



Дорогие земляки!  
Сердечно поздравляю вас  
с Праздником Весны и Труда!

Первомай – это памятное с детства многоцветье, обилие солнца и света, добрых улыбок и встреч. И вместе с тем в этой дате - символ уважения к поколению тружеников, которые развивали нашу страну, делая ее сильнее. Основанные ими традиции созидания и сегодня живут и продолжаются каждым из нас.

Пусть тепло первого майского дня поможет согреть все сердца, зарядить жизнью неутверждающим настроем, стремлением творить и создавать.

Желаю вам успехов во всех начинаниях, крепкого здоровья, отличного весеннего настроения, счастья и благополучия!

Губернатор  
Ставропольского края  
В. ВЛАДИМИРОВ.

Дорогие земляки!  
Примите искренние поздравления  
с Праздником Весны и Труда!

Первомай встречают с особым настроением, ожидая обновления и перемен к лучшему. Он олицетворяет наше общее стремление жить и работать на родной земле, объединяет всех, чьи силы и знания направлены на благо Отчизны.

Ставрополь всегда славилось людьми труда. Многолетняя история нашего региона богата примерами ярких достижений и побед. Пусть этот всенародный праздник и вперед вдохновляет нас делать совершенную жизнь вокруг.

Желаю всем землякам крепкого здоровья, благополучия и новых успехов! Пусть в каждой ставропольской семье будут достаток, счастье и мир!

Председатель Думы  
Ставропольского края  
Н. ВЕЛИКДАНЬ.

## СОЮЗ НАШ ТВОРЧЕСКИЙ

**Впереди - съезд СЖР**  
В Москве прошла встреча председателя Союза журналистов России Владимира Соловьёва и председателя Ставропольского краевого отделения СЖР (Союза журналистов Ставрополья) Вадима Баканова.

Состоялся заинтересованный разговор о перспективах и совместных планах. В частности, учитывая опыт прошлого года и запрос журналистского сообщества края, осенью на Ставрополье будет предложена реализация федерального проекта «Инфорум». По предварительной договоренности, он будет приурочен к краевой конференции. На ней, в свою очередь, будут избраны делегаты на очередной съезд СЖР, один из вопросов повестки которого – избрание председателя Союза журналистов России. Краевым отделением СЖР будет также уделено внимание проведению собственных мероприятий, творческих конкурсов и образовательных проектов.

А. ОРЛОВ.

## ИНФО-2022

**Запас удобрений превышает потребности**

Аграрии края продолжают внесение минеральных удобрений.

Первая азотная подкормка озимых культур на площади свыше 2005 тыс. га завершена. В настоящее время в 19 округах края проводится вторая подкормка. Потребность в минеральных удобрениях для проведения комплекса сезонных полевых работ в 2022 году составляет 644,9 тыс. тонн в физическом весе, из которых 268 тыс. тонн – азотные удобрения. С учетом неиспользованных в 2021 году остатков, сообщает управление по информполитике аппарата ПСК, аграриям Ставрополья накоплено более 392 тыс. тонн в физическом весе минеральных удобрений, из которых 328 тыс. тонн – азотные (122 % от потребности для весенних полевых работ).

К. АЛЕКСАНДРОВ.

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издается с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

www.stapravda.ru

№ 48 (27815)

Цена 15 рублей

Суббота, 30 апреля 2022 года

## ФЕСТИВАЛЬ Воспитать человека

На одном дыхании в Невинномысске прошел XX Педагогический фестиваль «Талант». В этом году форум получил межрегиональный статус и собрал лучших педагогов Ставрополья, Москвы, Карачаево-Черкесии, Чеченской Республики, Рязанской, Московской, Брянской, Ростовской областей.

**Ф**ЕСТИВАЛЬ, который ежегодно организуют благодаря деятельности поддержке краевых органов государственной власти, под эгидой министерства образования СК, явление по-своему уникальное. Его формат не предполагает каких-либо соревновательности. Учителя в атмосфере творчества и соревнования доносят свои идеи, предложения, наработки до коллег-единомышленников.



За два десятка лет форум, неизменным талисманом которого выступает Маленький принц, вошел в свою орбиту свыше двадцати пяти с половиной тысяч педагогов. Более пятисот из них провели полноценные мастер-классы. Причем каждый спикер самостоятельно определяет формы, методы, способы презентации.

В этот раз фестиваль начался с приветствия мэра Невинномысска Михаила Миненкова. Затем вручили почетные дипломы победителям краевого конкурса «Учителям



год» разных лет. Как отметил инициатор и вдохновитель «Таланта», директор невинномысской гимназии № 10 «ЛИК», единственный в крае народный учитель РФ Александр Калкаев, связь с конкурсом неразрывна. Победители, лауреаты творческого состязания делятся опытом с коллегами, многие из которых спустя время сами успешно участвуют в «Учителях года».

Для юбилейного «Таланта», объединившего более трехсот человек, выбрали такой девиз: «Учились у времени, в котором ты живешь». В этот раз в Невинномысске мастер-классы дали настоящие звезды российской педагогики. Впрочем, все со всеми были на равных. Дружеское общение, юмор, смех – на словах атмосферу, царившую в зале, передать трудно.

С первых минут вниманию коллег полностью завладел заслуженный учитель РФ, кавалер почетного знака «Общественное признание», профессор Брянского госуниверситета, абсолютный победитель Всероссийского кон-

курса «Учитель года России» (1993 год) Олег Паромонов (**на снимке**). Это был настоящий театр одного актера, блестящий монолог спектакль! Олег Геннадьевич спускался со сцены в зал, вовлекая присутствующих в процесс раскрытия темы, задавал коллегам вопросы и комментировал ответы.

С огромным интересом внима-

ли учителя другим спикерам «Таланта». Мастер-классы провели первый заместитель главного редактора «Учительской газеты», член оргкомитета Всероссийского конкурса «Учитель года России» Ирина Димова (**на нижнем снимке**), победители упомянутого конкурса Алихан Динаев (2018 год), Екатерина Филиппова (1996 год), другие почетные гости фестиваля, выступившие в роли спикеров.

Своими впечатлениями о «Таланте-2022» с корреспондентом «СЛ» поделилась Ирина Димова. Она представляет газету, которая в свое время выступила инициатором проведения Всероссийского конкурса педагогического мастерства:

- На Ставрополье я бываю достаточно часто. Знаю, что первые лица края уделяют огромное внимание развитию образовательной сферы. В «Учительской газете» недавно вышла вкладка «Тридцать с плюсом», посвященная 30-летию краевого конкурса «Учитель года» и его победителям. В ней большое интервью губернатора Владимира Владимирова. А педагоги Ставрополья, призванные в разные годы победителями регионального этапа конкурса профмастерства, рассказывают о том, как это обстоятельство повлияло на их жизнь. Что касается «Таланта»... Знаете, в других регионах России также проводятся педагогические фестивали. Но то, что я увидела на Ставрополье, в Невинномысске, явление уникальное. Устоявшийся за много лет формат, целостная концепция, свои традиции – все это дорогое стоит. Я бы назвала «Талант» эхо-форумом, потому что он органично дополняет краевого конкурса «Учитель года».

АЛЕКСАНДР МАЦЕНКО.  
Фото автора.

## БРИФИНГ Цветущий и поющий яркий май

Об основных мероприятиях предстоящих праздничных дней рассказала на брифинге в правительстве Ставропольского края министр культуры СК Татьяна Лихачёва.



ных округов – из Приморского края, Сахалина, Урала, Калининграда, Центральной России, Ростовской области, Краснодарского края, а также артисты из Республики Беларусь. Гости фестиваля будут вокалистами Донецкой народной республики и Луганской народной республики. Стартует фестиваль 30 апреля. В первый день намечена поездка участников в Солнечнодольск, чтобы познакомить их с нашим замечательным проектом «Культурный код», где будет организован большой фестиваль с исполнением патриотических песен. Непосредственно работа фестиваля начнется 1 мая и продлится несколько праздничных дней. По словам Т. Лихачёва, поскольку возрастает и ответственность. В результате отбрано 12 солистов и 12 ансамблей. К нам приезжают представители практически всех федераль-

ских и творческих встреч, обменные беседы, а еще несколько социальных проектов. Возможно, получится организовать телемост Ставрополье – Беларусь, на котором пойдет разговор о дальнейшей работе с молодежью.

Открытие фестиваля пройдет 1 мая на Владимирской площа-

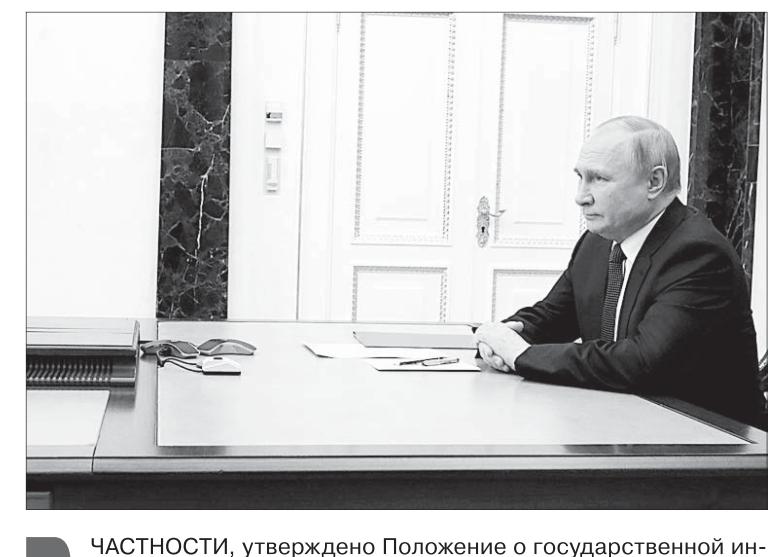
ди Ставрополя, где выступят победители прошлогоднего «Солдатского конверта» и будут представлены все участники нынешнего. Затем состоится большой концерт Пелагеи. А поскольку 1 мая по традиции открывается сезон фонтанов, то зрелище будет особенно ярким. В программе второго дня фестиваля – мастер-классы и творческие встречи. И конечно, активные репетиции, подготовка к главному действу. Вечером на Крепостной горе Ставрополя даст концерт Денис Майданов. 3 мая – непосредственно конкурсный день на сцене Дворца культуры и спорта. Жюри возглавит народный артист РСФСР Лев Лещенко, которому, возможно, не удастся приехать именно в этот же день, так как он работает на еще одном конкурсе в Москве, но он будет постоянно на связи в режиме онлайн. В составе жюри – Денис Майданов, Ольга Корчукова, Лариса Долина, Анатолий Яромленко. После большого концерта с выступлениями всех участников фестиваля наши уважаемые гости – члены жюри лично вручат дипломы каждому. Ну вечером уже для всех жителей Ставрополя выступит популярный певец Олег Газманов.

(Окончание на 2-й стр.).

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

## Коррупционерами займётся «Посейдон»

Владимир Путин подписал Указ «О государственной информационной системе в области противодействия коррупции «Посейдон» и внесении изменений в некоторые акты Президента Российской Федерации».



**В**ЧАСТНОСТИ, утверждено Положение о государственной информационной системе в области противодействия коррупции «Посейдон» (ГИС «Посейдон») и внесены изменения в нормативные правовые акты, предусматривающие ее использование в антикоррупционной работе.

ГИС «Посейдон» обеспечивает использование информационно-коммуникационных технологий для ввода и анализа сведений о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также для проведения проверочных и иных мероприятий в области противодействия коррупции. Система объединяет в единую сеть участников антикоррупционной деятельности и позволяет автоматизировать большинство выполняемых ими функций.

Администрация президента определена координатором ГИС «Посейдон», а Федеральная служба охраны России – ее оператором. На оказание методической и консультационной поддержки по вопросам использования системы уполномочено Минтрудом России. Предусмотрено информационное взаимодействие ГИС «Посейдон» с другими информационными системами, сведения из которых могут быть использованы в целях противодействия коррупции. К информационной системе могут подключаться федеральные государственные органы, государственные органы субъектов Российской Федерации, органы публичной власти федеральной территории «Сириус», Банк России, государственные корпорации (компании) и иные организации.

Особенности использования ГИС «Посейдон» отдельными государственными органами определят Правительство РФ по согласованию с координатором системы. Пользователи смогут получать информацию, содержащуюся в системе, на безвозмездной основе.

\*\*\*\*\*

2022 - 2031 годы в России объявлены Десятилетием науки и технологий. Президент Владимир Путин подписал соответствующий указ. Согласно документу основными задачами проведения Десятилетия являются привлечение талантливой молодежи в научную сферу, вовлечение исследователей и разработчиков в решение важнейших задач развития общества и страны, повышение доступности информации о достижениях и перспективах отечественной науки для граждан России.

Л. НИКОЛАЕВА.

По материалам kremlin.ru.  
Фото пресс-службы Президента РФ.

АКЦИЯ

## Субботник на Машуке

Губернатор Владимир Владимиров присоединился к ежегодной краевой экологической акции «Сохраним природу Ставрополья».



**Г**ЛАВА края вместе с руководителями органов исполнительной власти региона и депутатами краевой Думы принял участие в субботнике по уборке территории горы Машук в Пятигорске.

- Подобные субботники сейчас проходят по всему краю. В них участвуют тысячи земляков, и каждый из них заслуживает самых теплых слов признательности за любовь к родной земле, - отметил Владимир Владимиров.

В ходе уборки на горе Машук было собрано и вывезено 10 тонн твердых отходов, а также использовалась специальная техника для измельчения упавших веток и сухостоя.

Пресс-служба губернатора СК.

Фото пресс-службы губернатора СК.





## Будем помнить!

**0** БЩЕКРАЕВАЯ героическая поверка «Живем и помним. Правнуки о победителях», посвященная 77-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне, пройдет 5 мая в Ставропольской краевой библиотеке им. М.Ю. Лермонтова. Она станет одним из центральных мероприятий краевого патриотического марафона «Парад бессмертной славы Ставрополя». Марафон, посвященный 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне и 80-летию Битвы за Кавказ, проходит под эгидой министерства культуры Ставропольского края. Битва за Кавказ длилась 442 дня – с 25 июля 1942 года по 9 октября 1943 года. Бой на Ставрополье занимает особое место в летописи освобождения Кавказа. Не случайно старт марафона был дан 15 апреля в Доме культуры Курского муниципального округа. В ходе марафона, который продлится до 9 октября, будет проходить поисково-исследовательская деятельность ставропольцев по изучению судьб солдат, историй малой родины. А на героической поверке «Живем и помним. Правнуки о победителях» жители Ставрополя разных возрастов и профессий – школьники, студенты, ветераны Великой Отечественной и члены их семей, труженики тыла, люди, пережившие оккупацию, поделятся воспоминаниями, расскажут о бережно хранящихся семейных реликвиях. Затем состоится награждение участников общекраевой онлайн-акции «Судьба человека», которую проводила краевая библиотека в соцсети «Вконтакте». Авторы лучших постов получат памятные подарки – книги о Великой Отечественной войне.

**3** АКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ день фестиваля, 4 мая, отдан ряду социальных акций. В частности, все исполнители примут участие в посадке Сада Памяти: будет высажено 77 деревьев в честь 77-летия Великой Победы. В большом концерте на Крестостной горе выступят все участники фестиваля, а также Лариса Долина, Ольга Кормухина, Лев Пещенко, Анатолий Яромленко. Там же будут объявлены имена победителей «Солдатского конверта - 22» – обладателей трех первых мест и Гран-при.

Как подчеркнула Татьяна Лихачева, это будут яркие и очень насыщенные дни, причем насыщены они не только концертами. Для молодых исполнителей это станет еще и важной школой в общении с признанными мастерами, в том числе в исполнении такого непростого репертуара, как патриотическая, гражданская лирика. Ну и уже пора думать о следующем фестивале – в 2023 году «Солдатский конверт» пройдет в 30-й раз!

Социальный контракт набирает популярность и помогает людям найти не только заработка, но и свой путь в жизни.

**С**ЕРГЕЙ Чирко из села Кочубеевского увлекся художественной ковкой из металла. Благодаря поддержке государства это стало его новой профессией.

«Был у меня самодельный станок, - рассказывает он. - Но работать на нем было тяжело. Благодаря выплате в 250 тысяч рублей в рамках социального контракта я приобрел необходимое оборудование, а на остальное - материалы. В Интернете насмотрелся, как и что. И дело пошло. Оформился самозанятый. Кто помогает? В основном все сам. Иногда старший сын при соединяется».

Сергей Чирко переехал на Ставрополь из Сибири. Раньше работал строителем. Но по большому счету любое дело в его руках спо-

# Сибиряк на юге



РЕАЛИИ

ится. Он и по металлу мастер, и по дереву, и сварщик, и по части ремонта умелец. Даже блог свой открыл «Сибиряк на юге», в котором делится секретами своего мастерства. Не боится, что таким образом воспитает себе конкурентов. «Сам ведь так многому научился», - объясняет Сергей Чирко.

Как узнал о социальном контракте? «Так жена рассказала, что есть такая государственная программа поддержки, - поясняет он. - Она и оформлением документов занималась. Буквально за руку меня водила. Я и не верил понапацу. Но деньги пришли, как было обещано, в срок».

Новое дело традиционно освоить было не сложно. «Я легко обучаюсь», - прокомментировал Чирко. Из-под его рук выходят ажурные лавочки, столы, ворота и другие изделия из металла.

Заработок зависит, конечно, от количества заказов и их сложности. Наступила весна. В это время, как правило, дел у мастера прибавляется.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

# Всё получится!

**Н**АПОМНИМ, социальные контракты на Ставрополье как вид оказания государственной социальной помощи малоимущим семьям, а также одиноким людям, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, заключают с 2014 года. Соцконтракт в том числе стимулирует граждан на поиски самостоятельного выхода из тяжелой экономической ситуации. Индивидуальное предпринимательство, ведение ЛПХ, профессиональная подготовка и переподготовка – на эти цели могут быть направлены полученные средства.

С детства хобби Маргариты было шитье. Позже она учились на специальных курсах, посещали соответствующие мастер-классы. Будучи беременной третьим ребенком, девочкой (до этого в семье нашей героини и ее мужа Павла родились мальчики, Ярослав и Артём), Рита шила вещи для своей будущей крохи, которую счастливые родители назвали Катюшой.

В это время она узнала о возможностях заключить соцконтракт. Предлагаемая поддержка много-детной семьи оказалась как нельзя кстати. В соответствующих социальных службах необходимые документы помогли оформить в кратчайшие сроки. На выделенные средства (250 тысяч рублей) Маргарита приобрела профессиональную многофункциональную швейную машину, профессиональный же парогенератор, пресс для установок кнопок, расходные материалы.

К своему делу мастерица относится с душой. Даже машинку своей дала ласковое имя - Женечка. Производственный процесс организован на большом светлом балконе. Здесь царят едва ли не стерильная чистота. За день Маргарита отшивает шесть-семь изделий. Это детские платья, костюмы, штаны, футболки, лосины, нагрудники-слипнячки и т. д.

Используются только экоматериалы: стопроцентный шелк и его разновидность - муслин. Реализация по весьма доступным ценам идет через крупнейший россий-

Знакомьтесь - жительница Невинномысска Маргарита Бобина. Инициативная, смелая, решительная, улыбчивая девушка. Имеет два высших образования, множество дипломов, полученных на курсах допобразования. Рита работала управляющей в детском клубе, в банке, но, судя по всему, настоящее признание она нашла благодаря действующей в крае системе социальных контрактов.

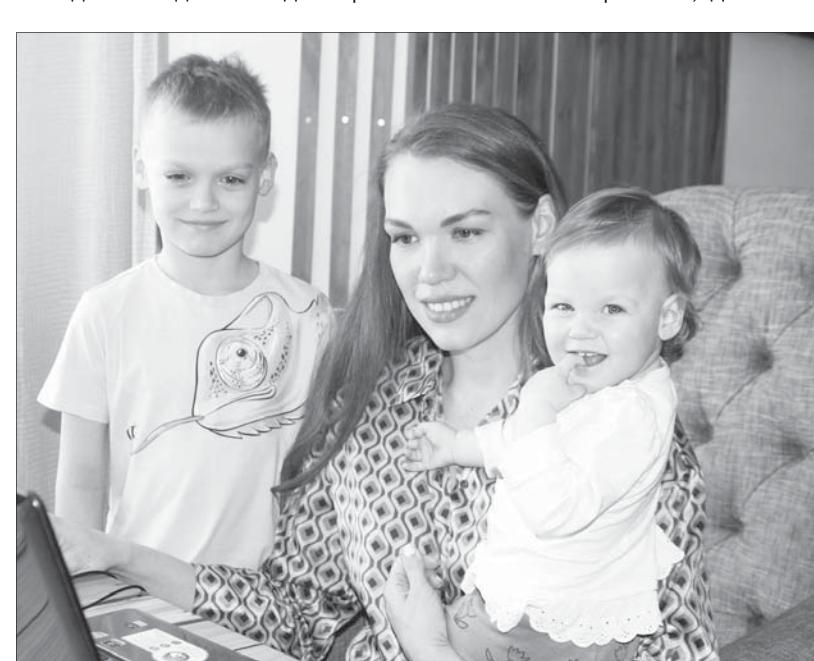
Ский маркетплейс. Так что одежду, сшитую в Невинномысске, носят маленькие граждане во всех уголках страны. Но основные потребители - Москва, Санкт-Петербург, другие города-миллионники. Там особо ценится экостиль, разработанный нашей землячкой. Все посылки она упаковывает в симпатичный фирменный мешочек-шоппер с завязкой. С ним потом удобно ходить за покупками. Также Рита старается в каждую такую сумочку положить клиенту подарок-комплект - небольшой аксессуар, дополняющий образ высылаемого комплекта.

Ну а за рекламными моделями Рите далеко ходить не надо. Их роль удовольствием играют родные дети. Для них позирование профессионального фотографа в разных нарядах - своеобразная игра.

Для взрослых Маргарита тоже шьет, но больше под заказ. Сейчас в тренде так называемый фэмили-лук, когда семья одевается в одном стиле. Это прекрасный способ объединить представителей семьи с помощью стильной одежды и аксессуаров.

Сегодня, спустя примерно год после старта, Маргарита уже не представляет свою жизнь без любимого дела, приносящего к тому же солидный доход.

- Свой бизнес дает свободу, в том числе творчества, действий,



- говорит героиня нашего рассказа. - Вряд ли уже вернусь на прежнюю работу. У меня сегодня миллионы идей, которые обязательно надо реализовать. А тем, кто по каким-то причинам боится получить помощь государства и поступить так же, как я, скажу: не бойтесь! Все у нас получится!

Инициативная девушка права. Соцконтракт на Ставрополье стремительно набирает популярность. Особенно после того, как по решению губернатора Владимира Владимирова его максимальная возможная сумма была увеличена в 2,5 раза - до 250 тысяч руб-

лей. Только в прошлом году край получил 636 миллионов рублей на заключение 5477 социальных контрактов. Создание семейных мини-тициферов, открытие цветочных салонов, парикмахерских, салонов ногтевого сервиса, создание мини-производств по выпуску кондитерских изделий - это лишь малая часть примеров того, как соцконтракты простилировали граждан на поиски самостоятельного выхода из тяжелой экономической ситуации.

АЛЕКСАНДР МАЩЕНКО.

Фото автора.

## ИНФО-2022 Ставропольцы в числе победителей

В Ставрополе состоялся зональный тур Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов, проходящего в рамках национального проекта «Культура».

В нем приняли участие самые яркие представители народного творчества Северо-Кавказского и Южного федеральных округов, лучшие удостоены высоких наград Всероссийского фестиваля-конкурса любительских коллективов. Обладателями грантов на сумму 2 миллиона рублей стали образцовая театральная студия «Петрогорский ТЮЗ» под руководством Натальи Литвиновой, детской школы искусств им. В.И. Сафонова; образцовый коллектива - актерская группа «Артишок» театральной студии «Детский театр «Золотой клювик» Ирины Фаустовой из г. Евпатория, Республика Крым, заслуженный коллектив народного творчества России «Народный хореографический ансамбль «Радость» Виктора Гоцуленко и Татьяны Гоцуленко из г. Ставрополя. Дипломом I степени удостоены ансамбль кавказского танца «Золотое руно» под руководством Араама Топуридзе из санатории Ессентукской, духовой оркестр «Левокумье» Игоря Галанова из села Левокумского, студия эстрадно-циркового искусства Татьяны Лебедевой из Северо-Кавказского федерального университета, образцовый художественный коллектив - детский хореографический ансамбль «Сияй» Магомеда Имагожева из Республики Ингушетия; народная цирковая студия «Ритм» Татьяны Наумовой из Ростовской области.

Н. БЫКОВА.

**В** МИРЕ происходит серьезная информационная война, «демонизация» нашей Родины. Недружественные страны пытаются переписать историю, исказить исторические факты, поставить под сомнение подвиги наших героев. В такой непростой обстановке больше всего психологическому давлению подвержены дети. В потоке разнообразной информации важно донести до детей правду, поговорить с ними, ответить на все их вопросы, - считает министр образования Ставропольского края Евгений Козюра.

По информации ведомства, просветительские уроки организуются для обучающихся 5-11 классов с марта. Методические рекомендации по их проведению, разъясняющие исторические события, направлены в школы Министерством просвещения РФ. По мнению педагогов, эти материалы позволяют рассказать детям достаточно сложно. Так, в гимназии № 25 города Ставрополя на минувшей учебной неделе учителя провели урок, поведав о тех, кто защищал жизни без оружия в руках, - о медиках.

Мы получаем материалы высокого методического и содержательного уровня, включающие в себя и видеоролики. Они, конечно, значительно обогащают образовательный процесс. В целом материалы Минпросвещения России позволяют организовать учителям единство воспитательно-образовательное пространство. У нас ежегодно проходит серия уроков. Педагоги, используя методические рекомендации, обязательно каждый раз готовятся к тому, чтобы достаточно объяснять детям, что такое мужество, долг, связать настоящее с герояческими страницами прошлого, - рассказала журналисту «Ставропольской правды» директор гимназии № 25 города Ставрополя Елена Лагутина.

В этот раз школьники узнали о том, что Крымская война 1853-1856 годов привела на фронт женщин - медицинских сестер. В эти годы в Петербурге была учреждена Крестовоздвиженская община сестер милосердия - первое в мире женское медицинское формирование

# Донести до детей правду

На Ставрополье продолжается цикл просветительских уроков для школьников, во время которых им рассказывают о героях нашего времени, военных врачах и журналистах, добровольчестве, санкциях и фейках.



по оказанию помощи раненым во время войны. Девушки оказались на фронте под руководством основоположника медицины военно-полевой хирургии Николая Пирогова: выносили раненых, делали перевязки. Именно они были описаны Львом Николаевичем Толстым в его «Севастопольских рассказах». Из 120 сестер, которые работали в осажденном Севастополе, 17 погибли при исполнении служебных обязанностей.

В ходе Первой мировой войны врачи и вдвадцать тысяч сестер милосердия спасли жизни тысячам раненых. Даже императрица Александра Фёдоровна - супруга Николая II и ее дочери в тяжелые годы работали в военных госпиталях в качестве рядовых медсестер: ассистировали на операциях по извлечению пуль, помогали врачам при ампутации конечностей, перевязывали раны.

Во время Великой Отечественной вой-

ны звания Героя Советского Союза были удостоены 47 медицинских работников. Маршал Иван Баграмян, советский полководец, командующий армиями и фронтами во время войны, писал: «То, что сделано советской военной медициной в годы минувшей войны, по всей справедливости может быть названо подвигом. Для нас, ветеранов Великой Отечественной войны, образ военного медика останется олицетворением вы-



сокого гуманизма, мужества и самоотверженности.

Урок показал школьникам, что место подиума во имя защиты соотечественников есть всегда. А героизм – это качество, присущее не только солдатам, защищающим Родину с оружием в руках, но и самым обычным людям мирных профессий.

- Дети рады слышать проверенную информацию из уст своих учителей. Для многих рассказывалась новость. Интересна ребятам история, факты современной жизни, но больше всего им любопытна природа фейков. Педагоги рассказывают, как отличить ложь от истины. Отклики у школьников позитивный, - считает советник директора по воспитательной работе и детским общественным объединениям гимназии № 25 города Ставрополя Мария Кудряшова.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.  
Фото Дмитрия Степанова.

# Наше - надежнее

В сегодняшних условиях один из залогов стабильности производства – переход на отечественные комплектующие. В этом сегодня убеждены работники мебельного предприятия села Донского Труновского округа.



**Н**ЕДАВНО предприятие отметило свое 20-летие. Начинали с самого небольшого цеха, но со временем расширились. За это время здесь наладили производство корпусной мебели по европейским стандартам. Шкафы, спальни, детские комнаты, кровати расходятя не только по Труновскому округу, но и по всему региону, где создана сеть собственных магазинов. Благодаря оснащению современным высокотехнологичным оборудованием внедряют новые отраслевые технологии.

Работают на отечественном сырье. Основу под свою мебель, древесные плиты, закупают в Костромской области, рассказал директор мебельного предприятия Эрнест Гаспарян. С поставками проблем никаких нет, предприятие работает стабильно. Правда, на закупки какое-

то время был ценовой всплеск, но сейчас все улеглось. «Мы вернулись к прежней цене, которая была месяц назад», - отметил руководитель предприятия.

А вот с мебельной фурнитурой, которая раньше закупалась за рубежом, сложнее. Она заметно поднялась в цене, да и с прежней логистикой непонятно, что будет.

- В ближайшее время мы намерены перейти полностью на отечественную фурнитуру, поскольку

этот переход возможен. - рассказал Эрнест Гаспарян. - Сейчас ищем наших российских производителей. Во-первых, все что наше - надежнее. Во-вторых, мы лучше понимаем, как с этим работать. Мы ждем этого перехода. Это стабильность, это надежность, возможность уверенно развиваться дальше.

На предприятии думают о расширении производства в ближайшее время. Помимо корпусной, хотя наладить выпуск мягкой мебели, особенно диванов, спрос на которые в последнее время вырос из-за ухода с российского рынка иностранных брендов. «Это наша ниша, и мы намерены на нее вписаться», - поделился планами директор производств.

В среднем в месяц сейчас здесь производится более трехсот различных единиц мебели. Наращивание объемов производства потребует и создания новых рабочих мест. В настоящее время здесь трудятся около трех десятков человек. Коллектив и производство полностью сохранили и в период пандемии, прежде всего благодаря государственной поддержке.

- Во время пандемии коронавируса, парализовавшей, по сути, всю экономику, нас здорово поддержало государство, - говорит Эрнест Гаспарян. - Нам стопроцентно компенсированы затраты на зарплату работникам. Почти два месяца мы были в вынужденном простое. Плюс еще предоставили различные налоговые бонусы. Такая поддержка для нашего небольшого коллектива стала очень ощущимой. Благодаря государству мы безболезненно пережили этот тяжелый период. Надеемся, что так будет и вперед, ничто не сможет помешать нашей стабильной работе.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.  
Фото Дмитрия Степанова.

## СПОРТ

# Покорение «Каустика»

Успешно выступают в утешительном турнире за 9-12-е места чемпионата России по гандболу в мужской суперлиге гандболисты ставропольского «Виктора». После домашнего триумфа над командой «Динамо-Сунгуль» из Снежинска дружина из Града Креста в Волгограде горчила местный «Каустик».

**Б**ОЛЕЛЬЩИКИ были уверены, что наши земляки (которые впервые за шесть лет не попали в зону плей-офф, но в «битвах за выживание» пока выглядят предпочтительнее оппонентов) привезут с берегов великой русской реки победу. Так и произошло, однако легкой прогулкой эта встреча для гастроверов из краевого центра не стала. Любимцам местной публики было что терять - в случае поражения они сводили свои шансы оставаться в элитном дивизионе на следующий сезон практически к нулю.

В стартовом составе у гостей пост номер один был доверен Александру Лысенко, который провел в стане волгоградских «химиков» не один сезон и прекрасно знал возможности бывших партнеров. Достаточно сказать, что самый ценный игрок недавнего кубкового «Финала четырех» отразил четыре семиметровых броска из семи, а в целом совершил за вечер девять спасений, отбив четверть выстрелов по своим вратарям (26 процентов надежности).

Транжирили свои возможности отличиться с помощью пенальти и гости. Марк Ларин и Иван Пасенов обмануть визуи с «точки» не смогли, а вот третий ставропольский мастер стандар-



тов Иналь Афлитаулин был безупречен, реализовав обе попытки. Всего же на счету плеймейстера «южных слонов» оказалось пять голов. А лучшим бомбардиром «викторианцев» в этот вечер восьмьма неожиданно стал 19-летний левый полузащитник Александр Гребенкин, который поразил цель шесть раз. Не испортил картины и другой юный талант ставропольского клуба - 18-летний разыгрывающий Никита Резник.

Оба молодых игрока вышли на паркет еще

в первом тайме, когда наблюдались «качели» - далеко друг друга в счете соперники не отпускали, идя «ноздря в ноздрю». Впервые первое в два мяча гости оформили незадолго до перерыва, когда Александр Гребенкин сделал счет 12:10. Отдыхать же оппоненты ушли при горящих на табло цифрах 13:11 в пользу приезжих парней. Честно говоря, отрыв мог быть и больше, однако в первом тайме ставропольские мастера ручного мяча «обстучали» штанги и перекладину, не реализовав многое отличных возможностей.

Зато во второй половине противостояния «южные слоны» поправили прицел и постепенно начали уходить в отрыв. За четыре минуты до финального свистка Егор Кочура сделал отрыв гостей пятибалльным - 27:22, и им оставалось лишь довести дело до виктории, что они и сделали - 28:26.

- Конечно, мне очень волнительно играть в Волгограде, хотелось показать высокий уровень, «Каустик» дома всегда «кусает» всех, он показал хорошую игру, было тяжело, - признался вратарь «Виктора» Александр Лысенко.

Заряженность хозяев на борьбу отметил и главный тренер «Виктора» Константин Игропуло.

- Ребята из «Каустика» были супермотивированы на этот матч, и он получился «забойным», с интригой почти до самого конца. Мы дали сыграть молодежи, Саша Гребенкин достойно выглядел. Никита Резник также выходил, получил свое игровое время. Хорошо, что у нас в таких сложных поединках находится возможность для экспериментов, - резюмировал Константин Игропуло.

Спортивной школы № 4 Пятигорска - первыми к финишу примились Анастасия Александрова и Лев Пьянков. В остальных возрастах победу отразили представители спортивной школы по велосипедному спорту Ставрополя: Нелли Огаркова (13 - 18 лет), Максим Трубицын (13 - 14 лет), Юрий Копытенко (15 - 16 лет) и Максим Жучков (мужчины и юноши).

Кроме того, пятигорчане Анастасия Александрова и Лев Пьянков, а также три гонщика из кра-

евого центра Нелли Огаркова, Юрий Копытенко и Максим Жучков оформили золотые дубли по результатам состязаний в дисциплине «кросс-кантери». Также на верхнюю ступень пьедестала почета в результате состязаний в этом виде среди спортсменов 13 - 14 лет поднялся Денис Хаустов из Георгиевска.

МАКСИМ ВИТОРОВ.

Фото автора.

## Золотые дубли велосипедистов

В Пятигорске прошли чемпионат и первенство Ставропольского края по велосипедному спорту - маунтинбайку. На восточном склоне горы Машук в пяти возрастных категориях состязались около 70 спортсменов из Пятигорска, Ставрополя и Георгиевска.

В дисциплине «гонка в гору» в младшей группе (12 лет и младше) преуспели воспитанники

На правах рекламы



С финансовой подушкой высыпаешься намного лучше, чем с ортопедической.

Объявление: «Потерялся мальчик с самокатом, особая примета: перекачана правая нога».

- Я записался на бокс после того, как меня избили на улице!

- То есть тебе настолько понравилось?

- У тебя на пиджаке я не нашла ни одного женского волоса! - И что?

- Кто эта лысая дрянь?..

- Милый, у меня для тебя есть две новости. Первая - плохая: я потратила все твои деньги. Ну а вторая - хорошая: я люблю тебя даже нищим.

- Как я вас узнаю на первом свидании?

- Я буду в fate и с вещами!

- Что нам, мужчинам, не нравится в домашней работе, так это ее однообразие: убрали постель, вытер пыль, пропылесосили... А через полгода начинай все сначала!

«Ты неправильно загружаешь посудомоечную машину», - сказала я жене непосредственно перед тем, как это стало моей постоянной обязанностью.

За умеренную плату две красивые девушки охотно поговорят с вами о своей страстной любви к творчеству Пелевина...

Как легко отличить психолога от других мужчин? Надо посадить всех в один ряд и дать пройти мимо них обнаженной женщине. Все будут следить за ней, а психолог - за их реакцией.

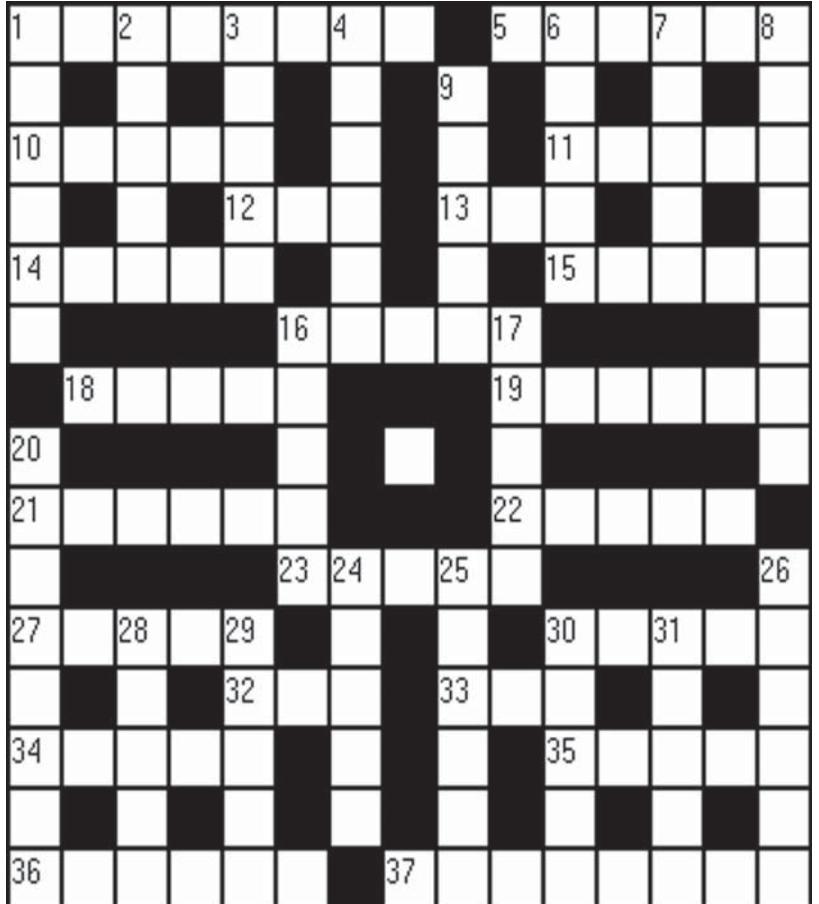
### Уважаемые жители Ставропольского края!

7 мая 2022 года в 10.00 на ипподроме ООО «СПХ «Свободный труд» в селе Новоселицком состоятся конноспортивные соревнования, посвященные 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Приглашаем всех желающих принять участие. Вход свободный.

На правах рекламы

### КРОССВОРД



### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 29 АПРЕЛЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Маркер. 4. Сивуч. 8. Калым. 10. Фирма. 11. Опора. 13. Альт. 15. Путч. 17. Шопен. 19. Клуша. 23. Эссе. 24. Пиво. 27. Карта. 28. Купаж. 29. Сайка. 30. Лошак. 31. Байкал.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Рынок. 3. Елка. 5. Улика. 6. Пиастр. 7. Сотка. 9. Лента. 12. Грут. 14. Ленин. 16. Рукав. 18. Ушиб. 20. Устой. 21. Казах. 22. Спикер. 25. Огайо. 26. Ярлык. 27. Каша.

### ПОЗАБОТЬТЕСЬ О СВОЕМ ЗДОРОВЬЕ

Неблагоприятные дни в мае: 1, 2, 9, 16, 20, 22, 24, 25, 27, 28, 29, 30.

### ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

### 30 апреля - 2 мая

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	т воздуха, °С	ночью	днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Гречавка	30.04	...	СВ 4-8	10...14	14...19	
	01.05	...	СВ 7-13	9...11	12...13	
	02.05	...	СВ 6-13	7...8	8...9	
Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	30.04	...	В 2-5	9...16	17...23	
	01.05	...	СВ 5-11	11...12	12...15	
	02.05	...	СВ 4-9	8...9	9...10	
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	30.04	...	С 4-9	10...14	15...21	
	01.05	...	СВ 5-10	11...13	13...15	
	02.05	...	СВ 5-11	8...9	9...10	
Восточная зона Буденовск, Аргир, Левокумский, Зеленокумск, Степное, Роцкино	30.04	...	СВ 4-8	13...18	18...22	
	01.05	...	СВ 7-14	13...14	15...16	
	02.05	...	СВ 5-10	8...9	9...11	

ясно      переменная облачность      облачно      дождь      снег      гроза

### ИНФО-2022



В музыкальной гостиной Ставропольского краевого музея изобразительных искусств в канун Дня Победы, 5 мая, пройдет встреча с молодым исполнителем из Санкт-Петербурга Софьей Грищёвой, подготовившей для ветеранов, людей трудившихся в тылу, детей войны специальную программу «Музыка мира», в которой прозвучат произведения мировой классики - Баха, Бетховена, Шопена, Рахманинова, Мошковского.

## «Музыка мира» - на старинном рояле

**ТАЛАНТИВАЯ** исполнительница начала свой творческий путь в Ставрополе с 6 лет. После окончания 5-го класса гимназии № 25 успешно сдала вступительные экзамены в среднюю специальную музыкальную школу-лицей при Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, где продолжает учиться и сегодня. София активно участвует в музыкальных событиях. В свои 14 лет она лауреат многих престижных всероссийских и международных конкурсов пианистов: дважды лауреат Международного юношеского конкурса пианистов имени В.И. Сафонова (2017, 2019, Пятигорск), победитель Международного конкурса пианистов имени А.Н. Скрыбина, который проводится Центром русской культуры при посольстве России во Франции и Русской консерваторией имени А.Н. Скрыбина в Париже (2018, Париж, Франция), обладательница серебряной медали Международного музыкального конкурса «Мерси, Маэстро» (2018, Брюссель, Бельгия) и ряда других.

Приезжая в Ставрополь, София всегда находит возможность выступить перед земляками. Концерт «Музыка мира» состоится в залах «Золотой коллекции» Ставропольского изомузея, где София представляет уникальную возможность играть на раритетном инструменте - кабинетном рояле старейшей в России фабрики фортепиано J. Becker, который когда-то принадлежал нашему знаменитому земляку - Василию Ильичу Сафонову (1852 - 1918), русскому дирижеру, пианисту, педагогу, ректору Московской консерватории (1889-1905), главному дирижеру Нью-Йоркского филармонического оркестра (1906-1909).

Н. БЫКОВА.

### РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

#### ПУБЛИЧНОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «НЕПТУН»

(ПАО «НЕПТУН»)

#### СООБЩЕНИЕ

УВАЖАЕМЫЕ АКЦИОНЕРЫ!

Руководствуясь статьей 17 Федерального закона № 46-ФЗ от 08.03.22 г. «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», на основании решения совета директоров от 29 апреля 2022 г. (протокол № 249 от 29 апреля 2022 г.) о создании на 08 июня 2022 г. годового общего собрания акционеров публичного акционерного общества «Нептун» по итогам деятельности за 2021 год (далее - годовое собрание),

Публичное акционерное общество «Нептун» (далее также Общество) сообщает следующее:

Акционеры Общества, являющиеся в совокупности владельцами не менее чем двух процентов голосующих акций Общества, вправе направить в Общество (в дополнение к ранее поступившим в 2022 году предложениям в соответствии со статьей 53 Федерального закона «Об акционерных обществах») предложение о внесении вопросов в повестку дня годового общего собрания акционеров и о выдвижении кандидатов для избрания в совет директоров и иные органы Общества, указанные в пункте 1 статьи 53 Федерального закона «Об акционерных обществах».

Дата, до которой от акционеров Общества, являющихся в совокупности владельцами не менее чем двух процентов голосующих акций Общества, будут приниматься предложения о внесении вопросов в повестку дня годового общего собрания акционеров и о выдвижении кандидатов для избрания в совет директоров и иные органы Общества, указанные в пункте 1 статьи 53 Федерального закона «Об акционерных обществах», 11 мая 2022 г.

В случае внесения акционером нового предложения ранее поступившего от него в 2022 году пред