

ТРАДИЦИИ

Делать мир лучше

Дорогие земляки!
Сердечно поздравляю православных жителей нашего края с праздником Пасхи!

Он наполнен особым настроением, зажигая свет в сердцах, сближая людей.

Праздник Пасхи напоминает о том, как важны любовь, стремление творить добро и делать мир лучше.

Пусть этот день для всех принесет радость, тепло встреч и общения с самыми родными и близкими.

От всей души желаю вам крепкого здоровья и благополучия!

Губернатор Ставропольского края В. ВЛАДИМИРОВ.

Дорогие земляки!
От всей души поздравляю православных ставропольцев с праздником Пасхи!

Светлое Христово Воскресение напоминает о вечных духовных ценностях, символизирует победу добра над злом, торжество милосердия и сострадания.

Этот день пробуждает в нас стремление помогать тем, кто нуждается в заботе и поддержке, объединяя общество вокруг высоких нравственных идеалов.

Пусть пасхальная радость наполнит дома ставропольцев светом любви, придаст оптимизма и новых сил для содействия. Пусть мир и благополучие будут в каждой семье.

Желаю вам крепкого здоровья, счастья и радости!

Председатель Думы Ставропольского края Н. ВЕЛИКДАНЬ.

Коснется наших душ благодать



Возлюбленные о Господе пресвитеры и диаконы, боголюбивое монашество, всечестное казачество, дорогие братья и сестры Ставропольской и Невинномысской епархии! Христос воскрес!

Пасхальное послание митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла духовенству, монашествующим, всечестному казачеству и всем верным чадам Ставропольской и Невинномысской епархии Русской православной церкви.

«Теперь, когда «Христос воскрес», ...не только небо сделалось досягаемым, но даже соединилось с землей так, что трудно найти между ними предел и различие; ибо и на земле является Божество, и на небесах человечество», - говорит святитель Филарет Московский.

Весь пост мы трудились, чтобы и в наших сердцах изобразилось Небо и чтобы они стали восприимчивы к Божественной благодати. Мы просили Господа, чтобы Он воскресил наши души, умерщвленные страстями. И вот «Пасха священная нам ныне показася!»

В эту таинственную ночь почти две тысячи лет назад, когда одни ликовали, убив Спасителя, а другие, исполненные страха и скорби, прятались в своих домах, был изменен ход жизни всего человечества. Сам Бог сошел в ад, освободил души праведников, томившихся там, уничтожил власть диавола. Своим всемогуществом разорвал узы смерти и воскрес.

В эту ночь христианские души ликуют, потому что силой Божией мы избавлены от страха смерти, которым было сковано все человечество. Этот страх и сегодня присущ тем, кто не верует в Воскресение Христова или не знает о нем. Для нас же, чад Божиих, жизнь стала не ожиданием собственной гибели, а предвкушением встречи с возлюбленным Господом.

Христово Воскресение - это источник надежды для каждого верующего. Как долго томилось человечество, не имея возможности избежать ада! И вот сегодня для человека открыт путь к вечной жизни.

Весь о Христе над смертью дает нам силы жить, несмотря на то, что нередко мы сталкиваемся с несправедливостью, обманом, потерей близких. Какие бы теперь обстоятельства жизни ни окружали нас, если мы

только следуем за Спасителем нашим, если мы только умираем с Ним, то веруем, что с Ним и воскреснем. Какие бы обстоятельства жизни ни окружали нас сейчас, мы должны следовать за Спасителем. «Если же мы умерли со Христом, то веруем, что и жить будем с Ним».

Однако, если смерть побеждена и диавол повержен, почему продолжаются войны, болезни, страдания? Пасха - это заря всеобщего воскресения, когда, подобно Христу, все мы воскреснем «и смерти не будет уже». До этого момента святая Церковь живет ожиданием Пришествия Сына Божия, Который придет во славе, преобразит этот мир и навсегда уничтожит зло. Чтобы стать наследниками Царства Небесного, христиане призваны уже сегодня жить по законам вечной жизни, по заповедям Господним.

Дорогие братья и сестры! Прославляя сегодня воскресшего Спасителя, воздохнем о мире на нашей земле, о страждущих братьях наших на Украине. Вспомним в своих молитвах о тех, кто встречает этот праздник не под сводами храма, а в убогом жилище или под открытым небом. Не забудем о тех, для кого праздничной трапезой сегодня станет ломоть хлеба и стакан воды. Помолитесь о тех, кто несет поношение за имя Христово, кто находится в узах за весть о воскресшем Спасителе. Наконец, обратим свой взор вокруг себя, заглянем в глаза окружающих нас в поиске, не осталось ли неутешенной души рядом с нами.

И вот когда мы вознесем свои молитвы о всех находящихся в нужде, когда всеми силами постараемся облегчить жизнь тех, кто находится рядом с нами, тогда коснется нашей души благодать Божия и сердце ликующе воскликнет:

ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!

Со светлыми помыслами

В эти дни на многих хлебных предприятиях Ставрополья освящаются пасхальные куличи.

ВЕЛИКИЙ православный праздник у каждой семьи будет особый стол, неизменным символом и подлинным украшением которого станет именно эта сдобная продукция. Всего на хлебопекарных предприятиях региона будет выпечено более 100 тонн различных пасхальных куличей. В краевой отрасли, кстати, занято 280 организаций, большая часть которых принимает активное участие в этой миссии. Одно из них - небольшое предприятие в поселке имени Кирова Труновского округа. Вот уже который год, следуя доброй традиции, здесь освящают такую выпечку, отправляя ее затем в торговые точки и другим заказчикам.

В этот день почетным гостем предприятия стал настоятель местного храма отец Сергей, совершивший молебен прямо на производстве.

По сложившейся традиции накануне Пасхи мы совершаем освящение куличей, чтобы те, у кого нет возможности посетить храм в эти дни, могли бы их приобрести со светлыми помыслами, совершая благодарственный молебен и благословляем сотрудников предприятия на предстоящие пасхальные хлопоты, освящая куличи», - рассказал священнослужитель.

После молитвы батюшка окропил святой водой сначала сотрудни-



ков, затем оборудование и готовую продукцию.

- Это хорошее, благое дело, и я надеюсь, наши труды послужат тому, чтобы радость пасхальная вошла в каждый дом», - говорит директор



предприятия Александр Савченко. - Перед светлым праздником Пасхи работа в цеху кипит круглые сутки, в день мы выпекаем до двух тысяч куличей. С объемами справляемся, хотя нагрузка в эти дни заметно возросла, ведь мы параллельно производим и традицион-

ную нашу продукцию, чтобы не подвести своих покупателей.

В этом году объемы выпечки куличей выросли по сравнению с прошлым годом. Вот уже не первый год предприятие участвует в благотворительных акциях. К примеру, накануне великого светлого праздника выручка от продажи продукции на ярмарках идет на благоустройство местного храма.

Всего же здесь производится более пяти тысяч булок хлеба в смену. В ассортименте также разнообразная хлебобулочная продукция, которая поступает в продажу не только в торговые точки Труновского округа, но и Петровского, Изобильненского округов. В настоящее время производство загружено почти под завязку, все сырье от ставропольских сельхозпроизводителей. Но при необходимости, убежден Александр Савченко, можно смело найти резервы для наращивания объемов производства, освоения новых рынков сбыта и расширения ассортимента хлебобулочной продукции.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.
Фото Дмитрия Степанова.

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

«Транснефть» выполнила 29 позиций по импортозамещению

Глава государства Владимир Путин провел рабочую встречу с президентом ПАО «Транснефть» Николаем Токаревым.



ПРЕЗИДЕНТ отметил, что компания занимает совершенно уникальное место в энергетике. Через транспортную систему идет 83 процента добываемой в России нефти, 30 процентов продуктов нефтепереработки. Это 123 тысячи специалистов, которые работают в 64 регионах России, 67 тысяч километров магистральных нефтепроводов, более полутысячи нефтеперерабатывающих станций. Коллектив работает четко, стабильно, надежно, выполняет все обязательства по транспортировке нефти на территории России и за ее пределы.

Как пояснил Н. Токарев, это стало возможным прежде всего благодаря тому, что последние 15 лет были периодом наиболее динамичного развития компании. Она стала просто другой. Было построено 24,5 тысячи километров новых магистралей. Из них 10,5 тысячи - это крупные, серьезные проекты, тотальная модернизация всех технологических процессов.

Очень важным преимуществом всех этих преобразований стало то, что сегодня нет дефицита перекачивающих мощностей практически ни на одном направлении. За это же время полностью решили вопросы с импортозамещением в части производства магистральных насосов. Раньше их покупали на Украине, за рубежом. Сегодня вся линейка полностью производится в Челябинске. Электроприводы, электродвигатели для этих насосов также полностью производятся в России.

«Раньше покупали противотурбулентные присадки у американских компаний, сегодня мы производим их в Татарстане на нашем заводе», - отметил Николай Токарев. - Так, 29 позиций по импортозамещению, которые были у нас в программе, полностью на сегодня выполнены. Я уже не говорю о том, что сегодня новый курс на цифровизацию предприятия. Мы за ближайшие три года планируем порядка 30 миллиардов рублей инвестиций именно в это направление. Конечно, это позволяет обеспечивать все плановые показатели, работать так, как предусмотрено всеми нашими программами. На текущий год основные задачи у нас - это повышение надежности работы нефтепроводов, это снижение аварийности».

Л. НИКОЛАЕВА.
По материалу kremlin.ru.
Фото пресс-службы Президента РФ.

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Семеноводческий потенциал Ставрополья



В рамках рабочей поездки на Ставрополье министр сельского хозяйства РФ Дмитрий Патрушев вместе с губернатором Владимиром Владимировым посетил региональный филиал Российского семеноводческого центра.

ЗДЕСЬ ведется работа по повышению потенциала отечественного посевного материала и защите растений. На базе центра министру были представлены промежуточные результаты работы по обеспечению российских аграриев качественными семенами. По словам руководителя филиала Россельхозцентра Андрея Олейникова, сельхозпроизводители региона полностью обеспечены посадочным материалом всех культур, необходимых для проведения весеннего сева. В том числе по семенам пшеницы доля отечественной селекции составляет 100%. Приоритетным направлением деятельности сегодня является насыщение российского рынка отечественным посевным материалом подсолнечника и кукурузы, где пока сохраняется зависимость от импорта. За 3 года площадь задействованных для решения этой задачи участков гибридной селекции под контролем филиала Россельхозцентра увеличена практически вдвое - с 5 до 9 тысяч гектаров. При этом для полного удовлетворения потребности агропредприятий края необходимо лишь 2 тысячи гектаров из этого объема. Посадочный материал с ольевой части поставляется в другие регионы России.

О ведущей работе Дмитрию Патрушеву и Владимиру Владимирову рассказали и о директоре действующего в крае Всероссийского научно-исследовательского института кукурузы Вячеслава Дригера. По его словам, в этом году учреждением будет вдвое увеличена посевная площадь, где выращивается «родительский материал» для производства семян кукурузы. Это соответствует общероссийскому тренду по расширению производства семян данной культуры. По итогам этого года в целом по стране они должны вырасти с 560 до 800 гектаров. В результате обеспеченность аграриев отечественным посевным материалом кукурузы возрастет на 25%.

Как прозвучало, сегодня в общей доле посевов гибридов кукурузы отечественной селекции около 10% составляют семена, произведенные расположенным в крае ВНИИ кукурузы. В дальнейшем планируется увеличивать этот потенциал. В течение ближайших нескольких лет это позволит практически полностью устранить зависимость отечественного АПК от импортного посевного материала кукурузы. Дмитрий Патрушев подчеркнул, что задачей является повышение конкурентных качеств отечественных сортов кукурузы. Он отметил необходимость проведения исследований для повышения продуктивности, конкурентоспособности отечественных сортов, постоянного контакта с бизнесом для получения обратной связи.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК.

ФЕСТИВАЛЬ

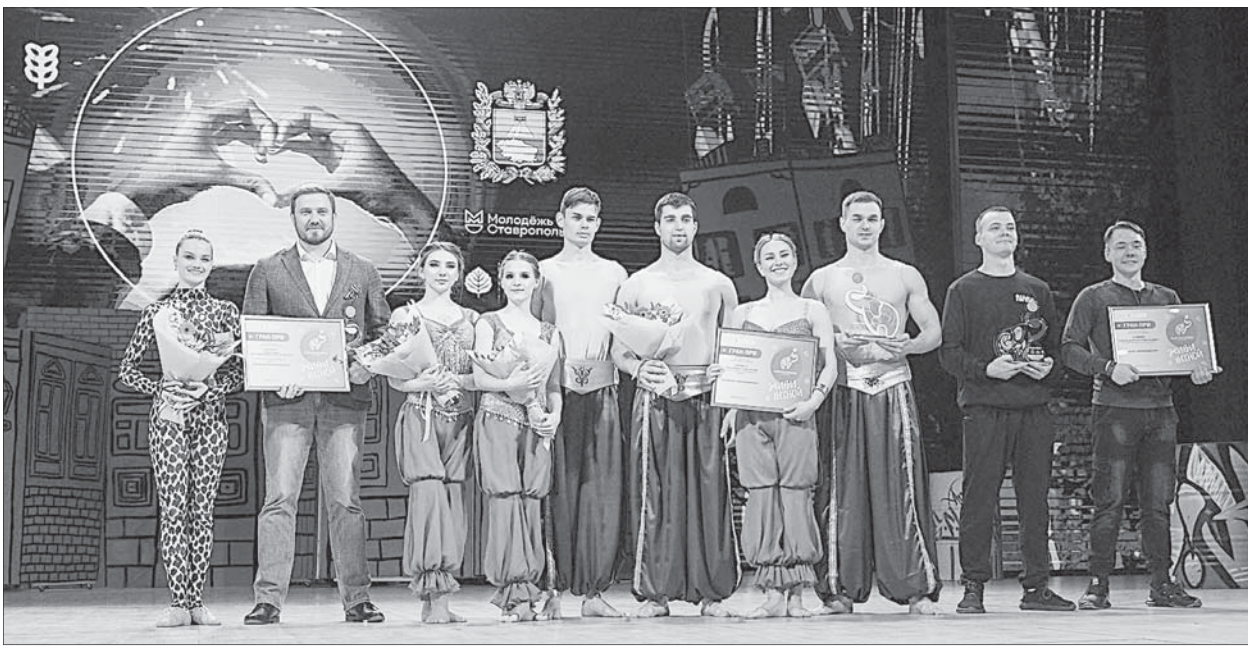
Ай да молодёжь!

В регионе завершился краевой фестиваль «Студенческая весна Ставрополья».

На гала-концерте в Ставропольском дворце культуры и спорта объявили имена обладателей Гран-при по творческим направлениям. Этим ребятам предстоит представлять край с 18 по 24 мая на федеральном этапе конкурса, который пройдет в Самаре.

- В студенческой жизни важны оценки и знания, но впечатления, яркие эмоции, которые остаются в памяти, рождаются во время подобных мероприятий. По моим наблюдениям, те, кто разносторонне развиваются не только в области знаний, но и в сфере творчества и коммуникаций, преуспевают в дальнейшей деятельности. Спасибо вам, что вы дарите свое творчество Ставрополью, вы все молодцы! Я уверен, каждый участник достоин высокой награды, - поприветствовал молодежь заместитель председателя правительства Ставропольского края Денис Давыдов.

Он вручил статуэтки в виде юного слона и дипломы самым та-



лантным представителям студенчества. Гала-концерту предшествовал отборочный этап фестиваля. Жюри конкурса были отобраны лучшие номера и работы участников по направлениям «Вокальное», «Инструментальное», «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр», «Мода», «Журналистика», «Видео», «Арт» и «Медиа».

- Для меня победа в Студвесне неожиданна, так как я отправил статью на суд жюри всего за два часа до окончания приема работ. Писала ее ночью. Материал назывался «Ставрополье: вдоль и поперек». Это статья о любви к родному краю, - рассказала корреспонденту обладательница Гран-при фестиваля в направлении «Журналистика» Елена Порублева.

Девушка учится в Северо-Кавказском федеральном университете, но не на факультете журналистики, как можно было подумать, а на физико-техническом. Елена - будущий наноинженер, но о журналистике теперь всерьез думает, как об еще одном высшем образовании.

(Окончание на 3-й стр.).

ПОДРОБНОСТИ

Гласность на первом месте

Союз «Торгово-промышленная палата Ставропольского края» (ТПП СК) назвал лидеров коммуникаций за минувший год среди региональных и муниципальных органов власти региона.

Решение о проведении анонимного опроса среди лидеров общественного мнения, СМИ и бизнеса возникло в период антиковидных мер, когда основным источником получения информации и госуслуг стал интернет, сайты органов власти, официальные группы в социальных сетях. Опрос был посвящен выяснению, удовлетворяет ли качество таких коммуникаций? Насколько представители регуляторов справляются со своим функционалом? Кто из них лучше и оперативнее обеспечивает коммуникации с гражданами и юристами Ставрополья? Основными критериями в определении лидеров среди региональных министерств (ведомств), а также МСУ Ставропольского края стали функциональность сайтов и групп в социальных сетях, наличие устойчивых каналов коммуникаций с общественностью, положительные отзывы о работе чиновников в информировании граждан.

Среди региональных министерств и ведомств лидером по итогам 2021 года названо министерство здравоохранения Ставропольского края. Лидером коммуникаций среди муниципальных округов стал Ставрополь. В номинации среди пресс-секретарей и руководителей подразделений общественных связей органов власти лучшим признан руководитель управления пресс-службы губернатора Ставропольского края Алексей Нос. Затем состоялось вручение дипломов победителям номинации «Лидер коммуникаций».

По словам президента ТПП СК Бориса Оболенца, бизнес выступает и выступает за открытость власти, конструктивный диалог и устойчивые каналы коммуникаций между бизнесом, властью и обществом.

На понижение

В Главном управлении МВД России по Ставропольскому краю под председательством начальника главка генерал-майора полиции Андрия Мишагина состоялось оперативное совещание по итогам деятельности органов внутренних дел региона за первый квартал 2022 года.

С основным докладом выступил начальник штаба Главного управления полковник внутренней службы Виталий Лубенченко, который отметил, что в первом квартале сотрудники органов внутренних дел раскрыли свыше 4,3 тысячи преступлений. Расследовано 400 противоправных деяний категории «прошлых лет». В регионе снизилось количество зарегистрированных мошенничеств, грабежей, краж, вымогательств и поджогов, из незаконного оборота изъято свыше 60 килограммов наркотиков, задокументировано более 650 экономических преступлений, удалось сохранить положительную динамику в обеспечении безопасности дорожного движения, снизилось количество дорожно-транспортных происшествий. Сократилось количество преступлений с применением оружия, сохраняется тенденция снижения подростковой преступности. Большую помощь полиции оказывают представители институтов гражданского общества. Полиция края во взаимодействии с народными дружинами из числа казачества раскрыла 38 преступлений и выявила более 2 тысяч административных правонарушений, осуществила около 3 тысяч совместных патрулирований. Обеспечена безопасность при проведении публичных мероприятий.

В. ЛЕВИНА.

Ставропольчанка вышла на маркетплейс

Социальный контракт помогает налаживать выпуск товаров, которые раньше были в основном импортными. Индивидуальный предприниматель из села Ивановского Кочубеевского округа Ставрополья Инна Казакова придумала бренд «Сияние ангела». Так она назвала ассортиментный ряд крестильных наборов. Благодаря государственной поддержке сегодня занимается расширением швейного производства.

Вот что И. Казакова рассказала об истории создания своего ИП: «Все началось с божьего благословения, я так оцениваю. Крестные родители моего ребенка подготовились к таинству крещения - они подарили крестильный наряд необыкновенной красоты. Я была восхищена. И подумала тогда, почему я не могу делать подобное, вкладывая в изделие частичку души, дарить людям будущую семейную реликвию. Стала закупать ткани, кружева и шить, еще будучи в декретном отпуске. Столько идей приходило в голову, что и как сделать. Так что до сих пор много невоплощенного».

Когда Инна вышла из декрета, она решила воспользоваться возможностями социального контракта. Заранее познакомилась с программой, проконсультировалась, как можно получить поддержку из бюджета. В итоге молодая женщина получила от государства 250 тысяч рублей на организацию своего дела. Купила несколько промышленных швейных машин, оверлок, даже дорогостоящую вышивальную машинку.

«Раньше могла только мечтать о таком швейном оборудовании, - делится она. - Прежде всего эти новые стандарты качества изделия и скорость его изготовления».

Сегодня предприниматель из Ивановского уже вышла на Wildberries - самый крупный маркетплейс, помогающий бизнесу продавать и доставлять свои товары. Сегодня ее изделия - крестильные рубашки. Но в планах расширение производства. Инна планирует изготавливать не только крестильные наряды, но и платья для девочек. Поэтому она и позаботилась о приобретении швейного оборудования и создании рабочих мест. Занимается подбором швей.

«Многие не решаются оформить социальный контракт, боятся бюрократии. Могу сказать, что ничего сложного нет, - делится Инна Казакова. - Из моего личного опыта: специалисты, которые отвечают за оформление соцконтракта, были очень доброжелательны, помогли все сделать правильно. Многие просто боятся, мол, миссия невыполнима. Выполнима! Теперь я точно это знаю!»

Инна Казакова работает с натуральными тканями, которые поставляют из Беларуси, Узбекистана, российского Иванова. Вначале цена «плясала», как она выразилась, а затем ситуация стабилизировалась.

Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

ИНФО-2022

ДИПЛОМ ЗА ЛУЧШУЮ ПУБЛИКАЦИЮ

На заседании совета судей Ставропольского края вручили диплом победителю конкурса на лучшее освещение деятельности судов и мировых судей Ставропольского края в средствах массовой информации по итогам 2021 года.

Его получила редактор отдела общественной безопасности газеты «Ставропольская правда» Валентина Левина. В этой номинации - серия статей в печатных и электронных СМИ (в сети «Интернет») - приняла участие краевые и районные средства массовой информации. Совет судей также награждал дипломами лучших секретарей судов, помощников судей и пресс-секретарей судов.

И. СТРОЕВА.

РАДИО «ВЕРА» - О ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЯХ

Митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл совершил освещение студии радио «Вера Ставрополь», получившей новое помещение в храмовом комплексе Владимирского собора города Ставрополя.

«Здесь будут записываться различные богословские, патристические, исторические радиопередачи. Мы надеемся, что к нам в студию будут приезжать гости, которые с любовью и радостью будут делиться своими знаниями и добрыми мыслями», - сказал владыка.

Затем состоялась запись радиопередачи, в которой митрополит Кирилл рассказал об истории открытия радио «Вера» в Ставрополе и о православных СМИ на территории Ставропольской и Невинномысской епархии. Глава митрополии поздравил радиослушателей с наступающим праздником Светлой Пасхи.

Региональное вещание радио «Вера Ставрополь» осуществляется ежедневно. Каждый день выходит шесть региональных радиопрограмм. «Свято-Игнатиевские чтения» ведет протоиерей Владимир Волков, «На злобу дня» - священник Антоний Скрынников, «Камертон» - протоиерей Владимир Сафонов, «По святым местам Ставрополья» и «Доброе весте» - Антон Козлов. Радиостанция предлагает познавательный, культурный, а также литературный формат для продвижения традиционных духовно-нравственных ценностей.

Н. БЫКОВА.

На Ставрополье успешно реализуется регпроект «Борьба с онкологическими заболеваниями»

ЗАБОЛЕВАЕМОСТЬ страшным недугом нарастает и требует к себе повышенного внимания медиков и общества в целом. И все же это не приговор. Уже много сделано для успешной борьбы за здоровье онкологических больных, в том числе за последние несколько лет действия регионального проекта. Главный врач краевого онкодиспансера Константин Хурцев показал гостям современное оборудование в отделении радиационной безопасности и радиотерапии. Скоро здесь ожидают прибытия еще двух линейных ускорителей. Поставку иностранного производителя не отменил, несмотря на сегодняшнюю ситуацию. Однако цена выросла, так что придется заплатить больше. Но оборудование крайне важное и необходимое для эффективной борьбы со сложной болезнью. В медуниверситете заботятся о безопасности пациентов, понимая, что лучи несут не только излечение. Действующее в отделении оборудование способно воздействовать на пораженный участок точно, не задевая здоровые клетки. Чтобы не было никаких смещений, для каждого пациента изготавливается индивидуальное фиксирующее устройство.

Заметно, что отделение после ремонта. Так должны выглядеть все подразделения онкодиспансера, убежден главврач. К этому идут. Но сегодня наивысшая задача - строительство нового лечебно-диагностического корпуса, который значительно расширит возможности медицинского учреждения.

«С его сдачей в эксплуатацию мы сможем принять больше людей, нуждающихся в нашей помощи, - отметил Константин Хурцев.

В рамках заседания комитета Думы Ставропольского края по социальной политике и здравоохранению состоялось посещение ГБУЗ «Ставропольский краевой клинический онкологический диспансер». Депутатов интересовало, как обстоят дела с реализацией регионального проекта «Борьба с онкологическими заболеваниями» в рамках национального проекта «Здравоохранение».



дами с главным корпусом, чтобы пациентам было удобнее. Это уже близкая перспектива. А сегодня радуемся хорошим темпам работы на площадке. Строители опережают план финансирования на 70 миллионов рублей».

Безусловно, в условиях санкционного давления, давшего толчок росту инфляции, расходы на строительство растут.

Как пояснила председатель думского комитета по социальной политике и здравоохранению Валентина Муравьева, этот вопрос обсуждался в правительстве края и в Думе. Необходимое решение найдено.

«На прошлом заседании Думы края внесены изменения в краевой бюджет, которыми предусмотрены дополнительные средства на строительство социальных объектов с учетом роста стоимости строительных материалов, - сказала она. - Это обеспечивает возможность не остановить в том числе и эту стройку. На реализацию регионального проекта «Борьба с онкологическими заболеваниями» в рамках нацпроекта «Здравоохранение» в 2022 году выделено 1,18 миллиарда рублей. Из них 76,5 миллиона из краевого бюджета. И по итогам внесения последних бюджетных поправок эта сумма увеличена еще на 18,6 миллиона рублей. Мы понимаем, как важно это строительство для здоровья жителей края. Что касается посещения депутатами онкодиспансера, то впечатление осталось благоприятное. Там собрана команда высоко-

онар. В здании будет работать несколько хирургических отделений, отделение радионуклидной терапии, гематологическое отделение, блок трансплантации гемопоэтических стволовых клеток, отделения анестезиологии и реанимации. Рассчитываем на установку второго комплекса тяжелого диагностического оборудования, лабораторного оборудования. Сдача объекта запланирована на 2024 году. Он будет соединен пере-

ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ

Вектор - на развитие

Неотъемлемой частью домашнего уюта является мебель. В Невинномысске, на Ставрополье в целом и далеко за пределами нашего региона хорошо знают продукцию мебельной фабрики «Вектра».

ОНА работает без малого двадцать лет. В первой половине 2000-х «Вектра» начала свою деятельность с небольшого цеха. А теперь это современное, оборудованное по последнему слову техники предприятие, выпускающее в месяц порядка ста двадцати единиц готовой продукции.

Невинномысцы нашли и заняли на рынке свою нишу. Они изготавливают по индивидуальному заказу кухонные гарнитуры, шкафы (эти две позиции лидируют в производстве), прихожие, детские, мебель для гостиной. Клиенты давно оценили преимущества «заказной» мебели. Оригинальные проекты, нестандартный дизайн, повышенная функциональность, возможность самому выбрать материал и фурнитуру (повлияв таким образом на цену изделия) - этот список можно продолжать.

Сегодня фабрика работает в режиме полного цикла производства. Здесь собирают корпуса разных видов мебели, фасады, столешницы и т. д. Собственный столярный цех дает возможность оперативно осваивать выпуск новых моделей.

Современные технологии позволяют делать индивидуальные заказы дистанционно, путем пересылки чертежей (в электронном виде), фотографий, видеофайлов. Так что заказчики продукции «Вектры» живут в разных уголках России. Также у фирмы есть представительства в Ставрополе, Черкесске, Краснодаре, Анапе, Новороссийске.

Повлияли ли санкции на работу «Вектры»? Прежде чем ответить на этот вопрос, отметим, что высокопроизводительное, компьютеризированное оборудование на фабрике практически новое. Текперевозочное состояло недавно, после того как предприятие в рамках господдержки взяло льготный кредит в Фонде микрофинансирования субъектов малого и среднего предпринимательства в Ста-



вропольском крае. Древесные плиты фирма закупает ответственно производителем. В списке поставщиков - фабрики в Вышнем Волочке, Балабаново, многих других городах страны.

До недавнего введения контрсанкций в отношении западных мебельных фирм профильная импортная продукция занимала порядка сорока процентов российского рынка. Теперь, после ухода западных компаний, окно возможностей перед ответственными мебельщиками открывается широчайшее. Так что санкции и контрсанкции нашим мебельщикам только на руку.

Но устроит ли избалованного



потребителя дизайн, качество нашей продукции? Ответ положительный. Та же «Вектра» давно и успешно конкурировала, к примеру, с итальянскими производителями. Невинномысцы держали и держат руку на пульсе мировой моды. Да-да, есть и такая. Один из ее последних «писков» - кухни без ручек.

Футуристичного вида гарнитуры визуально расширяют небольшое пространство, исключают царапание рядом стоящих предметов. Также исключается возможность получения человеком травмы, ушиба при непосредственном резком контакте с выступающей частью гарнитуры. Сами ручки в



профессиональных специалистов, уже много сделано для обновления медицинского оборудования, без которого трудно справиться с болезнью».

Заместитель министра здравоохранения края Наталья Звягинцева подчеркнула, что система оказания помощи онкологическим больным из года в год развивается и расширяется. В частности, большую роль играют открытые на Ставрополье пять центров амбулаторной помощи, которые помогают выявлять недуг на ранней стадии, что дает больше шансов на выздоровление. Благодаря региональному проекту «Борьба с онкологическими заболеваниями» центр амбулаторной онкологической помощи в Невинномысске получил девять единиц высокотехнологичного оборудования. Например, впервые в учреждении появился иммунохимический анализатор, с помощью которого проводят сложные исследования кшечника.

С 2019 года много сделано для переоснащения медицинских учреждений, специализирующихся на лечении онкозаболеваний. И это касается не только Ставропольского онкодиспансера. Губернатор и правительство края уделяют этим вопросам большое внимание. Поэтому есть уверенность, что все планы по переоснащению учреждений будут реализованы, несмотря на возникшие трудности.

В ходе обсуждения темы за круглым столом в Думе края депутаты интересовались имеющимися проблемами. По словам руководителя, были трудности с обеспечением специальными препаратами для лечения онкобольных. Но краевое министерство неоднократно помогало выходить из Минздрав РФ, чтобы снять эти и другие вопросы. В частности, иногда они связаны с большой зарплатностью отрасли. Чтобы не было накладок, необходимо, по его оценке, давать больше времени на внедрение в лечебную практику новых препаратов, не отказываясь по команде от прежних, уже проверенных. Некоторым пациентам они могут подходить больше. Врачам часто приходится заниматься несвойственной работой в ущерб лечению больных. В 2021 году ими написано 2,5 тысячи актов разногласий. Надо больше доверять опыту специалистов. Беспокоит штатная неуклоптованность центров амбулаторной помощи. Но проблема решаема, учитывая увеличение числа студентов медуниверситета, выбирающих соответствующую специализацию.

Конечно, вопрос номер один, повторимся, - это строительство лечебно-диагностического корпуса краевого онкологического диспансера. Контур в целом понятен. Уже сегодня решаются кадровые вопросы будущих подразделений, которые планируется поселить в новом здании.

Главный вывод - отрасль не стоит на месте. На Ставрополье кропотливо работают над повышением качества оказываемой помощи онкологическим пациентам как в части медицинской компетенции, так и доступности, комфорта и сервиса. Успешную практику реализации регпроекта в рамках нацпроекта «Здравоохранение» отмечают и на федеральном уровне.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

Фото пресс-службы Думы СК.

инновационных кухнях заменяют утопленные выемки или хитроумные механизмы, реагирующие на прикосновение к дверце и открывающие ее. На невинномысской фабрике успешно освоили выпуск необычных кухонь.

Сейчас московские, питерские дизайнеры, ранее разрабатывавшие индивидуальные проекты на изготовление заграничной мебели, переориентируются на российские предприятия, в том числе и на «Вектру». Но хватит ли у импортозаменяющего производства мощностей для наращивания объемов выпускаемой продукции, насыщения ею тех же городов-миллионников? В ответ на новые вызовы «Вектра», взявшая уверенный вектор на развитие, намерена подать заявку на придание ей статуса резидента территории опережающего социально-экономического развития «Невинномысск».

Напомним, каждый соискатель должен внести собственных инвестиций не менее чем на 2,5 миллиона рублей, создать не менее десяти новых рабочих мест. В том, что масштаб инвестиций и рост «Вектры» сможет обеспечить много больше, сомнений нет. В свою очередь для предприятия обнулят или снизят ставки налогов на землю, имущество, прибыль. Также будут снижены платежи в ряд фондов. Все это даст толчок к развитию.

Планов у невинномысских мебельщиков много. После получения предполагаемого статуса и закупки оборудования новые мощности можно будет загрузить, в том числе выполнением заказов на офисную мебель, мебель для малого бизнеса (магазины, кафе, пекарни, кондитерские, детские образовательные центры, всевозможные мастерские). Эту нишу «Вектра» освоила несколько лет назад.

А на днях фабрика присоединилась к флешмобу «Мы работаем!», который ранее инициировал губернатор Владимир Владимиров.

Мы стабильно работаем, в будущее смотрим уверенно, - говорит директор «Вектры» Андрей Семенин. - Наши ближайшие цели - наращивание объемов производства, создание новых рабочих мест.

АЛЕКСАНДР МАЩЕНКО.

Фото автора.

ТВОРЧЕСТВО

Восхождение по лестнице в небо

В Ставрополе почти десять лет существует ансамбль «Лествица». Ее создатель Владимир Гуськов рассказал об уникальном коллективе, а также объяснил, почему сегодня важно сохранить народную культуру.

НАЗАД В БУДУЩЕ

С детства Владимир занимался в городской студии эстрадного вокала, но уже в студенческие годы, когда учился на втором курсе истфака, увлекся фольклором. Постепенно созрела идея создать музыкальную группу. Так появилась «Лествица», которая носит одноименное название с трудом, написанным в VI-VII веках монахом Иоанном Лествичником.

«В книге богослов рассказывает о страданиях человеческой души, о ее восхождении по лестнице в небо. Так мы и назвались, с этим именем живем. Оно нам нравится», - поделился создатель группы.

Основной костяк ансамбля составляют музыканты-любители - вместе с Владимиром выступают Александра Гуськова и Алексей Лис. Скоро в состав войдут еще две девушки - Ирина Сайко и Алина Гончарова. Удивительно, но никто из «Лествицы» не имеет специального образования. Сами учились и вокалу, и игре на инструментах. К слову, набор последних довольно обширный - ребята искусно владеют гуслями, гитарой, буюкой, балалайкой, мандолиной, перкуссией.

«В детстве я года четыре посещал музыкальную школу, но, признаться, был плохим учеником, поэтому мелодии подбирал на слух. Наши бабушки великолепно пели без музыкального образования - создавали трехголосье, четырехголосье и такие сложные партии, которые без тщательного разбора не могут спеть даже профессионалы. Все, на что опирается традиционная музыка, - это слуховой опыт. Нужно слушать и слышать разницу, если у тебя есть слуховой опыт, ты можешь повторить мелодию, уловить ее музыкальную, эмоциональную, энергетическую специфику. Народная музыка - это не семь нот. Она основывается на интонациях», - объясняет Владимир Гуськов.

Искусство, которое активно транслирует «Лествица», камерное, духовное, чистое и бесконечное. Помню, один из первых концертов проходил в уютном просторном зале - в галерее «Паршин». Стены украшали замечательные картины, а в самом зале звучала духовная музыка. Обывательским восприятием несложно было понять, что происходит что-то магическое. Исполнители смогли достучаться до сердца каждого слушателя. Они вернулись к истокам, когда традиционное пение сопровождало человека от колыбели до самой гробовой доски: увеселяло душу во времена праздников, гульбищ, помогало сохранить обрядность, пережить стрессы, выплеснуть беды и горести.

«Большая часть песен в народном творчестве - грустные. Они о тяжелой доле, о перипетиях судьбы, о потере или обреченности. Они все светлые, православные. Я уверен, если мы забудем об этой музыке, то погибнем как люди, потому что не сможем прийти друг другу на помощь, уступить, понять чужую боль, услышать друг друга. Без традиционной музыки это невозможно. Вообще без культуры жить невозможно!», - продолжает Владимир Гуськов.

Сегодня за плечами у «Лествицы» множество побед на всероссийских и международных конкурсах, съемки на федеральном телевидении. В 2021 году на канале «Культура» выпустили фильм о коллективе, тремя годами ранее ребята стали гостями передачи священника Анатолия Першина, которая выходит на канале «Спас». Еще одна победа случилась в 2021 году - «Лествица», сама того не ожидая, была названа лауреатом Международного фестиваля этнической музыки и ремесел «Мир Сибири», организованного ЮНЕСКО. Ансамбль представил на суд жюри программу такого уровня таланта, что легко обошел 140 конкурентов в своем направлении.

«Я долго не решался подавать заявку на конкурс, зная, насколько мощные кол-



лективы будут выступать. Но в какой-то момент передумал. Оценивали выступления музыкальные критики ВВС, а также известные исполнители - Сергей Старостин и Пелагея. Церемония награждения мы смотрели в онлайн-формате. Я до сих пор не понимаю, как удалось победить», - вспоминает руководитель «Лествицы».

В будущем Рождество «Лествица» отметит свой первый юбилей - десятилетие. За это время ими создано более 25 программ, 150 аранжировок, 500 фольклорных песен и четыре музыкальных спектакля.

«Есть проходящая история, которую мы встречаем в поп-музыке, а есть история, которая продолжается из поколения в поколение - такая музыка никак не должна умереть и не умрет. Ведь она естественная составляющая этой жизни, родилась через страдания, переживания человеческие и сейчас нас заставляет о многом задуматься. Кроме того, народная музыка неизбежно красива. Бывает в жизни что-то просто красиво, а бывает неизбежно красиво. Например, идешь по проспекту Октябрьской Революции и видишь неизбежную красоту архитектуры. А есть в

нашем городе максимально застроенный типовыми многоэтажками район «Перспективный», где присутствует неизбежность, но нет красоты. В народной музыке есть неизбежная красота, и ты от нее никуда не можешь деться, вне зависимости от того, какому народу она принадлежит. Послушай ее, обязательно скажешь - красиво».

ПОЕЗДКА К ДАВНО ЗНАКОМОЙ БАБУШКЕ

Ансамбль «Лествица» не только носитель уникальных песенных традиций предков. Ребята при первой же возможности совершают этнографические экспедиции по отдаленным станицам: там по крупицам собирают творчество прабабушек и прадедушек - живых носителей фольклора. А потом с большой любовью облагораживают материал, презентуя публике. С экспедициями Владимир побывал во многих регионах России. Сегодня более 30 процентов фольклорного материала, который можно найти в интернете, - результат его работы. Свои экспедиции он называет «поездкой к давно знакомой



обыкновенную культуру, которую берегут местные жители, их гостеприимство.

«В Коми живут удивительные люди - честные, искренние, верные своему слову. Целую книгу можно написать о жительнице села Замежного Анне Семёновне Горбачевой, которая всю свою жизнь занималась рыбным промыслом на реке Пижма. Благодаря этому непροстому занятию она побывала во многих странах. В этом же селе жил мой ныне покойный друг Илья Чуркин. С малых лет на диктофон он записывал песни и былины, рассказанные стариками. Благодаря своему интересу к 17 годам знал абсолютно весь фольклор Замежного и соседних сел, точно различал диалекты и мог на них говорить. Илья по рассказам местных бабушек собрал ткацкий станок, которым искусно владел, мог самостоятельно изготавливать ткань, шил национальные костюмы, умел кухарить, резать по дереву. Знал многие обряды. К свадьбе моей невесте он передал дорогой подарок - собственноручно сшитый национальный костюм», - рассказывает мой собеседник.

С особой грустью Владимир Гуськов заметил, что сегодня народная культура незаслуженно забыта - редкий человек знает историю своей семьи.

«Почти у каждого из нас есть диктофон, есть бабушки и дедушки. Я сам многое упустил в общении с дедом, а теперь его нет. И в каждой экспедиции надеюсь найти и услышать его песню. Знаю, что во время Великой Отечественной войны он работал на элеваторе. Однажды зерна попали ему в сапог. Не знаю, случайно ли они там оказались, но об этом факте узнали. Деда как врага народа отправили в штрафбат. Оттуда он вернулся с песней «Течет речка по песочку, вода камни точит». До сих пор я не могу встретить ее точное исполнение», - делится Владимир.

Парадокс, но при таком успехе «Лествица» никогда не получала внушительных гонимых. Чтобы содержать инструменты, арендовать пространство для выступлений, приходится работать на более земных должностях... Поддерживают ребят в центре досуга и кино «Октябрь», краевые власти и лично губернатор по возможности помогают с поездками на крупные конкурсы и фестивали, не равнодушно к ансамблю и творческая интеллигенция города.

«Откровенно говоря, мы неформат, но народную песню нельзя выставлять в качестве увеселения. Она должна заставлять задумываться, пробуждать лучшие чувства в человеке, бережное отношение к своей культуре. То есть возвращать к истокам. Однажды кто-то из организаторов концерта спросил, можем ли мы играть что-то «посовременней», а в другой раз вообще предложили выступать под фонограмму. Отказались. Да, это ужасающая действительность, в которой мы живем. Но кто сказал, что хорошее дело должно быть легким...», - замечает Владимир.

ЛУСИНЕ ВАРДАНЫЯ.
Фото из архива ансамбля.



бабушке». Владимир отмечает, что старики жаждут общения, им важно передать свои знания.

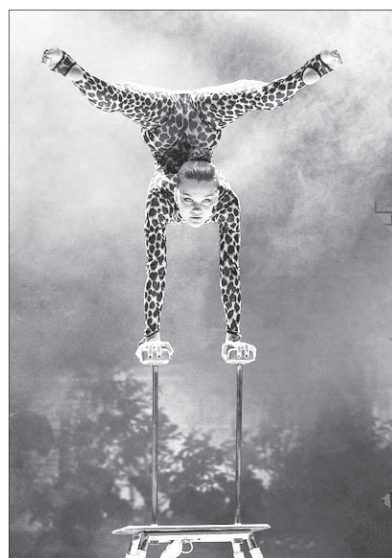
«Первые три года мы создавали аранжировки из доступного материала. Попытка самостоятельно сохранить фольклорные песни была предпринята в 2015 году, когда организовали первую экспедицию. С коллегами-фольклористами посетили станицы Марьинскую и Старопавловскую», - поделился Владимир Гуськов.

В станице Марьинской молодой человек нашел настоящее сокровище... «Ночевали мы на сцене станичного Дома культуры, а уже утром для нас выступил местный ансамбль бабушек, - вспоминает мой собеседник. - Когда они начали петь, я понял, что это полное поражение - их репертуар составляли современные песни... Стал назойливо интересоваться, знают ли они фольклор. Так удалось записать полный свадебный цикл песен. Это уникальный случай, ведь долгое время считалось, что в станице Марьинской фольклор давно умер. А он есть! Просто в местном Доме культуры решили, что наши старики должны петь что-то другое. К слову, такая ситуация не редкость: порой, стараясь идти в ногу со временем, люди стирают народную память. Это настоящая боль», - признался герой материала.

Еще одно большое путешествие было совершено в Республику Коми. Когда Владимир прибыл в северные края, столбик термометра показывал минус 56 градусов. Молодой исследователь оценил не только суровый климат региона, но и не-

ФЕСТИВАЛЬ

Ай да молодёжь!



(Окончание.
Начало на 1-й стр.).

С ТОЛЬ разносторонние личности не редкость на фестивале. Так, обладатели Гран-при в направлении «Танцевальное» творческое объединение «Те, кто» Ставропольского государственного аграрного университета получают образование ветеринаров, экономистов, агро-

номов и при этом занимаются хореографией на уровне, достаточном для представления региона на федеральном этапе «Студенческой весны». Это может показаться маловероятным, но лишь до тех пор, пока не познакомишься с постановщиком номера. Им оказалась доцент кафедры технического сервиса, стандартизации и метрологии СтГАУ, кандидат технических наук Елена Зубенко. Это сейчас у нее научная степень, а в студенческие годы преподаватель активно занималась танцами. Сегод-



ня, помимо лекций, зачетов и экзаменов, в ее графике значатся репетиции хореографических номеров - готовит молодежь к выступлениям.

- Заниматься лишь преподавательской деятельностью мне скучно. Хочется творчества. Постановка, с которой ребята одержали побе-

ду, относится к экспериментальной хореографии. Номер мы будем шлифовать, для того чтобы выдержать серьезную конкуренцию в Самаре.



Хореографическую композицию назвали «Селект», то есть отбор. В танце говорится о выборе, который человек обязан ежедневно делать в своей жизни, - рассказала Елена Зубенко.

В «Те, кто» танцуют двенадцать человек. Они продемонстрировали свое мастерство во время гала-концерта. Помимо этого коллектива лучшие из лучших, чьи данные и артистизм отметили эксперты во время творческих состязаний, также выступили перед зрителями.

Среди них оказалась обладательница Гран-при в номинации «Оригинальный жанр» Эвелина Урубкина. Девушка занимается в студии эстрадного циркового искусства «Вертикаль», учится в Ставропольском колледже искусств.

- С детства лет занимаюсь акробатикой. До этого родители меня водили на гимнастику. В дальнейшем хочу гастролировать - выступать, думала о цирке много дней. Чувствую, то, чем я занимаюсь сейчас, - мое призвание.

не, - рассуждает о будущем Эвелина.

Напомним, что с 2019 года «Российская студенческая весна» проводится в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование». Также мероприятием стало первым творческим проектом президентской платформы «Россия - страна возможностей».

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото Дмитрия Степанова.

СПОРТ

Золото для Валерия

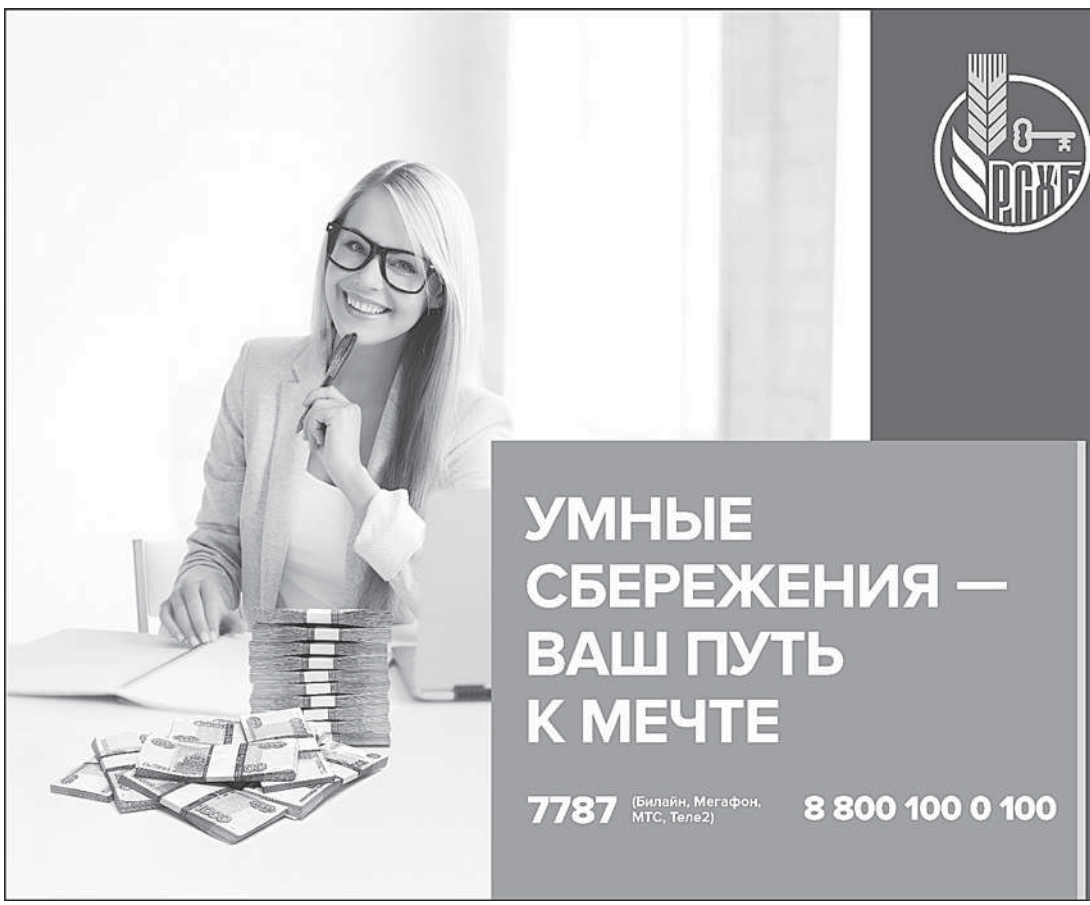
Более четырехсот спортсменов из 30 регионов страны оспаривали в Краснодаре награды лично-командного первенства России по прыжкам на батуте, акробатической дорожке и двойном мини-трампе. С букетом наград вернулись домой из столицы Кубани ставропольские мастера прыжков на акробатической дорожке.


Валерий Кошкин оказался вне конкуренции по результатам индивидуальных состязаний среди юниоров 13 - 16 лет. Вторую медаль новоиспеченный чемпион страны завоевал по итогам командного турнира. Ставропольский квартет, в который вошли Артём Губин, Егор Иванов, Максим Голошубов и Валерий Кошкин, завоевал серебро.

Аналогичный результат показали и девушки 11 - 12 лет - второе место заняли Евгения Татарина, Ксения Сурнева, Варвара Дорохова и Анна Пахомова. Ставропольские юниши в этом возрасте замкнули тройку сильнейших - бронзу получили Егор Гапонов, Григорий Бондаренко и Дмитрий Кулешин.

В шаге от пьедестала - на четвертой строчке, в соревнованиях среди девушек 13 - 16 лет оказались Богдана Никитина, Елизавета Бураева, Мария Савченко и Арина Каляндра.

МАКСИМ ВИКТОРОВ.






РоссельхозБанк

Широкий выбор условий по вкладам и накопительным счетам

АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК» - ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ №3349 (БЕЗОПАСНАЯ) ОТ 12.08.2015.

7787 (Биллин, Мегафон, МТС, Tele2) 8 800 100 0 100 rshb.ru



На правах рекламы

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Открытое акционерное общество «Российские железные дороги» в лице Северо-Кавказской железной дороги - филиала ОАО «РЖД» проводит аукцион в электронной форме по продаже принадлежащих ОАО «РЖД» на праве собственности мастерских площадью 311,5 кв.м, конторы площадью 163,9 кв.м, склада площадью 15,5 кв.м, электросварочной площадью 24,8 кв.м, навеса площадью 198,7 кв.м и относящегося к ним земельного участка, находящегося в собственности ОАО «РЖД», площадью 407491 кв.м, кадастровый номер 26:25:000000:17247, по адресу: Ставропольский край, Георгиевский район, с. Краснокумское, станция Георгиевск (далее - Объект).

Объект расположен на земельном участке ориентировочной площадью 77 кв.м, являющемся частью земельного участка, находящегося в собственности Российской Федерации, с кадастровым (или условным) номером 26:17:000000:0020. Земельный участок предоставлен ОАО «РЖД» в аренду.

Начальная цена продажи Объекта на аукционе составляет 241000 рублей (с учетом НДС). Величина повышения/понижения начальной цены продажи Объекта на аукционе («шаг аукциона») составляет 12050 рублей.

Аукцион является открытым по составу участников и открытым по форме подачи предложений по цене, проводится в электронной форме с использованием электронной торговой площадки ООО «РТС-тендер» (далее - РТС-тендер), аукционная документация и иная информация об аукционе размещаются на сайте РТС-тендер (www.rts-tender.ru), на официальном сайте ОАО «РЖД» - www.rzd.ru (в разделе «Тендеры»), <https://property.rzd.ru>.

Дополнительную информацию об Объекте, осмотре и проведении аукциона можно получить по телефону (863) 259-44-71.

На правах рекламы

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Открытое акционерное общество «Российские железные дороги» в лице Северо-Кавказской железной дороги - филиала ОАО «РЖД» проводит аукцион в электронной форме по продаже принадлежащих ОАО «РЖД» на праве собственности курортного бюро площадью 172,1 кв.м, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Пятигорск, пл. им. Кирова, 1а (далее - Объект).

Права ОАО «РЖД» на земельный участок под Объектом не оформлены. Земельный участок, занимаемый Объектом и необходимый для его использования, принадлежит Продавцу на праве пользования в силу закона.

Начальная цена продажи Объекта на аукционе составляет 6870234,00 рубля (с учетом НДС). Величина повышения начальной цены продажи Объекта на аукционе («шаг аукциона») составляет 343511,70 рубля.

Аукцион является открытым по составу участников и открытым по форме подачи предложений по цене, проводится в электронной форме с использованием электронной торговой площадки ООО «РТС-тендер» (далее - РТС-тендер), аукционная документация и иная информация об аукционе размещаются на сайте РТС-тендер (www.rts-tender.ru), на официальном сайте ОАО «РЖД» - www.rzd.ru (в разделе «Тендеры»), <https://property.rzd.ru>.

Дополнительную информацию об Объекте, осмотре и проведении аукциона можно получить по телефону (863) 259-44-71.

На правах рекламы

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Открытое акционерное общество «Российские железные дороги» в лице Северо-Кавказской железной дороги - филиала ОАО «РЖД» проводит аукцион в электронной форме по продаже принадлежащих ОАО «РЖД» на праве собственности здания котельной площадью 30,2 кв.м, расположенного по адресу: Ставропольский край, Андроповский район, станция Курсавка (далее - Объект).


Объект расположен на земельном участке ориентировочной площадью 77 кв.м, являющемся частью земельного участка, находящегося в собственности Российской Федерации, с кадастровым (или условным) номером 26:17:000000:0020. Земельный участок предоставлен ОАО «РЖД» в аренду.

Начальная цена продажи Объекта на аукционе составляет 241000 рублей (с учетом НДС). Величина повышения/понижения начальной цены продажи Объекта на аукционе («шаг аукциона») составляет 12050 рублей.

Аукцион является открытым по составу участников и открытым по форме подачи предложений по цене, проводится в электронной форме с использованием электронной торговой площадки ООО «РТС-тендер» (далее - РТС-тендер), аукционная документация и иная информация об аукционе размещаются на сайте РТС-тендер (www.rts-tender.ru), на официальном сайте ОАО «РЖД» - www.rzd.ru (в разделе «Тендеры»), <https://property.rzd.ru>.

Дополнительную информацию об Объекте, осмотре и проведении аукциона можно получить по телефону (863) 259-44-71.

На правах рекламы



«Идет как по маслу» не всегда значит «хорошо». Берлиоз бы подтвердил.

Продам дрова жителям Германии. За рубли. Самовывоз из деревни Гадкино.

Те, кто считает, что россияны можно запугать санкциями, просто никогда не видели человека в аккуратно зашптанной одноразовой медицинской маске.

Тяжело делать бизнес в одиночку.
Бухгалтер - ты.
Уборщик - ты.
Продавец - ты.
Грузчик, который забухал и не вышел на работу, подставив всю компанию, - тоже ты.

Вчера ночью пять гапников хотели отнять у меня телефон. Теперь у меня шесть телефонов.

Не разрешила мужу купить вертолетик на радиоуправлении. Знаете, что он сделал? Позвонил в какую-то социальную службу и сказал, что страдает от насилия в семье.

- От меня жена ушла.
- А ты на кухне смотрел?

Если девушка не опоздала на свидание, значит, скорее всего, у нее на сегодня назначено два свидания.

- Дорогая, выключи, пожалуйста, телевизор.
- Хорошо.
- А теперь закрой окно, если не трудно.
- Готово.
- И принеси мне с кухни стакан воды.
- Ладно. Но, надеюсь, это моя последняя просьба.
- С чего бы? Я ведь просто прилег отдохнуть, а не умираю!

Девичья примета: потеря спонсора - к поиску работы.

Сколько живу, не могу понять двух вещей: откуда берется пыль и куда деваются деньги.

Олег догадался, что дела у фирмы, в которой он работает, пошли на спад, после того, как начальник попросил его сходить на реку и набрать воды для кулера.

Девушка, успокойтесь, это всего лишь лайк, не надо меня знакомить со своей мамой!

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Карточный «мальчик». 3. Последовательное произведение в стихах. 6. Уровень активности, бодрости, настроения. 9. Актриса, снявшаяся в фильме «Чыган». 11. Изобретатель двухбуквенной азбуки. 12. Тяжесть не в радость. 13. Передача собственности во временное пользование на договорных условиях. 15. Театральный коллектив. 19. Марка российских автобусов. 20. Ощущение на языке. 23. Имя Робинсона. 25. Гуляет сама по себе. 26. Надежная защита. 27. Смешанный напиток на основе вина и фруктового сока. 29. Концентрированный раствор сахара. 30. Кого Петр I пытался женить? 31. Шотландская юбка. 33. Мать зятя. 35. Туремная комната. 38. Если этот плащ сделан правильно, то может стоять на полу, не прогибаясь. 39. Мужичок-здоровячок. 40. Американский актер, исполнивший главную роль в фильме «Захват». 41. Имя Кобзона. 42. Иностранная машинка с прокатившим названием. 43. Вид одежды для ног.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Подушка «сарделькой». 2. Уголок на шевроне. 4. Чего не «хватало» Архимеду, чтобы «перевернуть Землю»? 5. Котельное топливо. 7. Академия - ее храм. 8. Возврат лишних денег при расчете. 10. Покрывало для тела. 12. Месяц безработицы. 14. «Слоновое» направление в шахматах. 16. Сигнальный пистолет. 17. Марка кофе. 18. Вид водной краски. 21. Топь, поросшая мхом. 22. Она освещает работу актера. 24. «Борец» с добром. 28. Головной убор Чапаева. 29. Нервное напряжение. 32. Любимое занятие на досуге. 33. Порождает предложение. 34. Платок, закрывающий рот у арабов. 35. Фильм Артура Пенна «Бонни и ...». 36. Полосатая бог. 37. Многодневная автогонка.

РЕКЛАМА ЗВОНИ 945-945
СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 22 АПРЕЛЯ.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Обувщик. 4. Децибел. 8. Триллер. 9. Змеелов. 11. Нав. 12. Минск. 13. Диво. 16. Реквизиты. 21. Кофр. 22. Георг. 23. Член. 26. Ариадна. 27. Сверчок. 28. Арсенал. 29. Надпись.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Оттенок. 2. Утилит. 3. Щель. 5. Цвет. 6. Болдино. 7. Лаврова. 10. Инициатор. 14. Ошек. 15. Патио. 17. Бакара. 18. Суффикс. 19. Палочки. 20. Монокль. 24. Один. 25. Сенд.

ИНФО-2022

Учимся рисовать у Смирнова

Целый год любители рисования дважды в месяц собирались в Музее-усадьбе художника-академиста В.И. Смирнова в Ставрополе. С помощью профессионалов они осваивали базовые знания академического рисунка и живописи. И вот по итогам занятий здесь открылась выставка работ участников кружка живописи «Люблю рисовать, учусь у Смирнова».

Здесь представлены графические работы, выполненные карандашом, маркером и акварелью. Сюжетами живописных этюдов стали зарисовки природы - осенних листьев и весенних цветов, натюрморты с фруктами, а также композиции с птицами. Участники кружка изучали различные свойства цвета. Этюды они выполняли исключительно с натуры - летом на пленэре в саду музейного дворика, а зимой в помещении.

Декоративные работы - пластилиновые панно и эскизы птиц в гжельской стилистике - выполнялись на уроках цветочеведения с целью изучения законов цветового круга и колористических гармоний. По итогам года преподаватель Н. Озерова оценила усердие начинающих живописцев, отметила успехи и недочеты каждого. Теперь поставлены новые цели: развивать свой вкус, учиться делать художественный отбор, продолжать работать над композицией и техникой живописи. Проявили интерес к работам энтузиастов и профессиональные художники Ставрополя. А объединило всех творческое настроение, созданное сотрудниками музея-усадьбы, где всегда так тепло встречают гостей, давая возможность пообщаться к искусству.

Н. БЫКОВА.

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

В ОАО «ЦИМЛЯНСКИЕ ВИНА» (Ростовская область) ТРЕБУЮТСЯ ТРАКТОРИСТЫ БЕСПЛАТНОЕ ПРОЖИВАНИЕ РАБОТА ПОСТОЯННАЯ ИЛИ СЕЗОННАЯ

Требования: опыт работы трактористом, водительское удостоверение, без вредных привычек.

ЗАРПЛАТА СДЕЛЬНАЯ, ДО 60 000 РУБ. В МЕСЯЦ

Жилье и питание предоставляются предприятием.

Ростовская обл., г. Цимлянск, ул. Лазо, д. 1.
Тел.: 8-991-086-59-18, 8-928-168-34-48, 8-967-155-02-02.

ОТКАЧКА ТУАЛЕТОВ. ЧИСТКА ЯМ, ТРУБ. УСЛУГИ ИЛОСОСА. 8-961-461-40-70

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:
Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:
355008, г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:
gazeta@stpravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ
Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95
Журналисты: 94-07-05, 94-15-39, 94-12-67
РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ
www.stpravda.ru

Telegram - t.me/sta_pravda
ВКонтакте - vk.com/stpravda
Одноклассники - ok.ru/stpravda

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:
АРС ПРЕСС
Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjorn@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-00499. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить договор по действующим в «СП» расценкам

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в типографии ГАОУ СК «Издательский дом «Периодика Ставрополья» (356240, г. Михайловск, ул. Ленина, 154)

Тираж 8016 экз.
Заказ № 1301
Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактически - 19.00

В. ЛЕЗВИНА.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ 23 - 25 апреля

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.gp5.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	ночь	день
Западная зона Ставрополь, Невинномысское, Новоалександровск, Красногвардейское, Дноское, Грачевка	23.04	☁	ЮЗ 1-3	4...6	10...16
	24.04	☁	ЮВ 5-12	8...10	15...22
	25.04	☁	СЗ 2-5	12...14	15...22
Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	23.04	☁	ЮВ 2-6	8...10	14...18
	24.04	☁	ЮВ 5-15	9...12	17...22
	25.04	☁	В 4-8	9...15	19...24
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	23.04	☁	СЗ 2-6	4...9	13...18
	24.04	☁	ЮВ 5-13	9...12	19...24
	25.04	☁	С 2-7	11...17	19...25
Восточная зона Буденновск, Арзгир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Роцино	23.04	☁	СЗ 2-6	8...11	14...18
	24.04	☁	ЮВ 5-11	7...11	17...22
	25.04	☁	В 2-4	9...15	14...21

☁ ясно ☁ переменная облачность ☁ облачно ☁ дождь ☁ снег ☁ гроза

СУД ДА ДЕЛО

В КОЛОНИЮ ЗА ВЗЯТКИ

В Буденновске осудили исполняющего обязанности заместителя директора по учебной работе - заведующую кафедрой местного филиала ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт», рассказали в краевом следственном управлении СКР. Женщина признана виновной в совершении четырнадцати преступлений. Следствием и судом установлено, что в октябре 2020 года она получила от 14 студентов денежные средства в сумме 30000 рублей от каждого за написание и успешную защиту выпускной квалификационной работы. Приговором суда женщине назначено наказание в виде 3 лет и 1 месяца лишения свободы с отбыванием наказания в колонии общего режима и лишением права осуществлять трудовую деятельность в системе образования сроком на 2 года.

ВОТ ТАК «ПОМОГЛА»

В Пятигорске расследуется уголовное дело по факту кражи денежных средств. Там в полицию обратилась местная жительница с заявлением о краже денежных средств из домовладения. Полицейские выяснили, что к хищению причастна 34-летняя жительница Минеральных Вод, которая подрабатывала у потерпевшей помощницей по хозяйству. Когда женщину доставили

в отдел внутренних дел, она созналась, рассказала в пресс-службе ГУ МВД России по Ставропольскому краю. Установлено, что в ходе уборки она приметила в тумбочке и шкатулке деньги. В течение двух дней злоумышленница по частям брала различные суммы, которые тратила на личные нужды. Ущерб, причиненный хозяйке домовладения, - 60 тысяч рублей. Подозреваемая возместила заявленную половину похищенной суммы. Возбуждено уголовное дело за кражу.

ПОДОЗРЕВАЕТСЯ В УБИЙСТВЕ

В Петровском городском округе задержан 54-летний мужчина, подозреваемый в убийстве, рассказали в пресс-службе краевого следственного управления СКР. Следствием установлено, что ночью 10 апреля подозреваемый приехал из Благодарненского городского округа в поселок Пшеничный Петровского городского округа с целью продать козу. Идя по поселку, злоумышленник зашел во двор к ранее незнакомым мужчинам, которые распивали спиртные напитки. С одним из мужчин у него произошел конфликт, в ходе которого 57-летний потерпевший стал оскорблять мужчину. Тот, вооружившись ножом, нанес удар сопернику по спине. От полученного ранения мужчина умер на месте. Сейчас подозреваемый заключен под стражу.

НАКАЗАНЫ ЗА ЭКСТРЕМИЗМ

Сотрудники УФСБ России по Ставропольскому краю, сообщают пресс-службе ведомства, задокументировали противоправную деятельность Константина Самсонова, Александра Аюпова и Шамиля Султанова, причастных к экстремистской деятельности. Было установлено, что все они являлись членами ликвидированной местной религиозной организации «Свидетели Иеговы». Буденновска и осуществляли сбор денежных средств в целях дальнейшего обеспечения деятельности запрещенной на территории Российской Федерации экстремистской организации «Управленческий центр Свидетелей Иеговы в России». Следственным отделом УФСБ России по Ставропольскому краю в отношении К. Самсонова, А. Аюпова и Ш. Султанова были возбуждены уголовные дела за организацию деятельности экстремистской организации и финансирование экстремистской деятельности. На днях Нефтекумским районным судом все трое признаны виновными в совершении инкриминируемых им преступлений и приговорены: Самсонов - к 7 годам лишения свободы с отбыванием наказания в исправительной колонии общего режима, Аюпов и Султанов - к штрафу в размере 500 тысяч рублей каждый.

В. ЛЕЗВИНА.