актрисы. «Ольга Стростромова. Когда тебя по-нимают...» (12+)
11.20 Фильм «ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕ-ДЕЛЬНИКА»
13.40, 15.10 «А У НАС ВО ДВОРЕ...» (12+)
18.00 Вечерние новости

Культура

6.30 Библейский сюжет
7.05 Худ. фильм «МЕНТА»
8.50 М/с «Алиса в стране чудес». «Путешествие муравья»
9.30 «Эрмитаж»
9.55 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым»
10.30 Худ. фильм «ВАСИЛИЙ И ВА-СИЛИС» (16+)
12.05 Власть факта. «Выбор Латин-ской Америки»
12.50, 1.55 «Архитекторы от приро-ды». «Города животных»
14.20 Иллюзион. Худ. фильм «ДЕ-ВУШКИ! ДЕВУШКИ! ДЕВУШ-КИ!» (США)
15.25 «Искатели». «Тайна авдотин-ского подземелья»
16.15 «Игра в бисер». «Н. В. Гоголь. «Вий»»
16.55 Эпохи музыкальной истории. «Романтизм»
18.20 ХХ век. «Тема». Дети знаме-нитостей. Ведущий Владисла-ва Листьев»
19.25 Худ. фильм «НОЧНОЙ ПА-ТРУЛЬ»
21.00 «Агора»
22.00 Легендарные концерты. Три тенора - Пласидо Доминго, Хосе Каррерас, Лучано Па-варотти
23.30 Портрет поколения. Худ. фильм «АМУН»
0.55 «Мутен Фактори Квинтет». Концерт на джазовом фести-вале во Вьенне

РЕН-ТВ

5.15, 17.00 «Территория заблуж-дений» с Игорем Прокопенко (16+)
8.30 Анимационный фильм «Как поймай перо Жар-птицы» (Россия) (0+)
9.55 «Минтранс» (16+)
10.40 «Самая полезная про-грамма» (16+)
11.40 «Ремонт по-честному» (16+)
12.25, 12.25, 16.35 «Война в тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
12.30, 16.30 Новости (16+)
19.00 «Засекреченные списки. Ко-му это НАТО? Поход альпаянса на Россию» (16+)
21.00 Натали Портман, Энтони Хопкинс в фантастическом боевике «ТОР: ЦАРСТВО ТЬМЫ» (США) (12+)
23.00 Джейсон Момоа, Стив-вен Лэнг, Райчел Николс в

24 сентября

9.00 М/ф «Пингвины из Мадагаска-ра» (6+)
9.10 Анимационный фильм «Шрэк» (США) (6+)
10.45 Анимационный фильм «Шрек-2» (США) (6+)
12.35 Анимационный фильм «Шрэк Третий» (США) (6+)
14.20 Анимационный фильм «Шрэк навсегда» (США) (12+)
16.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
17.05 «ТАЙНИКИ» (12+)
18.50 Криминальный триллер «ИЛ-ЛЮЗИЯ ОБМАНА» (Франция - США) (12+)
21.00 «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА-2» (США - Китай - Великобри-тания - Канада) (12+)
23.30 Драматический триллер «ЭКИПАЖ» (США) (18+)

Культура

6.30 «Святныи христианского ми-ра». «Древо жизни»
7.05 Худ. фильм «ЧЛЕН ПРАВИ-ТЕЛЬСТВА»
8.45 «Алиса в Зазеркалье». Мульт-фильм
9.25 «Передвижники. Николай Ге»
9.55 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым»
10.25 Худ. фильм «НОЧНОЙ ПА-ТРУЛЬ»
12.00 «Что делать?»
12.50 Диалоги о животных. «Мо-сковский зоопарк»
13.30 Легенды балета XX века. «Иветт Шварца. Следезя за звездой»
15.10 Билет в Большой
16.00 Док. фильм «Жизнь по зако-нам джунглей. Камарун»
16.55 «Пеклом...». Москва библио-теки
17.25 «Тени»
17.55 Худ. фильм «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»
19.10 Новости культуры
20.10 Гала-концерт мировых звезд оперы и балета «Классика на Дворцово»
22.00 «Галина Волчек. Театр как судьба». Творческий вечер в театре «Современник»
23.15 Худ. фильм «ЕШЬ, СПИ, УМ-РИ!» (Швеция)
1.10 Оркестр Гленна Миллера под управлением Вила Салдена. Концерт в ММДМ

РЕН-ТВ

5.00 Телесериал «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» (16+)
18.20 Крис Хемсворт, Натали Пор-тман, Том Хиддлстон, Эн-тони Хопкинс в фантасти-ческом боевике «ТОР: ЦАР-СТВО ТЬМЫ» (США) (12+)
20.20 Крис Эванс, Скарлетт Ио-ханссон в фантастическом боевике «ПЕРВЫЙ МИСТИ-ТЕЛЬ» (США) (12+)
23.00 «Добро в эфире» (16+)
0.00 «Соль». Музыкальный шоу За-раха Прилепина. Сергей Бо-бунец (16+)

ТВ-3

6.00, 8.30 Мультфильмы (0+)
8.00 «Школа доктора Комаровско-го» (12+)
10.00 «О здоровье. Понарошку и всерьез» (12+)

приключенческом боеви-ке «КОНАН-ВАРВАР» (США) (16+)
1.00 Джон Траволта в фантастиче-ском боевике «ПОЛЕ БИТВЫ - ЗЕМЛЯ» (США) (16+)

ТВ-3

6.00, 8.30, 10.00 Мультфильмы (0+)
8.00 «О здоровье. Понарошку и всерьез» (12+)
9.30 «Школа доктора Комаровско-го» (12+)
10.15 «ДОКТОР ДУЛИТТЛ - 3» (6+)
12.00 «СЫН МАСКИ» (12+)
13.45 «ПСИХОКИНЕЗ» (12+)
15.30 «ПИРАМИДА» (16+)
17.15 «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ» (12+)
19.00 «СКОРОСТЬ» (12+)
21.15 «СКОРОСТЬ - 2. КОНТРОЛЬ НАД КРУИЗОМ» (12+)
23.30 «НАГРИБНЫЕ ВОЛНЫ» (16+)

ТНТ

7.00 «ГРАЖДАНСКИЙ БРАК» (16+)
8.00 «ТНТ Music» (16+)
9.00 «Агенты 003» (16+)
9.30 «Дом-2. Lite» (16+)
10.30 «Дом-2. Остров любви» (16+)
11.20 «Школа ремонта» (12+)
12.30 «Экстрасенсы. Битва силь-нейших» (16+)
14.00 «ОЛЫГА» (16+)
15.30 Боевик «ДЖОН УИК-2» (США) (16+)
18.00 Шоу «Студия Союз» (16+)
19.00 «Экстрасенсы ведут расс



ИЗ ЖИЗНИ

Когда в типографии пахло краской



• Ставропольская краевая типография, 50-е годы XX века.

ПЕРВЫЕ годы, которые я провел в школе, ассоциируются у меня со ставропольской типографией. Все дело в том, что в ней работала моя бабушка Люба, а я у нее на работе делал уроки. Только там я мог успокоиться и, ни о чем не думая, корпеть над домашней работой, зубрить главы по природоведению или даже учить стихи наизусть.

Шум работающих машин, которые печатают газеты, запах краски и добрая только ко мне вахтерша. Загадочные длинные, выходящие коридоры советской эпохи, и в каждом из них постелен красный ковер. Удивительное было место!

Бабушка проработала там почти 50 лет и вот уже 10 лет находится на пенсии, заботясь о своих внуках и пересматривая любимые сериалы. И типография без нее как будто опустела, я давно перестал туда приходить, вахтерша умерла, а дом этот постепенно начал разваливаться. И лучше бы он совсем разрушился, потому что теперь в нем открыли клуб. На редкость неприятное место, которое смогло совершить невероятное - объединить в своем нутре все отребья из окрестных районов, а еще и детей, которые ушли из дома, пока спят родители, чтобы купить там абсент за 60 рублей.

Клуб поддерживает так называемую тематику witch house, которая набирает все больше популярности в Москве и Питере. Фиолетовое освещение, электронная музыка, псевдофилософия, говорящая про бесконечность всего. А стиль обстановки остался прежним, с моих школьных лет: те же обшарпанные стены, те же надписи, что и в 2003-м, те же зеленые и желтые цвета коридоров. Но пахнет уже другим.

ЯРОСЛАВ ПЕРЕСЫПКИН.

МЫСЛИ ВСЛУХ

Тайное сообщество

Вечером мой двор угрюмо-глух, смех и гомон здесь довольно редки - Тайное сообщество старух Заседает в сумрачной беседке.

Л. Филатов. «Двор»

КАЖДОЕ утро все повторяется, будто с сотворения мира. Они выходят из-за угла, как подкрепление полка для устрашения врага. И враг боится. Он зол, но беспомощен. Лишь отходит вглубь остановки, находясь в морга. Колонна пенсионерок завершает свое торжествующее шествие и останавливается в каком-нибудь сантиметре от твоего лица. Презирая такие несуществующие понятия, вроде личного пространства или приличий. Порой попадаете романтическая натура, словно танцующая под свой внутренний вальс и, пятясь вслепую на раз-два-три, отдаливает твои несклади расластанные по асфальту ступни. Затем натура царя под недобрый взглядом, и ты почти готов извиниться за свое существование, и особенно за такие бесполовые ноги, которые не могут убраться вовремя.

Когда толпа спешащих на работу или учебу втискивается в узкие автобусные двери, по людской волне пробегает сила сокрушительная... Она пытается вырваться вперед, как на марафоне, где главным призом победы твоя ступня молодости.



И так вырывается, погружая свои локти в чужие мягкие животы, что несомненно доставляет ей удовольствие. Дальше пытливым взглядом она сканирует пассажирские места на предмет слабых антилоп, отбившихся от стада. Возможно, даже в эту секунду понимает, что погорячилась и излишней пряткостью и навлекла на себя статус женщины, все еще держащей себя в форме и потому способной проехать остановку стоя со всеми. Но какой от пенсии прок, если после этого все еще придется ездить стоя? Раз уж так получилось, нужно избрать самого хилого парнишку, который не сможет долго притворяться, что увлечен своей несуществующей перепиской в телефоне. Его кадры принимаета подпрыгивать ежесекундно, венка на лбу пульсирует, дыхание участилось. Пара обвиняющих покашливаний - и этот готов.

Над загадкой утренних пенсионерок ученые все еще бьются. Владя всеми часами этого прекрасного свободного дня, они предпочитают 6 и 7 утра. Всего приятной чувствоспричастности.

После утренних волнений каждая уважающая себя пенсионерка должна присутствовать на Совете. Если не хочет быть отлученной. Там кипит жизнь. Все последние новости.

Ходят слухи, сегодня выдвигается кандидатура новой наркоманки. Несомненно, от женщины, носящей брючные костюмы и рваные джинсы, можно было ожидать этого рано или поздно. Но тут ей конкуренцию может составить новая разведенка, а ведь чем себя занять без мужа? Главное - хранить в строжайшем секрете свои собственные разводы во впечатляющем количестве. Но сколько бы ни было темных пятен в твоей истории, ты всегда сможешь их надежно укрыть под слоем морщинок.

После обеденной смены начинается вечернее дежурство. То, что потом должен узнать Совет. Несколько часов стояния у глаза в поисках жалкого намека на скандальность. Самый раздражающий тип соседней - это молчаливые, не считающие своим долгом здороваться. И собаки у них нет, и не мурсы, и никого не водят. В общем, издеваются! Не то что Рита из 15-й. Она и про непонимание с мужем расскажет, и про беременность. Вот это здоровый добрососедский подход! Потом на Совете лучшие умы подымают как можно старательней бытосные над решениями Ритиных проблем. А эти молчаливые так и останутся наедине со своими секретарями! Им же хуже!

После молитвы на сон грядущий и скудного ужина будильник уже наготове. «Господи, какой тяжелый день!» Завтра хорошо бы снова не опоздать на остановку к 6. 30. Хоть за хлебом съезду.

П. ГРИН.

ОТДЫХ

Морем дружбу не испортишь



Но попытаться можно... Вот держите, будет немного горчить. Это не придется вам по вкусу, кислинки добавит долбка выжатых недопониманий, всем этим нужно приправить скукоженную субстанцию, что ранее являлась вашей мечтой. Подано!

ФОРУМЫ, скорбящие по утерянной в соленой воде дружбе, кричат об одном: никогда и ни за что! Противоположное мое мнение единогласно поддерживают те везунчики, чей отпуск удался, а приобретенное под раскаленным солнцем взаимопонимание лишь укрепило узы дружбы. Если вы любите классику, романтические мелодрамы и тишину, а ваш друг - рэп, сериалы про серийных убийц и ни минуты покоя, что ж, можете попытаться... Нам же, чтобы вновь перенести близкое присутствие друг друга, понадобилось около полугода.

Как все началось

Первые несколько часов пейзажи нас интересовали. Не столько своими красотами, сколько тем фактом, что они отсчитывали километры позади успешного накутить Ставрополя. Мы с подругой радостно предвкушали наши с ней небольшие, но многообещающие каникулы.

Измученные дорогой долгой, но все еще воодушевленные, мы учились ходить заново, ступив на долгожданную землю. Наконец-то! Лазаревское.

Мы не бронировали номера, даже не просматривали варианты. Обычно паникующая, я этого не одобряла, но Оля заверила, что все варианты дождутся нас пустыми и гостеприимными. Но пока нам встречались не частные дома, а отели. Их мы тоже решили проверить на соответствие нашему бюджету и их необремененность другими жителями. Эти два пункта никогда не совпадали, и мы шли дальше, то и дело лавируя между полураздетыми людьми различной степени прожаренности и медлительности. Всех их ни на мгновение не интересовали окружающие. Попадая сюда, люди будто снимают с себя будничные обязанности по выполнению годовой нормы безопасности от чужим мнением и составлению своего.

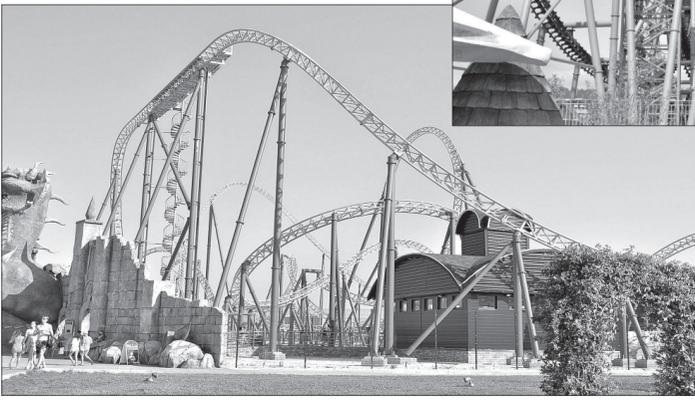
Тем временем я начала ощущать всю брэнность бытия, находясь в моей тяжелой сумке, собранной в своем нутре все отребья из окрестных районов, а еще и детей, которые ушли из дома, пока спят родители, чтобы купить там абсент за 60 рублей. Клуб поддерживает так называемую тематику witch house, которая набирает все больше популярности в Москве и Питере. Фиолетовое освещение, электронная музыка, псевдофилософия, говорящая про бесконечность всего. А стиль обстановки остался прежним, с моих школьных лет: те же обшарпанные стены, те же надписи, что и в 2003-м, те же зеленые и желтые цвета коридоров. Но пахнет уже другим.

Когда вернулась обещанная хозяйка, Оля предательски мыслась, оставив меня вести переговоры одной. Я словно проходила собеседование, пытаясь показать, как ей повезло, что такие достойные жильцы выбрали не кого-нибудь, а именно ее. Однако тень разочарования пронеслась по ее красноватому ли-

цу, когда на один из вопросов я с гордостью первоклассницы ответила «Негуляемнекуримнепьем!», успев самовосхититься в процессе. «Молдцы! Мне бы тоже бросить!» - и она громкогласно расхохоталась, стукнув ладонью по маленькому столику, за которым мы сидели. На этом наше тесное знакомство прервалось, ограничиваясь в дальнейшем пожеланием доброго утра и доброй ночи, когда мы прошмыгнули мимо их семейных шумных посиделок.

Освеженные и радостные, мы помчались раздобыть себе пищу и, конечно, поздороваться с морем. Очень выгодно расположенная в десяти шагах от пляжа открытая столовая с простыми коричневыми столами еще не была заполнена, ведь было раннее утро. Обжигая пальцы и губы чаем,

са в которой приходилось ехать стоя, велосипедная прогулка по раскаленной от солнца площади, торговые центры, достопримечательности Сочи, знаменитый «Сочи-парк», в котором мы не смогли посмотреть и десятой части того, что того заслуживало, потому что уже опаздывали на концерт в Лазаревском. Пару дней я только тоскливо озиралась на море. Но на недоста-



• Одни из самых экстремальных аттракционов «Сочи-парка» «Змей Горыныч» и «Квантовый скачок».

мы не могли убрать улыбки с наших лиц даже во время еды. Предвкушение сладко затаилось в уголках губ. Наконец, покочив с завтраком, мы облачились в купальники и, не забывая о кучности людей, ринулись в море своими непринципиальными телами. Я - с неописуемым восторгом, Оля - в радостно-сдержанной манере. Я готова была не вылезать из воды весь день, прыгая на волны, пытаясь недалеко плавать и болтаться, как водоросль, на мели. Но мой мир рухнул в тот миг, когда подруга произнесла: «Ну все? Пошли?». Словно она отвела меня на детскую площадку, а я слишком увлеклась. Я-то думала, что приехать на море - это значит купаться в нем, загорать возле него и пробовать экзотические блюда и коктейли в близости, а вечером неспешно прогуливаться по набережной. Оля же смотрела на все несколько иначе. И я, не желая обид и разочарований, поддерживала ее идеи, надеясь, что ей надоест и следующие дни мы проведем у моря.

И началось: исследование всех уголков города, рынков, самое большое колесо обозрения, виртуальные очки, пенная вечеринка под режущий уши рэп, электричка на 6 утра, два ча-

Мы едем-едем-едем...

Что стоит техническое чудо под названием скоростная электричка, везущая нас в Сочи. Английский акцент, которым дублировалось название станции - The station Yagorpa Schel - был незабываемым! За всю поездку нам не встретилось ни одного англичанина, зато от души веселившись этому нововведению русских было предостаточно. Впрочем, иностранцы все-таки были. Возвращаясь глубоко под вечер из Сочи в Лазаревское, мы устало смотрели на пронисившиеся огоньки и где-то притаившиеся в темноте море, когда услышали незнакомую речь рядом с собой. Мы во все глаза смотрели на этих маленьких белокурых девчонок, что сначала быстро-быстро говорили на немецком, а потом, дробя слог, на ломаном русском. Их мать громко выражала недовольство. «Вы когда-нибудь у себя в Германии такое видели? Видели?» - не единожды спрашивала она своих дочерей, слыша послушное «найн!». Женщина даже достала камеру, снимая страшно переполненный вагон скоростной электрички. Люди вокруг нее неодобри-



тельно дышали в затылок соседу, прижимаясь к острому локтю другого соседа, фыркали, оскорбленные за державу, попутно пытаясь минимизировать ущерб от отдавленных ног.

Хождение по сказке

Возвращение из «Сочи-парка» было таким, будто решение принял ты сам и только что.

Потому что ощущение того, что тебе наконец удалось попасть в добрую волшебную сказку из детства, пробуждало внутреннего ребенка, воссоздавшего замками, избушками на куриных ножках, фигурами богатырей, волшебным мостом, огромными будто фарфоровыми чашками гжельской росписи. Однако радость омрачал тот факт, что половину из проведенного там времени приходится стоять в очереди, в три-четыре ряда на каждый аттракцион. Впрочем, добрые люди сделают исключение одной опаздывающей на электричку паре, которые впоследствии захотят прокатиться на самых экстремальных горках. Они и были первым нашим аттракционом. Не успев составить завещание, отозваться маме, мы встали в очередь. Когда пришло наше время, все сняли тапки и сели в кресла. Я утигивала всевозможные ремни и поручи до посинения, чтобы не выскользнуть. Со стороны это длилось едва ли более 2 минут. Но там, на вершине ужаса, время замерло. Я слышала неопределенные крики Оли рядом с собой. Они выражали не то восторг, не то проклятия. Времени разбираться не было. Мне казалось, я услышала щелчок отстегиваемых ремней, и прощальса с жизнью, глядя на этих людей внизу размером не больше ног-

та на пальце. Спина, вверх головой, скручиванием мы неслись раз за разом. Шею так припечатало к сиденью, что, казалось, она могла переломиться. Многие кричали. Я сцелила зубы, чтобы не быть похожей на образ «Дискоотеки Авария»: «То ли это ветерок твои губы колыхает». Когда мы каким-то чудом вернулись, всклокоченные и совершенно обалдевшие, нам хлопали, будто мы вернулись из космоса. Оля, казалось, навсегда утратила способность говорить тихо, она орала мне в ухо о том, что это самое потрясающее, что происходило с ней. В основном в бессвязных выражениях. Я кивала, шагая вперед трясущимися ногами.

С меня экстрима было пока достаточно, подруга двинулась отстаивать очередь к следующему аттракциону, обозначенному красным (как один из самых страшных) в билете. Мое самое любимое унизала пометка о том, что ребенок от 12 лет может на нем прокатиться. Я переживала экзистенциальный кризис: они хотят сказать, что это подластно 12-летнему ребенку, не познавшему жизнь?!

Прождав Олю не меньше часа, я была этим немного утомлена, она с новыми впечатлениями уже бежала следующей очереди. Цепочки. Я тоже было порывалась на них, но была остановлена просьбой фотографировать. Да, это иллюстрировало наше дальнейшее странствие по парку. Поэтому к тому времени, когда мое лицо превратилось в социально опасный объект, Оля мягко уговаривала меня сесть на эту красивую, как из сказки «Мэри Поппинс», карусель с лошадками, о которой я воодушевленно говорила от этого. Но настроение мое не улучшилось даже после катания. Поэтому в моем архиве морских фотографий значится одно фото воинственно-мурмурой меня, сидящей на разноцветной карусели, окруженной радостными 3-летними детьми.

Авантурное племя

В один из наших следующих приездов в Сочи положение осложнилось, когда Оля встретилась там со своими друзьями детства. Мы прождали их два часа в заранее условленном месте, и когда они подошли, то вид их был совсем не спешащий. На моем утреннем циферблате напрасно умерли два часа кулания в море! А ведь еще нужно успеть на обратную электричку! Но дальше мы ходили следом по их делам. Мои очередные планы снова легли в пропасть. Оля, очевидно, была из их радостно-авантурного племени и нисколько не раздражалась.

Сувенирный день

Последний день удавшегося отпуска. Мы разговаривали сквозь зубы. Это не слишком необходимо для того, чтобы привезти подарки домой. Чурчела, мед с еловыми ветками, мед с розами, ракушки, магнитики. О том, что привезем домой пару бутылку вина, мы договорились еще в самом начале каникул. Усиленно делая вид на дегустации, что распознали всю палитру вкуса и оценили экологичность, мы кивали, и грузинская женщина с хитрым прищуром все складывала в большой черный пакет. Он серьезно замедлил наше передвижение к дому. Была середина дня, люди выдвигались на пляж, тем временем непопулярные примерные жильцы подходили к дому, гремя на весь свет бутылками.

Мы вернулись в Ставрополь, тут же припритус с вокзала в разных направлениях, едва попрощавшись. С явным намерением не видеть друг друга так долго, как только можно. Но позже, по прошествии времени, плохое стерлось, и мы заключили мир, посмеиваясь над тем, как по-разному нам виделось одно и то же. И я предпочитаю вспоминать об этом как о насыщенной, забавном приключении, которое, впрочем, не согласна повторить.

ПОЛИНА ВАКУЛЕНКО.

ВЗГЛЯД

Устами младенцев

ВСОЛНЕЧНОМ парке гуляют трое: маленькая дочка, отец и гаджет. «Папа, можно я попрыгаю по лужке жам?» - «Угу». - «Она грязная и холодная?» - «Угу». - «Ну я тогда только палочкой повоюю». - «Угу... Катя, ты куда? Кто тебе позволял? Какая лужка?»

Когда моя младшая сестра увлеклась барби, я обнаружила в себе суперспособность мысленно отключать звук. Она болтала, я решала свои задачи - все было довольно. Но однажды я прислушалась и вдруг поняла, что совершенно большую ошибку. Дети не только источник бесполезного шума, но еще и точный индикатор твоего состояния. Если их внимательно слушать, можно стать сильнее, умнее и зеленелазее.

То, как мы себя видим, и то, как нас видят окружающие, - картины совершенно разные. Ты видишь себя роковой бронетой с бесподобным чувством юмора, а тебя за спиной называют пустосомехом с пожженными угольными палями. Боязнь выражать свое мнение и чувство такта не позволяют взрослому говорить друг другу правду в глаза. Другое дело - дети. Как-то двоюродный брат сидел на диване, скрепя ноги и жуя конфету, тыкал пальцами в игровую панель телефона. Выражение лица было весьма серьезное, что вызывало смех бабушки. «Кого показываешь?» - спрашиваю я. «Тебя - отвечает ребенок. - Ты всегда в телефоне сидишь». И можно было бы сказать, что это не я, но себя-то не обманешь.

Взрослые люди говорят друг другу очень много ничего не значащих слов: да ты талант, прекрасно выглядишь, будешь в Ставрополе - заходи... Но далеко не все понимают, что эти слова ничего не значат! Отсюда обиды, недоразумения, испанканная карма.

Младший брат не любит учить уроки, предпочитая им Angry birds на планшет. Мама гонит его делать по словушку домашку, что вызывает слезы, постоянное хотение в туалет, поест, почивает, покормит кота. Он учит невнимательно «окужайку», а тетя, устроившись поудобнее, сама начинает «зависать» все в той же игре. Она

знает, что подает дурной пример, но ничего с этим поделать не может. После уроков брата ждал ужин - отварное брокколи с котлетой. Начинают все те же слезы, захливание ложки, уговоры. Дядя переходит на крик, чуть не подавившись макаронами с сыром и сосисками... Вывод следует сам по себе.

То, как старший разговаривает с младшей, - это то, как ты разговариваешь со старшим. Старший брат, он у меня уже подросток 15 лет, представлен к младшим гувернером. Перспектива возиться с малышами его не очень радует. «Давай поиграем!» - требует собирающаяся орава малышей. «Угу», - отвечает он, не отрываясь от переписки в телефоне. «Ну давай поиграем!» - «Подождите пять ми-

Замечаю, что функция добросовестного родителя и старших братьев, сестер предполагает прочную душевную связь не только со своим младшеньким, но и со всем его непонятным поколением. Это залог не просто доверительных отношений, но еще и сосуществования в одной среде. Как только ты перестанешь следить за проблемами Свинки Пеппы, начнешь спрашивать, что такое копейки и дарк-электро, моментально перейдешь в разряд стариков-диплодомов.

Не теряй связь со временем - и тебе будет проще понимать потомков. Для этого не обязательно вбивать каждое слово в поисковик, достаточно просто не уходить в режим сна, когда зазвучат незнакомые слова. Да, это непросто. По собственному



пытать скажу: слушать в пятый раз руководство к тому, как уничтожить всех свинок одной голубой птичкой, - это как стоять в очереди в столовой, когда на часах проезд с каждого под расчет. Хочется побыстрее, а никак. Но это стоит того.

КСЕНИЯ ДАШКО.

МНЕНИЕ

Все мы воры

На сегодня наше занятие окончено. А теперь по традиции встаньте и повторите за мной: «Я - осознанный! Я - личность! Я - не толпа!». Отлично. С каждым разом у вас получается все лучше. Тема нашей следующей встречи «Мое мнение». У вас должно быть свое мнение, и я вам его расскажу. Теперь вы можете быть свободны. А у меня занятие со следующей группой...

ВСЕ мы воры. Мы не вырываем у старух сумки, не стягиваем с чужих рук браслеты и кольца, не проходим мимо охранника с каменным лицом, пряча под курткой палку сервелата. Упаси нас бог заниматься подобными вещами. Мы воруем кое-что более ценное и делаем это весьма элегантно.

Неважно, вошел ты через парадную дверь, открытую радушным хозяином, или пролез в притворщину форточки, но ты попал в храм чужой души. Оставив запись в гостевой книге, ты идешь по его коридорам. Стены увешаны военными трофеями и картинами разной степени паршивости, подсвеченными старомодными светильниками. Тебе кажется, что это имеет большую ценность? Поверь мне, ты ошибаешься. Все, что ты видишь здесь, показано. Нарочно выставленные на всеобщее обозрение предметы душевной роскоши. Если хочешь, можешь захватить пару сувениров. Я тоже, пожалуй, возьму этот красивый хвостик буквы «р». Готов? Пошли дальше.

А вот это уже интереснее. Видишь эти закрытые двери? Не пытайся выломать замок. Без ключа, который держит при себе хозяин, ты вряд ли проникнешь внутрь. Хотя я слышал о мастерах, которым это удавалось. На твою счастье, я давно знаком с владель-

цем этого храма, и как-то раз, будучи в подпитии, он подарил мне пару отмычек. Давай посмотрим, чем тут можно поживиться.

Страхи, фобии, комплексы... Не интересуют? Тогда не будем здесь задерживаться! Смотри: музыкальные предпочтения... Хм, а у нашей сегодняшней жертвы есть вкус! Я захвачу пару джазовых композиций, а ты, если хочешь, забери рок-н-ролл.

А здесь он хранит политические взгляды и религиозные убеждения. Слышал я истории об одном парне, который надорвался, пытаясь вынести из чего-то храма капитализм с буддизмом. Как по мне, тащить отсюда ничего не стоит: все здесь неоправданно тяжело.

Видишь этот сундук с навесным замком? Готов поклясться, здесь у него самое ценное! Без ключа точно не обойтись, а жаль. Наверняка там есть что-то такое, чем можно будет гордиться всю оставшуюся жизнь. Пойдем лучше в комнату привычек.

Будь аккуратнее - здесь грязно! Моргнуть не успеешь, как наступишь в привычку грызть ногти или есть какую-нибудь мерзость! Так-так-так... Боюсь, утреннюю зарядку мне негде будет поставить дола. Возьму-ка я привычку пить молоко по утрам и обливать ложку после еды. Ты тоже не зевай, хватай что нравится, и сматываемся.

Кажется, нас никто не заметил. Жаль, когда мы перелезли через забор, я обронил любовь с собакам. Ты, надоешь, ничего не потерял? Отлично. Тогда по домам. Что значит «зачем нам все эти вещи»? Поставь дома, будешь хвастаться ими перед гостями или девушкой подаришь. Теперь это твое.

Все, до завтра! И, пожалуйста, не задавай больше глупых вопросов!

НИКИТА ЧУБ.

Единицы как символ первенства

Защитниками Родины не рождаются, ими становятся. Многим молодым ставропольцам определиться с жизненным выбором помогает учеба в кадетской школе генерала А. Ермолова, которой исполнилось 15 лет. Кстати, как сказал директор школы Алексей Хитров, 1 сентября в кадетке числится ровно 1111 учащихся.



КОМЕ стандартных учебных дисциплин все это время учащиеся осваивали азы военного дела, усиленно занимались физической подготовкой, а главное, учились быть настоящими гражданами. В конечном итоге в высшие военные учебные заведения поступают около 40 процентов кадетского выпуска. Но и остальные тоже не теряются по жизни, ведь, по мнению экспертов, образование, полученное здесь, отличается масштабностью и высоким качеством. Поэтому ставропольская кадетка за 15 лет ни разу не выжила из состава призеров Всероссийских кадетских соревнований в Москве и Сочи, состязаний кадетов СНГ. Во многом именно поэтому день образования школы в этом по-своему уникальном учебном заведении отметили нестандартно. А праздничный тон задавали кадеты первых в России профильных классов Росгвардии и десантно-казахи классов, парашютисты и спасатели, названия формирований которых говорят сами за себя. Поздравить школу с 15-летием пришли председатель Ставропольской городской Думы Георгий Колганин и помощник губернатора края, пред-



седатель Ставропольского краевого отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» Николай Борисенко. С напутствием к принимающим первую в жизни присягу кадетам и их родителям обратился начальник управления войск Национальной гвардии по СК Николай Алексанов. Гостию особо запомнилось катание на «бронне», предоставленной шефами школы - управлением Росгвардии, подписание договора с советом ветеранов погранвойск и голыцицами о новых классах первоначальной пограничной подготовки, а также показательные выступления кадетов по антитеррористической тематике, учебный бой и пожарная эстафета.

С. ВИЗЕ.
Фото Э. Корниенко.

КЛУБ ОК

Мы живем в удивительное время, когда парень может позвать девушку, если просто напишет сообщение без ошибок!

Дети во дворе спорили, чей папа сильнее, даже не подозревая, что это один и тот же человек!

У нас дома в последнее время была такая жара, что я наконец не выдержал и поставил кондиционер. И знаете, помогло - со следующего дня начались дожди, стало прохладнее.

Россия настолько огромная страна, что даже прогноз погоды прерывается рекламой!

«Совсем взрослая ты у меня стала, самостоятельная!» - расстроено сказал муж жене, после того как та сама заменила разбитый унитаз, починила пылесос, перенесла на мусорку весь хлам, накопившийся на балконе за 20 лет, и сообщила, что пойдет в гаражи договориться с мужиками о воскресной рыбалке...

Подскажите, а в какой руке по правилам этикета во время еды должен быть смартфон?

В нормальных странах граждане живут, в России - проживают.

В «Жигулях» какой бы диск ни ставил, всегда слушаешь металл...

Все-таки в урбке есть что-то иррациональное. Набираешь два пакета мусора, а оставшееся на прежнем месте почему-то не помещается.

Каждый день думаешь: «Вот куда еще кхеж?». А вот сюда.

У меня два высших образования, но вчера не смог помочь сыну решить задачку за 4 класс. Сначала расстроился, но потом вспомнил: нас же перевели из третьего класса сразу в пятый! Отлегло.

С введением в Питере выделенных полос для общественного транспорта оказалось, что внедорожники последней модели с номерами городской или областной администрации - это маршрутные транспортные средства.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Вещество, обеспечивающее цвет загару и веснушек. 5. Горная выработка. 12. Морская нимфа. 13. Плетеная полоска ткани. 14. Государство в Азии. 15. Роман Жорж Санд. 16. Перекопанный меч. 17. Столица Грузии. 20. Денежная единица (или разменная монета) в Нигерии. 22. Гонимый тип автомобиля. 24. Натуральная кожа хромового дубления из шкур овец. 26. Выкуп за невесту на Руси. 27. Сухая высокогорная степь. 29. Основа эмалевой краски. 31. Город, порт в Дании. 33. Предмет одежды. 35. Жареное яйцо. 37. Оружие для фехтования. 39. Курорт в Югославии. 40. Бесхвостый макак. 42. Занудные наставления. 43. Город, где стартовал автопробег под началом Бендера. 44. Российский эстрадный певец, спевший про крышу дома твоего. 45. Порт на Южно-Китайском море.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Редкоземельный металл. 3. Богиня мудрости, войны и победы в греческой мифологии. 4. Домашнее животное. 6. Отец (устар.). 7. Реверка или ремень со скользящей петлей для ловли животных. 8. Узбекский сорт винограда. 9. Национальный парк на Тайване. 10. Старушка-детектив. 11. Любимец высокопоставленного лица. 18. Обувь. 19. Пребыватель, гость на время. 21. Разновидность золотой рыбки. 23. Грызун, горбатый заяц. 25. Носитель горячей шапки. 28. Деталь двигателя внутреннего сгорания. 30. Город в Японии, на о. Хонсю, промышленный пригород Токио. 32. Кто склонен преувеличивать собственные заслуги. 34. Персонаж романа Достоевского «Бесы». 36. Государство в Африке. 38. Курорт в Италии. 39. Вид графика. 40. Рацион плотоядного. 41. Восточные карты для гадания.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 13 СЕНТЯБРЯ.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Полковик. 5. Домосед. 10. Кружок. 11. Какладу. 12. Америка. 14. Откуп. 16. Панно. 17. Разин. 19. Арнеп. 20. Ласка. 21. Аудиенция. 22. Сосед. 23. Рупор. 25. Сказ. 26. Ладья. 28. Аллея. 30. Атакма. 34. Израил. 35. Хариус. 36. Стрижи. 37. Завтрак.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Огузок. 3. Вакса. 4. Колье. 5. Дрогга. 6. Мекка. 7. Елагин. 8. Аксиома. 9. Буйвола. 13. Разведчик. 15. Попадья. 16. Пуляряк. 17. Редис. 18. Ницца. 22. Сильвия. 24. Роялист. 27. Декрет. 29. Лецина. 30. Атлас. 31. Агути. 32. Арбуз. 33. Архив.

Студенты идут на парад

В субботу, 16 сентября, Ставрополь станет одной из площадок страны, на которых пройдет парад российских студентов. К федеральной акции присоединятся более 8000 студентов вузов и ссузов города.

МАСШТАБНОЕ молодежное мероприятие объединит сотни тысяч молодых людей более чем из 30 городов страны. Организаторами выступают совет проректоров по воспитательной работе образовательных организаций высшего образования России, Северо-Кавказский федеральный университет при поддержке правительства Ставропольского края и администрации города Ставрополя, поставившие цель продемонстрировать единство студенческой молодежи России.

В этот день на площади Ленина в Ставрополе первокурсники будут торжественно посвящены в студенты и почувствуют себя частью большой дружной студенческой семьи. Стоя под флагами своих учебных заведений, они смогут поприветствовать друг друга в прямом эфире телемоста, который свяжет десятки городов. Напутствия первокурсникам дадут руководители края, ректоры вузов, общественные и политические деятели. Ярким завершением парада станет концерт Димосса Саранчи и дискотека от диджеев радиостанции «Европа Плюс».

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

В рамках межрегионального этапа Всероссийского фестиваля «Созвездие мужества» лучшим спасателем СКФО стал Александр Дагаев из Ставропольского поисково-спасательного отряда МЧС России.

АЛЕКСАНДР ДАГАЕВ участвовал в десятках крупных операций, например, в ликвидации последствий наводнения в станице Барсуковской и минувшего паводка, поисках пострадавших после схода лавин в Кабардино-Балкарской Республике. Свой профессиональный путь Александр начал еще в студенчестве. В 2003 году поступил на работу в Ставропольский поисково-спасательный отряд. Сегодня он специалист первого класса почти с десятком смежных специальностей.

«Спасатель - это универсальный человек. Он должен уметь многое. Но чем меньше у нас выездов, тем люди счастливее», - считает Александр Дагаев.



ИРИНА БОСЕНКО.
Фото пресс-службы ГУ МЧС России по Ставропольскому краю.

СПОРТ

УДАЧНАЯ РЕПЕТИЦИЯ

В Москве состоялся II Международный юношеский фестиваль по самбо на призы Организации договора о коллективной безопасности (ОДКБ). Мероприятие приурочено к 25-летию подписания этого договора и 15-летию создания ОДКБ. Для молодых спортсменов этот фестиваль традиционно является своеобразной репетицией первенства мира, которое пройдет в октябре в Сербии. В соревнованиях приняли участие более 60 самбистов из Армении и Беларуси, Казахстана, Киргизии, Таджикистана и России. В качестве почетных гостей в открытии состязаний участвовали заместитель генерального секретаря ОДКБ Валерий Семериков, заместитель секретаря Совбеза России Рашид Нургалеев и президент Всероссийской федерации самбо Сергей Елисеев. По итогам турнира первое общекомандное место заняла сборная России. Наш земляк Вардкес Акопян, который является членом национальной команды, также выступил в весовой категории свыше 87 кг. В финальной схватке со счетом 9:0 он обыграл белорусского спортсмена и стал победителем турнира. Тренируют спортсмена мастер спорта РФ Т. Атоян и Д. Хахуринов.

РУССКИЕ ШАШКИ В ФАВОРЕ

В Невинномысске прошли соревнования на кубок Ставрополя по русским шашкам. Как рассказал главный судья соревнований Владимир Губаренко, в личном зачете среди мужчин первенствовал Валерий Петров (Кочубеевский район) - 6,5 очка из 7 возможных, «серебро» у Валерия Бакова (Невинномысск) - 6 очков, Евгений Энаковский (Ставрополь) с 5 очками на третьем месте. Среди женщин вне конкуренции оказалась Галина Предущенко (Кочубеевский район). Лишь по коэффициенту при равенстве очков определились второе и третье места, которые соответственно заняли Галина Жамгочьян из команды «Невинномысск-2» и игравшая за команду Пятигорска Светлана Зарянская. В командном зачете победили невинномысцы, на втором и третьем местах соответственно кочубеевцы и представители краевого центра.

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

СПК колхоз-агрофирма «Дружба» Советского района Ставропольского края реализует:

- семена гороха: «Саламанка» - сорт немецкой селекции, «Мадонна» - высокоурожайный нестрессивающийся, «Готик» - сорт австрийской селекции, «Бельмондо» - сорт французской селекции, высокоурожайный, засухоустойчивый;
- семена озимой пшеницы: красnodарской селекции - «Сила», «Юка», «Адель», «Гурт», «Бригада».

Реализуем: кориандр, подсолнечник, пшеницу, горох продовольственный и товарный, комбикорм, отруби, сено прессованное в тюках, люцерновое.

Крупы: полтавская (твердая, мягкая), гороховая, пшеничная.

ЦЕНЫ ДОГОВОРНЫЕ.
Тел. 8-86552-3-54-32, 8-962-022-92-30.

Ректорат и профсоюзный комитет Ставропольского государственного медицинского университета выражают искренние соболезнования проректору по административно-хозяйственной части Ю. В. Афонькину по поводу кончины его отца **Виктора Ивановича.**

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

| Территория | Дата | Атмосферные явления | Ветер, м/с | t воздуха, °C |
|---|-------|---------------------|------------|---------------|
| Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Динское, Грачевка | 15.09 | ☉ | ЮВ 4-13 | 18...22 |
| | 16.09 | ☉ | В 3-7 | 18...23 |
| | 17.09 | ☉ | В 6-13 | 20...23 |
| Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск | 15.09 | ☉ | ЮВ 4-13 | 17...22 |
| | 16.09 | ☉ | В 3-8 | 15...22 |
| | 17.09 | ☉ | ЮВ 5-12 | 15...22 |
| Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное | 15.09 | ☉ | ЮВ 4-13 | 17...23 |
| | 16.09 | ☉ | В 4-9 | 20...23 |
| | 17.09 | ☉ | ЮВ 6-15 | 19...24 |
| Восточная зона Буденновск, Арзгир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рожино | 15.09 | ☉ | ЮВ 5-11 | 17...25 |
| | 16.09 | ☉ | В 4-9 | 21...23 |
| | 17.09 | ☉ | В 7-14 | 19...23 |

☉ ясно ☁ переменная облачность ☔ дождь ❄️ снег ⚡ гроза

ГОРОСКОП

С 18 ПО 24 СЕНТЯБРЯ

У КОЗЕРОГУ будущая неделя даст хорошую возможность заработать и увеличить доходы в делах. Для этого, правда, потребуется поддержка единомышленников, но это проблема, которую всегда много друзей. При этом в сфере личного общения не исключены незначительные разногласия с окружающими.

ВОДОЛЕЙ сможет обрести перспективных деловых партнеров на будущее, совместные дела с которыми будут способствовать не только улучшению финансовой сферы, но и положительно сыграют на ваш авторитет в деловых кругах.

РЫБЫ будут, как никогда, близки к осуществлению намеченной цели. Обстоятельства на вашей стороне, и они помогут в реализации ваших замыслов. Осталось только собраться с силами и довести задуманное до победного конца. Смело отстаивайте свою точку зрения, даже если кому-то она пришлась не по душе.

ОВЕН на работе совершит почти невозможное, но стоит призадуматься, нужно ли это делать. Впрочем, результат вашего раздумья известен заранее: вы упрямы, а значит, взвалите на себя это бремя. Для того чтобы эта неделя имела позитивные результаты, вам стоит распланировать все дела заранее.

ТЕЛЕЦУ представится шанс улучшить отношения с близкими людьми. Благодаря вашей коммуникабельности вам удастся завоевать расположение окружающих вас на работе людей, что будет весьма полезно в будущем.

БЛИЗНЕЦЫ получат хорошую возможность блеснуть своей изобретательностью, также вы сможете

показать окружающим пример работоспособности. Но в любом случае избегайте радикальных решений, новое должно складываться постепенно. Прекрасная пора для занятия творчеством.

РАК устранил все препятствия на своем пути, и дела быстро пойдут в гору. Повнимательнее прислушайтесь к советам членов вашей семьи. Откровенность и открытость в общении с вашей второй половиной помогут устранить все недомолвки.

ЛЬВУ предстоит события, которые изменят вашу деловую жизнь к лучшему и откроют редкие возможности. Неделя достаточно удачна и стабильна в финансовом плане. В этот период благодаря своему веселому характеру вы положительно зарекомендуете себя в обществе и сможете проявить яркость своей натуры в общении с окружающими.

ДЕВЕ поднимут настроение новые денежные поступления, а также удачное разрешение финансовых вопросов. Вы можете смело брать за выполнение сложных задач. Вы

справитесь со всем. Вам предоставляются новые возможности на работе, старайтесь использовать их максимально полно.

ВЕСЫ достигнут внушительных успехов в своих занятиях на новых и неизученных направлениях. Ваши старания будут оценены по достоинству, благодаря чему произойдет укрепление вашего профессионального авторитета. Вы сможете реализовать важные проекты и добиться положительного отношения к своим идеям окружающих.

СКОРПИОН приступайте к выполнению нового важного задания и не сомневайтесь в успехе. Результативными окажутся ваши долгосрочные проекты, а ваше трудолюбие будет напрямую способствовать финансовым успехам.

СТРЕЛЕЦ окажется в центре внимания благодаря поразительной работоспособности и таланту вовремя высказывать весьма полезные идеи. К вам прислушается начальство и даже попросит совета, поэтому не упустите этот прекрасный случай.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационный номер: ПИ № ТУ 26-0049. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несет автор. Издатели несут ответственность за размещение рекламы в газете.

Рукосписи и снимки не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна.

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить гонорар по действующим в СП расценкам.

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Отпечатано в типографии ГУП СК «Издательский дом «Периодика Ставрополья» (356240, г. Михайловск, ул. Ленина, 154)

Тираж 8,016
Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой
Заказ № 2338
Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактически - 19.00