



ЗЕРКАЛО ДНЯ

О ЕДИНСТВЕ ФРОНТА И ТЫЛА

Вчера в Ставрополе прошла Международная научно-практическая конференция «Содружество народов Кавказа в борьбе с фашизмом: единство фронта и тыла». В преддверии 75-летия Великой Победы ученые, общественные деятели, члены Российского военно-исторического общества говорили об ее истоках. Поднимались также проблемы, связанные с сохранением памяти о событиях Великой Отечественной войны и с попытками фальсификации исторических фактов. На пленарных и секционных заседаниях конференции были представлены доклады историков об участии представителей различных народов Северного Кавказа в великих и малых сражениях и о работе в тылу.

А. ФРОЛОВ.

МОЖНО ПОПОЛНЯТЬ СЕМЕЙНЫЕ КОПИЛКИ

Все подразделения Пенсионного фонда России в городах и районах края с 1 марта приступили к выдаче сертификатов на материнский (семейный) капитал по новым правилам и в повышенных размерах. Эти новации, как известно, были оглашены в Послании Президента РФ Федеральному Собранию. Новые параметры этих выплат из федерального бюджета - 466617 рублей при появлении в семье после 1 января 2020 года первенца. Семьи, в которых в нынешнем году появится второй ребенок, теперь могут рассчитывать на капитал в размере 616617 рублей.

А. РУСАНОВ.

В ЯГОДНОМ СОЮЗЕ РОССИИ

В Казани завершилась ежегодная Международная конференция «Ягоды России - 2020». На нее съехалось около 300 производителей и переработчиков витаминной продукции, поставщиков рассады и саженцев, работников специализированных хозяйств более чем из 30 регионов страны, в том числе и Ставрополья. Производство ягод в России, в том числе и в нашем крае, растет с каждым годом, отметили в ГКУ «Ставропольвиноградплодпром». Производители и фермеры, занимающиеся выращиванием ягод, постоянно расширяют ассортимент, предлагают на рынок новые сорта и культуры, внедряют современное оборудование и материалы. Конференция была организована Ягодным союзом России, в который вошел и фермер из Невинномыска Василий Морген, выращивающий землянику.

Т. СЛИПЧЕНКО.

СТРАУСЫ НА КАРАНТИНЕ

В Шаповском районе началась реализация инвестиционного проекта по строительству туристско-рекреационного комплекса «Страусовая ферма». Инициатор проекта - глава фермерского хозяйства Алексей Смирный. В его рамках предусмотрено разведение страусов, а также производство страусиного мяса и яиц, рассказали в комитете СК по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию. Также здесь появится и база отдыха с зарыбленным прудом. Новый комплекс обеспечит работой как минимум 30 человек. Фермер уже приобрел 60 страусов, которые в настоящее время находятся на ветеринарном карантине.

Т. СЛИПЧЕНКО.

ЧЕЙ ДК ЛУЧШЕ

Краевой конкурс сельских домов культуры завершился гала-концертом финалистов. А само профессиональное состязание специалистов культурно-досуговой деятельности проходило по теме «Авторская инновационная программа лучшего сельского Дома культуры». В первом - заочном этапе приняли участие сельские учреждения культуры всех муниципальных районов и городских округов Ставрополья. В финал вышли десять авторских программ, причём участниками их были и взрослые, и юные исполнители. Дипломантами стали работники домов культуры Арзгирского и Предгорного районов, сел: Рогатая Балка (Петровский городской округ), Александрия (Благодарненский ГО), Прасковья (Буденновский район), Ачикулак (Нефтекумский ГО), Калиновское (Александровский район), Советское Руно (Ипатовский ГО); аула Шарахалсун (Туркменский район), поселка Темжбекского (Новоалександровский ГО).

Н. БЫКОВА.

О ТЮРЕМНОМ СЛУЖЕНИИ

В Ставрополе состоялась рабочая встреча православных и мусульманских служителей по вопросу взаимодействия с исполнительными учреждениями УФСИН Ставропольского края. Помощник начальника УФСИН по организации работы с верующими отец Василий Басакор, помощник муфтия СК по вопросам работы с УФСИН Ибрагим-хаджи Гасанов и советник муфтия Мухаммад Корохов рассмотрели текущие задачи духовно-нравственного просвещения лиц, содержащихся в учреждениях УФСИН края, перспективы развития тюремного служения и законодательные аспекты деятельности религиозных организаций. В частности, особый акцент сделан на борьбу с радикализмом и экстремизмом, создание условий для исполнения религиозных предписаний, подготовку специалистов этого направления.

Н. БЫКОВА.

ЖИЗНЕУТВЕРЖДАЮЩИЕ МОТИВЫ

В выставочном зале краевого Дома народного творчества открылась выставка «Пасхальные мотивы». Хоть пока что идет период Великого поста у православных, организаторы решили все же отразить тему грядущей Пасхи. Этот праздник традиционно связан с новыми надеждами, начинаниями, с пробуждением природы. Многообразие смыслов, заложенных в понятии пасхального яйца, вдохновило художников и мастеров края на создание живописных полотен, батиков, инсталляций, декоративных панно. На выставке представлены авторские работы членов Союза художников России, творческого союза художников России, творческой группы «Палитра» из Невинномыска, народной студии «Колорит» из Ессентуков, ряда любительских объединений края. Уникальная коллекция пасхальных яиц Марии Писаренко знакомит с изделиями в стиле народных промыслов - хохлома, городецкая роспись, ростовская финифть, мстерская лаковая живопись, гжель, уральская керамика.

Н. БЫКОВА.



ПРАЗДНИК

Весна и женщины неразделимы

География проведенного губернатором Владимиром Владимировым торжественного приёма женского актива в честь приближающегося 8 Марта - всё Ставрополье.



В ЗАЛЕ собрались лучшие представительницы женского движения всех территорий региона.

«Женщины вдохновляют мужчин на созидание, - сказал глава края Владимир Владимиров. - И это касается всех сфер жизни. Со встречей с любимой связано желание сделать ее счастливой, создать семью, построить дом, воспитать детей. И защитить этот прекрасный мир. В этом году мы отметим 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Мужчины выиграли эту страшную войну, потому что защищали своих женщин, свои семьи, свою Родину, которая тоже женского рода. Спасибо вам, женщины, за то, что вы есть. Для мужчин так важно, чтобы вы улыались и были счастливы!»

Поздравили женщин также председатель Думы края Геннадий Ягубов, Главный федеральный инспектор по Ставропольскому краю Сергей Ушаков и другие.

Лучшие представительницы краевого совета женщин получили благодарственные письма губернатора, председателя Думы СК, различного достоинства награды Союза женщин России. Подарки и цветы вручили всем приглашенным.

Женщины пришли на праздник красивые, нарядные. В зале царил радостное оживление. Делились впечатлениями, обменивались последними новостями.

Председатель краевого совета женщин Татьяна Чумакова (**на снимке с губернатором**), награжденная на приеме медалью имени В.С. Гризодубовой, учрежденной к 75-летию Победы Союзом женщин России, сказала нашему корреспонденту: «Не случайно женский праздник приходится на начало весны. Именно женщина приносит в этот мир



Милые женщины! Сердечно поздравляю вас с Международным женским днем - праздником красоты, любви, цветов и улыбок!

Женщина, как сама весна, дает начало новой жизни, наполняет мир теплом и светом. Восхищает обаянием и мудростью, вдохновляет нас, мужчин, на труд и на подвиг.

Желаю вам всегда быть окруженными вниманием и заботой близких, являться для них центром вселенной и источником счастья.

Пусть в вашем сердце всегда живет любовь! От всей души желаю вам здоровья, благополучия, новых успехов, мира и добра!

Губернатор Ставропольского края **В. ВЛАДИМИРОВ.**



Дорогие ставропольчанки, от имени депутатов Думы Ставропольского края примите искренние поздравления с Международным женским днем!

8 Марта - праздник, с которым в наши сердца приходит весна. Этот замечательный день всегда наполнен красотой, теплом и вниманием к нашим самым любимым - женам, мамам, дочерям, сестрам. В современном мире у женщины множество ролей: удивительным образом вы успеваете заботиться о семье и хранить тепло домашнего очага, строить карьеру и достигать всех поставленных целей. Своим трудом и талантом вы добиваетесь успехов во всех профессиональных сферах, вносите огромный вклад в развитие Ставрополья и России, сохраняя при этом нежность, доброту и отзывчивость.

Милые женщины, я от всей души желаю, чтобы в вашей жизни было как можно больше светлых и радостных моментов, которые с вами непременно разделят близкие и родные люди. Здоровья, благополучия и новых побед всем вам!

Председатель Думы Ставропольского края **Г. ЯГУБОВ.**

красоту, добро и любовь. А ставропольские женщины особенные. Они знают и умеют все: как позаботиться о стариках, о детях, помочь тем, кто нуждается в сочувствии, наполнить уютном домом. Достойны много, всех не перечислить. Спасибо губернатору, что наших активисток помнят и благодарят за проделанную ими работу».

Депутат Думы края Валентина Муравьева отметила: «Такое начало весны прекрасно, когда губернатор приглашает в гости, чтобы

поздравить женщин, поблагодарить за добрые дела на благо общества. Это приятно. Ведь женщины любят ушами, как известно. Здесь представительницы всех округов. Никого не забыли».

Председатель совета женщин Грачевского района Марина Чернова расценивает свою награду как оценку деятельности всей организации, которую возглавляет. «Не мне судить, почему отметили нас, но, думаю, что случайных наград не бывает, - говорит она. - За каждым благодарственным пись-

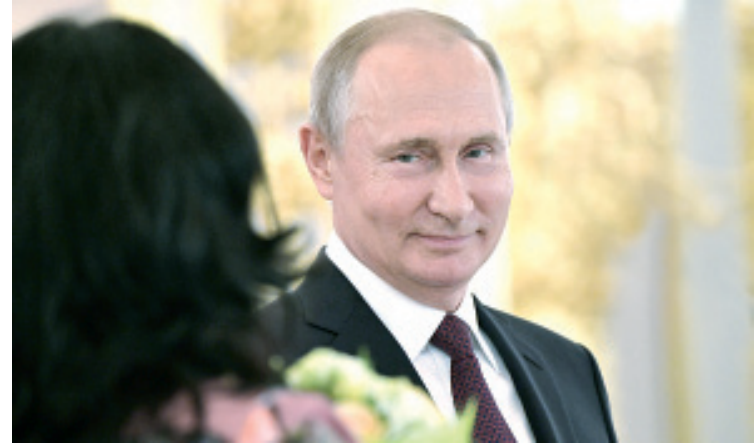
мом, грамотой, любой другой наградой стоит большой коллективный труд женщин-общественниц. На счету каждой какое-то важное дело. Участие в благотворительных марафонах, оказание помощи конкретной многодетной семье, подарки школьникам к Первому сентября - все это общая работа женской половины нашего района. Мы благодарны, что о нас помнят и оценивают по достоинству».

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.
Фото Дмитрия Степанова.

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

Высокая миссия

Президент России Владимир Путин направил телеграмму в адрес состоявшегося в Москве Евразийского форума «Здоровье женщин - благополучие нации», в которой поздравил его участниц, а в их лице всех женщин с наступающим праздником - Международным женским днем.



«ЖЕЛАЮ вам всего самого доброго и от души поздравляю, - отметил глава государства. - Приветствую вас по случаю открытия Форума. Вопросы укрепления здоровья, повышения качества и продолжительности жизни, улучшения демографической ситуации в стране, поддержка материнства и детства - безусловный государственный приоритет и важная общенациональная цель.

Огромный, поистине уникальный вклад в решение этих первоочередных задач вносят женщины. Они успешно трудятся в образовании и системе здравоохранения, в социальной сфере и органах власти, в бизнес-структурах и общественных организациях. Делятся опытом в реализации востребованных проектов, направленных на продвижение ценностей многодетной семьи, здорового и активного образа жизни, воспитание подрастающих поколений.

В этой связи с удовлетворением отмечу большую эффективность работы Совета Евразийского женского форума (при Совете Федерации Федерального Собрания. - **Ред.**), который выполняет высокую миссию - содействует совершенствованию законодательства и расширению правовых, экономических, социальных возможностей женщин, поддерживает их значимые программы и инициативы».

По материалам kremlin.ru
подготовила Л. НИКОЛАЕВА.
Фото пресс-службы Президента РФ.

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Губернатор выступил с докладом на заседании Правительства РФ

Под председательством Премьер-министра РФ Михаила Мишустина в Москве состоялось заседание Правительства РФ. Одним из ключевых вопросов его повестки стала подготовка к проведению весенних полевых работ в стране. В заседании приняли участие руководители ряда агропромышленных регионов России. В их числе губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров.



ОТКРЫВАЯ обсуждение, Михаил Мишустин подчеркнул, что успешное проведение посевной является залогом не только финансовой устойчивости предприятий АПК, но и фактором выполнения поставленной Президентом России задачи по расширению экспорта. Премьер-министр нацелил Правительство России держать на особом контроле ценообразование на необходимые для проведения посевной ресурсы, вопросы использования сельхозземель, а также внедрения механизмов агропротекционирования. Он подчеркнул, что развитие агропромышленного комплекса и сельских территорий является одним из приоритетов государства, что подтверждается объемом бюджетных вложений.

В этом году в целом на поддержку агропромышленного комплекса и развитие сельских территорий правительство направит около 320 миллиардов рублей. Необходимо, чтобы трансферты и субсидии как можно скорее поступали в регионы, в обязательном порядке были доведены до сельхозтоваропроизводителей, - отметил Михаил Мишустин.

Основным докладчиком по вопросу подготовки к проведению весенних полевых работ стал министр сельского хозяйства РФ Дмитрий Патрушев. Он сообщил, что весенняя посевная в России уже стартовала. Ряд регионов начали ее значительно раньше средне-годовых сроков. Отметим, что в их числе и Ставропольский край.

Для проведения весенней посевной из бюджета Российской Федерации направлено около 104 миллиардов рублей. Всего предстоит засеять яровыми более 80 миллионов гектаров, что почти на 800 тысяч гектаров больше, чем в прошлом году. Работы уже проведены на площади около 260 тысяч гектаров.

С докладом на заседании правительства выступил губернатор Владимир Владимиров. По словам главы региона, на Ставрополье яровыми уже засеяно 10 процентов от запланированной площади, которая составляет почти 2 миллиона гектаров. Обеспечение ресурсами для посевной происходит в штатном режиме. Положительным фактором впервые за долгий срок является снижение цен на удобрения примерно на 2%.

Губернатор доложил главе российского правительства о принимаемых мерах по дальнейшей диверсификации сельхозпроизводства в крае. В частности, в этом году планируется довести до 300 гектаров общую площадь теплиц в регионе, высадить 600 гектаров садов и столько же - виноградников. На Ставрополье также будет сохранен вектор на развитие новой подотрасли - хлопководства. Губернатор поблагодарил федеральный центр за принятое решение о господдержке этого сегмента АПК с 2021 года.

Владимир Владимиров также затронул тему участия края в программе комплексного развития сельских территорий. Программа уже действует в регионе. В этом году в ее рамках будет построено и отремонтировано 50 социальных объектов на 815 миллионов рублей. Еще по 82 объектам на 1,5 миллиарда рублей разработана проектно-сметная документация для включения в программу на 2021 год.

Из краевого бюджета выделено 500 миллионов рублей для разработки проектно-сметной документации по 365 объектам общей стоимостью 11 миллиардов рублей. Глава края обратился к Правительству России с предложением расширить объем работ, проводимых в рамках программы на Ставрополье.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК.



АКТУАЛЬНО

Точки роста аграрного экспорта

Министр сельского хозяйства России Дмитрий Патрушев провел видеомост с регионами по усилению экспортных позиций в отечественном агропроме, в котором приняли участие и представители Ставрополя.

ЛАВА федерального аграрного ведомства подчеркнул, что в целом по стране экспорт продукции АПК в минувшем году превысил 25 миллиардов долларов при плане в 24 миллиарда. При этом изменилась структура внешних поставок – выросла доля поставок продукции с высокой добавленной стоимостью. В ходе видеоселектора первый заместитель председателя правительства Ставрополя Николай Великдань сообщил, что общий объем экспортируемой продукции агропромышленного комплекса региона составил 355,5 миллиона долларов. Это на 36 процентов больше, чем в 2018 году. Все запланированные мероприятия в рамках федерального проекта «Экспорт продукции АПК» в нашем регионе были выполнены, выделенные средства освоены в полном объеме. В нынешнем году край должен нарастить экспортную корзину до 434 миллионов долларов. Достичь целевого показателя, обозначенного Минсельхозом России, Ставрополье планирует прежде всего за счет увеличения объемов производства экспортно ориентированной продукции растениеводства, подчеркнул первый зампред регионального правительства. В частности, по зерновым и зернобобовым, овощам и бахчевым культурам, а также масличным. В этом списке и рост объемов мясо-молочной продукции. Усилению экспортного потенциала региона во многом будет способствовать и развитие мелиорации. В нынешнем году намерено ввести в эксплуатацию более 16 тысяч гектаров орошаемых земель, в том числе восемь тысяч – по непосредственно экспортному направлению. Кроме того, свою роль сыграют и инвестиционные программы, которые выступают серьезными точками роста в усилении международной торговой интеграции. В настоящее время в АПК края в активной стадии реализации находится 15 крупных экспортно ориентированных инвестиционных проектов общей стоимостью 47 миллиардов рублей, что напрямую будет способствовать появлению новой экспортно ориентированной товарной массы с высокой добавленной стоимостью, убежден Николай Великдань. В минувшем году завершено пять таких крупных проектов.

В ходе видеоселектора также обсудили вопросы льготного кредитования экспортеров в рамках постановления Правительства РФ. В прошлом году уже заключено два соглашения о повышении конкурентоспособности с ООО «Ставропольский бройлер» и ООО «Птицекомбинат», в соответствии с которыми в этом году дополнительно будет экспортировано продукции на сумму более 7,5 миллиона долларов. По утверждению первого зампреда ПСК, в нынешнем году работа в этом направлении продолжится и будет заключено не менее трех соглашений о повышении конкурентоспособности с крупными промышленными предприятиями региона, поставляющими свои товары на международный рынок.

Участники видеоселектора также обсудили пути увеличения объемов внешней торговли, обозначили потенциальные точки роста, существующие барьеры и меры их преодоления для реализации экспортных возможностей отечественного агропрома, а также формы поддержки аграриев со стороны Министерства сельского хозяйства России.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.

ПОИСК

Внук нашёл деда-фронтовика

По словам внука, Дмитрий Фёдорович ушел на войну и пропал без вести...

Работая с архивными материалами, поисковики из казачьего военно-патриотического клуба «Сапсан» Ипатовского городского округа установили, что Калугин Дмитрий Фёдорович родился 22 октября 1903 года в с. Преградном, Молотовского района (ныне Красновардгейского) Орджоникидзевского (ныне Ставропольского) края. Беспартийный, православного вероисповедания.

7 ноября 1941 года призван в ряды РККА Молотовским районным военным комиссариатом Орджоникидзевского края. Красноармеец, наводчик миномета 1-й минометной роты 476-го стрелкового полка 320-й стрелковой дивизии (1-го формирования) 47-й армии Крымского фронта.

Близкие родственники: жена Калугина Анастасия Егоровна, с. Преградное, колхоз «Ленинский путь» Молотовского района.

Дмитрий Фёдорович отважно сражался на советско-германском фронте. Но случилось так, что 15 мая 1942 года в городе Керчь попал в плен. Как известно, боевые сражения в Керчь были одни из самых кровопролитных.

Итак, Д. Ф. Калугин был отправлен в шталаг VI K (326) Зенне/Фюреллькруг (Stalag VI K (326) Senne/



Как сообщает нам председатель совета регионального отделения Общероссийского общественного движения «Поисковое движение России» в Ставропольском крае Григорий Касмынин, в рамках реализации проекта «Судьба солдата» к поисковикам обратился Николай Алексеевич Калугин из села Преградного Красновардгейского района. Он попросил установить военную судьбу своего дедушки Калугина Дмитрия Фёдоровича.

Forellkrug). Регистрацию как военнопленного проходил в шталаг 326. (Шестой военный округ Третьего Рейха – Монстер. Шталаг находился у немецких поселков Зенне и Фюреллькруг, ныне оба в составе общины Штукенброк района Гютерло административного округа Детмольд федеральной земли Северный Рейн-Вестфалия, ФРГ).

Лагерный номер военнопленного 43228. Переправлен в шталаг VI G Бонн, Stalag VI G Bopp (шталаг VI G Bopp находился в городском районе Дуйсдорф немецкого города Бонна (ныне – в составе федеральной земли Северный Рейн-Вестфалия, ФРГ).

С 1 августа 1942 года по 19 декабря 1942 года находился в рабочей команде Паленберг. 19 декабря заболел и отправлен в лазарет шталага Арнольдсвайлер. (Шталаг Арнольдсвайлер с 1941 года принимает советских военнопленных. По

крайней мере 10000 солдат прошли через этот лагерь. Arnoldswailer является районом города и графства Дюрэн в районе Дюрэн в земле Северный Рейн-Вестфалия).

Как гласит карточка учета военнопленного, 6 февраля 1943 года Д. Ф. Калугин умер в лазарете. В тот же день похоронен на кладбище шталага. В 1960 году останки всех 1552 советских военнопленных были перезахоронены с кладбища шталага Арнольдсвайлер на русское кладбище в центре Рурберга (Rurberg).

Адрес воинского захоронения: Федеративная Республика Германия, федеральная земля Северный Рейн-Вестфалия, административный округ Аахен, округ Моншау, община Зиммерат, 52152, Рурберг р-н, дорога L166 в направлении Кестерниха.

Шефствует над захоронением управление общины Зиммерат,



Д.Ф. Калугин.

служба кладбищ, 52152, Зиммерат, пл. Ратхаусплац.

Наверняка теперь потомки Дмитрия Фёдоровича Калугина захотят поклониться праху солдата, на доверье которого выпал и огонь сражений, и ужасные испытания фашистского концлагеря. Они, конечно, благодарны поисковикам за то, что судьба деда-воина стала известна.

Н. БЫКОВА.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОПУБЛИКОВАНИЕ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Думы Ставропольского края

О Законе Ставропольского края «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Ставропольского края»

Дума Ставропольского края

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Принять Закон Ставропольского края «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Ставропольского края» и в соответствии со статьей 31 Устава (Основного Закона) Ставропольского края направить его Губернатору Ставропольского края для подписания и обнародования.

Председатель Думы Ставропольского края
Г.В. ЯГУБОВ.

г. Ставрополь
27 февраля 2020 года
№ 1766-VI ДСК

ЗАКОН Ставропольского края

О внесении изменений в отдельные законодательные акты Ставропольского края

Статья 1
Внести в Закон Ставропольского края от 19 ноября 2007 г. № 59-кз «О бюджетном процессе в Ставропольском крае» следующие изменения:

- 1) абзац тринадцатый статьи 4 признать утратившим силу;
- 2) часть 1 статьи 11³ изложить в следующей редакции:

«1. Предоставление бюджетных инвестиций, предусмотренных статьями 11¹ и 11² настоящего Закона, предоставление субсидий, предусмотренных статьями 11² и 11⁴ настоящего Закона, а также предоставление субсидий бюджетам муниципальных образований Ставропольского края на осуществление капитальных вложений в объекты капитального строительства муниципальной собственности муниципальных образований Ставропольского края (или) приобретение объектов недвижимого имущества в муниципальную собственность муниципальных образований Ставропольского края, за исключением случаев, указанных в абзаце втором настоящей части, осуществляются за счет средств краевого бюджета в соответствии с краевой адресной инвестиционной программой, порядок формирования и реализации которой устанавливается Правительством Ставропольского края с соблюдением требований, определенных Бюджетным кодексом Российской Федерации, федеральными законами и законами Ставропольского края.

Предоставление бюджетных инвестиций, предусмотренных статьей 11¹ настоящего Закона, предоставление субсидий, предусмотренных статьей 11² настоящего Закона, а также предоставление субсидий бюджетам муниципальных образований Ставропольского края на осуществление капитальных вложений в объекты капитального строительства муниципальной собственности муниципальных образований Ставропольского края (или) приобретение объектов недвижимого имущества в муниципальную собственность муниципальных образований Ставропольского края в рамках реализации государственной программы Ставропольского края «Развитие сельского хозяйства» осуществляются в соответствии с перечнем объектов капитального строительства (объектов недвижимого имущества), утверждаемым Правительством Ставропольского края в устанавливаемом им порядке с соблюдением

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Преображение «России»

На рабочем совещании в правительстве края обсудили концепцию возведения нового многофункционального культурного центра «Россия» в Кисловодске общей площадью 26 тысяч квадратных метров. Губернатор Владимир Владимиров распорядился выделить 96 миллионов рублей из бюджета региона на разработку инженерного проекта центра.



Кинотеатр «Россия» сегодня.

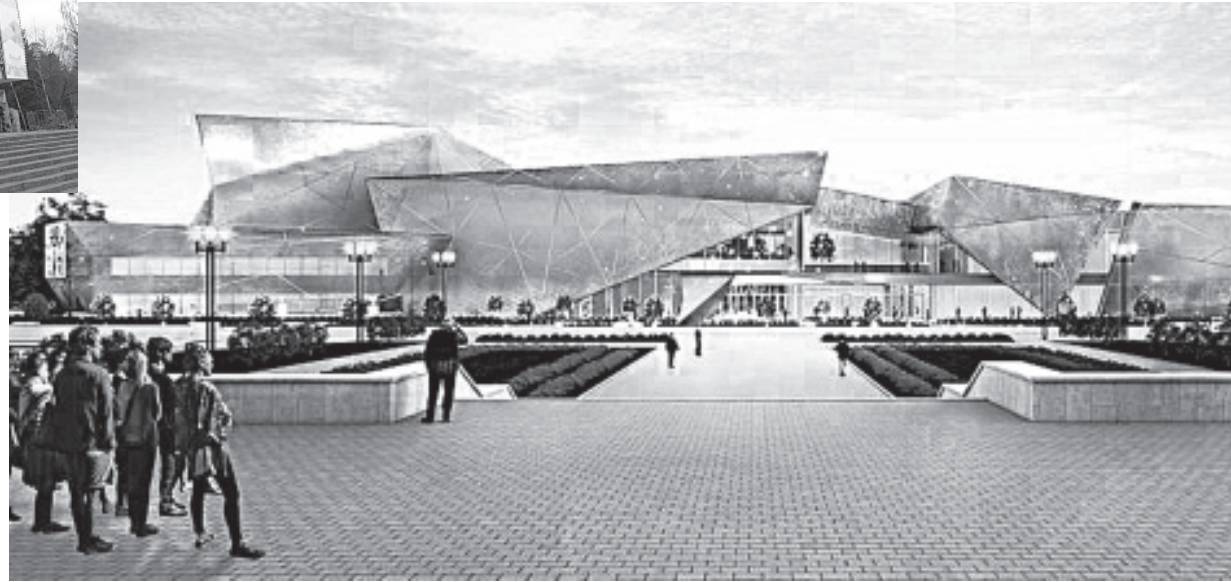
О ПЕРСПЕКТИВАХ создания ключевого для города курорта объекта культуры на встрече с журналистами рассказал глава Кисловодска Александр Курбатов.

Построенный в юбилейном для Страны Советов 1977-м кинотеатр «Россия» задумывался как центр культурной жизни всего Кисловодска. И некоторое время выполнял эту высокую миссию. Но со временем прохудилась плоская крыша огромного здания, проявились и другие конструктивные недостатки.

Устранить их в 90-е годы, когда город балансировал на грани банкротства, не было ни сил, ни средств. Оживление курорта в 2000-е годы пробудило надежды видеть обновленную «Россию». Но и они таились одна за другой.

Многие потенциальные инвесторы, жаждавшие обустроить привлекательную площадку напротив местного «Белого дома», теряли к ней интерес, столкнувшись с требованиями властей сохранить профиль здания как учреждения культуры. Но главным препятствием на пути реализации не только инвестиционных, а и бюджетных проектов возрождения «России» был статус здания как объекта культурного наследия.

В 2016 году Правительство России утвердило перечень мероприятий по комплексному развитию города-курорта Кисловодска до 2030 года. В огромном перечне упоминается и кинотеатр «Россия».



Эскизный проект будущего многофункционального центра «Россия».

Руководство города-курорта действовало сразу в двух направлениях: добивалось в Министерстве культуры РФ снятия с здания кинотеатра статуса объекта культурного наследия и на средства муниципальной бюджета заказало эскизный проект будущего грандиозного культурного центра. В конце минувшего года обе эти задачи были решены, что позволило перейти к этап практических действий.

Как рассказал Александр Курбатов, губернатор Владимир Владимиров детально ознакомился с эскизным проектом и поручил разработать его в части организации единой детской зоны и возможности заниматься по программам дополнительного образования. А главное, распорядился выделить средства на инженерный проект, способный пройти государственную экспертизу.

Глава Кисловодска заявил: «В ближайшие десять дней мы начнем процедуру конкурсного от-

бора по выбору организации, которая будет заниматься проектированием. Объект большой и сложный, поэтому разработка инженерного проекта займет около года. Сразу после того, как получим заключение государственной экспертизы по этому проекту, будем изыскивать возможности для безотлагательного начала строительства. Оно будет вестись на средства федерального бюджета и займет два года.

Называть даже приблизительно, в какую сумму обойдется возведение суперсовременного культурного центра, градоначальник не стал, пояснив, что стоимость может сильно варьироваться в зависимости от тех технологических решений, которые будут принимать в ходе работ.

«Одно могу сказать точно: это будет дорого! Но мы с руководством края изначально обговаривали, что это будет объект на века!» - подчеркнул Александр Курбатов.

В новом центре планируется

киноконцертный зал на 1200 мест. При необходимости, используя технологии трансформера, его можно будет увеличить до 2000 мест. В таком зале не откажутся выступать самые «звездные» исполнители. А многофункциональная сцена позволит ставить и классические театральные постановки, и проводить кинофестивали. А выставочный зал будет способен принять даже выставки ведущих художественных музеев.

При всем том в преобразованной «России» создадут все условия для дополнительного образования детей по самым современным стандартам, будет действовать библиотека нового поколения и многое другое.

«Мы к этому проекту много раз возвращались. И вот на недавней рабочей встрече с губернатором окончательные решения были приняты», - пояснил Александр Курбатов.

НИКОЛАЙ БЛИЗНЮК.

Фото автора.

НЕДРА

Запасы кладовых природы под присмотром

За несколько последних лет министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды СК аннулировало более 60 лицензий, в том числе за существенные нарушения условий пользования недрами.

с краевым комитетом по государственному закупкам проведено аукцион на выполнение услуг по проведению маршейдерских работ на карьерах края. На участие в электронном аукционе поступило несколько заявок, из которых выиграла одна. В ближайшее время ведомство подготовит пакет документов для объявления еще одного государственного контракта на проведение маршейдерских работ за счет сложившейся экономики, что позволит обследовать гораздо больше карьеров, чем было запланировано на нынешний год. Эта работа будет проводиться на постоянной основе - до тех пор, пока не завершится обследование каждого объекта недропользования по добыче полезных ископаемых на территории Ставрополья, пообещал Андрей Хлопянов.

Кроме того, в настоящее время в крае продолжается лицензирование участков недр, содержащих пресные подземные воды. В прошлом году выдано 22 лицензии. Региональное минприроды совместно

с территориальным фондом геологической информации создало информационно-аналитическую систему картографических данных о гидрогеологических скважинах.

Всего, по данным геолого-экономической оценки, проведенной Северо-Кавказским филиалом Всероссийского института экономики и минерального сырья, потенциально извлекаемых запасов и прогнозных ресурсов полезных ископаемых в недрах Ставропольского края в настоящее время составляет около 56 миллиардов долларов. К наиболее ценным относятся углеводородное сырье, составляющее более трети от общей стоимости всех кладовых земли, в том числе нефти. На долю общераспространенных полезных ископаемых, используемых в том числе в строительстве, приходится 42 процента. Подземные пресные воды в минерально-сырьевом потенциале региона занимают десять процентов.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.

ем требований, определенных Бюджетным кодексом Российской Федерации, федеральными законами и законами Ставропольского края.».

Статья 2

Внести в Закон Ставропольского края от 27 февраля 2008 г. № 6-кз «О межбюджетных отношениях в Ставропольском крае» следующие изменения:

1) статью 10 дополнить частью 4¹ следующего содержания: «4¹. Правовыми актами Правительства Ставропольского края без внесения изменений в закон Ставропольского края о краевом бюджете на текущий финансовый год и плановый период могут быть внесены изменения в распределение объемов субсидий местным бюджетам из краевого бюджета между муниципальными образованиями Ставропольского края в следующих случаях:

внесение изменений в сводную бюджетную роспись краевого бюджета на текущий финансовый год и плановый период в соответствии с абзацем восьмым пункта 3 статьи 217 Бюджетного кодекса Российской Федерации и пунктами 7 и 7¹ статьи 33¹ Закона Ставропольского края «О бюджетном процессе в Ставропольском крае», предусматривающих изменения общего объема бюджетных ассигнований на предоставление соответствующих субсидий муниципальным образованиям Ставропольского края;

необходимость достижения целей, показателей, результатов и соблюдения условий предоставления субсидий и иных межбюджетных трансфертов, имеющих целевое назначение, из федерального бюджета и (или) безвозмездных поступлений от юридических лиц при предоставлении субсидий местным бюджетам за счет таких средств;

наличие нераспределенного между муниципальными образованиями Ставропольского края объема субсидий на первый

и второй год планового периода, утвержденного законом Ставропольского края о краевом бюджете на очередной финансовый год и плановый период;

наличие экономии субсидий, сложившейся в процессе ее использования муниципальными образованиями Ставропольского края, в том числе в результате определения в соответствии с Федеральным законом «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» поставщиков (подрядчиков, исполнителей), осуществляющих поставку товаров (выполнение работ, оказание услуг) для муниципальных нужд;

незаключение в установленные сроки либо расторжение соглашения о предоставлении субсидий местному бюджету из краевого бюджета.

Внесение изменений в распределение объемов субсидий местным бюджетам из краевого бюджета между муниципальными образованиями Ставропольского края осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами Правительства Ставропольского края, устанавливающими порядок предоставления и распределения соответствующих субсидий.»;

2) в абзаце первом части 2 статьи 11 слова «, и в соответствии с краевой адресной инвестиционной программой» исключить.

Статья 3

Настоящий Закон вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

Губернатор Ставропольского края
В.В. ВЛАДИМИРОВ.

г. Ставрополь
04 марта 2020 г.
№ 28-кз



ПОНЕДЕЛЬНИК

9 марта

Первый канал

- 5.10, 6.10 Лариса Голубкина, Юрий Яковлев в фильме «ГАСАР-СКАЯ БАЛЛАДА» (12+)
- 6.00, 10.00, 12.00 Новости
- 7.00 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
- 7.45 «Часовой» (12+)
- 8.15 «Здоровье» (16+)
- 9.20 «Непутевые заметки» (12+)
- 10.15 «Лариса Голубкина. «Прожить, понять...» (12+)
- 11.10, 12.15 «Видели видео?» (6+)
- 13.55 «Теория заговора» (16+)
- 14.45 Кино в цвете. «ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ» (12+)
- 16.35 «Любовь и голуби». Рождение легенды (12+)
- 17.25 Людмила Гурченко, Александр Михайлов в комедии «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ» (12+)
- 19.25 «Лучшее всего!» (0+)
- 21.00 «Время»
- 21.30 Милош Бикович в многосерийном фильме «МАГОМАЕВ» (16+)
- 22.30 «Дансе Революция» (12+)
- 23.25 Колин Ферт, Джулианна Мур в фильме «KINGSMAN: ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО» (18+)

Россия

- 5.00 Марина Зудина, Любовь Толкалина в фильме «ЛЮБЛЮ 9 МАРТА» (12+)
- 6.20 Кирилл Запорожский, Полина Сыркина в лирической комедии «ЛЮБИМЫЕ ЖЕНЩИНЫ КАЗАНОВЫ» (12+)
- 10.20 «Сто к одному»
- 11.10 «Аншал и Компания» (16+)
- 13.20 Маргарита Симонья, Анна Исавова, Алиса Фрейндлих, Александр Домогаров в фильме «БОЛЬШОЙ» (12+)
- 17.40 «Ну-ка, все вместе!» (12+)
- 20.00 Вести
- 21.00 Максим Аверин, Нина Усатова в телесериале «НЕВЕСТА КОМДИВА» (12+)
- 23.20 Праздничное шоу Валентины Юдашкиной
- 1.35 Аглас Шиловская, Константин Крюков в фильме «ЛЕКАРСТВО ДЛЯ БАБУШКИ» (12+)

НТВ

- 5.20 «ЛИЧНЫЙ КОД» (16+)
- 6.05 Светлана Карпинская, Николай Рыбников в комедии «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА» (6+)
- 8.00, 10.00, 19.00 Сегодня
- 8.15 Фестиваль «Добрая волна» (0+)
- 10.20 Ирина Муравьева в комедии «САМАЯ ОБАТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» (12+)
- 12.00 Леонид Куравлёв в комедии «АФОНЯ» (0+)
- 14.00 Сергей Жарков, Дарья Румянцева в детективе «ДЕЛЬФИН» (16+)
- 18.20, 19.25 «ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ» (16+)
- 23.00 Ты не поверишь! (16+)
- 23.50 «Утро Родины» (12+)
- 1.40 «Основано на реальных событиях» (16+)

СТС

- 6.00 «Ералаш» (0+)
- 6.25 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
- 6.45 М/с «Приключения Кота в сапогах» (6+)

СРЕДА

11 марта

Первый канал

- 5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00 Новости
- 9.55 «Модный приговор» (6+)
- 10.55 «Жить здорово!» (16+)
- 12.15, 1.05, 3.05 «Время покажет» (16+)
- 15.15 «Давай поженимся!» (16+)
- 16.00 «Мужское / Женское» (16+)
- 18.00 Вечерние новости
- 18.25 «На самом деле» (16+)
- 19.40 «Пусть говорят» (16+)
- 21.00 «Время»
- 21.30 Милош Бикович в многосерийном фильме «МАГОМАЕВ» (16+)
- 22.30 «Док-ток» (16+)
- 23.30 «Вечерний Ургант» (16+)
- 0.10 «Таблетка для жизни. Сделано в России» (12+)

Россия

- 5.00, 9.25 Утро России
- 9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
- 9.55 «О самом главном» (12+)
- 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести.
- Местное время
- 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
- 12.50, 17.25 «60 минут» (12+)
- 14.45 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)
- 18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
- 21.00 «НЕВЕСТА КОМДИВА» (12+)
- 23.00 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
- 2.00 «АКУЛА» (16+)

НТВ

- 5.15 «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» (16+)
- 6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
- 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.10 Сегодня
- 8.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
- 9.20, 10.20, 1.15 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (16+)
- 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00 «Место встречи»
- 16.25 «Основано на реальных событиях» (16+)
- 17.15 «ДНК» (16+)
- 18.00 «9-20. ВЕСЕЛО И ГРОМКО» (16+)
- 21.00 «КОРНИ» (16+)
- 9.05 «Уральские пельмени». Смеховцы (16+)
- 9.25 Фантастический боевик «МАТРИЦА» (США) (16+)
- 12.05 Фантастический боевик «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК» (США) (16+)
- 14.40 «КУХНЯ» (16+)
- 19.00 «КОРНИ» (16+)
- 20.00 Фантастический боевик «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК - 2» (США) (12+)
- 22.30 Фантастический боевик «МАТРИЦА. ПЕРЕЗАГРУЗКА» (США) (16+)

СТС

- 6.00 «Ералаш» (0+)
- 6.15 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
- 6.35 М/с «Охотники на троллей» (6+)
- 7.00 «9-20. ВЕСЕЛО И ГРОМКО» (16+)
- 8.00, 17.55 «КОРНИ» (16+)
- 9.05 «Уральские пельмени». Смеховцы (16+)
- 9.25 Фантастический боевик «МАТРИЦА. ПЕРЕЗАГРУЗКА» (США) (16+)
- 12.05 Фантастический боевик «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК» (США) (16+)
- 14.40 «КУХНЯ» (16+)
- 19.00 «КОРНИ» (16+)
- 20.00 Фантастический боевик «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК - 2» (США) (12+)
- 22.30 Фантастический боевик «МАТРИЦА. ПЕРЕЗАГРУЗКА» (США) (16+)

- 12.30 «ДОЧЬ КОЛДУНИ: ДАР ЗМЕИ» (Дания) (12+)
- 14.30 Худ. фильм «СЕДЬМОЙ СЫН» (США, Великобритания, Канада, Китай) (12+)
- 16.30 Худ. фильм «БРАТЯ ГРИММ» (США, Чехия, Великобритания) (12+)
- 19.00 Худ. фильм «БЕЛОСНЕЖКА И ДВОЙНИК - 2» (США) (16+)
- 21.15 Худ. фильм «НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ» (США, Франция) (12+)
- 23.15 Сериал «МАСТЕР И МАРГАРИТА» (16+)

ТНТ

- 7.00 «ТНТ. Gold» (16+)
- 9.00 «САШАТЯНЯ» (16+)
- 12.00 «ОЛБГА» (16+)
- 20.00 «Однажды в России» (16+)
- 21.00, 22.00 «Комеди Клаб» (16+)
- 23.00 «Дом-2. После заката» (16+)
- 0.05 «Дом-2. После заката» (16+)
- 1.05 М/ф «Книга жизни» (12+)

Домашний

- 6.30 Драма «ДЕВОЧКА» (16+)
- 9.05, 23.20 Мелодрама «БОМЖИХА» (16+)
- 11.00, 1.20 «БОМЖИХА-2» (16+)
- 13.00 Фэнтези. «ЗОЛУШКА» (США) (16+)
- 15.05 Историческая драма «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+)

Че

- 6.00 «Улетное видео» (16+)
- 8.00 Криминальная драма «МЕЧ» (16+)
- 19.15 «Улетное видео» (16+)
- 23.00 «100500» (18+)
- 0.40 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» (СССР - Болгария) (0+)

ПЯТЫЙ канал

- 5.00 Мелодрама «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» (16+)
- 6.00 Сергей Варчук, Анастасия Иванова в мелодраме «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ!» (12+)
- 12.25 Елена Сафонова, Сергей Жигонов, Владислав Галкин в драме «ПРИНЦЕССА НА БОББАХ» (12+)
- 14.40 Андрей Миронов, Евгений Бастингверс в фильме «НЕВЕРоятные приключения ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ» (12+)
- 16.45 Юрий Никулин, Георгий Вицин, Евгений Моргунов в комедии «ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС» (12+)
- 17.00 Юрий Никулин, Георгий Вицин, Евгений Моргунов в комедии «САМОГОЩЩИКИ» (12+)
- 17.20 «СЛЕД» (16+)
- 22.50 Инга Оболдина, Виктория Исакова в драме «ЖГИ!» (12+)
- 0.50 Леонид Барас, Александр Демидов, Камилла Лари в комедии «О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+)

ТВЦ

- 6.00 Худ. фильм «ВЫСОТА» (0+)
- 7.45 «Полезная покупка» (16+)
- 8.10 «Смех с доставкой на дом» (12+)
- 8.40 Детектив «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ТРИНАДЦАТОЕ КОЛЕСНО» (12+)
- 10.35 «Александра Яковлева. Женщина без комплексов» (12+)

ЧЕТВЕРГ

- 17.00 «Очевидцы» (16+)
- 18.30 Сериал «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ» (16+)
- 20.30 Сериал «КАСЛ» (12+)
- 23.00 Сериал «МАСТЕР И МАРГАРИТА» (16+)

ТНТ

- 7.00 «ТНТ. Gold» (16+)
- 9.00 «Дом-2. Lite» (16+)
- 10.15 «Дом-2. Остров любви» (16+)
- 11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)
- 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь» (16+)
- 13.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
- 15.00 «УНИВЕР» (16+)
- 18.00, 21.00 «Однажды в России» (16+)
- 19.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» (16+)
- 22.00 «ШТОРМ» (16+)
- 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)
- 0.05 «Дом-2. После заката» (16+)
- 11.10, 1.35 XX век. «Путешествие по Москве»
- 12.15 Сказки из глины и дерева. Каргопольская глиняная игрушка
- 12.30, 18.40, 0.45 «Что делать?»
- 13.15, 21.40 Искусственный отбор
- 13.55 «Первые в мире». «Синтезатор Муриана»
- 15.25 Фридрих Дюрренматт «Авария» в программе Библейский сюжет» (16+)
- 15.45 «Сати. Нескучная классика...» (16+)
- 16.35 Худ. фильм «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»
- 17.45 Мастер-класс. Миррела Френчи
- 18.30 Цвет времени. Василий Поналов. «Московский дворик»
- 19.45 Главная роль
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 23.10 «Архивные тайны». «1965 год. Спасение Абу-Симбел от затопления»
- 0.00 Док. фильм «Потолок пола» (16+)

Домашний

- 6.30 «6 кадров» (16+)
- 6.35 «Знать будущее. Жизнь после Ванги» (16+)
- 7.35 «Под лампой несовершеннотелых» (16+)
- 8.35 «Давай разведемся!» (16+)
- 9.40 «Тест на отцовство» (16+)
- 11.45 «Реальная мистика» (16+)
- 12.50 «Понять. Простить» (16+)
- 14.40, 2.50 «Порча» (16+)
- 15.10 Комедия «ПОХИЩЕНИЕ ЕВЫ» (16+)
- 19.00 «ВОПРЕКИ СУДЬБЕ» (16+)
- 23.20 «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ» (16+)

Че

- 6.00 «Улетное видео» (16+)
- 6.10, 1.00 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» (16+)
- 9.00, 18.30 «Остановите Витю!» (16+)
- 9.30, 11.30 «Дорожные войны 2.0» (16+)
- 10.00 «Дорожные войны. Лучшее» (16+)
- 12.00 «Меч» (16+)
- 15.00 «Вне закона. Преступление и наказание» (16+)
- 16.30, 21.00 «Решала» (16+)
- 19.00 «Дорога» (16+)
- 23.00 «Опасные связи» (18+)
- 0.00 «+100500» (18+)

ПЯТЫЙ канал

- 5.00, 9.00, 13.00, 18.30 «Известия»
- 5.25 Детектив «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+)
- 6.00 «СЛЕД» (16+)
- 9.50, 0.25 «СЛЕД» (16+)
- 23.10 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 2» (16+)
- 0.00 «Известия. Итоговый выпуск»
- 1.10 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

ТВЦ

- 6.00 «Настроение»
- 8.10 «Доктор Ил...» (16+)
- 8.45 Худ. фильм «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ» (12+)
- 10.55 Док. фильм «Актрисе судьбы. Татьяна Пилецкая и Юлиан Панич» (12+)
- 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
- 11.50 Детектив «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (США) (12+)
- 13.40 «Мой герой. Денис Шведов» (12+)

Первый канал

- 5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00 Новости
- 9.55 «Модный приговор» (6+)
- 10.55 «Жить здорово!» (16+)
- 12.15, 2.10 «Время покажет» (16+)
- 15.15 «Давай поженимся!» (16+)
- 16.00 «Мужское / Женское» (16+)
- 18.00 Вечерние новости
- 18.25, 1.10 «На самом деле» (16+)
- 19.40 «Пусть говорят» (16+)
- 21.00 «Время»
- 21.30 «МАГОМАЕВ» (16+)
- 22.30 «Док-ток» (16+)
- 23.30 «Вечерний Ургант» (16+)
- 0.10 «Правда на справедливость» (16+)

Россия

- 5.00, 9.25 Утро России
- 9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
- 9.55 «О самом главном» (12+)
- 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести.
- Местное время
- 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
- 12.50, 17.25 «60 минут» (12+)
- 14.45 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)
- 18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
- 21.00 «НЕВЕСТА КОМДИВА» (12+)
- 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
- 2.00 «АКУЛА» (16+)

НТВ

- 5.10 «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» (16+)
- 6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
- 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.10 Сегодня
- 8.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
- 9.20, 10.20, 1.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (16+)
- 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00 «Место встречи»
- 16.25 «Основано на реальных событиях» (16+)
- 17.15 «ДНК» (16+)
- 18.15, 19.40 «ПЕС» (16+)
- 21.00 «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» (16+)
- 23.15 «В КЛЕТКЕ» (16+)
- 0.20 «Зажар Прилепин. Уроки русского» (12+)

СТС

- 6.00 «Ералаш» (0+)
- 6.15 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
- 6.35 М/с «Охотники на троллей» (6+)
- 7.00 «90-е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО» (16+)
- 8.00 «Уральские пельмени». Смеховцы (16+)
- 8.20 «ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ» (16+)
- 10.20 «ШЕЛКУНЧИК И ЧЕТЫРЕ КОРОЛЕВИЦЫ» (США) (6+)
- 12.15 «МАЛЕФИСЕНТА» (США - Великобритания) (12+)
- 14.10 «КУХНЯ» (16+)
- 19.00 «КОРНИ» (16+)
- 19.50 «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК» (США) (12+)
- 22.15 Фантастический боевик «МАТРИЦА» (США) (16+)
- 1.00 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком» (18+)

ЧЕТВЕРГ

- 17.00 «Очевидцы» (16+)
- 18.30 Сериал «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ» (16+)
- 20.30 Сериал «КАСЛ» (12+)
- 23.00 Сериал «МАСТЕР И МАРГАРИТА» (16+)

ТНТ

- 7.00 «ТНТ. Gold» (16+)
- 9.00 «Дом-2. Lite» (16+)
- 10.15 «Дом-2. Остров любви» (16+)
- 11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)
- 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь» (16+)
- 13.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
- 15.00 «УНИВЕР» (16+)
- 18.00, 21.00 «Однажды в России» (16+)
- 19.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» (16+)
- 22.00 «ШТОРМ» (16+)
- 23.00 «Дом-2. После заката» (16+)
- 11.10, 1.35 XX век. «Путешествие по Москве»
- 12.15 Сказки из глины и дерева. Каргопольская глиняная игрушка
- 12.30, 18.40, 0.45 «Что делать?»
- 13.15, 21.40 Искусственный отбор
- 13.55 «Первые в мире». «Синтезатор Муриана»
- 15.25 Фридрих Дюрренматт «Авария» в программе Библейский сюжет» (16+)
- 15.45 «Сати. Нескучная классика...» (16+)
- 16.35 Худ. фильм «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»
- 17.45 Мастер-класс. Миррела Френчи
- 18.30 Цвет времени. Василий Поналов. «Московский дворик»
- 19.45 Главная роль
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 23.10 «Архивные тайны». «1965 год. Спасение Абу-Симбел от затопления»
- 0.00 Док. фильм «Потолок пола» (16+)

Домашний

- 6.30 «6 кадров» (16+)
- 6.35 «Знать будущее. Жизнь после Ванги» (16+)
- 7.35 «Под лампой несовершеннотелых» (16+)
- 8.35 «Давай разведемся!» (16+)
- 9.40 «Тест на отцовство» (16+)
- 11.45 «Реальная мистика» (16+)
- 12.50 «Понять. Простить» (16+)
- 14.40, 2.50 «Порча» (16+)
- 15.10 Комедия «ПОХИЩЕНИЕ ЕВЫ» (16+)
- 19.00 «ВОПРЕКИ СУДЬБЕ» (16+)
- 23.20 «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ» (16+)

Че

- 6.00 «Улетное видео» (16+)
- 6.10, 1.00 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» (16+)
- 9.00, 18.30 «Остановите Витю!» (16+)
- 9.30, 11.30 «Дорожные войны 2.0» (16+)
- 10.00 «Дорожные войны. Лучшее» (16+)
- 12.00 «Меч» (16+)
- 15.00 «Вне закона. Преступление и наказание» (16+)
- 16.30, 21.00 «Решала» (16+)
- 19.00 «Дорога» (16+)
- 23.00 «Опасные связи» (18+)
- 0.00 «+100500» (18+)

ПЯТЫЙ канал

- 5.00, 9.00, 13.00, 18.30 «Известия»
- 5.25 Детектив «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+)
- 6.00 «СЛЕД» (16+)
- 9.50, 0.25 «СЛЕД» (16+)
- 23.10 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 2» (16+)
- 0.00 «Известия. Итоговый выпуск»
- 1.10 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

ТВЦ

- 6.00 «Настроение»
- 8.10 «Доктор Ил...» (16+)
- 8.45 Худ. фильм «БЕЗОТЦОВЩИНА» (12+)
- 10.40 Док. фильм «Григорий Горин. Формула смеха» (12+)
- 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
- 11.50 Детектив «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (США) (12+)
- 13.40 «Мой герой. Максим Никулин» (12+)
- 14.50 Город новостей
- 15.05 детектив «ОТЕЦ БРАУН» (Великобритания) (16+)
- 16.55 «Естественный отбор» (12+)
- 18.15 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ТРЕНИНГ» (12+)

ВТОРНИК

10 марта

Культура

- 6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
- 6.35 «Пешком...». Москва Саввы Мамонтова
- 7.05, 20.05 «Правила жизни»
- 7.35, 14.50 «Настоящая война на престолах». «Конеджини Валуа. 1584-1594»
- 8.25 «Легенды мирового кино». Изольда Извицкая
- 8.55 Красивая планета. «Великобритания. Королевские ботанические сады Кью»
- 9.10, 22.20 Телесериал «РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ»
- 10.15 «Наблюдатель»
- 11.10, 1.25 XX век. «Театральные встречи»
- 12.30, 18.40, 0.40 «Тем временем. Смело»
- 13.20 Док. фильм «Александр Гольденвейзер. Размышления и золотой доски»
- 13.50 Красивая планета. «Марокко. Исторический город Мекнес»
- 14.05 «Линия жизни». Александр Зацепин
- 15.10 Новости. Подробно. Книги
- 15.25 «Пятое измерение»
- 15.50 «Белая студия»
- 16.35 Худ. фильм «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»
- 17.45 Мастер-класс. Елена Образцова
- 18.25 Красивая планета. «Германия. Рудники Раммельсберга и город Гослар»
- 19.45 Главная роль
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.45 «Большое, чем любовь»
- 22.05 Красивая планета. «Испания. Старый город Саламанка»
- 22.20 Телесериал «РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ»
- 23.10 «Архивные тайны». «1903 год. Остров Эллис»
- 0.00 «Фильмы-путешествия. Невиновый взгляд»

РЕН-ТВ

- 5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
- 6.00 «Док. проект» (16+)
- 7.00 «С бодрым утром!» (16+)
- 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
- 9.00 «Засекреченные списки» (16+)
- 11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
- 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)
- 13.00, 23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16

Есть в Ставрополе парфюмер...

Неслучайный
РАЗГОВОР



В краевой столице создаются новые формулы ароматов. Парфюмер Олеся Кукушкина (на снимке) научилась этому ремеслу во Франции и теперь радуется девушкам Юга России флакончиками с эксклюзивными ароматическими жидкостями.

Об особенностях редкой для нашего региона профессии с ней поговорила корреспондент «СП».

ОЛЕСЯ, как живется парфюмеру в провинции? И как вообще пришло в голову заниматься здесь этим ремеслом?

- Чтобы заниматься тем, что нравится, нужно быть достаточно смелым, готовым к тому, что придется пробиваться, искать свою нишу. Моя профессия не такая распространенная, как другие, и здесь даже нет готовой модели бизнеса, на которую можно посмотреть и сделать так же. Да, в России наконец-то стали появляться забытые после революции специальности, но у всех этих ремесел пока нет твердой поддержки, почвы под ногами. И, тем не менее, одним парфюмером на всю страну мы уже не ограничиваемся. Когда я начала работать, а это около пяти лет назад, в России их было уже человек двадцать, сейчас больше.

Сейчас многие читатели могут вдохновиться вашей профессией. Скажите, а как стать парфюмером?

- Я всегда была уверена, что мне это нравится. С детства. То есть я знала, как пахнет тот или иной уголок: например сыростью и гиацинтом... Я его могла сложить с запахом, который был у бабушки дома, и получалось в воображении что-то новое. Я думала, что все может «складываться» разные запахи и понимать, какой получится в итоге, что все дети так играют. И не догадывалась, что это, оказывается, особенность мозга. Если я не запомню ни одной цифры, то запахи я помню и чувствую все. Вот говорят: «человек-нос», а на самом деле нос сам по себе ничего не значит. Восприятие аромата у всех разное, но чем отличается парфюмер от непарфюмера? Как раз-таки возможностью слышать запахи везде и уметь



воспроизвести именно тот запах, который нужен. Этому трудно научиться. Парфюмерная школа может дать только знания, характерные для химиков-лаборантов в косметической отрасли. А вот чтобы создать аромат, нужно листать в памяти все запахи-ароматы, которые есть, и выбрать компоненты, чтобы получилось то, что я слышу, чувствую.

Как происходит процесс создания аромата?

- Чтобы создать что-то новое, нужно, во-первых, поймав задумку. Я сначала выбираю историю, о которой хочу рассказать. Вот, к примеру, хочу о временах барокко поведать, и я это глубоко изучаю: много читаю, вдохновляюсь, смотрю работы дизайнеров в этом стиле. После пишу краткую историю аромата. И только следующим этапом начинаю ждать волну вдохновения, во время которой понимаю, каким этот запах должен быть. Тогда я уже быстро записываю компоненты, которые могла бы для этого использовать. Причем сразу же указываю пропорции. Через какое-то время возвращаюсь, перепроверяю формулу и впервые ее собираю, слушаю, что получилось. Если нужно, вношу коррективы. Потом аромат должен созреть. Только после этого я на сто процентов буду уверена, правильно ли собрал композицию. Это зависит от того, как душистое вещество пове-

ло себя в конкретном соседстве с другими.

Даже роза может звучать по-разному?

- Да, вот недавно создавала парные ароматы для супругов. И собирала их полностью из одинаковых компонентов. Но у жены это элегантно и женственно звучало, а у мужа - ударный, брутальный. Если взять эти два флакона, то никогда не скажешь, что они собраны по одинаковым нотам. Они вообще разные! Играли роль пропорции различных веществ.

Можно ли произвести конкретное впечатление на людей благодаря ароматам? Много об афродизиаках говорят...

- Не всегда человек хочет показать самого себя. Но первым в парфюмерном гардеробе должен быть аромат именно про себя настоящего. А вот с помощью аромата можно преподнести себя в другом амплуа. Если говорить о бизнес-аромате женщины, то он должен подчеркивать статус, и мы его будем строить по принципу жестких нот: древесных, амбровых, агрессивных брутальных цветов. Компоненты должны быть в едином звучании, не быть крикливыми. У творческого человека допустимо, чтобы ноты открывались постепенно. А такого универсального средства, как «а-ля афродизиаки», не существу-

ет. Мускус, да, имеет какое-то такое свойство. Но это на самом деле фиксатор, который используется в аромате. Если послушать мускус в чистом виде, то вам точно не понравится. Это вещество, произведенное из желез животных. Его достаточно трудно вдыхать, композиция должна быть грамотно составлена, чтобы он гармонично и неслышно подыгрывал в тон настроению.

Может что-то другое в качестве фиксатора использовать? Если не использовать фиксатор, то аромат сразу же улетучится?

- Да, это могут быть древесные ноты. Тут такой момент... Нельзя сказать, что стойкость - показатель качества парфюма. Иногда ему нужно быть, как легкое дуновение ветерка. Вот у ароматов для офиса нет задачи быть стойким. Предположим, что нам нужен легкий цитрусовый фреш, аромат для круизов, для путешествий - он тоже легкий. А есть духи для театра, меха, кожи - они густые, стойкие, бархатные. В любом случае, соблюдение парфюмерного этикета первоостепенно. Мне, например, не очень нравится находиться в самолете рядом с надутым барышей, которая не бережет чувства других...

Беседовала
ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.

Фото из архива О. Кукушкиной.

ФОТОФАКТ

ЗУБАСТИКИ ПРОСНУЛИСЬ



ОЧЕРЕДНОЕ потепление привело к природному феномену в Невинномысском. Из спячки раньше времени вышли виноградные улитки. Обычно медлительные создания вылезают из своих зимних норок (достигающих в глубину 30 сантиметров) в апреле. Интересный факт: некоторые невинномысцы уже довольно давно приновились использовать виноградных улиток в качестве экзотического блюда. Моллюсков, не вынимая из раковин, готовят в кипящем растительном масле. Впрочем, любой желающий может использовать улиток не как пищу, а как домашнее животное, кормом для которого служат капуста, редька, листья одуванчика и т. д. Пережевывая пищу виноградникам помогают 25 тысяч мельчайших зубов.

А. МАЩЕНКО.
Фото автора.

«Открой заветный сундучок...» - так назвали этот вечер участники клуба любителей клубной книги «Книжница» краевой библиотеки им. М.Ю. Лермонтова. А главным героем встречи стал... женский платок.

Ты накинь, дорогая, на плечи...



ВООБЩЕ-ТО, словари обозначают слово «платок» достаточно сухо: кусок ткани, используемый в качестве элемента одежды или дополняющий ее. Все. На самом же деле у этого аксессуара такая давняя и богатая история, что ни в сказке сказать... Причем у разных народов - своя. Конечно, русский плат не исключение. Посадский и оренбургский - самые известные, а еще ведь были повойник, убрис, шаль, косынка, кашне...

Встреча получилась праздничной, и способствовало этому во многом то, что приглашенные дамы с удовольствием и без понятного кокетства украсили плечи самыми разными платками, расцветив библиотечное пространство яркими красками, причудливыми орнаментами... Очень к месту пришелся обзор выставки «Неувядающая краса России», посвящая истории и современному бытованию платков. Здесь представлены весьма необычные, нынче вовсе малоизвестные книги, начиная с XIX века. Например, труд И. Забелина «Домашний быт русских цариц» (1869) знаменит с самым удивительным видом нарядов - одеждой русских цариц, где, конечно, присутствуют и причудливые головные уборы. И если слово «кика» довольно известно этнографам, то в непонятном

«коруна» слышится что-то действительно царское. Живописный альбом «Народы России» (1880) представляет собой популярное, богато иллюстрированное описание нравов, образа жизни и быта, а также одежды 46 российских народностей. Не осталась в стороне от темы платков и серьезная наука. К началу XX века относятся «Историко-культурный атлас» и «Материалы по этнографии России» (1914 г.). Более поздние издания занимательно рассказывают об оренбургском шаровом платке, всевозможных шарфах и галстуках. Сразу привлекают взгляд необыкновенной красоты альбомы «Русский исторический костюм для сцены» (1945 г.) и «Народное искусство России» (2002 г.).

Немало удивительных историй услышали гости в этот вечер. Например, о появлении известных песен и романсов «Синий платочек», «Оренбургский пуховый платок», «Казачьи шали для любимых», «Подай мне платок». Поскольку платки известны, все дружно подпевали звучавшим в записи мелодиям.

А как много, оказывается, можно узнать о казачьих головных уборах, да и просто о платках наших мам и бабушек и даже о... мужской моде на платки. Припомнились также обряды, подчеркивающие священный смысл платка: брошенный женщи-

ной белый платок останавливал конфликт между мужчинами. Или пронзительно трогательный свадебный обряд, когда мать снимает с головы дочери фату и взамен надевает платок, символизирующий новую жизнь замужней женщины. Православная традиция требовала, чтобы платок обязательно покрывал голову замужней, когда она появлялась на людях. Выходить из дома с непокрытой головой было неприлично - отсюда пошло выражение «опростоволоситься», то есть опозориться. Все эти интересные моменты из истории «простого» платка чутко и образно вообрал в себя русский язык, отразив в десятках пословиц и поговорок: «Не стоит изба без кровя, а баба без покрыва», «На чужой роток не накинешь платок» и т. д.

Меняются эпохи и моды, но вот платок неизменно остается с женщиной. Он присутствует и в печали, и в радости, в дни торжеств и на веселых праздниках. Он по-прежнему украшает нашу жизнь, вносит в нее свои неповторимые краски. С приходом весны убираются в шкафы теплые шапки, и женские лица словно оживают в обрамлении разноцветных платков...

АНТОНИНА АШИХМИНА.
Член Союза журналистов РФ.
Фото Маргариты Вороновой.

Не женское дело

Не женское дело - так часто говорят мужчины. Но сегодня представительницы прекрасного пола умеют и с автоматом обращаться, и уголовные дела расследовать. И порой посвящая этому всю жизнь. Мы расскажем о трех ставропольчанках, которые разрушают все стереотипы о мужских и женских профессиях.

Мама может всё что угодно

Светлана Викторовна Коновалова уже 27 лет работает в органах внутренних дел и убеждена, что даже в такой серьезной профессии порой необходима женская мягкость.



Последние восемь лет она занимает должность заместителя начальника отдела организации деятельности участковых уполномоченных полиции и подразделений по делам несовершеннолетних ГУ МВД России по Ставропольскому краю.

- Приходится работать с разными детками. С некоторыми надо поостороже, с другими - наоборот ласково, а к кому-то - вовсе особый подход, - отмечает она. Нередко бывает так, что после того или иного происшествия дети соглашаются выйти на контакт только с инспектором ПДН.

Работа подразделения, которым руководит Светлана Коновалова, направлена в первую очередь на профилактику преступлений и правонарушений, совершаемых несовершеннолетними и в отношении детей. Для этого проводятся профилактические беседы со школьниками и их родителями.

- Какая ситуация в крае сегодня? - спрашиваю я. - За последние пять лет подростковая преступность на Ставрополе заметно снизилась - на 50 процентов. Этому способствовала, прежде всего, профилактическая работа. В этом нам помогают и руководители общеобразовательных учреждений, и профильные подразделения краевых министерств образования, здравоохранения, труда и социальной защиты.

Если на работе Светлана Коновалова строгий руководитель, то дома она заботливая хранительница очага. 22-летний сын по ее стопам не пошел: учится в институте нефти и газа, но мамой и ее профессией гордится. Уверен, что маме все под силу.

- И все-таки, женская ли это профессия? - с неподдельным восторгом женщинами в погонах интересуюсь я.

- Считаю, что в органах внутренних дел должны работать и женщины. Во многих ситуациях у нас другой взгляд. Здесь эта способность важна. Мне профессия нравится. А взаимодействие с другими ведомствами, удается узнать много нового и интересного, - рассказывает Светлана Коновалова.

В школьные годы она мечтала работать в милиции, расследовать уголовные дела, как героини телевизионных сериалов. А сейчас уверена, что находится на своем месте.

Фото из архива С. Коноваловой.

Василёк, тюльпан и арбалет

Железные двери, решетки, проволока, много камер и людей с автоматами. Такая маленькая полоса препятствий разделяет привычный нам кипящий в будний день мир со своими правилами и совершенно другой мир со своими правилами в исправительной колонии № 5.



Стереотипы разрушала ЕКАТЕРИНА ПЫШНАЯ.

На 136 девчонок по статистике 19 ребят

О таких организациях говорят: чисто женский коллектив. В нашем случае речь пойдет о Тахтинском психоневрологическом интернате, коллектив не сплошь женский, но мужчин и правда очень немного.

ВИНТЕРНАТЕ работают 136 женщин и только 19 мужчин. А на попечении у них 296 не вполне здоровых и здоровослышащих людей, которые, подержку, без их помощи, ну, просто никуда. Из них-то дееспособных всего человек 30. Само название говорит о том, что люди эти давно и, используем словосочетание из медицинского сленга, глубоко больны и находятся, как принято говорить, в трудной жизненной ситуации. Самим им ее не разрешить. Это тот случай, когда помощь просто необходима.

Но вернемся к женской части коллектива. Средний возраст - 40 лет, 80 человек имеют среднее образование, 44 - среднее профессиональное, 12 окончили вузы. Вот такой общий портрет.

Что же касается индивидуальных, я попросила назвать кого-то из старшего поколения, из молодых, а третью кандидатуру выбрал Александр Сериков, как с ним поспоришь - директор.

Вера Ивановна Черноусова - из опытных сотрудников. Работает в интернате санитаркой с сопровождением уже 24 года. Даже оформив пенсию, продолжает трудиться. Ежедневно она вместе со своими подопечными ездит или в больницу, или в другие интернаты по всему краю. Люди-то не вполне здоровые - одних отпускать нельзя. К каждому из них она относится с душой, всегда находит общий язык. О Вере Черноусовой говорят, что она очень ответственный работник. И это правда. Об этом свидетельствуют благодарности и почетные грамоты, в том числе и министерства труда и социальной защиты населения Ставропольского края.

Из молодых, но уже опытных - Мария Середа. Она работает палатной санитаркой 11 лет. Поверьте, это очень трудно каждый день заботиться о 30 получателях социальных услуг. Им нужно провести гигиенические процедуры, на-

Зачем я здесь? Да чтобы своими глазами увидеть, как милая, хрупкая девушка Оля проводит тут по 12 часов изо дня в день. Прапорщик внутренней службы Ольга Скоробогатова - оператор пульта управления технических средств охраны. Пульта нужен, чтобы отследить и предотвратить побег осужденных из колонии, покушения на сотрудников и прочие нарушения порядка. Камеры со всей территории ИК выводят картинку на большие экраны. По ним Ольга следит за участками и в случае сигнала тревоги устанавливает его причину. Каждый сигнал фиксирует в журнале. Кстати, все технические средства охраны на участках имеют свои названия, например: «василек», «тюльпан», «арбалет», «ежевика».

Рабочий день начинается с 6 утра. Первым делом сотрудники колонии проходят медосмотр, далее караул получает оружие и боеприпасы и заступает на пост.

Ольга пришла сюда по примеру родителей: мама работала в кинологической службе, а отец - в управлении по конвоированию. Поэтому родители профессия дочки не пугает. А вот молодой человек и дружка Ольги к ее службе относятся с осторожностью, но боевую подругу поддерживают.

- А как иначе, когда девушка в погонах с автоматом Калашникова наперевес? - шучу я.

Конечно, работу и личную жизнь Ольга Скоробогатова разделяет, за пределами колонии она любит гулять, ходить в кино, хоть и времени на это совсем мало. Работать порой приходится даже в выходные. Так, ночь 8 марта она проведет на службе. Зато за важным, ответственным, а главное - любимым делом.

Фото пресс-службы УФСИН России по СК.

Тайны следствия

Женская ли это профессия? - спрашиваю я у Валентины Бобровой, старшего следователя Ставропольского межрайонного следственного отдела СУ СКР по СК.



- Президент и министр обороны - не женские профессии, а следователь - вполне, - отвечает Валентина.

В свои 24 года девушка расследует сложные уголовные дела, по которым допрашивает убийц, осматривает места происшествий.

- Такая у меня работа, готовой быть надо ко всему, - отмечает Валентина.

Именно следователем девушка видела себя еще в юные годы - вдохновляя любимый сериал «Тайны следствия». Валентина шла к своей цели уверенно: после школы окончила с красным дипломом техникум в Ставрополе по специальности «юриспруденция», а после поступила на юридический факультет Ставропольского филиала Российской академии народного хозяйства и госслужбы при Президенте РФ. Уже в 17 лет она проходила преддипломную практику в Ленинском районном суде Ставрополя, где потом осталась работать до 2018 года. Родные беспокоились за дочку и выбор профессии не одобрили, ведь работа следователя не для слабонервных, а порой и вовсе опасна.

Девушка вспоминает первый опыт общения с убийцей:

- На минуту стало страшно, но уверенность быстро вернулась, - рассказывает она.

Сейчас близкие рады за девушку, гордятся, интересуются успехами, но подробности своей работы Валентина им не раскрывает.

Свободного времени у нее совсем немного, однако выдаются денки, когда она предпочитает яркое платье строгой служебной форме. Вне работы Валентина любит готовить, играть в волейбол, петь. Летом прошлого года на первом этапе Всероссийского конкурса художественной самодеятельности в Следственном комитете РФ Валентина заняла второе место в номинации «Вокал».

На счету талантливого следователя порядка 35 направленных в суд уголовных дел. Сейчас в производстве находится сложное 11-эпизодное уголовное дело.

- Отличается ли картинка в сериале от действительности, - спрашиваю Валентину.

- Отличается. Вживую все иначе и гораздо интереснее.

Фото из архива В. Бобровой.

ВЫСТАВКИ

Женские раритеты

В Ставропольском краевом музее изобразительных искусств открылась новая выставка из цикла «Раритеты музейной коллекции. Век XX».

В КАНУН Международного женского дня зрителям предлагается ближе познакомиться с творчеством женщин-художниц. В коллекции более двухсот авторов и более тысячи работ: живописные и графические произведения, скульптура, прикладное искусство. Между прочим, слабая половина человечества достаточно долго добивалась творческого равноправия. Так, в России только с 1860 года женщинам было разрешено получать образование в Академии художеств. И в нынешней экспозиции есть произведения художниц, обучавшихся в академии.

Среди наиболее известных имен народный художник СССР, академик РАХ СССР, лауреат пяти Сталинских премий Вера Мухина (1889-1953), автор знаменитой скульптурной группы «Рабочий и колхозница». В коллекции Ставропольского музея находится бронзовый «Портрет партизанки» В. Мухиной. Более сорока работ насчитывает му-



Н.А. Сергеева. Чеховская бухта. Крым.



Ю.В. Разумовская. Раздумье.

зейная коллекция ставропольского скульптора заслуженного работника культуры РФ Валентины Санжаровой.

Особый интерес представляет творчество московской художницы Ю. Разумовской (1896-1987), также воспитанницы Академии художеств, в творческой биографии которой немало работ, сделанных в

Ессентуках, Кисловодске, Пятигорске. Живя здесь в годы Великой Отечественной войны, художница работала в госпитале, писала портреты выздоравливающих воинов, оформляла стенгазеты. В 1969 году в Ставрополе проходила ее персональная выставка, тогда автор передала в дар музею 11 своих работ. Безусловными раритетами мож-



С каждым днем сервис на АЗС становится лучше. Я заправляюсь на тысячу рублей все быстрее и быстрее!

Воду из крана пить нельзя - грязная. Но фрукты надо мыть водой из крана - будут чистые.

Одиночество - это когда 100 рублей на телефоне хватает на три месяца.

Дорогие студенты! Помните, что деньги решают все! Даже сложные дифференциальные уравнения третьего порядка.

Последние слова, которые услышал Терминатор в России:

- Вась, глянь-ка, да тут только меди килограмм на 50!

У нас в доме наркоманов нет - они наших алкашек бояться!

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ		6 - 8 марта			
Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)					
Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	t воздуха, °C	
				ночью	днем
Западная зона Ставрополь, Новоинномыск, Новоалександровск, Красновардейское, Донское, Грачевка	06.03	☁	ЮВ 8-16	5...6	6...11
	07.03	☁	ЮВ 1-2	4...8	9...18
	08.03	☁	СВ 3-7	6...8	10...18
Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	06.03	☁	ЮВ 5-12	4...5	7...10
	07.03	☁	СВ 2-5	4...6	10...17
	08.03	☁	В 2-6	5...8	10...16
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	06.03	☁	ЮВ 8-16	3...7	9...15
	07.03	☁	ЮВ 2-7	4...6	8...17
	08.03	☁	ЮВ 2-5	3...7	9...18
Восточная зона Буденновск, Аргир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рощино	06.03	☁	ЮВ 7-14	5...7	8...15
	07.03	☁	В 3-7	6...8	9...13
	08.03	☁	В 2-5	4...6	8...14

ясно ☁ переменная облачность ☁ облачно ☔ дождь ❄️ снег ⚡ гроза



СПОРТ

Дружеский турнир

В Ставрополе состоялся открытый клубный турнир по восточному боевому единоборству сётокан. В спор за награды вступили 80 спортсменов в возрасте от 6 до 15 лет.



Мы пригласили на этот турнир своих друзей, которые откликнулись на наше приглашение, за что им огромное спасибо, - рассказал организатор состязаний мастер спорта международного класса, известный в прошлом мастер восточных единоборств, а ныне - тренер спортивной школы единоборств Ставрополя Иван Кириянов. - Всего медали был разыграны в 15 категориях. Отмечу выступление юной Ирины Анохиной, которая победила в самой младшей группе. Хочу добавить, что наш турнир стал генеральной репетицией в преддверии чемпионата города Ставрополя, который состоится в конце марта.

Стоит также отметить, что сётокан в Ставрополе развивается очень активно. Спортсмены края, которые на протяжении ряда лет составляют костяк национальной сборной, неоднократно становились чемпионами мира и Европы как в разделе «ката», так и в разделе «кюмиате».

Снова первые!

Блестяще выступили в Тюмени, где прошли баталии седьмого тура чемпионата страны в дивизионе «А» высшей лиги, волейболисты клуба «Трансгаз Ставрополь». В Сибири кисловодские парни одержали четыре виктории в четырех матчах.



Наши земляки по два раза обыграли хозяев из одноименного города клуба - 3:2 и 3:1, а также взяли верх над соперниками из екатеринбургской команды «Локомотив-Изумруд» - 3:0 и 3:2. Победный покор помог «газовикам» вернуть себе пальму первенства в турнирной таблице. Продолжить триумфальное шествие по отечественным площадкам «курортная» дружина намерена в Грозном, где с 19 по 22 марта пройдет поединки седьмого тура предварительного этапа национального первенства.

МАКСИМ ВИКТОРОВ.
Фото автора.

«ЗЕРКАЛО» ЛЮБВИ

В музее-усадьбе художника-академиста В.И. Смирнова открылась выставка ставропольской художницы Светланы Сизоненко.

ЖИВОПИСЬ сопровождает ее с раннего детства. Сначала - как красивая мечта. Потом - как шаг в профессию: в Ставрополе Светлана поступила в краевое художественное училище, выбрав декоративно-оформительское отделение. Еще студенткой решила, что будет заниматься преподавательской работой, и на распределении попросилась в сельскую художественную школу.

Однако учебу она продолжила, получив высшее образование в Кубанском государственном университете по направлению художественной графики. Сегодня у С. Сизоненко уже большой опыт преподавательской работы в различных художественных учебных заведениях Ставрополя, с 2009 года она трудится в своей альма-матер - Ставропольском краевом художественном училище.

Но не только педагогике отдано все ее время, ведь истинный художник не может не заниматься собственным творчеством. Портреты, пейзажи, натюрморты, книжные иллюстрации, участие в городских и региональных выставках, всероссийских и международных арт-проектах - жизнь наполнена событиями. Четыре года назад С. Сизоненко пополнила ряды Творческого союза художников России. Нынешней персональной выставке Светлана Сизоненко не случайно дала весьма многозначительное и одновременно простое название «Зеркало». Так для себя она определяет творчество - отражение окружающего ее светлого мира детей, учеников, родных, друзей, знакомых. В экспозиции представлено широкое многообразие ее творческих устремлений - живописные и графические работы, батик. Встретившись в работы С. Сизоненко, каждый обязательно ощутит тепло и любовь, которыми так щедро наполняет художница свои творения. Это добро, светлое настроение как нельзя лучше вписывается в уютное мироощущение старинной усадьбы Смирновых.

Н. БЫКОВА.

КРОССВОРД

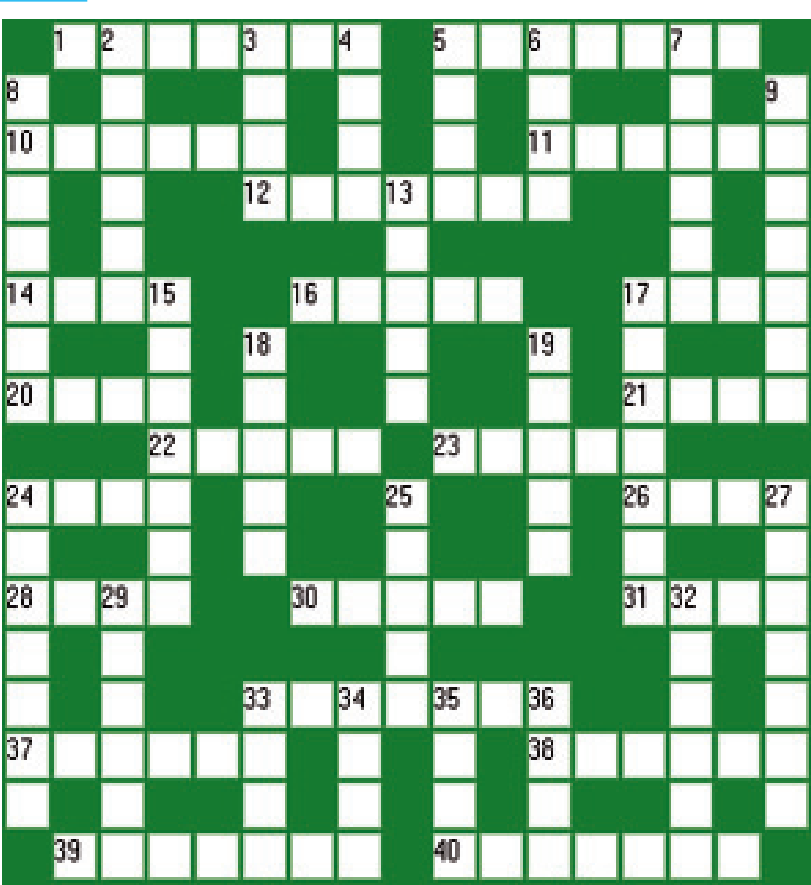
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Значок на форменной фуражке. 5. Хозяйка уссурийской тайги. 10. Пуля (дробь) с зарядом и капсюлем. 11. Древнегреческий математик, астроном, философ. 12. Лента, завязываемая на воротничке. 14. Дерево с пряными листьями. 16. Шахтерский лифт. 17. Женский месяц. 20. Форт ... (хранилище золотого запаса США). 21. Беловежский бык. 22. Сумчатый медведь. 23. Осадочная горная порода. 24. Волнистая поверхность металлических листов. 26. Топкое дно озера. 28. Плоская масса вещества, лежащая между другими подобными. 30. Мешочек для табака. 31. Фильм С. Соловьева, в котором впервые снялся Виктор Цой. 33. Исторический роман В. Скотта. 37. Привал для сновидений. 38. Сувенир, спортивный приз. 39. Неродной сын одного из супругов. 40. Выход конфиденциальной информации из-под контроля.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Земля среди океана. 3. Место боя. 4. Поселение у татар. 5. Кондитерское изделие. 6. Житель Афин. 7. Невспаханная земля. 8. Бог-красавчик. 9. Звукоимитатор. 13. Собрание представителей какой-либо организации. 15. Портняжный термин. 17. Изба из глины. 18. Перевозка грузов на морском корабле. 19. Многолетний лук. 24. Малая родина Д.Артаньяна. 25. Дорога с твердым покрытием. 27. Библейский персонаж, демон. 29. Накладка при выстреле. 32. Точное воспроизведение предмета, отлитое из гипса. 33. «Борьба» по-гречески. 34. Продукт пчеловодства. 35. Седьмой «уровень» счастья. 36. Геометрическая фигура.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 4 МАРТА.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Ландыш. 9. Алоэ. 10. Акцент. 11. Вшивый. 12. Бритва. 14. Скат. 15. Иглу. 18. Укроп. 21. Декоратив. 23. Осина. 24. Круча. 25. Директор. 26. Палас. 28. Очаг. 32. Серп. 33. Зяблик. 35. Рутин. 36. Ехидна. 37. Утро. 38. Пальма.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Аншлаг. 3. Диво. 4. Шайба. 5. Болид. 6. Чага. 7. Шейкер. 8. Отступ. 13. Винтовка. 16. Удочка. 17. Бастилия. 19. Кастро. 20. Окно. 22. Арфа. 26. Постер. 27. Ларчик. 29. Аноним. 30. Злато. 31. Окроп. 33. Злак. 34. Стул.



СУД ДА ДЕЛО ИСПРАВИЛСЯ

Алиментщик из Предгорного района не платил определенные судом пять тысяч рублей на содержание сына. Официально он нигде не работал и имущества не имел, да и дома, по словам соседей, не появлялся, рассказали в пресс-службе УФССП России по Ставропольскому краю. Тогда приставы ограничили должника в праве выезда за пределы РФ и вынесли постановление об аресте расчетных счетов уклониста. Неплательщик алиментов узнал об имеющейся задолженности в соответствующем разделе сайта УФССП и написал туда электронное письмо, в котором рассказал, что сейчас находится на заработках в Германии и не знал, что бывшая супруга обратится к судебным приставам. Он погасил 57-тысячную задолженность по алиментам, чтобы беспрепятственно выезжать на работу в Германию, и сейчас регулярно перечисляет деньги на содержание сына.

Т. КЛЕНОВА.



С 9 ПО 15 МАРТА

У КОЗЕРОГ откроет в себе неуемное стремление работать. Подгадайте, чтобы решение важного вопроса пришлось на вторую половину этой седмицы, тогда положительный исход дела вам гарантирован. У вас вероятны некоторые изменения на службе. Однако не стоит слишком эмоционально воспринимать карьерные подвиги, это пока далеко от вас предел!

ВОДОЛЕЯ ожидает начало нового этапа в деловой и личной жизни. Этот период будет отмечен переосмыслением ценностей: только опре-

делив для себя главное, вы сможете избрать правильную линию поведения. Сложные задачи, которые вы решите на работе, хотя и доставят вам моральное удовлетворение, но не приведут к материальному поощрению.

РЫБАМ надо предпринять еще одно дополнительное усилие, чтобы окончательно закрепить недавно достигнутый прогресс на работе. До конца недели непременно разберитесь с текущими делами, хотя различные обстоятельства будут этому препятствовать. Многие из вас почувствуют вкус к повседневной жизни.

ОВНУ следует ожидать изменений в деловой сфере. Впрочем, слишком крутых поворотов не предвидится. Постепенно, день за днем, ситуация начнет меняться к лучшему. К концу недели не избежит встречи в сфере личной жизни. Вас захватывает головокружительный роман, но будьте готовы к тому, что не удастся воплотить в жизнь ваши идеи и замыслы, связанные с карьерой и заработком. Тем, кто занят

ТЕЛЕЦ должен обязательно закончить начатое крупное дело на работе, иначе могут возникнуть неприятности. Мобилизуйте дополнительные силы на решение трудной задачи. Справившись с ней, вы можете нанять оповестить конкурентов. Заводя знакомства, помните, что новые люди, вошедшие в вашу жизнь, могут стать источником неприятностей.

БЛИЗНЕЦАМ в ближайшее время начнет приносить прибыль осуществляемый ими проект. Вероятно, появится серьезная поддержка ваших новых планов со стороны влиятельных людей. Вам может поступить предложение о переходе на другую работу. Возможно, это не будет повышением, но на новой должности вы точно сможете пополнить свой жизненный багаж бесценным опытом.

РАКА ожидает непростая неделя, но главное - в эти дни не выяснять отношения с кем-либо и не вступать в словесную перепалку с окружающими. В противном случае вам не удастся воплотить в жизнь ваши идеи и замыслы, связанные с карьерой и заработком. Тем, кто занят

бизнесом и предпринимательской деятельностью, предосторожно встречаясь с важным партнером.

ЛЕВ может рассчитывать на положительные изменения в общественной и деловой жизни. Вероятен успех на работе, которого вы совсем не ожидали. Это может быть благодарность или повышение по службе. Общение с деловыми партнерами принесет вам желаемые результаты. Опираясь на поддержку семьи, вы ощутите уверенность в себе и легко справитесь с любыми задачами.

ДЕВА откроет для себя новые возможности, которые будут способствовать достижению положительного результата во всех ваших делах. Все ваши усилия будут достойно вознаграждены как в материальном, так и в моральном плане. Всяма удачна эта неделя и для завязывания знакомств. Общение с новыми людьми будет интересным и позволит почерпнуть важную информацию.

ВЕСЫ получат возможность реализовать все свои желания, связан-



УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:

АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:

gazeta@stpravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:

94-07-05, 94-15-39, 94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ

www.stpravda.ru



ПРЕДСАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjohn@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-00409.

Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции.

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна.

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить honorar по действующим в «СП» расценкам.

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды».

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Отпечатано в типографии ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Тираж 8016 экз.

Заказ № 433

Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактически - 16.30