

ЗЕРКАЛО ДНЯ

ПРОБЛЕМАТИКА КАВМИНВОД

Губернатор Ставрополя Владимир Владимиров в Москве встретился с председателем комитета Совета Федерации ФС РФ по бюджету и финансовым рынкам, руководителем рабочей группы Совфеда по вопросам комплексного развития Кисловодска Анатолием Артамоновым. В пресс-службе главы региона сообщили, что на встрече обсуждалась проблематика Кавминвод. Речь шла о предложениях от края по дальнейшему включению в госпрограмму развития КМВ мероприятий по модернизации дорожной системы и коммунальной инфраструктуры, а также обустройству курортных зон. В частности, говорилось о реализации программы развития Северо-Кавказского федерального округа. Как прозвучало, в Кисловодске в рамках программы продолжается реконструкция проспекта Ленина, а в Пятигорске – ремонт гимназии № 11.

Ю. ДМИТРИЕВА.

БЛИЖЕ ПО НЕБУ

В 2021 году аэропорты Ставрополя и Минеральных Вод откроют несколько новых направлений полетов. Это стало возможным благодаря субсидиям из краевого бюджета. Так, из аэропорта Ставрополя теперь открываются рейсы в Махачкалу. Они будут осуществляться дважды в неделю. Кроме того, в нынешнем году рейсы из краевой столицы в Санкт-Петербург собираются сделать ежедневными. Из Минеральных Вод теперь можно будет улететь в Белгород, Волгоград, Курск, Липецк, Чебоксары, Элисту, Ярославль и другие города России. Всего появится 31 новое направление. Также в ближайшее время вернутся международные полеты в Ереван и Стамбул. «Сокращать расстояния, быть ближе к другим российским регионам – важно для Ставрополя. Это новые деловые связи, рост экономики, продвижение наших курортов. Больше людей, которые смогут открыть для себя наш край», – подчеркнул губернатор Владимир Владимиров.

К. КАТИНА.

В ЖЕЛЕЗНОВОДСКЕ СНИМУТ ФИЛЬМ

Железноводск станет съемочной площадкой нового российского фильма. Для будущего сьемки режиссер-постановщик Сергей Краснов и художник Евгений Матоненко осмотрели железнодорожный вокзал, Пушкинскую галерею и старинные улочки в Курортном парке города. «В Железноводске очень много красивых знаковых мест, которые достойны быть увековечены в кинематографическом формате», – подчеркнул глава ставропольского курорта Евгений Моисеев. Как рассказали в пресс-службе администрации Железноводска, действие фильма вернет зрителя в эпоху 80-х годов XX века. Евгений Моисеев заявил, что курорт готов оказать необходимую организационную поддержку в проведении киносъемок.

Е. ПЫШНАЯ.

ЗА ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИЖКИ

На Ставрополе 64680 жителей перешли на электронные трудовые книжки. Такой формат официального документа появился в России в начале 2020 года. Работники, подавшие заявление о сохранении трудовой книжки в бумажном формате, имеют право и на получение сведений о трудовой деятельности в электронном виде. Если человек так и не написал заявление, то у него остается бумажная трудовая. Электронный формат исключает риск потери работником сведений о своем трудовом стаже, даже в случае ликвидации организации. Электронные книжки также удобны при приеме на дистанционную работу, сообщили в правительстве края.

К. КАТИНА.

МИЛЛИАРД ДЛЯ КЛАССНЫХ

На Ставрополе на выплаты классным руководителям в 2021 году направят более одного миллиарда рублей. Накануне Президент России Владимир Путин сообщил, что в целом по стране в ближайшие три года классные руководители получат выплаты на общую сумму почти 225 миллиардов рублей. В регионе трудятся 14 тысяч классных руководителей. Они получают ежемесячную выплату за счет средств федерального бюджета в размере пяти тысяч рублей. Общая сумма, направленная на эти выплаты в 2020 году, составила 352,8 миллиона рублей. Ежемесячные выплаты учителям получают с 1 сентября 2020 года. Об этом заявила губернатор края Владимир Владимиров во время прямой линии в сентябре.

Е. ПЫШНАЯ.

ОБНОВИЛИ СВЫШЕ 300 КМ ДОРОГ

На Ставрополе за последние два года отремонтировали более 300 километров дорог. На эти цели по нацпроекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги» было затрачено более трех миллиардов рублей. «Говоря о местных дорогах, стремительно развивающихся в рамках нацпроекта за два года, сложно выделить из них наиболее значимые для ставропольчан, так как каждая является важным направлением к приоритетным социальным объектам – школам, детским садам и больницам», – подчеркнул министр дорожного хозяйства и транспорта Ставропольского края Евгений Шпета. Так, например, наиболее трудоемким объектом стал участок региональной дороги Ставрополь – Тоннельный – Барсуковская, где в 2019 году обновили семь километров дорожного полотна. Также здесь укрепили обочины, установили новые дорожные знаки и освещение и нанесли разметку. В 2020 году одним из наиболее протяженных объектов ремонта стали два участка дороги Новоалександровск – Кропоткин. Здесь в рамках нацпроекта обновили более 16 километров дорожного полотна. Специалисты обустроили два слоя свежего асфальтобетона, нанесли разметку, укрепили обочины, установили новые сигнальные столбики и дорожные знаки. В 2021 году работа по ремонту дорог в рамках нацпроекта в регионе будет продолжена. Планируется привести в нормативное состояние более 96 километров дорог, добавили в ведомстве.

Ю. ДМИТРИЕВА.

НА ФЕДЕРАЛЬНОМ УРОВНЕ

Инвестиции в медицину

В Москве состоялась рабочая встреча министра здравоохранения РФ Михаила Мурашко и губернатора Ставропольского края Владимира Владимиров. Обсуждены вопросы, связанные с развитием здравоохранения на Ставрополе.

Один из основных – строительство крупных отраслевых объектов. В частности, уже в этом году в Ставрополе должно начаться возведение нового корпуса онкоцентра. Из федерального бюджета для этого направляется 82 миллиона рублей при общей стоимости объекта более 5 миллиардов рублей. Владимир Владимиров предложил увеличить объем запланированных на этот год работ, с тем чтобы новый корпус смог быть введен в эксплуатацию уже в 2024 году.

Владимир Владимиров также предложил рассмотреть возможности для строительства нового корпуса краевой инфекционной больницы. Вне рамок ситуации с коронавирусом регион нуждается в комплексном развитии системы инфекционной помощи, – подчеркнул глава края.

В прошлом и в текущем году на Ставрополе было развернуто свыше 4 тысяч инфекционных коек, но это были решения, принятые в экстренных обстоятельствах во временной схеме. Краю нужен новый корпус краевой инфекционной больницы. Прошу рассмотреть возможность включения такого проекта в одну из федеральных программ, – сказал Владимир Владимиров.



Михаил Мурашко подчеркнул, что в стране начинается реализация инициативы по созданию типовых проектов инфекционных корпусов, которые строятся при федеральной поддержке. Будут проработаны перспективы участия Ставрополя в этой программе.

Министр также отметил, что регион сможет использовать и дополнительные возможности для развития инфекционной медпомощи.

На федеральном уровне принято решение о выделении средств регионам для укрепления лабораторной базы. Вы можете воспользоваться ими для развития в регионе лабораторий микробиологических исследований,

которая будет являться и высокотехнологичной, и будет иметь набор методов для действий в случае любых инфекционных угроз, – сказал Михаил Мурашко.

На встрече также шла речь о работе по модернизации первичного звена здравоохранения в рамках инициативы Президентом России программы.

Напомним, ее финансирование на Ставрополе в этом году составляет более 2 миллиардов рублей. На эти средства запланировано строительство 29 лечебных учреждений, а также реконструкция двух и капитальный ремонт 118 объектов. Предполагается закупить 10 единиц высокотехнологичного оборудования для районных больниц и по-

ликлиник, 104 машины для их автопарков.

Темой обсуждения стала и ситуация с коронавирусом, а также ход в крае прививочной кампании против COVID-19. Владимир Владимиров сообщил министру о том, что на Ставрополе прививку первым компонентом вакцины сделали 23,3 тысячи человек, вторым – 4,1 тысячи человек.

Обсужден также ряд других вопросов.

Напомним, 2021 год по инициативе губернатора объявлен на Ставрополе Годом здравоохранения.

Пресс-служба губернатора СК.

Фото пресс-службы губернатора СК.

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

Чтобы без лишних бумажек и справок



Владимир Путин провел в Кремле рабочую встречу с генеральным директором Агентства стратегических инициатив Светланой Чупшевой. В частности, обсудили ход реализации «пилота» Национальной социальной инициативы.

В прошлом году внимание было сфокусировано на поддержке проектов, которые были востребованы именно в период пандемии. Вместе с крупными цифровыми образовательными платформами запущен сервис по дополнительному образованию, поддержаны несколько проектов медицинских платформ с использованием искусственного интеллекта. На цифровом пространстве появились сервисы, которые сегодня востребованы миллионами российских граждан.

Открыли платформу по сбору идей по социально-экономическому развитию страны для граждан: 15 тысяч идей уже предложено в повестку развития.

С. Чупшева рассказала про Национальную социальную инициативу. «Полгода назад вы сказали, чтобы мы изучили реальные жизненные ситуации, с которыми сталкиваются наши люди в таких важных аспектах нашей деятельности, как записать ребенка в садик, устроить в школу, записать в кружок, обратиться за амбулаторной помощью, получить плановую операцию, устроиться на работу, – сказала она. – Мы на первом этапе выбрали десять основных жизненных ситуаций в здравоохранении, в образовании и в социальной сфере».

Даже на этапе изучения ситуаций в регионах стало понятно, что есть огромный потенциал у регионов в сокращении сроков, лишних бумажек и справок. Был обнаружен разрыв взаимодействия между ведомствами и структурами, организациями. Новые технологии позволяют решить эту проблему в том числе. Все предложения для социальной сферы подготовлены.

Вопросы прорабатываются с федеральными ведомствами, с Правительством Российской Федерации. В рамках поручения президента все документы и инициативы будут представлены АСИ уже в I квартале этого года.

Л. НИКОЛАЕВА.
По материалам kremlin.ru.
Фото пресс-службы Президента РФ.

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Социальные объекты в Предгорном округе

Губернатор Владимир Владимиров совершил рабочую поездку в Предгорный муниципальный округ. Ее темой стало развитие социальной инфраструктуры территории.



В селе Новоблагодарном глава края осмотрел Дом культуры. В 2018 – 2019 годах в рамках нацпроекта «Культура» федеральных и краевых программ здесь был проведен капитальный ремонт, установлено новое оборудование и мебель. Как рассказала директор учреждения Елена Щедрова, на базе Дома культуры действуют 17 кружков и секций, в которых занимаются 212 детей.

Были обсуждены перспективы дальнейшего развития ДК. Актуальным вопросом является доукомплектование механики сцены и оснащение созданной на базе учреждения студии звукозаписи. Глава региона поручил проработать возможность решения этих вопросов при поддержке краевого бюджета в текущем году.

Будет также рассмотрен вопрос благоустройства расположенной неподалеку лесопарковой зоны – здесь может появиться новая территория отдыха.

В селе Свобода Владимир Владимиров осмотрел здание школы № 23. Оно построено около 60 лет назад, находится в сильно изношенном состоянии. По итогам экспертизы был сделан вывод о нецелесообразности проведения капитального ремонта.

Главе края была представлена инициатива о строительстве здесь школьного здания на 100 учеников и возможности размещения двух групп детского сада на 40 мест. Губернатор отметил, что вопрос может быть решен с помощью российской программы комплексного развития сельских территорий. Соответствующие возможности будут проработаны правительством Ставрополья с федеральным центром.

Похожая ситуация в школе № 20 в станице Суворовской. Строительство новой школы вместимостью до 1000 человек позволит перевести работу учреждения в односменный режим.

В станице Бекешевской губернатор осмотрел здание Дома культуры. В 1990-х оно было повреждено в результате пожара. После этого происшествия ДК площадью около трех тысяч квадратных метров продолжил работать, но часть его помещений полностью использовать стало уже невозможно.

– Это крупный объект культуры, и с тем, что он находится в таком состоянии, мириться нельзя. Прошу очень ответственно подойти к подготовке проекта работ – ремонт должен снять все существующие в здании проблемы, – подчеркнул Владимир Владимиров.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК.

СПОРТ

Их воспитывает «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ»

Девиз спортсменов практической стрельбы: точность, мощь, скорость

В пору моей боевой молодости сотрудники милиции с одобрения руководства, конечно, проводили соревнования по стрельбе из ПМа среди журналистов. Нравилось нам это очень. Боевой пистолет в руке, чувствуешь свою причастность к борьбе с преступностью. Хвастаться занимала на этих соревнованиях первые места. Но как-то о патриотизме в эти моменты не думалось. А уж гранаты учились бросать и вовсе без одобрения руководства...

ПАТРИОТИЗМ и безопасность. Эти слова звучат у сотрудников «Спортивно-стрелкового клуба «Кавказ», пожалуй, чаще всего, и совсем неважно, в каком порядке они произносятся. Это, на самом деле, девиз этого уникального спортивного объекта, единственного на Ставрополе и входящего в тройку лучших подобных комплексов России.

«Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ» – дело в Ставропольском крае не просто новое, а новаторское. Наши стрелки между тем входят в сборную России, но тренировались до недавнего времени в плохо приспособленных условиях.

Ставрополье в зеркале спорта

Почему так получилось? Ведь Ставрополье известно своим спортивным потенциалом не только на Северном Кавказе и юге страны, но и в России в целом. На территории края для занятий физической культурой и спортом есть 4837 спортив-

ных сооружений. И это не просто количество, но и качество. Это 41 стадион, 1193 спортивных зала, 90 плавательных бассейнов, 2832 плоскостных сооружений и 680 других спортивных сооружений. Только в 2020 году были построены и реконструированы 25 объектов спорта. Причем речь не только о больших городах. В сельской местности работают 3075 спортивных сооружений, 738 из них – это спортивные залы, 25 – плавательные бассейны, 1867 плоскостных сооружений и 445 других спортивных сооружений. Все они не элитные постройки для избранных, а используются для тренировок, проведения физкультурных и спортивных мероприятий.

Не секрет, что кроме массового физкультурного направления в крае активно развивается спорт высших достижений. В прошлом году по итогам отборочных соревнований 449 спортсменов Ставрополья приняли участие в 72 всероссийских соревнованиях, завоевав 37 золотых, 30 серебряных и 35 бронзовых меда-



лей; 18 спортсменов Ставропольского края принимали участие в 8 международных соревнованиях, завоевав на них 3 золотые и 5 бронзовых медалей. Спортсмены по адаптивным видам спорта (это те, кто несмотря на инвалидность участвуют в спортивных ба- талиях) получили 4 золотые, 3 серебряные и 4 бронзовые медали в трех международных и семи всероссийских соревнованиях.

Нельзя не отметить, что ставропольский спорт помимо массовости ориентирован еще на население всех демографических групп. Это спартакиады учащихся и трудящихся, ветеранов и инвалидов, фестивали студентов и учащихся высших и средних

специальных учебных заведений, краевые спортивные игры, соревнования среди допризывной и призывной молодежи, военно-спортивная игра «Зарница», Кубки губернатора Ставропольского края по различным видам спорта. А есть еще и достижения совсем не местного масштаба – в международных турнирах по спортивной акробатике и художественной гимнастике, единоборствам.

Жители края хорошо знают об этих мероприятиях. На протяжении многих лет одним из важных направлений деятельности министерства физической культуры и спорта Ставропольского края является взаимодействие со средствами массовой информации: освещение достижений спортсменов края и работы отрасли в целом не просто хорошо организовано, оно анализируется, оценивается на ежегодных конкурсах, которые проводит краевой минспорт.

Все это очень здорово и разнообразно. Но, как говорится, предела совершенству нет. Краевым спортивным чиновникам стоит всерьез задуматься о продвижении в регионе стрелкового спорта. Тем более что благодаря местному меценату, предпринимателю в Ставрополе был построен спортивно-стрелковый объект с высокотехнологичной современной материальной базой, оборудованный по последним требованиям к крытым тирам и являющийся одним из лучших в России, с возможностью осуществлять проведение учебных, контрольных и спортивных стрельб, с использованием методики подготовки спортсменов практической и оборонной стрельбы.

(Окончание на 6-й стр.)



В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

НОВЫЕ ВЕТРОЭЛЕКТРОСТАНЦИИ

Губернатор Владимир Владимиров провел рабочую встречу с генеральным директором компании «НоваВинд» Александром Корчагиным. Напомним, в контур «НоваВинд» входят АО «ВетроОГК» и «ВетроОГК-2», которые реализуют на Ставрополье инвестпроекты в сфере ветроэнергетики.



Отметим, что первая построенная компанией в регионе ветроэлектростанция (ВЭС) с нового года начала поставлять электроэнергию на оптовый энергорынок. Мощность этой крупнейшей в России ветроэлектростанции 210 МВт, она состоит из 84 ветроэнергетических установок по 2,5 МВт каждая. Планируется, что ежегодный объем выработки на ВЭС «Кочубеевская» составит около 597 млн кВт·ч. Компания также ведет строительные работы на объектах в двух территориях края. В Новороссийском городском округе на Кармалиновской ВЭС идет монтаж ветроэнергетических установок, работы завершены почти на 90%. Мощность будущей станции 60 МВт. В Ипатовском городском округе, который стал местом локации для Бондаревской ВЭС мощностью 120 МВт, ведется заливка фундаментов для ветроэнергетических установок, она выполнена на треть. Оба объекта должны быть достроены в этом году. В целом мощности «зеленой» энергетики в Ставропольском крае планируется довести до 1,5 ГВт, что может составить около 30% в энергобалансе края.

ОГРАНИЧЕНИЯ ИЗМЕНЕНЫ

Губернатор Владимир Владимиров подписал постановление № 24, которым внесены изменения в комплекс ограничительных мероприятий по снижению рисков распространения коронавирусной инфекции на территории Ставропольского края.

В частности, в связи с наметившейся тенденцией к нормализации эпидемиологической обстановки на территории края свою деятельность могут возобновить государственные цирки - при условии получения согласования Роспотребнадзора и обеспечения заполнения мест проведения мероприятий не более чем на 50 процентов от общей вместимости помещений. Также отменено требование об обязательной 14-дневной самоизоляции граждан, прибывших в край из территорий, неблагополучных по динамике распространения коронавирусной инфекции. С 29 января 2021 года гражданам, прибывающим на территорию Ставропольского края воздушным, железнодорожным и автомобильным транспортом, не вручаются письменные уведомления об ограничительных и иных мероприятиях по снижению рисков распространения коронавирусной инфекции. Информация о введенных в регионе ограничениях доводится до сведения выезжающих ранее установленным способом - через СМИ, Интернет и другие общедоступные источники.

КУЛЬТУРНЫЙ КОД

Губернатор Владимир Владимиров провел совещание, посвященное подготовке к возможному проведению на территории края Международного фестиваля уличного искусства «Культурный код». В режиме видеоконференции в нем приняли участие члены краевого правительства, руководители региональных министерств и ведомств, главы муниципалитетов.

Напомним, что первоначально проведение фестиваля «Культурный код» при поддержке президентской платформы «Россия - страна возможностей» было запланировано в поселке Солнечнодольске Изобильненского городского округа на осень 2020 года, но в связи с пандемией сроки были сдвинуты. Ориентировочно новой датой начала «Культурного кода» может стать 15 мая 2021 года. Проработана техническая часть организации фестиваля. Из 36 фасадов многоэтажных домов Солнечнодольска, которые должны послужить пространством для создания художниками масштабных граффити - арт-муралов, 26 уже полностью готовы к использованию. Отрабатываются вопросы подготовки инфраструктуры поселка к возможному приему гостей из российских регионов и из-за рубежа. Начато обустройство общественных пространств, временных парковочных зон. На совещании также обсуждены варианты творческой концепции фестиваля.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК.

ОБЪЕКТЫ ЖКХ - В ВЕДЕНИЕ РЕГИОНА

С начала 2019 года в краевое подчинение уже перешли тысячи объектов в сфере теплоснабжения, водоотведения и водоснабжения.

В комитете Думы края по промышленности, энергетике, строительству и ЖКХ под председательством Игоря Андрущенко рассмотрена реализация краевого закона, который предусматривает передачу объектов коммунальной инфраструктуры из муниципальной собственности в ведение края в сфере теплоснабжения, водоотведения и водоснабжения. Основная цель документа - централизация управления, повышение эффективности работы объектов коммунальной сферы и модернизация устаревших технологий.

По данным министерства имущественных отношений края, на текущий момент на баланс ГУП СК «Крайтеплоэнерго» поставлено более 6 тысяч объектов, а на баланс ГУП СК «Ставрополькрайводоканал» - более 1 тысячи.

Участники совещания - региональные законодатели, представители профильных ведомств, предприятий коммунальной отрасли и органов местного самоуправления - обозначили ряд основных проблем: высокая степень износа инженерных сетей и устаревшее оборудование, которые требуют значительных капитальных вложений, а также отсутствие правоустанавливающих документов. В ряде случаев они существенно усложняют процесс передачи и дальнейшей эксплуатации. С начала реализации закона парламентарии держат ее на особом контроле, так как это напрямую касается функционирования жизнеобеспечивающих объектов ЖКХ и своевременного предоставления жителям края качественных коммунальных услуг.

Парламентарии предложили в течение ближайшего времени подготовить четкий алгоритм действий в каждом муниципальном образовании по всем направлениям - водоотведению, водоснабжению и теплоснабжению. Кроме того, необходимо сформировать перспективный план модернизации объектов с самым высоким уровнем износа с учетом целесообразности их дальнейшей работы.

Еще одной рекомендацией стало усиление межведомственного взаимодействия на каждом этапе передачи объектов.

В рамках обсуждения основного вопроса совещания законодатели затронули тему перспектив развития водохозяйственного комплекса Ставрополья, в частности - планов по привлечению федеральных средств. По данным министерства жилищно-коммунального хозяйства Ставропольского края, уже достигнуты договоренности с федеральным центром о финансировании работ по обновлению канализационного коллектора в Кисловодске. Кроме того, есть планы по реконструкции очистных сооружений в Пятигорске. Обсуждается возможность финансового обеспечения строительства второй нитки Кубанского водовода, новых очистных сооружений в Ставрополе и возведения новых блочных модульных котельных в Невинномысске.

На совещании парламентарии рекомендовали профильному ведомству обратить особое внимание на актуальность модернизации очистных сооружений в Советском городском округе. Объект небольшой, но имеет важное социальное значение. Законодатели выезжали на место и держат этот вопрос на особом контроле. Прозвучало, что подрядчик заканчивает проектирование работ и краевое министерство ЖКХ решает вопрос о привлечении средств федерального бюджета.

Информационно-аналитическое управление ДСК.

АГРОПРОМ

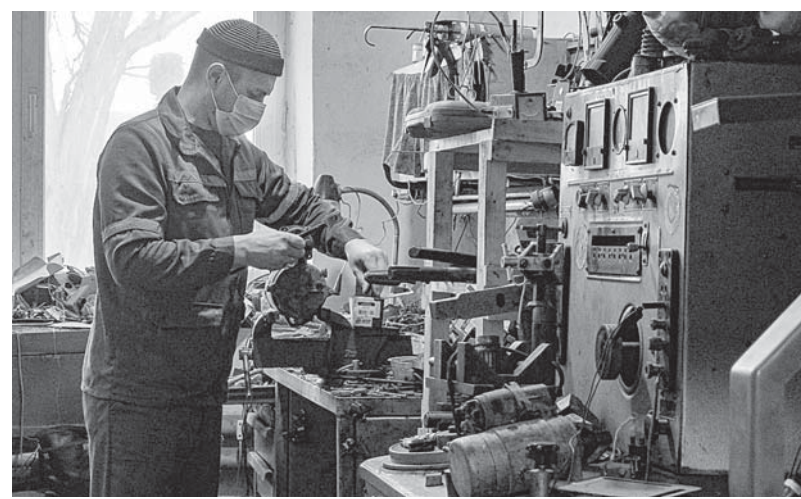
Всё равно будем с хлебом

На Ставрополье началась подготовка к весенней посевной. В данный момент у аграриев региона определенную тревогу вызывает состояние озимых, а также формирование запасов влаги в почве для успешного проведения предстоящей сельскохозяйственной кампании, которые пока уступают прошлогодним результатам. В этом убедились и первый заместитель председателя правительства СК Николай Великдань, побывавший в нескольких таких территориях региона.



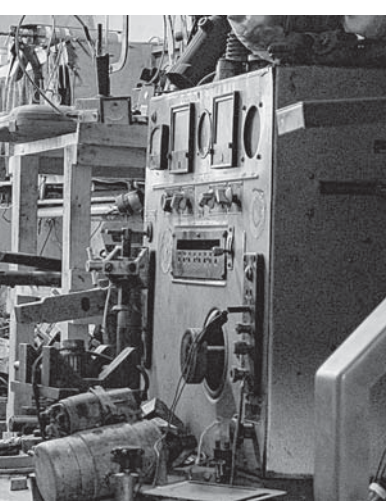
С НАЧАЛА января на Ставрополье выпало от 7,5 до 51 миллиметра осадков, что составляет от 39 до 142 процентов климатической нормы первого месяца года. Восток края и вовсе «побаловали» от 8 до 24 миллиметров жидкой влаги, или 55-80 процентов от нормы. В целом по краю из посевных озимых озимых возшло 60 процентов. В прошлом году на эту же дату уже дали о себе знать 97 процентов посевов. Их состояние нынче хуже, чем год назад. Хорошее самочувствие у девяти процентов возшедших растений, удовлетворительно - у 58, плохое - у одной трети.

Непростая ситуация сложилась в Грачевском районе. Если в прошлом году в это время озимые возшли сто-процентно, то на сегодняшний день - почти в два раза меньше. Озимый рапс и вовсе дал росточки лишь на одной пятой засеянного. Аграрии не исключают, что в этом сезоне придется переосеять невозшедшие участки яровыми. А это значит, что необходимо будет экстренно принимать решения по «переключению» агрономической политики. В данной ситуации очень важно сформировать резервные запасы семян яровых культур, отметил в ходе рабочей поездки по краю первый заместитель председателя правительства СК Николай Великдань. На данный момент, кстати, в целом по краю подготовлено 30 тысяч семян, или 64 процента от потребности. Дефицит семенного материала не прогнозируется.



Сложности с урожаем прошлого года, связанные в основном с сильной засухой, поставили нас в такие рамки, что мы заранее начинаем прогнозировать ситуацию на ближайшее время, оценивая нашу готовность для принятия быстрых решений, - подчеркивает первый зампреда краевого правительства. - На отдельные поля просто больно смотреть. Но жизнь на этом не останавливается, и мы должны делать все возможное для улучшения ситуации, четко распределив, что мы оставляем, что мы будем переосеять. К примеру, озимый рапс в крае возшел только на 55 процентах. Примерно 30 тысяч гектаров придется переосеять. Мы должны сделать закладку семенного материала.

Серьезные переживания сегодня



и по запасам продуктивной влаги в метровом слое почвы, от формирования которых во многом зависит успех предстоящей весенней посевной, добавил Николай Великдань. Эти запасы на сегодня составляют от 60 до 100 процентов от нормы. Пять районов по этому показателю находятся в отличном состоянии, шесть - в удовлетворительном, в остальных территориях обстановка более напряженная. - И все же будем надеяться, что положение дел на полях с накоплением влаги выровняется: у нас два месяца еще в запасе, - напомнил первый зампреда ПСК. - Ситуация сложная, но не безнадежная, все равно с хлебом мы будем.

В ходе встреч с сельхозпроизводителями были обсуждены вопро-

примеру, степень готовности тракторов в настоящее время - 58 процентов, комбайнов - почти половина. В плановом режиме идет накопление минеральных удобрений, топливно-смазочных материалов. Сформирована почти половина запасов бензина и около 80 процентов дизтоплива от потребности на проведение весенних полевых работ. Аграрии уже с начала года столкнулись с очередным сюрпризом - подорожанием дизельного топлива в среднем на 1,7 процента.

Высокими темпами подготовка техники к посевной идет в СПК (колхоз-пемзавод) «Путь Ленина» Апанасенковского округа. В прошлом году хозяйство приобрело различную сельскохозяйственную технику на 43 миллиона рублей. Здесь Николай Великдань обсудил с аграриями вопросы обновления сельскохозяйственного парка. В прошлом году по программе льготного лизинга сельхозпредприятия и фермерские хозяйства края приобрели 246 единиц различной техники более чем на 1,8 миллиарда рублей. Приобретено 30 тракторов, 20 комбайнов, 196 единиц навесной, прицепной сельскохозяйственной техники и оборудования. В настоящее время в рамках реализации механизма льготного кредитования аграриям региона по краткосрочным займам уже одобрено 850 заявок на 32 миллиарда рублей и по инвестиционному - 130 почти на 20 миллиардов рублей.

В завершение поездки Николай Великдань подвел предварительные итоги минувшего года в краево-м АПК. В целом валовое производство продукции сельского хозяйства превысило 177 миллиардов рублей, что по сравнению с позаштатным годом из-за засухи несколько меньше. Вместе с тем почти на 17 процентов вырос уровень рентабельности агропромышленного производства, на 5 процентов - средняя зарплата по отрасли. На 15 процентов пополнился инвестиционный портфель, достигнув почти 13 миллиардов рублей. Сегодня в агропромышленном комплексе Ставрополья реализуется 36 инвестиционных кредитов общей стоимостью 70 миллиардов рублей. В прошлом году завершено девять инвестпроектов на 15 миллиардов рублей, благодаря чему появилось 740 новых рабочих мест. В нынешнем году эта работа в краево-м АПК будет активно продолжена.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.
Фото Дмитрия Степанова.

СПОРТ И НАУКА

На вершину Эльбруса - не выходя из комнаты

АНО «Инновационный центр ОКР» организовали в Москве в 2013 году с прицелом на предстоящую зимнюю Олимпиаду в Сочи. И не прогадали. Несколько проектов, разработанных специалистами этой автономной некоммерческой организации, существенно помогли российским спортсменам в борьбе за медали на олимпийских трассах, способствовали скорейшему восстановлению после запредельных нагрузок.

А всего за семь лет деятельности центра реализовано более ста проектов, содействовавших победам российских атлетов. Основная сфера деятельности Инновационного центра - сотрудничество с общероссийскими спортивными федерациями. Более двух десятков из них находятся на постоянном научно-методическом сопровождении его специалистов.

И вот по согласованию с Южным федеральным центром спортивной подготовки первый филиал Инновационного центра открыли в Кисловодске.

Как пояснил директор ФГБУ «Юг Спорт» Михаил Дремов, сейчас, в условиях высочайшей конкуренции на международных состязаниях, невозможно добиться побед без помощи науки. В Кисловодске же находится единственная в стране федеральная спортивная база, расположенная в среднегорье. Здесь готовятся к ответственным стартам сборные команды России по 54 видам спорта. Вот и решили приблизить науку к месту их тренировок.

С Кисловодским филиалом Инновационного центра журналисты ознакомили его специалиста Олега Смирнова. Он заверил, что мы видим практически полный аналог того, что находится в Москве, в здании Олимпийского комитета России.

Открывает набор инструментальной форпоста спортивной науки установленная в холле каркасная туристская палатка. На первый взгляд, самая обычная. Но в ней организованы спортивные претерпевает чудесные превращения. Присоединенный к герметичной палатке гипоксический генератор точно воспроизводит изменения давления

На Верхней базе Кисловодского филиала ФГБУ «Юг Спорт» начал работу филиал Инновационного центра Олимпийского комитета России.



Специалист Инновационного центра Олимпийского комитета России Олег Смирнов показывает научную аппаратуру в кабинете тестирования.

и состава воздуха, происходящие при подъеме на высоту до шести тысяч метров над уровнем моря. То есть после пребывания в этой палатке можно без акклиматизации подниматься на вершину Эльбруса. Хорошие результаты после таковой имитации горной акклиматизации в помещении Инновационного центра показали российские альпинисты, штурмовавшие вершины в Гималаях.

Продемонстрировал Олег Смирнов и необычный антропометрический кабинет. Установлено здесь оборудование позволяет не просто взвесить и измерить спортсмена, а в течение трех минут сделать полный анализ тела: определить его мышечную и жировую массу, водно-солевой обмен, соотношения всех остальных компонентов.

Далее спортсмен переходит в медицинский кабинет. Там возьмут кровь и быстро выполнят ее очень тонкий и точный биохимический анализ. Это позволит определить, что в данный момент происходит с организмом. И вот наконец кабинет тестиро-

кровлю они позаимствовали у канадцев, разработавших ее для ангаров самолетов.

Но главное достоинство этого легкоатлетического манежа в том, что он единственный в стране, расположенный на высоте 1240 метров. Поэтому уже с января 2021 года здесь тренируются сильнейшие атлеты России. Причем под присмотром не только тренеров, но и ученых.

Как объяснил директор ФГБУ «Юг Спорт» Михаил Дремов, в одной из пристроек манежа, дверь которой выходит прямо на беговые дорожки, размещена специальная лаборатория Инновационного центра. Это делают для того, чтобы буквально по ходу тренировок анализировать состояние спортсменов.

И уж поистине грандиозные планы сотрудничества Инновационного центра ОКР с ФГБУ «Юг Спорт» накануне озвучил его генеральный директор Александр Грушин.

Александр Алексеевич - один из самых авторитетных отечественных специалистов в зимних видах спорта. В прошлом главный тренер сборной Советского Союза по легким гонкам, он воспитал полтора десятка олимпийских чемпионов. Именно Грушин первым предложил создать на базе Кисловодского филиала «Юг Спорт» не имеющую аналогов не только в России, но и в мире разновысотную систему подготовки спортсменов. Нижняя база филиала «Юг Спорт» находится в центре Кисловодска на высоте 850 метров над уровнем моря. Верхняя - на горе Малое Седло на высоте 1240 метров. А в десяти километрах от города, на горе Баран, на высоте 1610 метров есть замечательное место для создания еще одной федеральной спортивной базы.

Используя тренировки на разных уровнях, тренеры и научные сотрудники Инновационного центра рассчитывают существенно улучшить подготовку российских спортсменов к крупнейшим международным стартам.

НИКОЛАЙ БЛИЗКОУ.
Фото автора.

ТУРИЗМ

Инвестиции в курорты

Курорты Кавминвод признаны одним из ведущих направлений на внутреннем туристском рынке по восстановлению сил и здоровья.

Несмотря на сложившуюся эпидемиологическую обстановку наш регион продолжает сохранять лидирующие позиции на рынке санаторно-курортных и оздоровительных услуг страны и является одним из наиболее популярных и востребованных курортных регионов. В настоящее время в крае работают около шестисот предприятий и организаций, позволяющих одновременно разместить 50 тысяч отдыхающих, отметили в министерстве туризма и оздоровительных курортов СК. В целях стимулирования развития внутреннего туризма по региональным экскурсионным маршрутам в нынешнем году на субсидирование организаторов детских экскурсий будет направлено два миллиона рублей. Господдержка призвана стимулировать деятельность туроператоров и турагентств края по продвижению экскурсий в регионе посредством возмещения затрат на перевозку детей.

На Ставрополье успешно действует механизм создания благоприятного инвестиционного климата для российских и зарубежных инвесторов, отметили в ведомстве. Ежегодно туристский комплекс пополняется новыми современными санаторно-курортными и гостиничными объектами. Инвесторы вкладывают средства в строительство и реконструкцию санаториев, гостиниц и объектов досуга. В рамках развития туристской инфраструктуры в крае в нынешнем году планируется завершить реализацию ряда крупных инвестиционных проектов. В их числе санаторий «Источник, Железноводск», «Рамада Резорт» в Кисловодске, гостиничный комплекс на территории оздоровительно-гостиничного комплекса «Золотые пески» в Новоселицком муниципальном округе, в рамках которого планируется строительство гостиницы.

Т. КАЛЮЖНАЯ.

5 февраля 2021 года

ПОНЕДЕЛЬНИК

8 февраля

Первый канал

5,00, 9.25 Телеканал «Доброе утро» 9,00, 12,00, 15,00 Новости
 9,50 «Жить здорово!» (16+)
 10,55 «Модный приговор» (6+)
 12,15, 1,10 «Время покажет» (16+)
 15,15 «Давай поженимся!» (16+)
 16,00 «Мужское / Женское» (16+)
 18,00 Вечерние новости
 18,40 «На самом деле» (16+)
 19,45 «Пусть говорят» (16+)
 21,00 «Время»
 21,30 Равшана Куркова, Александр Пашков в многосерийном фильме «ЗА ПЕРВОГО ВСТРЕЧНОГО» (16+)
 23,30 «Вечерний Ургант» (16+)
 0,10 «Познер» (16+)

Россия

5,00, 9,30 Утро России
 9,00, 14,30, 21,05 Вести. Местное время
 9,55 «О самом главном» (12+)
 11,00, 14,40, 17,00, 20,00 Вести
 11,50 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12,40, 18,40 «60 минут» (12+)
 14,55 Детективный телесериал «МОРОЗОВА» (12+)
 17,15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21,20 Максим Аверин, Мария Куликова, Анна Якунина в телесериале «СКЛИФОСОВСКИЙ» (16+)
 23,35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
 23,20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)

НТВ

5,10 «ЛИТЕЙНЫЙ» (16+)
 6,00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 8,00, 10,00, 13,00, 16,00, 19,00, 23,30 Сегодня
 8,25, 10,25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЬ» (16+)
 13,25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14,00, 1,20 «Место встречи»
 16,25 «ДНК» (16+)
 18,30, 19,40 «БАЛАБОЛ» (16+)
 21,20 «РЕАЛИЗАЦИЯ» (16+)
 23,45 «Основано на реальных событиях» (16+)

СТС

6,00 «Ералаш» (0+)
 6,15 М/с «Спирит. Дух свободы» (6+)
 7,00 «Детки-предки» (12+)
 8,00 «Уральские пельмени», «Смеховок» (16+)
 8,25 Комедия «НУ, ЗДРАВСТВУЙ, ОКСАНА СОКОЛОВА!» (16+)
 10,30 Фантастическая комедия «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ» (США) (12+)
 12,25 Боевик «ЕМИНИ» (США - Китай) (16+)
 14,45 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (16+)
 20,00 Фильм-катастрофа «2012» (США) (16+)
 23,05 Боевик «ТОЧКА ОБСТРЕЛА» (США) (16+)
 0,55 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком (18+)
 1,55 Приключенческий триллер «АНОКОНДА-2. ОХОТА ЗА ПРЯКОЛЯТОЙ ОРХИДЕЕЙ» (США) (12+)

Культура

6,30, 7,00, 7,30, 10,00, 15,00, 19,30, 23,30 Новости культуры

6,35 «Пешком...», Москва Гиларовского
 7,05 «Другие Романовы», «Теория разумного эгоизма»
 7,35, 23,50 «Настоящая война престолов», «Вальс престолов» 1602-1617»
 8,20 Легенды мирового кино. Борис Барнет
 8,50, 16,35 Худ. фильм «И ЭТО ВСЕ О НЕМ»
 10,15 «Наблюдатель»
 11,10, 0,35 XX век. «Андрей Вознесенский. Вечер в Концертной студии «Останкино»
 12,25 Док. фильм «Исцеление храмы 2.0»
 13,10 «Линия жизни». Евдокия Германова
 14,10 Цвет времени. Карандаш
 14,15 Девч. Российский науки. «Алексей Лягунов. Лицо дворянского происхождения»
 15,05 Новости. Подробно. АРТ
 15,20 «Агора»
 16,20 Красивая планета. «Польша. Исторический центр Кракова»
 17,45, 1,45 Исторические концерты. ПIANИСТЫ. Наум Штаркман
 18,40 Ступени цивилизации. «Настоящая война престолов». «Вальс престолов. 1602-1617»
 19,45 Главная роль
 20,05 «Правила жизни»
 20,35 Девч. Российский науки. «Дмитрий Менделеев. Заветные мысли»
 22,30 «Сати. Нескучная классика...»
 22,10 Худ. фильм «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ»
 23,00 «Рассекреченная история». «Легенеры гражданской войны»

15,05 Новости. Подробно. АРТ
 15,20 «Агора»
 16,20 Красивая планета. «Польша. Исторический центр Кракова»
 17,45, 1,45 Исторические концерты. ПIANИСТЫ. Наум Штаркман
 18,40 Ступени цивилизации. «Настоящая война престолов». «Вальс престолов. 1602-1617»
 19,45 Главная роль
 20,05 «Правила жизни»
 20,35 Девч. Российский науки. «Дмитрий Менделеев. Заветные мысли»
 22,30 «Сати. Нескучная классика...»
 22,10 Худ. фильм «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ»
 23,00 «Рассекреченная история». «Легенеры гражданской войны»

19,45 Главная роль
 20,05 «Правила жизни»
 20,35 Девч. Российский науки. «Дмитрий Менделеев. Заветные мысли»
 22,30 «Сати. Нескучная классика...»
 22,10 Худ. фильм «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ»
 23,00 «Рассекреченная история». «Легенеры гражданской войны»

РЕН-ТВ

5,00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
 6,00 «Док. проект» (16+)
 7,00, 8,30, 12,30, 16,30, 19,30, 23,00 Новости (16+)
 7,05 «С добрым утром!» (16+)
 9,00 «Засекреченные списки» (16+)
 11,00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
 12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)
 13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
 14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)
 15,00 Док. спецпроект (16+)
 17,00 «Тайны Чапман» (16+)
 18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 20,00 Джессика Альба, Джоз Бронли в боевике «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ» (США) (12+)
 22,10 «Водить по-русски» (16+)
 23,20 «Неизвестная история» (16+)
 0,30 Джейсон Флеминг, Джейсон Стейтем в криминальной комедии Гая Ричи «КАРТЫ, ДЕНЬГИ, ДВА СТОЛА» (Великобритания) (18+)

ТВ-3

6,00 Мультфильмы (0+)
 9,30, 17,25 «Слепая» (16+)
 11,50, 15,45 «Гадалка» (16+)
 14,40 «Мистические истории» (16+)
 20,45 Абсолютный лидер
 21,30 Власть факта. «Шри-Ланка. Маунт Лавиния»
 22,10 Худ. фильм «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ»
 13,30 «Игра в бисер». «Услуи и Людмила»
 14,15 Док. фильм «За науку отвечают Кельдыш»
 15,20 «Библейский сюжет»
 15,50 «Белая студия»
 16,35 Худ. фильм «МЫ, НИЖЕПОДПИСАВШИЕСЯ»
 17,40 Космическая планета. «Италия. Портovenare, Чинкве-Терре и острова Пальмария, Тино и Тинетто»
 17,55, 1,45 Исторические концерты. ПIANИСТЫ. Григорий Соколов
 18,40 Ступени цивилизации. «Настоящая война престолов». «Бурьоны против Габсбургов. 1626-1632»
 19,45 Главная роль
 20,30 «Спокойной ночи, малыши!»
 20,45 Абсолютный лидер
 21,30 Власть факта. «Ушелин Китай от Мао? О смысле Культурной революции»
 23,00 «Рассекреченная история». «Победители полиомиелита»

ТВЦ

6,00 «Настроение»
 8,10 Худ. фильм «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» (0+)
 10,20 Любимое кино. «Верные друзья» (16+)
 10,55 Горькое собрание (12+)
 11,30, 14,30, 17,50, 22,00 События

ТВЗ

6,00 Мультфильмы (0+)
 9,30, 17,25 «Слепая» (16+)
 11,50, 15,45 «Гадалка» (16+)
 14,40 «Мистические истории» (16+)
 18,30 Серил «МЕНТАЛИСТ» (12+)
 20,15 Серил «ЛЮЦИФЕР» (16+)
 23,00 Худ. фильм «ДРУГОЙ МИР»

Культура

6,30, 7,00, 7,30, 10,00, 15,00, 19,30, 23,30 Новости культуры
 6,35 «Пешком...», Москва победителей
 7,05, 20,05 «Правила жизни»
 7,35, 23,50 «Настоящая война престолов», «Бурьоны против Габсбургов. 1626-1632»
 8,20 Легенды мирового кино. Владимир Гарин
 8,50 Денис Гимматий А.С.Пушкина. Худ. фильм «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ»
 10,15 «Наблюдатель»
 11,10, 0,35 XX век. Док. фильмы «Лев Шшин», «Вес взят»
 12,15 Роман в камне. «Шри-Ланка. Маунт Лавиния»
 12,40, 22,10 Худ. фильм «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ»
 13,30 «Игра в бисер». «Услуи и Людмила»
 14,15 Док. фильм «За науку отвечают Кельдыш»
 15,20 «Библейский сюжет»
 15,50 «Белая студия»
 16,35 Худ. фильм «МЫ, НИЖЕПОДПИСАВШИЕСЯ»
 17,40 Космическая планета. «Италия. Портovenare, Чинкве-Терре и острова Пальмария, Тино и Тинетто»
 17,55, 1,45 Исторические концерты. ПIANИСТЫ. Григорий Соколов
 18,40 Ступени цивилизации. «Настоящая война престолов». «Бурьоны против Габсбургов. 1626-1632»
 19,45 Главная роль
 20,30 «Спокойной ночи, малыши!»
 20,45 Абсолютный лидер
 21,30 Власть факта. «Ушелин Китай от Мао? О смысле Культурной революции»
 23,00 «Рассекреченная история». «Победители полиомиелита»

РЕН-ТВ

5,00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
 6,00, 10,00 «Док. проект» (16+)
 7,00, 8,30, 12,30, 16,30, 19,30, 23,00 Новости (16+)
 7,05 «С добрым утром!» (16+)
 9,00 «Знаете ли вы, что?» (16+)
 11,00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
 12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)
 13,00, 23,30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
 14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)
 15,00 «Неизвестная история» (16+)
 17,00 «Тайны Чапман» (16+)
 18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 20,00 Роберт Дауни-мл., Джуд Лоу, Рэйчел МакАдамс в детективном боевике «ШЕРЛОК ХОЛМС» (США - Германия - Великобритания) (16+)
 22,30 «Смотреть всем!» (16+)
 0,30 Джейсон Флеминг, Джейсон Стейтем в криминальном боевике «РЕВОЛЮБЕР» (Франция - Великобритания) (16+)

(США, Великобритания) (16+)
 1,30 Худ. фильм «ЧЕРНОЕ МОРЕ» (США, Великобритания, Россия) (16+)

ТНТ

07,00 «ТНТ. Gold» (16+)
 08,00 «Мама LIFE» (16+)
 08,30, 16,00 «САШАТАНЯ» (16+)
 10,00 «Боролина против Бузовой» (16+)
 11,00 «УНИВЕР» (16+)
 13,00 «ИНТЕРНЫ» (16+)
 20,00 «ОТПУСК» (16+)
 21,00 «ШЕРЛОК В РОССИИ» (16+)
 22,05 «Где логика?» (16+)
 23,10 Stand Up (16+)
 00,10 «БОРОДА» (16+)
 01,15 «Такое кино!» (16+)

«Домашний»

6,30 «6 кадров» (16+)
 6,55 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 8,00 «Давай разведемся!» (16+)
 9,05 «Тест на отцовство» (16+)
 11,15 «Реальная мистика» (16+)
 12,25 «Понять. Простить» (16+)
 13,30, 1,00 «Порча» (16+)
 14,00, 1,30 «Знахарка» (16+)
 14,35 «ПРОВОДИЦА» (16+)
 19,00 Мелодрама «АМЕТИСТОВАЯ СЕРЕЖКА» (16+)
 22,55 Мелодрама «ПОДКИДЫШИ» (16+)

Че

6,00, 13,00 «Улетное видео» (16+)
 6,35 «Каламур» (16+)
 7,30, 1,00 «БРАТАНЫ» (16+)
 9,30, 11,00, 17,30 «Дорожные войны 2.0» (16+)
 10,30 «Дрожные войны. Лучшее» (16+)
 11,30 «Улетное видео. Лучшее» (16+)
 13,30 «КВН Best» (16+)
 16,30 «Утилизатор» (12+)
 17,00 «Дизель шоу» (16+)
 21,00 «100500» (16+)
 22,30 «Опасные связи» (16+)

ПЯТЫЙ канал

5,00, 9,00, 13,00, 17,30 «Известия»
 5,35 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» (16+)
 7,05 Игорь Лифанов, Ирина Соткина, Сергей Мураин в боевике «ОТПУСК ПО РАЕННИЮ» (16+)
 11,10 Борис Галкин, Юлия Рудина, Елена Радевич в боевике «ОТСТАВНИК» (16+)
 13,35 Борис Галкин, Игорь Петренко, Валерий Доронин в боевике «ОТСТАВНИК-2» (16+)
 15,30 Борис Галкин, Юлия Рудина, Елена Радевич в боевике «ОТСТАВНИК-3» (16+)
 17,45 Игорь Божник, Анна Табакина, Леонид Ворон в боевике «ОТСТАВНИК. ПОЗЫВНОЙ «БРОДЯГА»» (16+)
 19,50, 0,30 «СЛЕД» (16+)
 23,10 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА -3» (16+)
 0,00 «Известия. Итоговый выпуск»
 1,15 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

ТВЦ

6,00 «Настроение»
 8,10 Худ. фильм «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» (0+)
 10,20 Любимое кино. «Верные друзья» (16+)
 10,55 Горькое собрание (12+)
 11,30, 14,30, 17,50, 22,00 События

ТВ-3

6,00 Мультфильмы (0+)
 9,30, 17,25 «Слепая» (16+)
 11,50, 15,45 «Гадалка» (16+)
 14,40 «Мистические истории» (16+)
 18,30 Серил «МЕНТАЛИСТ» (12+)
 20,15 Серил «ЛЮЦИФЕР» (16+)
 23,00 Худ. фильм «ДРУГОЙ МИР»

«Домашний»

6,30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 8,05 «Давай разведемся!» (16+)
 9,10 «Тест на отцовство» (16+)
 11,20 «Реальная мистика» (16+)
 12,25 «Понять. Простить» (16+)
 13,30, 1,10 «Порча» (16+)
 14,00, 1,30 «Знахарка» (16+)
 14,35 «ПРОВОДИЦА» (16+)
 19,00 Мелодрама «ЕСЛИ ТЫ МЕНЯ ПРОСТИШЬ» (16+)
 23,05 Мелодрама «ПОДКИДЫШИ» (16+)

Че

6,00, 13,00 «Улетное видео» (16+)
 6,35 «Каламур» (16+)
 7,30, 1,00 «БРАТАНЫ» (16+)
 9,30, 11,00, 17,30 «Дорожные войны 2.0» (16+)
 10,30 «Дрожные войны. Лучшее» (16+)
 11,30 «Улетное видео. Лучшее» (16+)
 13,30 «КВН Best» (16+)
 16,30 «Утилизатор 2» (12+)
 17,00 «Утилизатор» (12+)
 17,00 «Дизель шоу» (16+)
 21,00 «100500» (16+)
 22,30 «Опасные связи» (16+)

ПЯТЫЙ канал

5,00, 9,00, 13,00, 17,30 «Известия»
 5,45 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» (16+)
 7,05 Наталья Бурмистрова, Роман Громовский в боевике «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ - 4» (16+)
 8,25 Сергей Лысов, Наталья Каченко в криминальном сериале «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ - 5» (16+)
 19,50, 0,30 «СЛЕД» (16+)
 23,10 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА -3» (16+)
 0,00 «Известия. Итоговый выпуск»
 1,15 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

ТВЦ

6,00 «Настроение»
 8,15 «Доктор И...» (16+)
 8,50 Худ. фильм «НЕПОДСУДЕН» (16+)
 10,40 Док. фильм «Олег Стриженов. Никаких компромиссов» (12+)
 10,55 Док. фильм «НЕПОДСУДЕН» (16+)
 12,45 Дзержинского, 102 (16+)
 13,15 Худ. фильм «ФАБРИКА ФУТБОЛЬНЫХ ХУЛИГАНОВ» (16+)
 17,25 Палец вверх (12+)
 17,45 Прямой эфир (16+)
 19,15 Парламентский вестник (12+)
 20,00 Человек на своем месте (16+)
 20,30, 03,25 Т/с «ДВАДЦАТЬ ПЯТЫЙ ЧАС» (16+)
 22,00 Худ. фильм «ПУТЕШЕСТВИЕ ИЗ ПАРИЖА» (16+)
 23,30, 02,00 Трек-лист (16+)
 23,45 Я не местный (12+)
 00,30 Худ. фильм «СПАРТАКИАДА. ЛОКАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ» (Мексика) (16+)
 05,40 Музыка на Своем (16+)



Первый канал

11,50 Детектив «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» (Великобритания) (12+)
 13,40 «Мой герой. Евгения Симонова» (12+)
 14,50 Город новостей
 15,05 Детектив «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ» (16+)
 16,55 «Хроники московского быта. Последняя рыбка» (12+)
 18,10 Детектив «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ» (12+)
 22,35 «Физика темных времен» (16+)
 23,05, 1,35 «Знак качества» (16+)
 0,00 События. 25-й час
 0,35, 2,55 Петровка, 38 (16+)
 0,55 «Рассекреченная история». «Дело Петрова. Жанна Фриске» (16+)

Матч ТВ

6,00, 8,55, 12,00, 14,10, 15,30, 17,05, 18,30, 21,05, 23,00
 6,05, 12,25, 14,45, 22,35, 1,00 Все на Матч! Прямой эфир
 9,00, 12,05, 18,30 Специальный репортаж
 9,20 Ш. Мозли - С. Альварес (16+)
 10,30 Зимние виды спорта. Обзор (0+)
 11,30 Хоккей. НХЛ. Обзор (0+)
 13,10 Смешанные единоборства. АСА. А. Дамковский - Р. Магомедов (16+)
 14,15 Теннис. Кубок АТР. Обзор (0+)
 15,35 Еврофутбол. Обзор (0+)
 16,35, 17,10 Худ. фильм «НОВЫЙ КУЛАК ЯРОСТИ» (Гонимый) (16+)
 18,55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Локомотив-Кубань» (Краснодар)
 21,00 Профессиональный бокс. Ш. Мозли, Л. Коллацо (16+)
 22,05 Тотальный футбол (12+)
 22,55 Футбол. Чемпионат Испании. «Атлетико» - «Сельта»

СвоёТВ

06,00, 17,30, 21,30, 00,00 Специальный выпуск программы «Новости на Своем» для слабовидящих людей (16+)
 06,30, 16,00, 05,10 Актуальное интервью (12+)
 07,00 Завтрак на Союз (6+)
 07,05, 15,45 И в шутку, и всерьез (6+)
 07,15, 20,15 Свои мультфильмы (0+)
 07,45, 16,35, 02,30 Т/с «МАРГО. ОГНЕННЫЙ КРЕСТ» (16+)
 08,30, 10,30, 13,00, 15,30, 19,30 Новости на Своем (16+)
 08,45, 20,30, 03,25 Т/с «МАМА-ДЕТЕКТИВ» (12+)
 09,30, 11,30, 14,00, 16,30, 21,00, 22,30 Экспресс-новости (16+)
 09,45, 14,50 Док. фильм «Последний день» (12+)
 10,45 Око государю (16+)
 11,00, 18,15, 04,20 Т/с «КАПИТАНСКИЕ ДЕТИ» (16+)
 12,00 За здоровье (16+)
 12,45 Азбука ЖЖК (12+)
 13,15 Худ. фильм «ПРИХОДИТ В ЗИМНИЙ ВЕЧЕР» (12+)
 17,25 Палец вверх (12+)
 17,45 Прямой эфир (16+)
 19,15 Знания для жизни (12+)
 20,00 Я не местный (12+)
 22,00 Худ. фильм «ВАНЕЧКА» (16+)
 23,50 Док. фильм «МЕНТАЛИСТ» (12+)
 00,30 Худ. фильм «ПРИМАДОННА» (16+)

Матч ТВ

11,30, 14,30, 17,50, 22,00 События
 11,50 Детектив «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» (Великобритания) (12+)
 13,40 «Мой герой. Ольга Кузьмина» (12+)
 14,50 Город новостей
 15,10 Детектив «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ» (16+)
 16,55 «Хроники московского быта. Петля и пуля» (12+)
 18,10 Детектив «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ» (12+)
 22,35 Линия заговора (16+)
 23,05 «Процания. Любовь Орлова» (16+)
 0,00 События. 25-й час
 0,35, 2,55 Петровка, 38 (16+)
 0,55 Худ. фильм «Юрий Яковлев. Диагноз: дождик» (16+)

Матч ТВ

6,00, 8,55, 12,00, 14,30, 16,30, 22,30
 6,05, 12,25, 14,35, 18,25, 22,35, 1,00 Все на Матч! Прямой эфир
 9,00, 12,05 Специальный репортаж (12+)
 9,20 Профессиональный бокс. Д. Гарсия - Э. Моралес (16+)
 10,30 Еврофутбол. Обзор (0+)
 11,30 «Идеальные соперники. «Ротор» и «Спартак» (12+)
 12,55 Гандбол. Лига Европы. Мужчины. «Миллелен» (Франция) - ЦСКА (Россия). Прямая трансляция
 15,20 Биатлон. Кубок мира. Лучшее (0+)
 16,35 Биатлон. Чемпионат мира. Смешанная эстафета
 18,40 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС (Казань) - «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция
 20,40 Футбол. Кубок Англии. 1/8 финала. «Суонси» - «Манчестер Сити». Прямая трансляция
 22,55 Футбол. Прямая трансляция

СвоёТВ

06,00, 17,30, 21,30, 00,00 Специальный выпуск программы «Новости на Своем» для слабовидящих людей (16+)
 06,30, 16,00, 05,10 Актуальное интервью (12+)
 07,15 Свои мультфильмы (0+)
 07,45, 16,35, 02,30 Т/с «МАРГО. ОГНЕННЫЙ КРЕСТ» (16+)
 08,30, 10,30, 13,00, 15,30, 19,30 Новости на Своем (16+)
 08,45 Т/с «МАМА-ДЕТЕКТИВ» (12+)
 09,30, 11,30, 14,00, 16,30, 21,00, 22,30 Экспресс-новости (16+)
 09,45, 14,50 Док. фильм «Последний день» (12+)
 10,45 Знания для жизни (12+)
 11,00, 18,15, 04,20 Т/с «КАПИТАНСКИЕ ДЕТИ» (16+)
 12,00 За здоровье (16+)
 12,45 Азбука ЖЖК (12+)
 13,15 Худ. фильм «ФАБРИКА ФУТБОЛЬНЫХ ХУЛИГАНОВ» (16+)
 17,25 Палец вверх (12+)
 17,45 Прямой эфир (16+)
 19,15 Парламентский вестник (12+)
 20,00 Человек на своем месте (16+)
 20,30, 03,25 Т/с «ДВА

ПЯТНИЦА 12 февраля

Первый канал

5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00 Новости 9.50 «Жить здорово!» (16+) 10.55, 2.25 «Модный приговор» (6+) 12.15 «Время покажет» (16+) 15.15, 3.15 «Давай пожемимся!» (16+) 16.00 «Мужское / Женское» (16+) 18.00 Вечерние новости 18.40 «Человек и закон» (16+) 19.45 «Поле чудес» (16+) 21.00 «Время» 21.30 «Голос. Дети» (16+) 23.30 «Вечерний Ургант» (16+) 0.25 Док. фильм «Выход» (Люди-птицы. Такая короткая жизнь» (16+) 1.40 «Вечерний Unplugged» (16+)

Россия

5.00, 9.30 Утро России 9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 9.55 «О самом главном» (12+) 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+) 12.40, 18.40 «60 минут» (12+) 17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+) 21.20 «Юморина» (16+) 0.15 Карина Андоленко, Владимир Жеребцов, Артём Семакин, Сергей Астахов, Владимир Симонов в фильме «МОИ ЛЮБИМЫЙ ГЕНИЙ» (12+)

НТВ

5.15 «ЛИТЕЙНЫЙ» (16+) 6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+) 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня 8.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+) 13.25 Обзор. «Презвычайное происшествие» 14.00 «Место встречи» 16.25 «ДНК» (16+) 17.30 «Жди меня» (12+) 18.30, 19.40 «БАЛАБОЛ» (16+) 21.20 «РЕАЛИЗАЦИЯ» (16+) 23.30 «Своя правда» (16+) 1.15 Квартирный вопрос (0+) 2.10 «ДОКТОР ВРАЧЕЙ» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+) 6.15 М/с «Спирит. Дух свободы» (6+) 7.00 «Дети-предки» (12+) 8.00 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (16+) 9.00 «ПСИХОЛОГИИ» (16+) 10.30 Фантастический боевик «КИН» (США - Канада) (16+) 12.30 Комедийный боевик «НАПРАГ-ГИ ИЗВИЛИНЫ» (США - Канада) (16+) 14.45 «Шоу «Уральских пельменей» (16+) 21.00 Комедийный боевик «ШПИ-ОНИ» (США) (16+) 23.30 Мелодрама «НА ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ ТЕМНЕ» (США - Китай - Япония) (18+) 1.45 Мелодрама «ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ СВОБОДЫ» (США) (18+)

Культура

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15 Новости культуры 6.35 «Пешком...» Москва романтическая

23.30 Худ. фильм «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ: ВОЗВРАЩЕНИЕ ЧУДОВИЩ» (США) (16+) 1.30 Худ. фильм «ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА. КРОВАВЫЕ ДЕНЬГИ ИЗ ТЕХАСА» (США) (16+) 2.45 «Сверхъестественный отбор» (16+) 3.45 «Дневник экстрасенса с Татьяной Лариной» (16+) 4.30 «Городские легенды» (16+) 5.15 «Тайные знаки» (16+)

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold» (16+) 08.00, 16.00 «САШАТАНЯ» (16+) 10.00 «Бородина против Бузовой» (16+) 11.00 «НИВЕР» (16+) 13.00 «Золото Геленджика» (16+) 14.00 «ИНТЕРНЫ» (16+) 20.00 «Однажды в России» (16+) 21.00 «Комеди Клуб» (16+) 22.00 «Comedy Баттл» (16+) 23.00 «Импровизация. Команды» (16+) 00.00 «Комик в городе» (16+) 01.05 «Такое кино» (16+) 01.40 «Импровизация» (16+)

«Домашний»

6.30 «6 кадров» (16+) 6.55 «По делам несовершеннолетних» (16+) 8.00 «Давай разведемся!» (16+) 9.05 «Тест на отцовство» (16+) 11.15 «Реальная мистика» (16+) 12.25 «Полиция. Простит» (16+) 13.30, 2.30 «Порча» (16+) 14.00 «Знахарка» (16+) 14.35 «ПРОВОДИЦА» (16+) 19.00 Мелодрама «У ПРИЧАЛА» (16+) 23.00 Мелодрама «МИСТИКОВАЯ СЕРЕЖКА» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+) 6.35 «Каламбур» (16+) 7.30, 11.00 «БРАТАНЫ» (16+) 9.30, 11.00, 17.30 «Дорожные войны 2,0» (16+) 10.30 «Дорожные войны. Лучшее» (16+) 11.30 «Улетное видео. Лучшее» (16+) 13.30 «КВН Best» (16+) 16.30 «Утилизатор 2» (12+) 17.00 «Утилизатор» (12+) 19.00 «+100500» (16+) 23.00 Фантастический триллер «СУПЕР 8» (США) (16+)

ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00 «Известия» 5.40 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» (16+) 8.10 Сергей Лысов, Наталья Ткаченко, Дмитрий Быковский, Романов, Максим Студенцовский, Всеволод Чурилов в криминальном сериале «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» (16+) 17.40 Дмитрий Быковский-Ромашов, Анатолий Узденский, Всеволод Чурилов, Сергей Лысов, Янина Соколова в криминальном фильме «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» (16+) 19.35, 0.45 «СЛЕД» (16+) 23.45 Светская хроника (16+) 1.30 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультифильмы (0+) 6.30, 17.25 «Снепан» (16+) 11.15 «Новый день» (12+) 11.50, 15.45 «Гадалка» (16+) 14.40 «Вернувшись» (16+) 19.30 Худ. фильм «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ: ПОВТОРНЫЙ УДАР» (США) (16+)

ТВЦ

6.00 «Настроение»

8.10, 11.50 Худ. фильм «ЗАКАТЫ И РАССВЕТЫ» (12+)

11.30, 14.30, 17.50 События 12.25, 15.05 Худ. фильм «ОБЪЯВЛЯЮ МЕРТВЫМ» (16+) 14.50 Город новостей 16.55 Док. фильм «Актёрские драмы. Запомним их смешными» (12+) 18.10 Детектив «ОХОТНИЦА» (12+) 19.55 Детектив «УСКОЛЬЯ ЗАЮЩАЯ ЖИЗНЬ» (12+) 22.00 «В центре событий» 23.10 Док. фильм «Актёрские драмы. Борьба за роль» (12+) 0.05 Худ. фильм «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ» (16+) 1.40 Петровка, 38 (16+) 1.55 Худ. фильм «ПОМОЩНИЦА» (12+)

Матч ТВ

6.00, 8.55, 11.50, 13.50, 15.45, 19.30, 22.50 Новости 6.05, 12.15, 13.20, 15.50, 19.35, 1.00 Все на Матч! Прямой эфир 9.00, 11.55 Специальный репортаж (12+) 9.20 «ФК «Барселона». Взгляд изнутри» (12+) 10.20 Все на футбол! Афиша (12+) 11.00 Боевой и скелетон, Чемпионат мира. Скелетон. Женщины. Прямая трансляция из Германии 13.55 Хоккей. НХЛ. Обзор (0+) 14.25 Сноубординг. Чемпионат мира. Сноуборд-кросс. Команды. Прямая трансляция из Швеции 16.15 Биатлон. Чемпионат мира. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Словении 18.05 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Нидерландов 20.25 Смешанные единоборства. АСА. А. Багов - Э. Сильверо. Прямая трансляция из Сочи 22.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Леванте» - «Осасуна». Прямая трансляция 2.00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Трансляция из Нидерландов (0+)

«Домашний»

13.55 Хоккей. НХЛ. Обзор (0+) 14.25 Сноубординг. Чемпионат мира. Сноуборд-кросс. Команды. Прямая трансляция из Швеции 16.15 Биатлон. Чемпионат мира. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Словении 18.05 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Нидерландов 20.25 Смешанные единоборства. АСА. А. Багов - Э. Сильверо. Прямая трансляция из Сочи 22.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Леванте» - «Осасуна». Прямая трансляция 2.00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Трансляция из Нидерландов (0+)

СвоёТВ

06.00, 17.30, 21.30, 00.00 Специальный выпуск программы «Новости на своем» для слабовидящих людей (16+) 06.30, 16.00, 05.10 Актуальное интервью (12+) 07.00 Детские ответы (6+) 07.05, 15.45 И в шутку, и всерьез (6+) 07.15 Свои мультифильмы (0+) 07.45, 16.35, 02.30 Т/с «МАРГО. ОГНЕННЫЙ КРЕСТ» (16+) 08.30, 10.30, 13.00, 15.30, 19.30 Новости на своем (16+) 08.45, 20.30, 03.25 Т/с «ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ ЧАС» (16+) 09.30, 11.30, 14.00, 16.30, 21.00, 23.30 Экспресс-новости (16+) 09.45, 14.45 Док. фильм «Любовь без границ» (12+) 10.45 Палеонтологический вестник (16+) 11.00, 18.15, 04.20 Т/с «КАПИТАНСКИЕ ДЕТИ» (16+) 12.00 За здоровьем (16+) 12.45 Я не местный (12+) 13.15 Худ. фильм «УШЕЛ И НЕ ВЕРНУЛСЯ» (16+) 17.25 Палей вверх (12+) 17.45 Прямой эфир (16+) 19.15, 23.45 Азбука ЖКХ (12+) 20.00 Жизнь так устроена (16+) 22.00 Худ. фильм «ИЩИ ВЕТРА» (12+) 23.25, 02.10 Трек-лист (16+) 00.30 Худ. фильм «КАФЕ» (16+) 05.40 Музыка на своем (16+)

СУББОТА 13 февраля

Первый канал

6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» 9.00 «Умники и умники» (12+) 9.45 «Слова власти» (0+) 10.00, 10.00 Новости 10.10 К 85-летию писателя. «Анна Герман. Дом любви и солнца» (12+) 11.10, 12.10 «Видели видео?» (6+) 12.45 «Анна Герман. Эхо любви» (16+) 14.45 «Достояние Республики: Анна Герман» (12+) 16.15 «Кто хочет стать миллионером?» (12+) 17.50 «Сегодня вечером» (16+) 21.20 «Сегодня вечером» (16+) 23.10 «Правда о «Последнем герое» (16+) 0.10 Джефф Бриджес, Дакота Джонсон в фильме «НИЧЕГО ХОРОШЕГО В ОТЕЛЕ «ЭЛЬ РОЙЛЬ»» (18+)

Россия

5.00 «Утро России. Суббота» 8.00 Вести. Местное время 8.20 Местное время. Суббота 8.35 «По секрету всему свету» 9.00 Всероссийский потребительский проект «Тест» (12+) 9.25 «Патро на льду» 10.10 «Сто к одному» 11.00 Вести 11.15 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+) 12.20 «Доктор Масхинов» (12+) 13.20 Елена Арольева, Дмитрий Исаев, Евгений Пронин в телефильме «ЧУЖАК» (12+) 18.00 «Привет, Андрей!» (12+) 20.00 Вести в субботу 21.00 Евгения Лоза, Роман Полянский в фильме «НАЙДИ НАС, МАМА!» (12+) 1.10 Мария Денисова, Олег Алмазов в фильме «ИЛЛЮЗИЯ СЧАСТЬЯ» (12+)

НТВ

4.55 «ЧП. Расследование» (16+) 5.25 Александр Пашков в фильме «СПАСАТЕЛЬ» (16+) 7.20 Свотч (0+) 8.00, 10.00, 16.00 Сегодня 8.20 «Готовим с Алексеем Зиминным» (0+) 8.50 «Поедем поедим!» (0+) 9.25 Едим дома (0+) 10.20 Главная дорога (16+) 11.00 «Зимняя еда с Сергеем Малоземным» (16+) 12.00 Квартирный вопрос (0+) 13.00 «Секрет на миллион» (16+) 15.00 Свои игры (0+) 16.20 Следствие вели... (16+) 19.00 «Центральные телевидение» 20.00 Ты не поверишь! (16+) 21.00 «ПЕС» (16+) 23.20 «Международная пилорама» (18+) 0.05 «Квартирный НТВ у Маргулиса» (16+) 1.35 «Дачный ответ» (0+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+) 6.15 М/с «Охотники на троллей» (6+) 7.00 М/с «Три кота» (0+) 7.30 М/с «Том и Джерри» (0+) 8.00 М/с «Лекс и Пул. Космические таксисты» (6+) 8.25 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ 14 февраля

Первый канал

5.00, 6.10 Андрей Соколов, Олеся Судзиловская в мистическом фильме «ЛИЧНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА» (16+) 6.00, 10.00, 12.00 Новости 6.55 «Играть, гармонь любимая!» (12+) 7.40 «Смелый» (12+) 8.10 «Здоровье» (16+) 9.20 «Непутевые заметки» (12+) 10.20 «Жизнь других» (12+) 11.20, 12.20 «Видели видео?» (6+) 14.10 «Николай Ерменко. На разрыв сердца» (16+) 15.05 «Смелый» (12+) 16.00 «Я почти знаменит» (12+) 17.20 Чемпионат мира по биатлону - 2021. Мужчины. Гонка преследования. Прямой эфир 18.05 Новогодний выпуск «Лучше всех!» (0+) 19.35, 21.50 «Точь-в-точь» (16+) 21.00 «Метод» (16+) 23.10 «ВРЕДО 2» (18+) 0.05 Владимир Познер и Иван Ургант в проекте «Их Италия» (18+) 1.45 «Вечерний Unplugged» (16+)

Россия

4.30 Мария Глазкова, Никита Зверев в фильме «АЛИБИ НАДЕЖДА, АЛИБИ ЛЮБОВЬ» (12+) 6.00 Наталья Антонова, Игорь Верник в фильме «ЛЮБОВЬ ПРИХОДИТ НЕ ОДНА» (12+) 8.00 Местное время. Воскресенье 8.35 «Устами младенца» 9.20 «Когда все дома с Тимуром Кичиным» (12+) 10.10 «Сто к одному» 11.00 «Большая переделка» 12.00 «Парад юмора» (16+) 13.20 Елена Арольева, Дмитрий Исаев в телесериале «ЧУЖАК» (12+) 17.30 «Новые звезды» (12+) 20.00 Вести недели 22.00 Москва. Кремль. Путин 22.40, 0.20 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» (12+) 23.45 «Действительность с Наилей Аскер-заде» (12+)

НТВ

5.10 Николай Басков и группа «MBAND» в комедии «#ВСЕ_ИСПРАВИТЬ!» (12+) 7.00 «Центральное телевидение» (16+) 8.00, 10.00, 16.00 Сегодня 8.20 «У нас выигрывают!» (12+) 10.20 «Первая передача» (16+) 11.00 «Чудо техники» (12+) 11.50 «Дачный ответ» (0+) 13.00 «НашПотребНаздор» (16+) 14.05 «Однажды...» (16+) 15.20 Свои игры (0+) 16.20 Следствие вели... (16+) 18.00 «Новые русские сенсации» (16+) 19.00 «Итоги недели» 20.10 «Магси» (12+) 23.20 «Звездный союз» (16+) 0.45 «СКЕЛЕТ В ШКАФУ» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+) 6.15 М/с «Охотники на троллей» (6+)

13 февраля

Первый канал

9.00 «ПроСТО кухня» (12+) 10.00 «Саша готовит наше» (12+) 10.05 «Фантастический триллер «БЕГУЩИЙ В ЛАБИРИНТЕ» (США - Великобритания) (16+) 12.20 Фантастический боевик «БЕГУЩИЙ В ЛАБИРИНТЕ. ИСПЫТАНИЕ ОГНЕМ» (США) (16+) 14.55 Фантастический боевик «БЕГУЩИЙ В ЛАБИРИНТЕ. ЛЕКАРСТВО ОТ СМЕРТИ» (США) (16+) 17.55 Анимационный фильм «Ледниковый период - 4. Контигенальный дрейф» (0+) 19.35 Анимационный фильм «Тайная жизнь домашних животных» (6+) 21.10 Фэнтези. «ЗОЛУШКА» (США) (16+) 23.20 Мелодрама «ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ СВОБОДЫ» (США) (18+) 1.25 Комедийная мелодрама «ПРО ЛЮБОВЬ» (18+)

Культура

6.30 «Библиейский сюжет» 7.05 М/ф «Сказка о золотом петушке» 7.35 Худ. фильм «ОСЕННЯЯ ИСТОРИЯ» 10.00 «Передвижники. Владимир Маковский» 10.35 Худ. фильм «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СОМНЕВАЕТСЯ» 11.55 Элея людей. «Адыги. Край волшебных деревьев» 12.25 Док. фильм «Мудрость китов» 13.20 Док. сериал «Русь» 13.50 Концерт «Переплетение истории и судьбы. Истории, хранящиеся в костюмах» 15.00 Бюджет чем любовь. Александр Володин 15.40 «Пять вечеров». Дипломный спектакль актерского факультета ВГИК 17.55 Кино о кино. «Доживем до понедельника». Счастье - это когда тебя понимают» 18.35 Док. фильм «Агафья» 19.45 Кино на все времена. «МАЙ-ЕРЛИНГ» (Великобритания - Франция)

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold» (16+) 08.00, 10.00 «САШАТАНЯ» (16+) 09.00 «МАМА LIFE» (16+) 09.30 «Битва дизайнеров» (16+) 12.00 «Комеди Клаб» (16+) 20.00 Фантази. «ВАРКРАФТ» (Китай, Япония, США, Канада) (16+) 22.30 «Секрет» (16+) 23.35 «Женский Стендап» (16+) 00.35 Комедийный боевик «ДОСПЕХИ БОГА. В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ» (Китай) (12+)

«Домашний»

6.30 «6 кадров» (16+) 6.55 Мелодрама «ДРУГОЙ» (16+) 10.55, 1.40 Криминальная мелодрама «ПРОПАВШАЯ НЕВЕСТА» (16+) 19.00 Мелодрама «МОЯ МАМА» (Турция) (16+) 21.50 Мелодрама «ДЕВОЧКИ МОИ» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+) 6.15 «Каламбур» (16+) 7.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» (16+) 9.00 «Улетное видео. Лучшее» (16+) 11.00, 20.35, 23.00 «+100500» (16+) 13.30 «КВН Best» (16+) 17.30 «Решала» (16+) 0.00 Фантастический триллер «СУПЕР 8» (США) (16+)

РЕН-ТВ

5.00 «Невероятно интересные истории» (16+) 7.20 Комедия «БЕТХОВЕН-2» (США) 9.05 «Минтранс» (16+) 10.10 «Самая полезная программа» (16+) 11.15 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+) 13.15 «ВБЕСЕ» (16+) 14.20 «Звезда хаиле! Почему нас держат за дураков?» (16+) 15.20 «Засекреченные списки. Как все иметь и ни за что не платить?» (16+) 17.25 Чарли Ханнэм, Астрид Берже-Фрэнсис, Джуд Лоу в фантастическом боевике Гая Ричи «МЕЧ КОРОЛЯ АРТУРА» (США - Великобритания) (16+) 20.00 Мэттью МакКонахи, Чарли Ханнэм, Хью Грант в комедийной комедии Гая Ричи «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ» (Великобритания - США) (16+)

ТВЦ

5.00 Худ. фильм «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (0+) 7.40 Православная энциклопедия (6+) 8.10 Худ. фильм «ТАЙНЫ БУРГУНДСКОГО ДВОРА» (Франция) (6+)

10.30 Худ. фильм «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ: ВОЗВРАЩЕНИЕ ЧУДОВИЩ» (США) (16+) 12.45 Худ. фильм «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ: ЛЕГЕНДА НАЧИНАЕТСЯ» (США) (16+) 14.45 Худ. фильм «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ: КРОВНОЕ РОДСТВО» (США, ЮАР) (16+) 16.45 Худ. фильм «МАМА» (Испания, Канада) (16+) 19.00 Худ. фильм «СУМЕРКИ. САГА. РАССВЕТ. ЧАСТЬ 1» (США) (16+) 21.15 Худ. фильм «СУМЕРКИ. САГА. РАССВЕТ. ЧАСТЬ 2» (США) (16+) 23.30 «Последний герой. Чемпионы против новичков» (16+) 1.00 Худ. фильм «ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА: ДОЧЬ ПАЛАЧА» (США) (16+)

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold» (16+) 08.00, 10.00 «САШАТАНЯ» (16+) 09.00 «Новое утро» (16+) 09.50 «Перезагрузка» (16+) 13.35 Комедия «ЖЕНЩИНЫ» (16+) 15.15 Комедийная мелодрама «ЖЕНЩИНЫ ПРОТИВ МУЖЧИН. КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ» (16+) 16.45 «ОТПУСК» (16+) 20.00 «Пой без павиль!» (16+) 21.00 «Однажды в России» (16+) 22.00 Stand Up (16+) 23.00 Talk (16+) 00.00 Фэнтези. «ВАРКРАФТ» (Китай, Япония, США, Канада) (16+)

«Домашний»

6.30 «6 кадров» (16+) 6.50 «ВОТРЕКИ СУДЬБЕ» (16+) 10.55 «СОЛЕНАЯ КАРАМЕЛЬ» (16+) 14.50 «Путь ужингов» (16+) 15.05 «У ПРИЧАЛА» (16+) 19.00 «МОЯ МАМА» (Турция) (16+) 21.55 «ЕСЛИ ТЫ МЕНЯ ПРОСТИШЬ» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+) 6.10, 2.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» (16+) 9.00, 10.30 «Утилизатор» (12+) 9.30 «Утилизатор 2» (12+) 10.00 «Утилизатор 3» (12+) 11.00, 20.30, 23.00 «+100500» (16+) 13.30 «Дизель шоу» (16+) 17.30 «Решала» (16+) «+100500» (18+) 0.00 Фантастический триллер «КЛОВЕРФИЛД. 10» (США) (16+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 Сергей Лысов, Наталья Ткаченко в криминальном сериале «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» (16+) 6.40 Дмитрий Быковский-Ромашов, Анатолий Узденский в криминальном фильме «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» (16+) 8.25, 23.20 Михаил Жигалов, Анатолий Лобокский в криминальном фильме «ТАКАЯ ПОРОДА» (16+) 12.05 Олег Чернов, Дарья Юргенс в боевике «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (16+)

ТВЦ

6.00 Худ. фильм «БАЛЛАДА О ДО-

10.25, 11.45 Детектив «ДЕЛО №306» (12+) 11.30, 14.30, 23.45 События 12.25, 14.45 Детектив «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» (12+) 17.05 Детектив «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ЧЕРНЫЙ КОТ» (12+) 19.05 Детектив «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ДЕЛО О ЧЕТЫРЕХ БЛОДИНКАХ» (12+) 21.00 «Постскриптум» 22.15 «Право знать!» (16+) 0.00 «90-е. Выпить и закусь!» (16+) 0.50 «Хроники московского быта. Сын Кремля» (12+) 1.30 «Физика темных времен» (16+) 1.55 Линия защиты (16+)

Матч ТВ

6.00 Профессиональный бокс. А. Батыргазиев - С. Зингаев. Трансляция из Москвы (16+) 7.00, 8.30, 12.25, 15.40, 22.00 Новости 7.05, 12.30, 15.00, 22.10, 1.00 Все на Матч! Прямой эфир 8.35 Худ. фильм «ПОКОРИТЕЛИ ВОЛН» (США) (12+) 10.55 Биатлон. Чемпионат мира. Спринт. Мужчины. Трансляция из Словении (0+) 12.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА - «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция 15.45 Биатлон с Дмитрием Губерниевым 16.20 Биатлон. Чемпионат мира. Спринт. Женщины. Прямая трансляция из Словении 17.55 Хоккей. Евротур. «Шведские игры». Россия - Швеция. Прямая трансляция 20.20 Футбол. Чемпионат Италии. «Наполи» - «Ювентус». Прямая трансляция 22.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Барселона» - «Алавес». Прямая трансляция 2.00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Трансляция из Нидерландов (0+)

СвоёТВ

06.00 Искры каминна (12+) 06.30, 11.30 Док. фильм «Среда обитания» (12+) 06.45, 13.30 Док. фильм «Еще две олевы» (12+) 07.15, 14.30, 04.05 Легенды музыки (12+) 07.45 Детские ответы (6+) 07.50 Свои мультифильмы (0+) 08.30, 13.30 Новости на своем. Итого (16+) 09.00 Худ. фильм «ЧАРОДЕЙ РАВНОБИЯ. ТАЙНА СУХАРЕВОЙ БАШНИ» (6+) 10.15, 16.15 И в шутку, и всерьез (6+) 10.30 Ставропольский благодетель (12+) 10.45 Азбука ЖКХ (12+) 11.00, 16.30, 04.35 Актуальное интервью (12+) 11.45, 05.25 Музыка на своем (16+) 12.00 Т/с «НАЧАТЬ СНАЧАЛА» (16+) 15.00 Он и она (16+) 17.00, 02.30 Т/с «ВЕЛИКАЯ АКТРИСА» (16+) 17.50 Гандбол. Прямая трансляция 19.35 Док. фильм «Любовь без границ» (12+) 20.25 Золотая звезда (16+) 21.00 Худ. фильм «НОВАЯ ЖИЗНЬ АМАНДЫ» (16+) 22.45 Худ. фильм «КАФЕ» (16+) 00.25 Худ. фильм «ИЩИ ВЕТРА» (12+) 01.45 «Смелый» диалог. Игорь Саруханов (16+) 02.25 Трек-лист (16+)

Чего можно требовать на работе?

- Если работник временно исполняет обязанности другого сотрудника, условия труда которого отнесены

Дети счастливы, а уж актёры...

Неслучайный РАЗГОВОР



Счастливые дни новоселья переживает Ставропольский краевой театр кукол. Хотя коллектив вернулся в свое здание, это событие все же по праву можно называть именно новосельем: исторический особняк на проспекте Октябрьской Революции в Ставрополе буквально преобразился после двух лет сложнейшей реконструкции, которую пришлось ждать немало лет. Оставив аварийное здание, в разные годы коллектив находил приют то во Дворце им. Ю.А. Гагарина, то в Доме офицеров, то в краевой филармонии, потом больше восьми лет квартировал в помещении Дворца культуры и спорта, где для артистов и маленьких зрителей были созданы более-менее приемлемые условия и жизнь шла по принципу «в тесноте, да не в обиде». Когда наконец стартовала долгожданная реконструкция, ставшая возможной благодаря инициативе губернатора Владимира Владимировича, он и взял работы на объекте под свою опеку. И вот уже первые гости, хотя и в условиях пандемийных ограничений, радостно и восхищенно рассматривают дом сказок - ведь иначе о таком театре и не скажешь. И уже появилась на сайте театра афиша на февраль с подробным расписанием спектаклей.

НОВОСЕЛЬЕ театр встретил с новым руководителем - **Ольгой ЯКОВЛЕВОЙ** (на снимке). Более 25 лет трудится она в учреждениях культуры региона. В разные годы Ольга Яковлева работала режиссером театральной студии, постановщиком массовых мероприятий, директором Дворца культуры и спорта ООО «Газпром трансгаз Ставрополь», заместителем директора по художественной работе Дома культуры города Изобильного. С августа 2019 года занимала должность заместителя директора по концертной деятельности Ставропольского краевого театра кукол. Сегодня Ольга Яковлева собеседник «Ставропольской правды».

- Ольга Викторовна, на вашу долю выпала счастливая участь начать новый этап в жизни краевого Театра кукол в роли театрального руководителя. Как пережить коллектив непростой, хотя и радостный, конечно, процесс возвращения в родные стены?

Уже daha несколько первых спектаклей, одновременно еще завершаем переезд, перевозим наше немалое «приданное» из Дворца культуры и спорта. Конечно, это дело непростое, но и действительно радостное. Нам передали не просто капитально отремонтированное здание, но с полным комплектом новой мебели, телефонами, оргтехники, словом, обеспечили полностью. Театр стал светлым, уютным, очень комфортабельным, а наш коллектив не был этим раньше изобалован. У каждого артиста теперь есть свое рабочее место, а не то что несколько человек на один гримерный стол. Если в помещении на пятом этаже ДКЧС артисты в одной гримерке ютились (и мужчины и женщины), то здесь даже душевые появились - это просто наша гордость!

- Вообще-то так и положено...
При этом надо еще отметить, что не только ремонт проведен на высоком уровне, но и «начинка» подобрана красиво, со вкусом.

- Сейчас даже страшно вспоминать, каким было здание «до».

Ведь когда его закрыли на долговую консервацию, жуткое было зрелище, ассоциирующееся с кадрами военной хроники...

- В 99-м здесь прошел последний спектакль, и артисты-старожилы вспоминают, что детей сюда уже опасно было пускать. Заслуженная артистка России Татьяна Ивановна Стукачева рассказывала: потолок в зрительном зале был затянут тканью с нарисованными звездами, и кто-то думал, что это для красоты, а на самом деле для того, чтобы с потолка ничего не сыпалось на головы!.. Сейчас все иначе. Не только мы сами еще продолжаем пребывать в эйфории, не можем нарадоваться, зрители старших поколений, приходящие уже с внуками, помнят, как это было, и какое теперь счастье. Мы у себя в соцсетях запущили флешмоб, чтобы сказать спасибо всем, кто на протяжении всех лет несмотря ни на что оставались нашими зрителями. У нас есть такая категория зрителей - несколько поколений семьи сменяли друг друга.

- Зрительские династии...

- Да, и все искренне радуются за театр, когда заходят в зал и понимают, в каких условиях теперь все показывается. Разве можно это сравнить с тем, как было в ДКЧС, где наша сценическая площадка размещалась на пространстве три на три метра. Конечно, эффект спектакля был совсем не тот.

- Учитывая, что современные дети настолько продвинуты в знании всевозможных эффектов, им уже подавай совсем другой уровень!

- Надо было видеть, как преобразился на новой сцене старый спектакль «Солнышко и снежные человечки» - он буквально заиграл теперь новыми красками! Оказываются, он такой красивый. Все это новые технологии, о которых нам рассказывали на стадии реконструкции, воплощены в жизнь и открывают столько возможностей! Сейчас будем заниматься адаптацией имеющегося репертуара к новым технологиям, а вот постановки 21-го года все будут с использова-

нием и 3D-mapping, и обоих экранов, и вращающейся сцены, и полностью цифровой механики сцены. Артисты просто не верят своему счастью работать с таким оборудованием. Кажется, пока даже не до конца осознали, что это теперь действительно наша родная площадка! Но мы все в работе. Если ранее на стационаре мы могли только один день в неделю принимать зрителя - либо в субботу, либо в воскресенье - и делать всего два спектакля, то сейчас понимаем, что показов должно быть больше. Билеты раскупаются на много дней вперед - при наполнении зала до 50% по условиям пандемии.

- Сколько бы сняли эти ограничения...

- Мы на это надеемся, потому что очень много людей нам звонят, а билеты пока только по предварительной записи, приходится много отказывать. Хотим с февраля начать дополнительно принимать детей и в малом зале на 30 малышей - там можно показывать маленькие интерактивные спектакли по четвергам и пятницам, возможно, и по средам. А по выходным по два спектакля на основной сцене, в субботу будет три спектакля - в 11, 14 и 17 часов. Это нужно и самим актерам - засиделись ребята на карантине.

- Теперь при такой занятости сохранятся ли ваши традиционные гастроли по краю?

- Да, мы все-таки выездной театр. Наш основной зритель - в школах и детских садах, а поскольку там по нынешним эпидемиологическим условиям невозможны массовые мероприятия, прорабатываем перспективу сотрудничества с дворами культуры на местах, где нас смогут принимать. Уже весной намерены поехать в отдаленные районы края, а также на Кавминводы и в Карачаево-Черкесию. Театр участвует в федеральной программе «Большие гастроли для детей и молодежи», в рамках которой в прошлом году ездили в Новосибирск, а оттуда коллеги приехали к нам. В этом году намечаются обменные гастроли со Смоленским театром.



Аналогичная предварительная договоренность есть с Вологодой. Хотим замануться на Западную Сибирь - Новосибирск, Омск, Томск...

- Ольга Викторовна, а ведь вам лично повезло, наверное, начать в новом здании с такой ответственной должности.

- Но и работы очень много! Выручает великодушный коллектив, с которым можно работать в экстремальных условиях. Люди у нас замечательные, закаленные жизнью. Вообще куклы - особая каста, фанаты своего дела, профессионалы, воодушевленные в высшей степени. И зритель у нас особый, и жанр.

- Наверняка уже задумываете что-то принципиально новое?

- В планах года семь спектаклей. Хотим сделать беби-спектакль для самых-самых маленьких, от года. Наш малый зал и игровая комната позволяют представлять интерактивные, тактильные постановки. Думаем впервые сделать спектакль для подростков по «Вио» Гюго. С нашими технологиями это будет страшно интересно.

- И страшно, и интересно! Впрочем, Гоголь ведь писал это для того, чтобы кого-то погубить.

- Современные подростки - зрители достаточно искушенные, удивить их трудно, но через страшное интересное можно и поучить чему-нибудь важному. Мы же не просто показываем историю о чем-то, но закладываем в действие конкретную идею. Постановщиком будет известный ставропольский актер и режиссер Тамерлан Чоенов, а Наталья Ледовских выступит в качестве художника. Задумки у ребят потрясающие, позволяющие театру выйти из привычных рамок классических, сказочных историй. Через месяц к нам приедет наш добрый друг Павел Овсянников ставить «Басни Крылова», эта работа пройдет в рамках программы «Культура для школьников».

- У театра недавно появился и новый главный режиссер?

- Да, Игорь Каспаров приехал из Петербурга и уже представил первую большую постановку - «Девянацать месяцев». В театре подобрались хорошая команда представителей разных поколений, к нам даже возвращаются те, кто уезжал много лет из Ставрополя. Хочу заметить, что и в пандемию мы не сидели без дела, реализовано много онлайн-проектов, и они продолжаются. На сайте театра и на наших страничках в соцсетях артисты читают сказки народов мира, басы, поют, и ребята с удовольствием это делают. Наши молодые артисты Надежда Дробышева, Жанна Немкина и Наталья Кузнецова даже освоили жанр мультяшек, создав свою мультипликационную студию «Неполный миллиметр», уже сделали целую серию про «Собачку Соно». Постепенно в ходе работы онлайн поняли, что нужно вырастать

из простого чтения текстов, сейчас с помощью кукол делаем мультбасни.

- Хотя за минувший год все кажется, уже онлайн объективно... Соскучились по живому общению.

- Однозначно! С первых дней возвращения в родные стены начали отработать соответствующий нашим новым прекрасным условиям стиль работы каждого - от контролера и администратора до актеров и педагогов. Конечно, пока это все требует особой мобилизованности каждого, но все понимаю, что на данном этапе это необходимо.

- В этом театре всегда были традиционно особые отношения со зрителем.

- И мы все лучше, конечно, сохраним. Например, перед каждым представлением обязательно здороваемся со всеми гостями и при этом поясняем правила поведения в театре, поскольку мы самое первое звено в воспитании будущего театрального зрителя, это все очень важно для каждого ребенка в дальнейшем. И дети откликаются замечательно!

- Ольга Викторовна, возможны ли перспективы постановки для взрослой публики? Несколько лет назад некие опыты в этом направлении предпринимались.

- Такие мысли есть, вот только устроимся как следует, а уж потом... Сейчас главное - снова научиться жить в стационаре, адаптировать репертуар под новое оборудование, а дело это непростое, на каждый спектакль уходит дня по три, да и хочется сделать как можно лучше. Некоторые сложности связаны с тем, что пока основные склады театра находятся в другом конце города. А там репертуар на 42 спектакля! Нам, конечно, это все привычно по многолетнему опыту выездных выступлений, бывало, в один день выезжали две команды по разным местам с разными спектаклями. Но в процессе этих выездов и колоссальная работа по логистике, и изношенность упаковок, которую приходится регулярно ремонтировать.

- Историческое здание в центре города - это прекрасно, но еще лучше, если бы весь комплекс действовал в одном месте. Быть может, к большой дате - 85-летию театра удастся и это осуществить.

- Поживем - увидим... Но уже начинаем понемногу готовиться. Первым делом хотим устроить праздник для наших ветеранов, которые еще пока не были в обновленном театре. Ну и для зрителя наверняка что-нибудь интересное юбилейно придумаем.

Беседовала

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

Фото Дмитрия Степанова.

ИНФО-2021

Портрет России в рисунках Смирнова

В Ставропольском музее-усадьбе художника-академиста В.И. Смирнова подготовили выставку графических произведений мастера, посвященную 180-летию со дня рождения художника.

Василий Иванович Смирнов - уроженец Ярославской губернии, выпускник Императорской Академии художеств в Санкт-Петербурге. С 1873 года В.И. Смирнов поселился в Ставрополе, преподавал рисование в Первой мужской классической гимназии и других учебных заведениях города, вел курс иконописи в духовной семинарии. Педагогическая работа отнимала много



Жители села Иваницы. В.И. Смирнов. 1874. (133)



Ставрополь. 1887 г. В.И. Смирнов. 15,6x30,3. (6)

времени, и все же художник каждое утро ходил на пленэры, рисовал живописные уголки города, его окрестности.

Источником вдохновения служил и собственный сад: выращенные в нем фрукты и цветы появлялись на миниатюрных, но великолепных натюрмортах. Однажды Василий Иванович побывал и на Водах, откуда привез рисунки поразивших его видов гор.

Изображая Поволжье - край своего детства, а затем ставший родным Кавказ, Смирнов через пейзажи и типы создавал свой портрет России. Обыкновенная, повседневная жизнь представляла для него особую ценность и тему для творчества. В его работах созерцание не случайно, оно представляет осмысление жизни в разных ее проявлениях.

По замыслу организаторов, выставка редко экспонируемых графических работ станет органичным продолжением галереи художественных произведений В.И. Смирнова, представленных в постоянной экспозиции музея-усадьбы.

Детям XX века - о детях войны

В Свято-Сергиевской православной школе города Буденновска прошел урок мушкетера и памяти, посвященный 77-й годовщине снятия блокады Ленинграда. Педагога Людмила Сурикова и Наталья Зимская рассказали детям о беспримерном героизме и стойкости защитников города на Неве во время Великой Отечественной войны.

Ребята узнали о тяжелых испытаниях, выпавших на долю ленинградцев. Затаив дыхание, они слушали подлинные истории о том, как дети в блокадном городе не только боролись с голодом и холодом, но с первых дней войны старались помочь взрослым: вставали за станки вместо ушедших на фронт родителей, строили оборонительные укрепления, ухаживали за ранеными. За мужество и героизм, проявленные в дни блокады, более пяти тысяч подростков были награждены медалями «За оборону Ленинграда». Школьники особо тронут рассказ о маленькой девочке Тане Савицкой, у которой погибла вся семья.

Эти пронзительные трогательные рассказы сопровождали кадры военной хроники, звучали песни военных лет. А потом и сами ребята читали стихи о блокадном Ленинграде и его бесстрашных защитниках. Завершила встречу минута молчания.

Музей помогает студентам

В Ставропольском государственном музее-заповеднике им. Г. Прозрителева и Г. Права завершилась Третья ежегодная музейная культурно-образовательная акция «СЛОН: студенты легко овладевают науками». С 2018 года акция проходит с середины ноября до Дня российского студенчества в январе.



Цель акции - развитие музейной культуры студентов, создание льготных условий для знакомства с краеведческими музейными выставками. В 2020/2021 учебном году акция «СЛОН: студенты легко овладевают науками» прошла в онлайн-формате. Для этого была создана специальная веб-страница со ссылками на краеведческие видеолекции и экскурсии, записанные музейными сотрудниками.

За время акции ресурс был просмотрен 1320 раз, что существенно превышает количество студентов, принявших участие в акции офлайн в предыдущие годы. Успешный опыт использования нового формата коммуникации музея-заповедника со студенческой аудиторией будет использован в будущем. После снятия ограничительных мер, связанных с эпидемиологической ситуацией, студенты смогут знакомиться с музейными ресурсами как непосредственно в музее, так и с помощью цифровых средств.

История одного портрета

К 195-летию со дня рождения русского писателя-сатирика Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина Кисловодский дом-музей художника Ярошенко предлагает вспомнить историю появления на «Белой вилле» портрета писателя.

Это одна из самых примечательных работ Николая Александровича Ярошенко. Она, как считают критики, по глубине и правдивости превосходит все портреты, когда-либо созданные этим художником. Портрет был написан в последние годы жизни Щедрина.



Много лет портрет считался утерянным. Но вот однажды в адрес «Белой виллы» пришло письмо, где сообщалось, что в качестве семейной реликвии в доме жительницы Харькова хранится портрет Салтыкова-Щедрина работы Ярошенко. Основатель музея, художник Владимир Секлюцкий, поехал в Харьков и познакомился с Анной Савицкой Литвиновой, в семье которой долгие годы действительно хранился утерянный портрет. Ранее он находился в частном собрании Христины Даниловны Алчевской - жены крупного горнозаводчика. Христина Даниловна в XIX веке была видным деятелем народного просвещения.

Позднее В. Секлюцкий говорил о своей находке: «Это моя победа. Моя гордость. Мой триумф искателя. И все это - для дела, для музея, для искусства, для людей!». Благодаря этой победе сегодня подлинный портрет Салтыкова-Щедрина работы Ярошенко можно увидеть в главной экспозиции музея-усадьбы на «Белой вилле».

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Ансамбль «Ставрополье» - первые концерты

Первые концерты года проведет в феврале прославленный Государственный казачий ансамбль песни и танца «Ставрополье», который совсем скоро отметит 40-летие со дня основания.

ВДОМЕ культуры села Грачевского и ДК химиков Невинномысска зрителям будет представлена программа «Прялягала путь-дорожка...». Артисты с особым трепетом готовились к выступлению, ведь они ждали живой встречи со зрителем почти год. На карантине все творческие группы ансамбля упорно репетировали, создавали новые концертные номера, восстанавливали старые, участвовали в записи онлайн-выступлений и концертов. Однако живое общение и аплодисменты не заменят комментарии в соцсетях.

Из «тени пандемийного затихания» на сцену выйдет новый профессиональный звук - с новыми головными микрофонами и микшерным пультом, лучшим в крае. Средства на это оборудование были выделены из краевого бюджета в 2020 году. И зрители, и профессионалы несомненно оценят новое звучание.

Хотя до привычного аншлага в зале, конечно, еще далеко, ведь по рекомендации Роспотребнадзора на территории Ставропольского края еще не разрешено заполнять концертные залы на 100%. Но неизменными остаются профессионализм, энергетика, прекрасные голоса вокалистов и зажигательная хореография.

Программа «Прялягала путь-дорожка...» погружает зрителя в колоритную атмосферу народной казачьей культуры. Насыщен многообразными номерами музыкального репертуара хора: «Ой, да мимо лесу», «Как у нашего двора», «Любо мне, когда Дон разливался», «А я чернява». Так как эта программа была анонсирована еще в 2020 году и была посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, в нее включен «Военный блок» с любимыми всеми песнями: «Поклонимся великим тем годам», «Ехал я из Берлина», «Гармония моя».



Настоящий сюрприз года - премьера вокально-хореографической композиции «Плеч» в постановке главного балетмейстера ансамбля Александра Стяжина. Пронзительный номер в исполнении хора и солистов балета представляет беспокойную и полную опасностей жизнь казака, трагедию женщин-казачек, провозвеща-

ющих на войну своих мужчин, многие из которых никогда не вернутся домой.

И конечно, невозможно представить полноту творческой палитры ансамбля без любимых хореографических композиций: зажигательный «Терский пляс», сдобренная юмором «Казачья вольница», красочный «Хуторской танок».

СПОРТ

Их воспитывает «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ»»

Девиз спортсменов практической стрельбы: Точность, мощьность, скорость

Это место - для стрельбы

Пока практическая стрельба - это основное в работе «Спортивно-стрелкового клуба «Кавказ». Стрельба из лука и арбалета - в планах. Хотя анализ показывает, что и эти направления спортивной стрельбы на Ставрополье востребованы.

Сам «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ» появился в крае достаточно недавно: здание было построено в 2018 году, долгое время - больше года - ушло на получение необходимых сертификатов и лицензий. Ведь все, что связано с огнестрельным оружием, четко регулируется законодательством Российской Федерации. Сейчас здесь - и не без основания - гордятся тем, что ставропольский спортивный комплекс входит в топ-3 лучших закрытых спортивных стрелковых сооружений. К стати сказать, они бывают закрытые, открытые и полукрытые.

6 марта прошлого года в «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ» пришел первый посетитель, а 26 марта «мы красиво закрываемся на карантин по ковиду», цитирую Геннадия Киричука, вот такой не по своей вине случился неожиданный фальстарт, что означает в переводе с английского «неправильное начало».

Было очень обидно, - говорит управляющий «Спортивно-стрелковым клубом «Кавказ» Виктория Пыхтина, - что наш «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ» закрыли, как фитнес, без учета специфики. Не работали до середины лета. Обсуждали этот вопрос в спортивной среде, обращались в профильное министерство. И только в конце лета получили информацию из Минспорта РФ: можете работать, проводить соревнования, но со всеми предосторожностями в условиях ковида.

Так и начал действовать крупнейший на Юге России крытый стрелковый комплекс «Кавказ». Его условия смогли удивить уникальностью и продвинутостью представителей концерна «Калашников», когда они были в Ставрополе. Они отметили, что в «Кавказе» воплощены самые смелые и передовые технологии для безопасного и комфортно занятия практической стрельбой.

«Адреналин здесь зашкаливает. Хотя азарт и стремление «себя показать», конечно, не главное. Но... количество селфи, особенно у женщин, как говорят сотрудники «Спортивно-стрелкового клуба «Кавказ», превышает количество выстрелов. Но не это главное.

Главное, что именно Ставрополь теперь имеет столь внушительную базу для стрельбы. «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ» внесен во Всероссийский реестр объектов спорта и имеет сертификат соответствия «Объекты спорта. Требования безопасности при проведении спортивных и физкультурных мероприятий», что позволяет проводить официальные муниципальные, региональные, межрегиональные, всероссийские и международные спортивные соревнования. «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ» - член Общероссийской спортивной общественной организации «Федерация практической стрельбы России» (ФПРС) и может проводить стрельбы со спортивным огнестрельным оружием по виду спорта «практическая стрельба».

Здесь интересно всем - школьнику и пенсионеру, охотнику и сотруднику спецслужб, полицейскому и домохозяйке. В оружейном арсенале «Спортивно-стрелкового клуба «Кавказ» более ста единиц спортивного и охотничьего оружия. Людей здесь учат безопасно обращаться с ним, если можно так сказать, увлеченно и увлеченно.

Мы используем обычное «боевое» оружие и обычные патроны, - рассказывает Геннадий Киричук, - много автоматов серии АК, есть и последняя модель АК-12.

Вот это, честно сказать, удивило. Модификация автомата Калашникова АК-12 только с недавнего времени стала появляться в Российской армии: он был принят на вооружение Сухопутных войск, ВДВ и морской пехоты в январе 2018 года. И не везде в армии он уже есть.

Есть в «Спортивно-стрелковом клубе «Кавказ» и винтовки, и оружие времен Второй мировой войны, оно все действует. Это жежужука коллекция. И в отличие от музеев, автоматы и пулеметы можно не только посмотреть, попробовать, но и прострелять. Я попробовала предостановить до оружия, с которым его прадед стоял насмерть, защитная струна. Наверное, при определенной доле воображения он сможет ощутить себя защитником Родины времен Великой Отечественной войны.

Материальная часть

Наша экскурсия по «Спортивно-стрелковому клубу «Кавказ» все время «спотыкается» о замки, перегородки. А сколько еще мы просто не видим! Но все это не для того, чтобы кого-то ограничить, а чтобы выдержать требования законодательства Российской Федерации. Уровень безопасности здесь, констатируем, очень высок. На базе «Спортивно-стрелкового клуба «Кавказ» можно проводить не только спортивные мероприятия, но и учебные, и контрольные стрельбы.

Для этого есть учебная база для предоставления образовательных услуг по профессиональной подготовке - четыре учебных класса, оснащенных компьютерной и интерактивной техникой. Например, рассказала Виктория Пыхтина, готовят здесь частных охранников в сотрудничестве с образовательными организациями, у которых зачастую даже своего тира нет. Те организации учат тира, а «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ» - практике обращения с оружием и владению медицинской составляющей (для этого тоже есть все условия). Действует центр подго-



товки владельцев гражданского оружия, есть площадки для корпоративных мероприятий, конференц-зал на 100 человек, оборудованный по последнему слову техники. Есть раздельные тренировки и виды стрельбы заточены. Но и мальчишки, и солидные бизнесмены приходят в восторг, когда попадают в галерею, где стрельбу можно вести в движении, обстреливая мишени в секторе до 180 градусов. Наш журналистский штат в классическом костюме, а отстреливаются в спортивной форме, переодеваются и опять уезжают на работу.

Галерея для стрельбы в «Спортивно-стрелковом клубе «Кавказ» три. Они разные по функционалу, под разные тренировки и виды стрельбы заточены. Но и мальчишки, и солидные бизнесмены приходят в восторг, когда попадают в галерею, где стрельбу можно вести в движении, обстреливая мишени в секторе до 180 градусов. Наш журналистский штат в классическом костюме, а отстреливаются в спортивной форме, переодеваются и опять уезжают на работу.

Здание «Спортивно-стрелкового клуба «Кавказ» построено по специальному проекту. Как и стрелковые галереи. Они пуленепробиваемые, выполнены из железобетона: по 40 сантиметров на полу и стенах, 20 - на потолке. На полу, стенах и потолке - резиновое антирикошетное покрытие толщиной в 40 миллиметров. В случае непроизвольного выстрела оно гасит кинетическую энергию пули. Она приобретает резиновое покрытие и разрушается о бетон. Тележурналисты говорят, что здесь здорово снимают видео. И правда, спортивно-стрелковая галерея очень похожа на студию звукозаписи: звукопоглощающие панели сделаны из пористого материала - никакого эха нет. Так что стрелки чувствуют себя очень комфортно.

Плюс приточно-вытяжная вентиляция с предварительной подготовкой воздуха. На улице в день нашей визита в «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ» было десять градусов тепла, а по пути в помещение воздух нагрелся до 22 градусов. Мощная система вытяжки - двухзонная с пылью перекачивает - обеспечивает достаточно активный воздухообмен, и стрелки дышат чистым воздухом. Дым, угарный газ и свинцовая пыль не задерживаются в помещении и не сказываются на здоровье спортсменов.

Самая просторная галерея - стометровая, здесь релсовое и поторное мишенное установки, которые перемещаются во всех направлениях, много других ноу-хау. В ней можно стрелять из нарезного огнестрельного оружия калибра от мелкалиберной винтовки до мощных 30-06 Magnum. Чаще всего они используются как оружие для охоты, но по своим характеристикам не уступают высокоточным армейским винтовкам.

Стреляют здесь из мелкокалиберных винтовок - это олимпийский вид спорта, из пневматических пистолетов. Причем используют галерею и вдоль, и поперек. У пневматических пистолетов низкая дальнобойная энергия. Не нужны мощные пу-

леприемники. Ширина галереи 14 метров, а классическая дистанция для пневматического пистолета - 10 метров. Так что, если поставить стреляющих поперек, единоразово могут соревноваться 50 - 80 человек. В этой галерее уже проходили соревнования по направлению «практическая стрельба, пневматический пистолет».

Спортзал для стрельбы

Даже спортивный зал в «Спортивно-стрелковом клубе «Кавказ» - специальный. Он предназначен для стрельбы из пневматического пистолета.

Этот спорт, в моем понимании, - говорит Геннадий Киричук, - детский спорт, массовый спорт. Мне 50 лет, и это похвально, что я еще занимаюсь спортом. Но им должны заниматься и дети. Вот и стараются здесь как можно больше уделять внимания именно им, то есть переложить ответственность за будущее ставропольского стрелкового спорта на хрупкие детские плечи.

Это не опасный вид спорта, поэтому что, с точки зрения законодательства, точные копии боевого оружия, из которых здесь стреляют, оружием не являются. Их дальнобойная энергия меньше 3,5 Джоуля. Но все остальное идентично - вес, прицельные приспособления, а количество шариков точно соответствует количеству патронов у аналогичного оружия.

Побывавшие в прошлом году в «Спортивно-стрелковом клубе «Кавказ» депутаты Ставропольской городской Думы говорили о том, что на базе комплекса «Кавказ» можно было бы организовать мастер-классы для десятиклассников. Такие тренировки точно стали бы полезными для будущих защитников Отечества, патриотов нашей страны. Российская армия в последние годы вновь стала мощной. И желающих служить в ней становится все больше и больше. Но готовность служить - это не только желание, но и определенная подготовка. Ее как раз и можно получить в «Спортивно-стрелковом клубе «Кавказ».

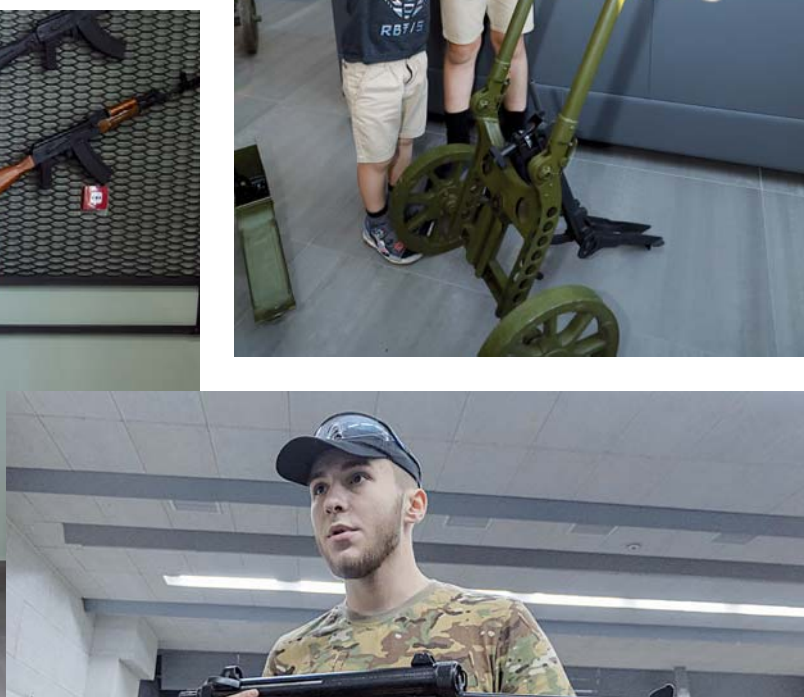
С улицы - в галерею

Вторая галерея - 35-метровая - используется для проведения тренировок по практической и тактической стрельбе с использованием короткоствольного и длинноствольного оружия.

Это полный комплекс возможностей для занятий спортом и повышения навыков во владении личным оружием, - профессионально констатирует Виктория Пыхтина. - Такая материальная база необходима краю, чтобы его жители занимались этим видом спорта. До этого ведь тренировались на улице, в неотапливаемых помещениях.

Тут все настоящее: практическую стрельбу можно вести из пистолетов, карабинов, пулеметов. Патроны - самые обычные, которые используются в армиях всего мира. Этот вид спорта появился в США, потом развился и в других странах, в том числе и в России. А недавно россиянин Виталий Кунин из Магнитогорска стал руковожателем мировой федерации этого вида спорта.

Эта галерея - для взрослых. Здесь много внимания уделяется стрельбе в движении: из бронированных ширм строятся настоя-



щие лабиринты. А металлические гонги-мишени (они поют при попадании пули) выполнены из брони: пуля разбивается полностью и разлетается, остается только внутренняя оболочка. Звук у частей мишени разный. Попал в зону альфа (она в центре) - получи пять очков, в зоне чарли попадание оценивается в три очка, а за окраинную дельту дают всего одно. Попперы (так называют мишени) сделаны из композитного материала и брони. И еще одна уникальная вещь присутствует в этой галерее - это сертифицированный фронтальный насыпной пулеулавливатель, разработанный по индивидуальному проекту. Здесь рикошеты не бывает.

Упражнения у спортсменов бывают короткие, в 10 выстрелов, средние - в 20 - 24 и длинные - в 30 - 34 выстрела. Задача - за минимальное время поразить большее количество мишеней с максимальной точностью. У ставропольских спортсменов уже наработано такое мастерство, что в планах «Спортивно-стрелкового клуба «Кавказ» - проведение чемпионатов и первенств края по практической стрельбе.

Будущее - за детьми

Можно бесконечно рассказывать о типах пистолетов. Глок-17, Хайпак на базе Кольта-19... Звучит как неведомая музыка и завораживает. Можно долго перечислять правила этого вида спорта и пересчитывать количество шариков в магазине (их, кстати, бывает и 20, и больше - в зависимости от вида оружия). Можно рассказывать об оборудовании: ширма, из которых строятся целые коридоры, чтобы спортсмен не стоял, а бежал, стреляя из разных положений, хитрых мишенях, которые качаются и двигаются в разных направлениях и плоскостях.

В этом виде спорта три постулата: скорость, точность, мощьность (это калибры). А на соревнованиях важны всего два - скорость и точность. Но гораздо важнее понять, кто же ходит в «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ»? Это и взрослые, и дети.

«Я не вижу наш спорт без детей, - убежден Геннадий Киричук. - Взрослые мужики, которые были и есть, и сейчас занимают - это здорово, но взрослые спортсмены вырастают из детей. И поэтому мы всячески стараемся культивировать данное направление. Начинаем заниматься с 10-летними ребятами и девчатами, а с 11 лет они принимают участие в спортивных соревнованиях. Спортивные разряды, которые присуждаются в этом виде спорта - разряды и до кандидата в мастера спорта. Так что есть куда расти.

Ставропольский вклад

Есть и специальное тренировочное оборудование со странным названием «попперы» (так еще называют приманку для рыбы). Стрелковые попперы делают из высококачественной броневой стали. И как ни удивительно это звучит, ставропольский вклад в развитие практической стрельбы из пневматического пистолета весьма заметен.

Этот вид спорта появился в 2014 году. А уже в 2018-м ставропольчанин Дмитрий Швец и Андрей Семенов стали членами сборной России по практической стрельбе, пневматический пистолет, и защитили честь России на чемпионате мира в Гонконге. Сейчас они по-прежнему в составе сборной России, активно готовятся к чемпионату мира 2022 года в Сочи. Хотя за последние годы конкуренция в этом виде спорта в нашей стране сильно выросла, ставропольские спортсмены надеются, что попадут на соревнования.

В состав команды «Спортивно-стрелкового клуба «Кавказ» входит действующий призер чемпионата России по практической стрельбе:

Геннадий Киричук, кандидат в мастера спорта, чемпион СКФО по пистолету, многократный призер по пистолету в серийном и стандартном классе;

Андрей Семенов, кандидат в мастера спорта, член сборной России, судья ФПРС. Победитель чемпионата Финляндии, пистолет пневматический;

Дмитрий Швец, кандидат в мастера спорта, член сборной России, судья ФПРС. Победитель чемпионата Финляндии, пистолет пневматический, победитель чемпионата Голландии, пистолет пневматический;

Геннадий Кокурин, претендент в сборной России, мастер спорта, чемпион России по практической стрельбе из пистолета. Данный спортсмен занимает 80-е место в мировом рейтинге стрелков планеты.

Геннадий Киричук, Андрей Семенов, Дмитрий Швец, Геннадий Кокурин - действующие чемпионы России в командном зачете по практической стрельбе, пистолет модифицированный класс, 2020 г.

Главное слово - «безопасность»

Правила вида спорта «практическая стрельба» и правила безопасности абсолютно такие же, как и в обращении с огнестрельным оружием. Дети, когда с ними начинают заниматься в «Спортивно-стрелковом клубе «Кавказ», изучают правила безопасности обращения с оружием, знают их как отбукву на тренировке, все занятия начинаются с повторения правил безопасности.

Потому наши 10- и 11-летние дети, - утверждает Г. Киричук, - намного круче в плане безопасности, чем какой-нибудь охотник с сорочкалетним стажем. Я вам это точно говорю. Да и стреляют они лучше, чем 50 - 60-летние охотники. Нашим детям я могу доверить любое огнестрельное оружие, потому что они четко знают, как себя вести, используя данный спортивный снаряд.

Учатся стрелять и девочки. Но принуждать к стрельбе никого не нужно, убежден Геннадий Киричук. Знает по собственному опыту. Старшая дочь, ей 22 года, пришла в «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ» недавно, до этого пробовала, а желания не было. А тут в один день решила. Папа подарил ей ружье. Средняя дочь осваивает пневмати-

ку. Младшему, восьмилетнему сыну, этот спорт пока не интересен. Впрочем, у маленьких детей и ручки маленькие, не зря же на занятия берут после десяти лет, когда ребенок сможет правильно держать пистолет.

Есть в «Спортивно-стрелковом клубе «Кавказ» «Кодекс стрелка». Это совсем немного правил, которые стоит процитировать полностью:

«Я буду всегда обращаться с оружием, как с заряженным. Перед тем как выстрелить, я всегда проверю, что находится перед мишенью и за ней.

Я никогда не коснусь пальцем спускового крючка, пока ствол не будет направлен на мишень. Я никогда не направлю оружие туда, куда я не хочу стрелять».

Это выдержки из основных правил безопасности, сформулированных более сорока лет назад Джеффом Купером, самым известным и самым популярным американским инструктором по стрельбе. Актуальность этих принципов не потеряна и сегодня. Кодекс стрелка в обязательном порядке учат все посетители «Спортивно-стрелкового клуба «Кавказ».

Для практического стрелка это не просто слова, а правила, которые он должен соблюдать в любой ситуации.

У нас нельзя без вопросов безопасности! - Это credo Геннадия Киричука. - Ведь в руках у спортсменов боевые пистолеты и боевые патроны: чтобы сам себе не навредил и не отстрелил чего-нибудь, чтобы в соседа не пропал. Надо, чтобы тренер-преподаватель научил человека безопасно обращаться с оружием, чтобы стреляющий понимал и правила вида спорта, и безопасность.

Стрелять боевым оружием можно только заручившись всеми документами, которые определяет российский закон об оружии: нужна справка от врача и отсутствие судимостей. Просто так оружие абых кому не дают. Да и помимо соблюдения законодательства тренер-преподаватель заинтересован, чтобы не было ЧП.

А может ли практическая стрельба стать массовым видом спорта? - адресую вопрос тренеру. - Может, - говорит он. - Но чтобы любой спорт стал массовым, нужно его финансирование со стороны государства или общественных или коммерческих структур. Даже легкая атлетика не будет массовой, если ее не поддерживать. Хотя это один из самых дешевых видов спорта: купил кеды и майку - и бегом марш!

В стрельбе все гораздо сложнее. Нужны оружие, патроны, квалифицированные преподаватели, спортивные площадки с особыми требованиями. Детское направление менее финансово затратно, и у него больше перспектив.

Соревнования в «Спортивно-стрелковом клубе «Кавказ» проводились и будут проводиться. Уже прошли три клубных матча, в которых участвовали взрослые стрелки с огнестрельным оружием и не только со Ставрополя, но и Северной Осетии и Кубани. Подана заявка на 2021 год на проведение открытого чемпионата края. Это при том, что действующих спортсменов по практической стрельбе на Ставрополье всего человек 20. Но у «Спортивно-стрелкового клуба «Кавказ», что нельзя не отметить особо, многое рассчитано на перспективу.

Просто для удовольствия

Есть в комплексе и третья галерея - 25 метров. Она оборудована интерактивным лазерным комплексом. Таких в России раз, два - и обчелся. Здесь в ходу обычное «боевое» оружие с тем же весом и параметрами - пистолеты, карабины, но лазерные и охолощенные. Стреляют лазерными излучателями, объясняет Данила Дьяков, инструктор этой галереи. По большому счету, это уже и не оружие вовсе. Оружие выбрасывает снаряд из канала ствола, он продолжает движение и попадает в цель. Здесь же главный снаряд - это лазерный луч.

Вот тут можно обойтись и без справок. Все максимально безопасно: стреляете с удовольствием. А цель все та же: научить людей правильно пользоваться огнестрельным оружием - как целиться, как обрабатывать спуск, чтобы точно попадать в мишень.

Когда стреляешь из охолощенного оружия холостыми патронами, испытываешь ощущения реального стрелка: грохот, пламя, отдача. Журналистам дали прострелять. Еще та картина! И Берetta в ход пошла, и ППШ, и винтовка Мосина, и пулемет Дегтярева... О результатах лучше промолчу. Но все поняли, что просто так, без тренировки, ничего и ни у кого не получится.

Нельзя не сказать и о симуляторе полицейской машины «Захват 1-м». На самом деле это как бы половина легковой машины. На ней готовят правоохранников, которым по роду работы предстоит догнать злодея и стрелять в них на ходу. Машину во время тренировки сильно качает, врет реальный ветер, так что, констатируем, попасть из движущегося авто в мишень весьма трудно. Но научиться можно.

...Честно сказать, я не участвовала в стрелковом марафоне. И коллега не хотела мешать, и настрелялась в свое время. Но меня не покидает чувство, что я хочу еще раз прийти в «Спортивно-стрелковый клуб «Кавказ». Мне кажется, что я не увидела еще много интересного. Тем более что приглашали.

г. Ставрополь, ул. 2-я Промышленная, д. 9. Тел. 56-50-15.

ТАМАРА КЛЕНОВА. Фото Дмитрия Степанова.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор
В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:

АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:

gazeta@stpravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95
Журналисты:
94-07-05, 94-15-39,
94-12-67
РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ

www.stpravda.ru

- Instagram - @stpravda
- ВКонтакте - vk.com/stpravda
- Фейсбук - facebook.com/stpravda
- Одноклассники - ok.ru/stpravda

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факс: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjournal@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-00409. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несет автор. Их точность не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить возмездно по действующим «СП» расценкам

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в типографии ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Тираж 8016 экз. Заказ № 222

Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактически - 17.00

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА
Реклама
ЗВОНИ 945-945