

ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

Молочная карусель

Сегодня на Ставрополье реализуется несколько инвестиционных проектов в сфере молочного производства, которые в ближайшем будущем должны дать хорошую прибавку молочной реке.

Пять якорных инвестпроектов

С начала года объемы производства молока в организованном секторе экономики - сельскохозяйственных организациях выросли более чем на семь процентов. Не исключено, что по итогам года этот показатель будет еще выше, прогнозируют в региональном аграрном ведомстве. В рамках государственной программы Ставропольского края «Развитие сельского хозяйства» на поддержку животноводства выделено 692 миллиона рублей, или 14 процентов общей бюджетной подпитки в АПК. А с учетом выделяемых грантов на малые формы хозяйствования - семейные фермы, агропарты, доля поддержки этой отрасли в бюджетном аграрном портфеле составляет одну пятую, или 20 процентов.

Производством молока в крае занимаются 36 организаций. В числе крупных отраслевых предприятий ООО «Чапаевское» Шпаковского округа, АПК «Лесная Дача» Ипатовского городского округа, ООО «Агроальянс Инвест» Александровского округа и другие, каждое из которых обеспечивает от пяти до десяти процентов всего краевого объема продукции. В последние годы в сельхозорганизациях растет поголовье молочных коров, внедряются новые технологии в кормлении и содержании животных, устанавливаются инновационные доильные системы типа карусели и другие.

Средняя рентабельность отраслевого производства в крае - 17 процентов. У хозяйств, получающих надой до 6 тысяч тонн молока в год от каждой буренки, этот показатель составляет 26 процентов. А у восьми предприятий с производительностью 7 тонн и выше - более 30 процентов. Увеличение молочной реки края в организованном секторе экономики АПК напрямую связано с реализацией пяти якорных инвестпроектов за последние три года. Они успешно осуществлены ООО «Степь» в Шпаковском округе, СПК «Колхозах «Полярная Звезда» и «Казминский» Кочубеевского округа, ООО СКП имени С.В. Луценко «Пролетарская Воля» Предгорного округа, а также ООО «Агроальянс Инвест» Александровского округа.



В ООО «Агроальянс Инвест» Александровского округа присматривать за молочным стадом джерсейцев помогает студент Ставропольского государственного аграрного университета Данил Ранок, проходящий производственную практику в хозяйстве.

Александровские джерсейцы

К примеру, благодаря реализованному инвестпроекту в ООО «Агроальянс Инвест» молочные объемы одни из самых солидных в крае - свыше 13 тысяч тонн сырого молока в год, которое поставляется на перерабатывающие предприятия региона.

А все началось с того, что несколько лет назад на Петербургском международном экономическом форуме правительством Ставропольского края подписано с ООО «Агроальянс Инвест» соглашение о строительстве молочного животноводческого комплекса в нашем крае. Благодаря государственной поддержке были выполнены строительные работы животноводческого комплекса, приобретены техника и оборудование, из Дании завезли более 1,2 тысячи племенных джерсейцев. Это один из самых передовых проектов в региональном животноводстве и в целом на юге страны, отмечают в министерстве сельского хозяйства СК.

Главой региона Владимиром Владимировым в крае создан благоприятный инвестиционный кли-



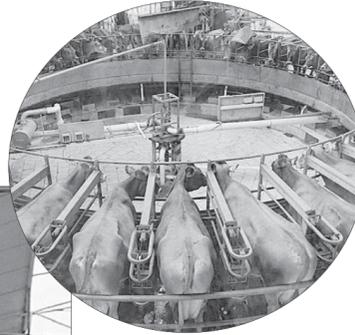
мат для развития животноводческой отрасли, в том числе молочного скотоводства, убежден руководитель животноводческого предприятия Александр Корелов. В рамках государственной программы Ставропольского края «Развитие сельского хозяйства» ООО «Агроальянс Инвест» была предоставлена государственная поддержка на возмещение части прямых и косвенных затрат на создание и модернизацию объектов агропромышленного комплекса молочного направления.

Сегодня это предприятие имеет уже статус племенной организации по разведению крупного рогатого скота джерсейской породы, решающей в том числе и вопросы импортозамещения по постав-

кам племенного молодняка. Это единственное на юге России хозяйство, которое занимается разведением такого крупного рогатого скота. На сегодняшний день здесь содержится 3,8 тысячи животных, 1,7 тысячи из которых - дойные. В сутки каждая буренка дает по 25 литров молока, что считается очень высоким результатом.

Ипатовские голштинцы

Другой пример успешной реализации инвестпроекта в сфере молочного скотоводства - ООО «АПК Лесная Дача» Ипатовского городского округа, которому недавно присвоен статус племенного репродуктора по разведению крупного рогатого скота молочного направления голштинской породы. Здесь также с задействованием государственной поддержки в рамках краевого проекта «Развитие сельского хозяйства» реализован инвестиционный проект по строительству молочно-товарного комплекса на 1500 голов коров с годовым производством молока до 13 тысяч тонн и мяса до 400 тонн. В



настоящее время предприятие является крупным производителем молока на Ставрополье.

Сегодня, с учетом существующего набора инструментов и мер поддержки, бюджетный рубль позволяет увеличить общую рентабельность и молочного скотоводства, и других подотраслей животноводства края почти на три процента, сделать его наиболее привлекательным, в том числе и для инвестора, считает министр сельского хозяйства Сергей Измалков.

В следующем году меры господдержки региональных аграриев по стимулированию объемов производства продукции животноводства будут сохранены, - сообщил руководитель краевого аграрного ведомства. - Сегодня по поручению губернатора Владимира Владимировича мы проработали вопрос с федеральным центром, чтобы с 2023 года мы смогли реневировать, вернее, восстановить меру господдержки по приобретению племенного молодняка молочного направления. Соответствующие изменения внесены в госпрограмму. И мы уже выровняли необходимый пакет нормативных документов под этот вид государственной поддержки. Главные задачи, стоящие сегодня перед отраслью, - увеличение объемов производства, внедрение новейших технологий, привлечение инвесторов и модернизация действующих предприятий.

В ближайшем будущем в региональном аграрном ведомстве прогнозируют увеличение молочных объемов в сельхозорганизациях, прежде всего за счет реализации ряда инвестиционных проектов в сфере молочного животноводства в СПК «Чапаевское», ООО «Винсадское» Предгорного округа, а также в хозяйствах Кочубеевского округа. Общий объем инвестиций составит более 4 миллиардов рублей, будет создано как минимум триста рабочих мест.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.
Фото Дмитрия Степанова.

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

Поступлений в бюджет стало больше

Владимир Путин провел рабочую встречу с руководителем Федеральной налоговой службы Даниилом Егоровым. Глава ведомства доложил Президенту РФ о деятельности ФНС за 10 месяцев 2022 года.



ПОСТУПЛЕНИЯ за этот период составили 27,4 триллиона рублей. Это на 18 процентов больше, чем в прошлом году. Если говорить о региональных, консолидированных бюджетах, то это плюс 15 процентов. А если говорить о федеральном бюджете, то это плюс 20 процентов.

«Мы также рассчитываем на то, что эти темпы сохраним и до конца года и преодолеем, по сути, Рубикон в 30 триллионов рублей - консолидированный бюджет у нас будет 33,3 триллиона рублей, мы надемся, примерно так. Это то, что касается консолидированного бюджета, - отметил Д. Егоров. - У нас, конечно, себя очень неплохо чувствуют нефтегазовые доходы. Но следует отметить, что и такие доходы, как, например, подоходный налог, у нас тоже показывает очень ровную динамику. У нас 16 процентов рост, притом что 15-процентная ставка с повышенных доходов у нас по году даст примерно 140 миллиардов. Это то, что идет на помощь детям с орфанными заболеваниями».

Глава ФНС рассказал, как обстоят дела с реализацией мер поддержки мобилизованных. Впервые получили данные от коллег из Минобороны, и в соответствии с ними были предоставлены автоматически отсрочки по сдаче отчетности, на девять месяцев рассрочка после демобилизации на уплату налогов. Остановили все проверки, остановили любые формы взыскания. С этой недели к этой работе подключается Пенсионный фонд, Фонд социального страхования, банковская система, для того чтобы проактивно оказывать такие услуги мобилизованным гражданам.

«Предоставление пяти дней на возможность передачи управления бизнесом по доверенности - не мало пять дней?» - спросил Владимир Путин.

«Этого хватает, - ответил Д. Егоров. - Более того, у нас сейчас есть возможность это сделать удаленно. С этого года как раз мы запустили сервис онлайн-регистрации бизнеса. И теперь можно, не приходя к нам, регистрировать, открывать компании, быть индивидуальным предпринимателем за сутки - прямо удаленно, автоматически».

В том числе это касается и передачи управления бизнесом. Упрощены многие налоговые процедуры. Это касается налоговых вычетов, НДС, отсрочки уплаты налогов на этот год. Это все можно сделать абсолютно удаленно, автоматически.

Есть отдельное направление, где компаниям даются отсрочки на уплату налогов в этом году. Сумма составила 600 миллиардов рублей.

Л. НИКОЛАЕВА.
По материалам kremlin.ru.
Фото пресс-службы Президента РФ.

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Решение проблем взято губернатором на контроль



Губернатор Владимир Владимиров провел личный прием граждан в приемной Президента РФ в Ставропольском крае. К главе региона обратились 11 ставропольцев.

ЖИТЕЛЬ Ставрополя сообщил главе края о необходимости замены в Ставропольской краевой клинической больнице артроскопического оборудования, которое используется для проведения сложных операций. Владимир Владимиров поручил включить приобретение аппарата в План мероприятий по приобретению медицинского оборудования на 2022 год за счет средств нормированного страхового запаса территориального фонда обязательного медицинского страхования.

«Планируйте, чтобы уже в начале 2023 года аппарат был введен в эксплуатацию, проконтролируйте его установку и работу, а также начало оказания услуг пациентам, ожидающим операции, - поставил задачу министру здравоохранения края Владимиру Колесникову глава края. Инициативная группа обратилась к губернатору с просьбой о капитальном ремонте трех домов по улице Доваторцев. Изучив вопрос, глава края поручил краевому министру ЖКХ Александру Рябкину начать работы в ближайшие месяцы и завершить их в 2024 году.

Также на приеме были озвучены другие вопросы. Решение каждого из них взято губернатором на контроль. По ним даны поручения региональным органам исполнительной власти, в решении задач будут участвовать и местные администрации.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК.

«ПРОДЭКСПО-2022» В МИНСКЕ

В Белоруссии завершилась Международная специализированная оптовая выставка-ярмарка «Продэкспо-2022».

Ее участниками стали представители более ста компаний из Белоруссии, Казахстана, Киргизии и России. Нашу страну представляли более сорока ведущих предприятий, в том числе четыре - из Ставрополья. Компания «ИнтерХим» представила линейку укуса и укусной кислоты собственного производства, предприятие «НКФ» продемонстрировало широкий ассортимент кондитерских изделий, завод «А.ЮНА» свои бутылированные минеральные и питьевые воды, безалкогольные и энергетические напитки, а «Атм-Агро» - оборудование для пищевой и перерабатывающей промышленности. В рамках выставки удалось провести свыше 30 переговоров с компаниями и торговыми сетями из Белоруссии, Узбекистана, Казахстана, Киргизии и Ирана на предмет экспортных поставок, рассказали в министерстве экономического развития СК. Наш край обладает очень широким спектром продукции, которая может заинтересовать предпринимателей из стран - участников выставки. Особенно актуально это в условиях санкционного давления. Расширение рынков сбыта - задача, которую поставил перед отраслью губернатор Владимир Владимиров, отметил исполняющий обязанности министра экономического развития региона Денис Полобин. Подобные мероприятия помогают ставропольским производителям наладить новые сбытовые цепочки поставок продукции, а также закупку сырья для своего производства.

БОРЬБА С ТОРГОВОЙ СТИХИЕЙ

На Ставрополье проведено более ста рейдов по борьбе со стихийной торговлей.

Такое количество рейдовых мероприятий по пресечению самовольного, вопреки установленному порядку осуществления деятельности в сфере реализации продукции организовано с начала года комитетом СК по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию. Как правило, такие рейды ведутся с многочисленными нарушениями санитарных норм и правил, что создает угрозу жизни и здоровью населения, приводит к загрязнению населенных пунктов и наносит ущерб кра-

АКТУАЛЬНО

евои экономике, отмечают в ведомстве. С февраля этого года комитет наделен полномочиями по привлечению к административной ответственности лиц, торгующих в неустановленных местах. По итогам проверок в отношении нарушителей-«стихийников» составлено 140 протоколов об административных правонарушениях, общая сумма штрафов составила более 275 тысяч рублей.

Сегодня в комитете проводится большая работа по борьбе со стихийной торговлей. Как альтернатива ей - расширение многоформатной торговли, что создает здоровую конкурентную среду. В крае созданы условия для реализации товаров больше чем в восьми тысячах нестационарных торговых объектов, что на двадцать процентов больше, чем в прошлом году. Ведущие рынки края предлагают местным товаропроизводителям торговые места на льготной основе и даже бесплатные торговые места сроком на год. Кстати, по сравнению с прошлым годом количество ярмарочных площадок выросло в два раза, на них проведено более 26 тысяч торговых мероприятий. Оборот на ярмарках вырос почти на треть, до двух миллиардов рублей. Большой популярностью у жителей края пользуются и мини-ярмарки, которые размещаются в наиболее бойких местах, что очень удобно и для продавцов, и для покупателей. Таких площадок в крае уже 56, торгуют на них только производители и на безвозмездной основе. В комитете прогнозируют, что количество торговых мест в таком формате в следующем году увеличится.

ЗАМЕЩАЮТ УХОДЯЩИЕ БРЕНДЫ

В условиях санкций все больше предприятий Ставрополья идут по пути импортозамещения.

Такой подход позволяет расширять линейку выпускаемой пищевой продукции, наращивать объемы производства, отмечают в министерстве экономического развития СК. Практически все предприятия по выпуску безалкогольных напитков сегодня выпускают продукцию уходящих брендов. Они разрабатывают максимально приближенную рецептуру совместно с ведущими специалистами России и учеными региональных вузов. К примеру, своя «кола» под торговой маркой «Джигит» появилась у универсального завода розлива минеральной воды «АКВА-ВАЙТ». Напиток разработали в марте, а недавно он уже появился в торговых сетях и организациях общественного питания. Освоить новые виды продукции предприятия позво-



лило в том числе участие в национальном проекте «Производительность труда», одна из целей которого - снижение издержек и затрат. Созданы высокотехнологичные рабочие места, на которых работники не применяют физический труд - все процессы автоматизированы. В целом повысилась производительность труда, минимизированы временные затраты на производственные процессы, что постепенно приводит к снижению себестоимости продукции. За три года планируется повысить эффективность предприятия почти на треть. Кроме того, предприятие также активно участвует в региональном проекте «Экспорт продукции АПК» нацпроекта «Международная кооперация и экспорт», поставляя свои товары 40 странам. Сейчас ведутся переговоры о начале поставок минеральной воды в Китай.

Производители региона постепенно включаются в процессы улучшения производительности труда, снижения издержек и себестоимости. Сегодня в этом нацпроекте участвуют 80 компаний региона, которые ежегодно участвуют свои показатели по производительности труда в среднем на шесть процентов, подчеркнул исполняющий обязанности министра экономического развития Ставропольского края Денис Полобин. Развитие экспортного направления и повышение производительности труда на территории региона идет в рамках государственной программы Ставропольского края «Экономическое развитие и инновационная экономика».

Т. СЛИПЧЕНКО.
Фото stavinvest.ru

ЭКОЛОГИЯ

Отчего погибли зайцы и журавли

Мы уже рассказывали о гибели представителей дикой фауны в нескольких территориях края. Краевое минприроды назвало возможные причины ЧП.

ВОХОТНИЧЬИХ угодьях на территории Александровского, Новоселицкого, Петровского, Труновского, Изобильненского, Красногвардейского, Андроповского, Новоалександровского округов была зафиксирована гибель нескольких видов животных - зайца-русака, серого журавля, чаек. Сразу же министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды организовало ряд проверок.

Учитывая массовость и ущерб, организована работа с краевым управлением ветеринарии, управлением Россельхознадзора, управлением Роспотребнадзора по Ставропольскому краю, органами полиции и прокуратуры, - отметил министр природных ресурсов и охраны окружающей среды СК Роман Коврыга.

Результаты первых исследований уже получены от управления ветеринарии региона. Они показали, что в пробах обнаружены фосфид цинка - препарат, предназначенный для борьбы с грызунами. Информация о всех случаях гибели и результатах исследований направлена в полицию и прокуратуру. Рассматривается вопрос о возбуждении уголовных дел. Губернатор Владимир Владимиров на еженедельном совещании дал поручение муниципалитетам оказать максимальное содействие правоохранительным органам в установлении виновных и привлечении нарушителей к ответственности.

Т. КАЛЮЖНАЯ.

СОЦКОНТРАКТ

Дело мастера боится

Появилось новое, стабильно работающее мини-производство благодаря системе социальных контрактов, с 2014 года действующей на Ставрополье. Недавно житель Юцы Гурген Петросян узнал по сарафанному радио о том, что многие жители округа успешно освоили средства, полученные по соцконтрактам, и открыли свое дело. Из бесед с предпринимателями Гурген сделал такой вывод: грех не воспользоваться помощью, предлагаемой государством.

Разработка бизнес-плана, оформление необходимых бумаг в органе социальной защиты населения, получение двухсот пятидесяти тысяч рублей – и вот уже в двух смежных помещениях смонтировано закупленное оборудование. Это высокопроизводительный оверлок, специальный пресс и т. д. В смежном помещении складировали сырье, закупленное в рамках реализации соцконтракта, – двадцать пять рулонов искусственного войлока российского производства.

– Казалось бы, что тут сложного: вырубай на прессе с помощью различных лекал заготовки чулок и соединяй их швами на швейной машинке, в которой используется несколько бобин с нитками, – говорит наш собеседник. – На самом деле мне и моей работнице Марине поначалу пришлось немалую часть готовой продукции отбраковывать. В любом деле нужно отработать технологию, набить руку. Как говорят, дело мастера боится! Давно уже работаем стабильно, с настроением. Тем же, кто еще сомневается в преимуществах соцконтракта, я исхожу из собственного опыта скажу следующее: отбросьте сомнения, поверьте в свои силы – и все у вас получится!

Доскональное освоение технологического процесса в новом мини-цехе заняло несколько дней. Качественную продукцию ждут потребители, и потому нельзя ни на минуту задерживать рабочий процесс. В него включен даже любитель семьи Петросян симпатичный котик с белыми лапками, грудкой и мордочкой. Мурлыка может наблюдать часами с определенного расстояния (побивается стуча оверлоком) за тем, как из обычного полотна изготавливают красивые чулочки.

– Это наш контролер ОТК, – улыбается Гурген. – В его компании и работа спорится, и время бежит быстрее.

Войлочные чулки из Юцы отправляются в разные города и округа Ставрополья покупателям-оптовикам. Срыв поставок – это недопустимое ЧП. Поэтому для подстраховки вдобавок к большому прессу

В светлом, уютном мини-цехе, расположенном в селе Юца Предгорного округа, с утра до вечера кипит работа. Без устали рокочет небольшой оверлок, периодически лязгает массивный пресс. За день здесь производят порядка пятисот пар войлочных чулок. Вещь вроде бы простая, но в хозяйстве необходимая. Заснул ворсистые, но очень толстые, но плотные «валенки» в резиновые сапоги и работай: в коровнике, курятнике, на огороде и т. д.



Гурген Петросян: «Отбросьте сомнения, поверьте в свои силы – и все у вас получится».

купили электрическую машинку для резки тканей. Если даже пресс-агрегат на время выйдет из строя (техника есть техника), на деятельности мини-предприятия это никак не скажется.

Есть у нашего нового знакомого планы по завоеванию новых рынков в ряде регионов юга России. Потребителям мини-цеха может предложить мужские, женские, демисезонные, зимние чулки практически всех ходовых размеров: от 37 до 45. Вообще идей у Гургена Петросяна, вдохновленного успешной реализацией соцконтракта, много.

Разработать технологию производства из войлочных отходов теплых ботинок нужно? Нужно! Также дело идет к тому, что мини-цех постепенно освоит выпуск изделий не только из искусственного, но и из натурального войлока. Пер-

спективы здесь намечаются огромные, и рабочий штат мини-цеха, скорее всего, вырастет в разы.

Домашние тапочки, верхняя одежда и головные уборы, ковры, предметы декора, сумки, игрушки и даже бижутерия – все это можно делать из овечьего войлока, который отличает экологичность, высокие теплоизоляционные свойства, антибактериальность, легкость.

Запуск нового производства невозможен без нового же оборудования, стартового запаса сырья. Гурген Петросян намерен использовать различные меры господдержки, направленные на развитие старых и создание новых производств. Ну а начало всему дал, напомним, соцконтракт. Он представляет собой соглашение, заключаемое между гражданином и органом социальной защиты. В со-

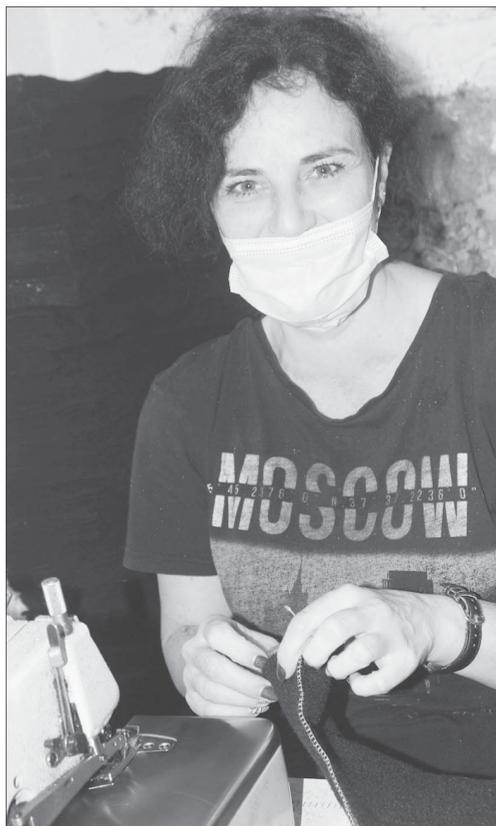
ответствии с соглашением поступает государственная социальная помощь для осуществления конкретного трудового проекта. Соцконтракт реализуется по следующим основным направлениям: индивидуальная предпринимательская деятельность, ведение личного подсобного хозяйства, поиск работы. Также средства могут быть направлены на иные цели для преодоления трудной жизненной ситуации.

Осуществление государственной помощи в виде социального контракта под личным контролем держит губернатор Владимир Владимиров. Например, в прошлом году по инициативе главы Ставрополья максимальный объем выплаты по социальным контрактам увеличили в 2,5 раза: со 100 до 250 тысяч рублей. А с 1 июля этого года размер выплаты повысился

до 350 тысяч рублей.

Всего в нашем крае в этом году планируется заключить 4396 соцконтрактов. На эти цели на условиях софинансирования из федерального и краевого бюджетов выделено свыше 600 миллионов рублей. Создание либо расширение ЛПХ, организация мини-предприятий по производству шлакоблоков, металлоизделий и элементов художественной ковки, открытие магазинов, парикмахерских, станций по ремонту и обслуживанию автотранспорта, создание различных мини-ферм, спортивных клубов – все это и многое другое появилось на Ставрополье благодаря действующей системе социальных контрактов.

АЛЕКСАНДР МАЩЕНКО. Фото автора.



В мини-цехе в селе Юца кипит работа.

БРИФИНГ

Удвоят за счёт края

По инициативе губернатора Ставропольского края проработана еще одна мера социальной поддержки жен мобилизованных ставропольцев.



Об этом рассказала во время брифинга в правительстве региона первый заместитель министра труда и социальной защиты населения СК Елена Чижик. – Нами по поручению губернатора подготовлен законопроект, по которому женам мобилизованных, родившим ребенка, положена краевая единовременная выплата в размере 20 тысяч рублей. Это дополнительные средства к федеральной выплате, которая составляет тоже 20 тысяч рублей, – сообщила замминистра.

Таким образом, за счет краевого бюджета будет удвоена соцподдержка семьям мобилизованных. Законопроект уже внесен в Думу края.

– Нам известно о 123 женах мобилизованных на разных сроках беременности. Мы все знаем об этих женщинах. Потребуется только заявление, свидетельство о рождении ребенка, где обязательно должен быть прописан мобилизованный гражданин в качестве отца, и реквизиты для перечисления выплаты, – пояснила Елена Чижик.

Выплата будет производиться исключительно по факту рождения ребенка.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА. Фото автора.

ПОДРОБНОСТИ

В. ВЛАДИМИРОВ: КРАЕВАЯ СИСТЕМА МОНИТОРИНГА СОСТОЯНИЯ ВОДНЫХ ОБЪЕКТОВ ДОЛЖНА РАЗВИВАТЬСЯ

Под председательством губернатора Владимира Владимиров состоялось заседание правительства Ставропольского края. Участие в нем приняли члены краевого кабинета, руководители министерств и ведомств, главы территорий.

Одним из вопросов повестки стала реализация Комплекса мер по проведению противопаводковых мероприятий в крае, который принят после наводнения 2017 года. Подведены промежуточные итоги работы. Как отметил в своем докладе министр природных ресурсов и охраны окружающей среды края Роман Коврыга, в рамках этого документа в 2018 – 2020 годах выполнено 38 мероприятий на сумму 1,6 млрд рублей.

В том числе построено более 30 км берегоукрепления в семи муниципальных округах, проведен капремонт двух гидротехнических сооружений. Расчищено более 187 км русел 9 рек в 7 муниципальных образованиях. Полностью выполнена работа по установлению границ зон затопления и подтопления – они определены для 160 населенных пунктов края.

В прошлом году по поручению губернатора комплексный план был расширен на основании проведенных обследований и обращений жителей региона. В него вошли 42 мероприятия, рассчитанные до 2025 года и на плановый период до 2030 года, с общим финансированием порядка 5 млрд рублей. В том числе это 18 объектов берегоукрепления на территории 12 муниципальных округов, капитальный ремонт 11 гидротехнических сооружений, расчистка русел рек на 11 объектах в 6 муниципальных образованиях.

В этом году в работе 12 мероприятий, из которых завершены 3 – проведено берегоукрепление на реке Кубань в Невинномысском от автодорожного моста до плотины Невинномысского канала, выполнен ремонт одного гидротехнического сооружения на реке Сабля, расчищено русло реки Джемуха в Минераловодском городском округе протяженностью 19,5 км. Продолжается капитальный ремонт 6 гидротехнических сооружений в Благодарненском, Буденновском, Грачевском, Шпаковском, Кочубеевском округах со сроком завершения работ в 2023 – 2024 годах. Выполняется расчистка русла балки Верхняя Курунта в Арзгирском муниципальном округе, эта работа должна быть окончена в 2023 году.

Владимир Владимиров отметил, что в числе мер по профилактике значительную роль играет система мониторинга водных объектов.

За последние два года гидрологические посты, которые обеспечивают анализ их состояния, установлены на 10 реках края – в том числе на реках Кубань, Кума, Подкумок, Мокрый Карамык, Егорлык, Мокрая Бульва.

Система мониторинга водных объектов должна получать дальнейшее развитие, отметил глава региона. Он также напомнил о необходимости систематического проведения противопаводковых работ.

– Все мероприятия, которые мы проводим, должны иметь системный характер. Нужно периодически возвращаться, оценивать состояние тех мест, где проводились противопаводковые работы, особенно на сложных участках, к которым относятся русла рек. При необходимости повторять мероприятия. Для этого и нужна эффективная система мониторинга. Она поможет оперативно реагировать на проблемы, обращаться за поддержкой в их решении в федеральный центр. До конца ноября прошу подготовить предложения по ее совершенствованию, – поручил губернатор министру.

20 МНОГОКВАРТИРНЫХ ДОМОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ ПРОЕКТИРУЮТ НА СТАВРОПОЛЬЕ

До конца года в Ставропольском крае планируют завершить работы по проектированию 20 многоквартирных домов для детей-сирот, сообщили в минстроя региона.

Двухэтажные дома, рассчитанные на восемь квартир, планируются построить в Светлограде, Зеленокумске, Георгиевске, Новопокровске, а также в селах Левокумском, Новоселицком, Донском, Стелном и Летней Ставке. Строительство новых домов позволит предоставить квартиры для 160 детей-сирот. Земельные участки предоставлены, средства для проектирования выделены.

«Предполагается, что количество квартир для детей-сирот в одном доме не должно превышать 25% от общего количества. Однако существует исключение для небольших населенных пунктов, где строительство многоквартирных домов практически не ведется. Поэтому принято рациональное решение о возведении малоэтажных домов, в которых количество квартир не превышает десяти, – пояснил и.о. министра строительства и архитектуры Ставропольского края Валерий Савченко.

НА СТАВРОПОЛЬЕ УВЕЛИЧАТ РАЗМЕР КОМПЕНСАЦИЙ ПО ОПЛАТЕ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫХ УСЛУГ

В соответствии с Постановлением Правительства РФ с 1 декабря будут пересмотрены тарифы ЖКХ, которые сохранятся до середины 2024 года. Рост тарифов для жителей края в среднем составит около 8,5%, сообщил на брифинге в правительстве края первый заместитель председателя Региональной тарифной комиссии Сергей Губский.

Изменения региональных тарифов коснутся всех видов коммунальных услуг – электроэнергия, газоснабжения, теплоснабжения, водоснабжения, водоотведения, обращения с отходами. Первые платежные документы по новым тарифам жители края получат в первых числах января.

«Средний рост тарифов совокупной платы за коммунальные услуги по всем субъектам России установлен в пределах 9%. В крае окончательное решение по размеру тарифов еще не принято, пока прогнозные увеличения платежа составляют 8,5%», – отметил представитель РТК.

В свою очередь начальник отдела предоставления мер соцподдержки по оплате жилья и коммунальных услуг регионального министерства труда и соцзащиты населения Евгения Буянова сообщила, что для граждан при оплате жилищно-коммунальных услуг предусмотрен целый ряд льгот и компенсаций. Они могут быть как федеральными, так и региональными.

Так, правом на субсидию по оплате ЖКУ могут воспользоваться жители, у которых соответствующие расходы превышают 22% от совокупного дохода семьи. Для малоимущих граждан действует дополнительная социальная гарантия, которая снижает максимально допустимую долю расходов на ЖКУ в среднем до 13%.

Федеральным законодательством предусмотрена компенсация отдельным категориям граждан (инвалидам и их семьям; ветеранам ВОВ и боевых действий; лицам, подвергшимся воздействию радиации; блокадникам и несовершеннолетним узникам концлагерей) в размере 50% расходов на оплату ЖКУ. Еще один вид компенсации (краевой) предоставляется неработающим собственникам квартир в возрасте 70 лет и старше, которые понесли расходы на уплату взноса на капремонт. Собственникам в возрасте от 70 до 80 лет компенсируется 50% расходов, старше 80 лет – 100%.

По инициативе губернатора Владимира Владимиров в крае предоставляется дополнительная компенсация расходов по оплате ЖКУ ветеранам Великой Отечественной войны. С учетом федеральной и дополнительной краевой компенсации для этой категории граждан расходы возмещаются полностью.

«Все виды соцподдержки в крае выплачиваются своевременно. В ряде случаев рост платы за коммунальные услуги влечет за собой увеличение субсидий и компенсаций без участия заявителя. За получением льгот обращаться следует в органы соцзащиты по месту проживания», – отметила Евгения Буянова.

Для сельских жителей также предусмотрен ряд мер поддержки, который останется фиксированным. Так, педагогическим работникам выплачивается компенсация 100% расходов на оплату жилых помещений, отопления и освещения. Компенсация на оплату ЖКУ ежемесячно в селе получают работники культуры, здравоохранения и специалисты госучреждений ветеринарии.

Почти три года на Ставрополье по инициативе губернатора действует система скидок и на услугу по вывозу твердых коммунальных отходов. В разных территориях края скидка в размере от 30 до 100% могут получить от 9 до 14 категорий граждан. За получением льготы необходимо обратиться к региональному оператору. Сегодня этим видом поддержки пользуются более 213 тысяч ставропольцев.

По материалам органов исполнительной власти Ставропольского края, управления по информационной политике аппарата ПСК.

ЖКХ

Региональный оператор приглашает потребителей на сверку данных

К завершению года региональный оператор «ЖКХ» планирует актуализацию абонентской базы на всей территории деятельности. Потребителей приглашают провести сверку данных по лицевым счетам, чтобы обеспечить верные начисления.

МЕНЯЕТСЯ количество жильцов в квартирах и домах, меняются собственники жилья, в семьях появляются льготники, но далеко не каждый вовремя оповещает коммунальную организацию об этих переменах. Есть собственники, от которых региональный оператор ни разу с января 2019 года не получал сведений. Между тем наиболее достоверным источником сведений о количестве проживающих, временно или постоянно отсутствующих являются сами собственники жилых помещений.

Региональный оператор напоминает, что предоставлять актуальные сведения собственники обязаны сами – в соответствии с п.148(25) «Правил предоставления коммунальных услуг» (утв. Постановлением Правительства РФ от 06.05.2011 №354).

– Выйти на конец года с решением всех коммунальных вопросов и без долгов – хорошая практика и для потребителя, и для регионального оператора. Это возможно при взаимодействии с обеими сторонами, – напоминает директор компании «ЖКХ» Геннадий Ртищев. – Все абонентские отделы проводят прием с обязательным соблюдением мер профилактики. Региональный оператор также обеспечил потребителям возможность дистанционного обслуживания – это доступно абонентам в любое удобное время.

Откуда у региона оператора сведения об абонентах

Вопрос часто интересует тех, кто при отсутствии домовой книги затрудняется с представлением документа о количестве проживающих, не согласен с начислениями за оказанную услугу, либо данные не предоставлены и сознательно избегает общения с коммунальной организацией. Напомним, если от собственника информация не поступает, то региональный оператор в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ имеет право брать недостающие сведения из официальных открытых источников. Одним из таких источников является Государственная информационная система ЖКХ (ГИС ЖКХ). До недавнего времени ее наполнение вызывало массу вопросов. Ситуация меняется, однако и там могут быть потерявшие актуальность сведения.

Поэтому для граждан, у которых поменялся адрес проживания или произош-

ли изменения в количестве домочадцев, сверка становится обязательной.

Актуализация данных у региона оператора – как это сделать самому

Напомним тем, кто пока не зарегистрировался на сайте регионального оператора, узнать номер своего лицевого счета и получить доступ к Личному кабинету на сайте компании можно как с помощью компьютера, так и через мобильное приложение. Все необ-



ходимые инструкции размещены здесь: <http://tkosk.ru/personal/howtopay>.

Не стоит ждать, когда на лицевом счете обнаружится несоответствие сведений и реальных данных. Если по абонентской базе проживающих в жилом помещении числится больше, то и сумма начислений будет закономерно выше, а значит, появится долг. Реже бывает, когда потребитель по забывчивости переплачивает за прописанного, но фактически живущего по другому адресу.

Скорректировать данные помогут специалисты абонентских отделов регионального оператора. Подтвердить количество проживающих можно как лично, так и дистанционно. Адреса, режим работы и номера телефонов всех абонентских отделов размещены на сайте регионального оператора <https://tkosk.ru/> в разделе «Контакты».

Посетив абонотдел и предоставив необходимые пакет документов, можно сразу же произвести сверку. Если человек не согласен со сведениями по лицевому счету или суммой, специалисты проверят правильность начислений и при наличии оснований скорректируют их.

Дистанционно подать данные для сверки и подтвердить количество проживающих можно в любое удобное время на электронную почту абонентского отде-

ла по месту жительства. Предварительно на сайте регионального оператора в разделе «Физлицам – Личный кабинет» (<https://tkosk.ru/ik>) необходимо скачать Заявление (Форма Ф1.003. Заявление на внесение изменений в данные лицевого счета), заполнить его и направить вместе со сканами (либо качественными фото) всех документов на соответствующий e-mail. Сотрудники обработают заявление в течение 5 рабочих дней и предоставят ответ.

Документы для сверки:

- ✓ свидетельство о праве собственности на жилье или выписка ЕГРН;
- ✓ домовая книга (при наличии);
- ✓ паспорт собственника;
- ✓ паспорт выписанного/прописанного.

Если член семьи прописан, но не проживает, то потребуются справка о временной регистрации или с места работы/учебы.

Если квартира/домовладение приобретено недавно и домовой книги нет, то необходимо представить договор купли-продажи, в котором должно быть указано, что на момент продажи все прежние жильцы выписаны.

На вновь прописанных необходимо представить паспорта или справки (на детей – форма 8 или временной регистрации).

Тем, кто не вносит плату за коммунальные услуги своевременно и накопил долг, следует помнить о неизбежности уплаты задолженности, а также пеней и штрафов. Начисленные и неполаченные суммы за оказанную услугу взыскиваются в судебном порядке.

Напомним, погасить задолженность можно любым удобным способом: через платежный терминал, QR-код, посредством онлайн-банкинга или в кассах расчетных центров.

Во время компания готова идти навстречу тем, кто намерен погасить задолженность, но не может сделать это одновременно по ряду веских причин. Собственник вправе обратиться к региональному оператору с заявлением о расщеплении оплаты долга. К примеру, положительное решение может быть принято, если речь идет о многодетной семье с малым достатком, о семье с инвалидом, о сложном материальном положении собственника. Каждый случай рассматривается индивидуально.

Контакты для консультаций:

«Горячая линия» - 8 (928) 3405070. Телефоны абонентских отделов по территориям - на сайте регионального оператора в разделе «Контакты – Абонентские отделы»: <http://tkosk.ru/contacts/abon>.

ВИКТОР СЕРЕДА.

АРТ-ПРОЕКТ

Цвета, рождённые светом

Ставропольский краевой музей изобразительных искусств с успехом реализует проект мемориальных выставок «Фестиваль мемориальных коллекций художников края. Гильдия мастеров. Достояние». В очередной экспозиции - работы пяти замечательных ставропольских художников, каждый из которых уникален. А Пётр Горбань, наверное, гениален, и для автора этих строк по-особому памятен.

Все, кроме одного

Наше тревожное «сегодня» выросло из вчерашнего дня. Самое время напомнить об этом читателям, например, рассказом о мастерах кисти не столь отдаленного прошлого века. В пространстве очередной экспозиции сильнее всяких скреп время перехода от одного тысячелетия к другому объединило пятерку мастеров кисти. Лишь двое навсегда остались в своем тысячелетии. Остальные хлебнули не только безвременья бед и разрухи страны в «девяностых», но и пертурбаций «нулевых».

Художника, журналиста и педагога Н. Будникова помню со времен, к сожалению, уже «почившей в бозе», но дорого сердцу краевой газеты «Молодой ленинец». Николай Дмитриевич частенько появлялся в нашей молодежке. Когда выходила «Палитра», ежемесячная страница по культуре края, он, оформитель и график, придирчиво оценивал верстку, качество иллюстраций и давал советы. А я, тогда выпускница ЛГУ и начинающий журналист, радовалась, что мое дитящее будет интереснее.

Осматривая картины, останавливаясь рядом с пейзажем Ю. Смотрова - разноцветный парк с фонтаном «Лягушка». Автор - художник, оставивший нам живописные эпизоды Ставрополя. Картина как кусочек «раньше» жизни; в ней гармония света, цвета, музыки тех лет... А его «Дорога. Часы над городом» - словно веки пройденного жизненного пути.

К сожалению, чеканщика, живописца и дизайнера Льва Бюлля знать не довелось. С его оригинальными фотографиями и работами познакомилась только благодаря экспозиции. Поклонница мастера Галина Перущая в день 85-летия подарила Льву Николаевичу необычную куклу «Мини-Бюль». Сделанная по образу и подобию мастера, она поразила не только своими размерами, но и любовью, с которой изготовлена. Здесь и нежность к долговязому, в стильной беретке интеллигенту-учителю, и юмор, и абсолютно узнаваемые черты прототипа. По-своему замечательны картины художницы Татьяны Фисенко. Они будто обнаженная жизнь души, вырывающейся в мир. Художница не столько пишет, сколько выплескивает вовне все, что ее радует, беспокоит, удивляет. Одним словом, полотна на стенах зала, словно образы удачного времени и людей, улыбка, серьезный, немного наивный, но куда более цельных и открытых в своих чувствах-мыслях, чем мы, нынешние.

Звёзды сошлись

Не берусь утверждать, что число имен художников имело для организаторов какое-то особое значение. Но, как говорится, звезды сошлись. В нумерологии цифра 5 является символом объединения всех стихий: воды, огня, земли, дерева, металла. Это одно из самых мощных простых чисел, которое означает вечное совершенствование; символ Вечной жизни, Вечного движения и Великой любви. А еще - олицетворение свободы; люди, попадающие под ее влияние, первоначально, до конца верные своему призванию.

Именно такими были все пятеро мастеров, в числе которых Пётр Горбань. По мнению художника Л. Черного, Ставрополье в конце советской эпохи вырастило целую плеяду метафизически талантливых художников. «Гришечкин - эпик (от слова «эпический»), Фисенко - трагик, а Горбань - характер. Жесткий характер и жесткая судьба. Эти две линии на протяжении всей жизни были друг с другом не на жизнь, а на смерть. Пётр Семёнович пришел к ладу с самим собой, лишь когда вышел на тему Христа. Жесткая судьба и святая идея воссоединились».

При входе в музейный зал, хочешь не хочешь, взгляд невольно упирался в большое полотно «Мои натурщики». Шестнадцать молодых людей в грубошерстных свитерах и толстовках, скорее всего, собрались не случайно. Это единомышленники. У одной из девушек знакомые черты: Галина Туз, дочь известного писателя и детского хирурга Г.М. Шумарова, сама недожиданный писатель и поэт. Неужели все персонажи картины прототипы реальных людей? Кто-то рядом со мной узнал художника-оформителя Сергея Котина... Значит, так и есть!

Пётр Семёнович по жизни искал натурщи. Наброски незнакомых и знакомцев делал ежедневно; едва не за рука приволил их в мастерскую прямо с улицы. О таком необычном способе работы «с натурой» мне говорил заслуженный художник РФ Валерий Арзуманов. «Пётр Семёнович был совершенно особым, титанического труда художник: неустанный работа в мастерской, мастер-классы... Когда в 60-70-х годах очищали «натуру», некоторые возмущались, что это такое: писать людей с улицы, с автовокзала... Настоятельно советовали Петру Семёновичу: напишите героя соцтруда или что-то другое, красивое... Горбань и слышать ни о чем таком не хотел, оставил огромное наследие: портреты людей, натюрморты, виды Ставрополя. И когда я однажды получил возможность увидеть все это, подумал, Боже, ведь он все время удивлялся тому, что его окружало».

С картинами Горбаня я познакомилась благодаря «Ставропольской правде», где работала заведующей отделом культуры. Около месяца выставка его работ украшала целый этаж в Доме печати. Когда работы убрали, пространство будто опустело. Такое острое чувство обиды испытывала лишь в детстве. Знаете, вот было-было что-то твоим, необходимым, и вдруг - нет! Позже один из коллег Петра Семёновича объяснил мне феномен воздействия живописи Горбаня так: «У кого-то картины существуют для зрителя, а у него - зрители для картин».

Хорошо помню свою первую встречу с художником в его мастерской. Судя по смелости мазка, яркости красок, неожиданности сюжетов, автор мог быть только молодым, резким, решительным. А встретил меня высокий, чуть сутуловатый, в зрелых летах мужчина. Разве что глаза с острым, иногда колючим прищуром выдавали человека упрямого, неспокойного и весьма придирчивого как к собственному, так и к чужому творчеству. От огромного количества полотен мастерская казалась тесной. С ними соседствовали предметы, знакомые по школьным урокам рисования: глиняная крынка, зубастый чугунный утюг, горшочек запыленного алоэ... Один пейзаж прямо-таки «высасывал» глаз насыщающим светом, цветом, жизнью. На картине бытовало яркое молодое лето.

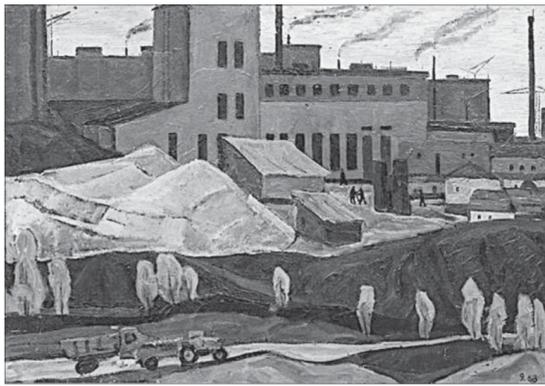
«Что это? Где вы такое видели?» - поразилась я.

«А вот там, посмотрите, я вид из окна рисовал».

«Как? Этот зеленый пятачок?»

«Да вы приглядитесь, не спешите...»

Чем пристальнее вглядывалась в открывающуюся панораму, тем острее ощущалась удивительная превращенность; старые тополя с раскидистыми кронами будто раздвигали пределы тихого дворика, заполняя собой все пространство, а солнце разукрашивало его во все цвета радуги.



Бывают ли картины «белыми»?

Когда в 1952 году после окончания художественного училища Горбань приехал в Ставрополь, он оказался едва ли не первым в городе художником с профессиональным образованием. Старшие, более опытные коллеги обласкали и плакатами не обделили. Писал лозунги, плакаты наглядной агитации, даже стенгазеты оформлял. Но самым доходным делом в середине прошлого века считалось писать портреты передовиков и членов правительства. Взглянул за дело и он.

Однако как ни старался, копия передовика производила казалась бледным подобием оригинала. Умные люди посоветовали подучиться у одного мастера из Кисловодка. Пётр Семёнович наблюдал за

его работой и немел от удивления. Машина не отштампуется портретов с такой точностью, с какой их живописал коллега. Желтым лоб, розовым щеки, подбородок - чуть фиолетовым... Попробовал сам, так гладко и лаково, как у «учителя», не выходило, но заказчики работы брали. У француза Пабло Пикассо и «Розовой» периоды, а у Петра Семёновича - свой «портретно-костюмный». Ну, было... и было. Прошло. Он никогда не торговал талантом. И вряд ли многие из коллег о «том» себе могли сказать так же жестко, как он: «Тринадцать лет я учился зарабатывать деньги».



Не знаю, что именно явилось причиной коренного перелома: очередной конфликт с руководством Союза художников при отборе картин на выставку или что-то еще, но однажды, запершись в мастерской, Горбань решил, что работать будет только над тем, чего хочет сам.

Наотрез отказался от заказа и до минимума сузил круг общения. «Ушел в подполье», - острили шутники.

Бывают ли картины «белыми»? Вопрос этот задан не из праздности. «Черная» работа, - выдавал однажды чиновник от культуры по поводу картины Петра Семёновича «Домино». И на несколько лет вперед предрешил судьбу полотна - годами лежать невостребованным без надежды пробиться к зрителям. На струганном столе - надорванная пачка сигарет, коробок спичек да зигзаг незаконченной партии в домино. Рядом горстка костяшек. Больше ничего, что ты реально ощущаешь дыхание людей. Кто они, в каких условиях жили и работали, сомнений нет. Короткий перекур на обед в какой-нибудь теплушке, минута отдыха... Партия недоиграна, она будто все еще ждет игроков.

Первая персональная выставка Горбаня в Ставрополе прошла лишь в 1982 году. Не только зрители, но и знатоки увидели совершенно нового для себя сложившегося художника с ярким, нервным, иногда жестким почерком. Именно тогда его натюрморт «Домино», побывавший на одной из республиканских выставок в Москве, был опубликован в книге «Натюрморты художников России». Один за другим последовали вернисажи в Тбилиси, Орджоникидзе, Черкесске, Москве, Ленинграде... Восторженные отклики вызывали «военные» картины, такие как триптих «Пять тополей» и «Фашизм»...

Казалось, наконец-то пришел настоящий успех. Но чиновничий беспредел продолжался. В полотно «Карнавал» Горбаню категорически посоветовали переписать лицо героини. Вокруг женщины в костюме испанки безумствует карнавал. А у нее глаза такие, будто жизнь уже окончилась. Что это? Неоправданные надежды на счастье? А может, обратная сторона «пира жизни»? Пространство «пирующих» - сплошное кружение масок. Лишь одна маска сорвана, она обнажила страдающую душу. А остальные, кажется, намертво приросли к лицам.

Тогда Пётр Семёнович так и не переписал лица героини из «Карнавала», как не переписывал по рекомендациям высоких чинов ничего и никогда. Работы Горбаня, которые имели успех на вернисажах само-

го высокого уровня, в Ставрополе принимали с бдительной осторожностью. Пополнять ими музейные фонды не спешили. Так что после недолгого времени экспонирования полотна в основном возвращались в мастерскую к своему создателю.

Николай Будников (1923-1993) и Татьяна Фисенко (1919-2019) - сплосное кружение масок. Лишь одна маска сорвана, она обнажила страдающую душу. А остальные, кажется, намертво приросли к лицам.

Никогда он не пытался понять, почему с ним это случилось. Единственное, что знал наверняка: случилось Неслучайное. Даже в мирное время, когда пришла Победа и на земле установился мир, он помнил, что, пройдя через ужас войны, забывать об опасности возрождения фашизма на новом этапе нельзя. Человечество не уничтожит никто, кроме... другой части человечества.

Возвращаясь к еще одному полотну Горбаня, которое по манере подачи и силе воздействия сродни первой картине. А вместе они - жесткий, мистически-привидеский диптих. Обнаженные тела людей как бы составляют естественную пирамиду. Уродливо, ожесточенно они карабкаются вверх, сбивая других, и сами, сбивые кем-то, летят вниз. «Божественная комедия» - так Горбань много лет назад назвал свое полотно, а потом добавил: «Или «Борьба за власть». Смысл предельно ясен. Во что бы то ни стало надо вскарабкаться вверх. По головам? Пожариста! Убивая и калеча других? Да запросто!.. Только бы оказаться наверху! Быть самым сильным! Самым первым! Самым, самым!».

В отличие от многих своих коллег тогда, в конце восьмидесятых годов прошлого века, Горбань кистью и красками делился своими мыслями об опасности пороков, развращающих жизнь людей, и о том, как страшно, когда нравственные и моральные ценности подменяются другими: «Кто силен, тот и прав. Кто богаче - тот и умнее». Разделение людей на «белую» и «черную» кость способно полностью обесточить и обессилить любой народ. Он будет обречен на «гниение изнутри»...

Во время разговора о работе над этими картинами Пётр Семёнович сказал, что картины мало выстрадать, ими надо переболеть. Лекарство во восстановление сил у него было одно: снова чистый холст, кисти и краски. Он становился к мольберту и писал напольные солнечным светом медовые дни, пурпурные гранаты, изумрудные сады... Художник возвращался к жизни через цвет и свет. Если же цвет становится недостаточным, это потому, что у человека счастья мало. Объяснял, что полноценно зрение работает только в детстве. Значит, людям хотя бы иногда через краски надо возвращаться в детство.

И еще: «Цвет - часть жизни в Боге»... или... «Что такое русская икона, как не совершенная гармония цвета?»... Только жизнь в Боге способна привести человека в равновесие, вернуть лад с самим собой... Но это уже другая, особая тема разговора...

Картина называлась одним словом «Фашизм». (Позже узнала, что сразу после того, как художник написал ее, у него начались ночные кошмары, бессонница).

Раздумывая об этом, не могу не вспомнить еще один случай, связанный с Горбанем. Он произошел в Берлине во время его военной молодости. Просто шел по улице и зачем-то вошел в полуразрушенное здание. Взгляд остановился на привалившемся к стене убитом немце. Перевел глаза на лицо и окаменел. Оно было точной копией его самого. Будто взглянул в зеркало на самого себя или... в глаза смерти. Петра Семёновича тогда будто ветром вынесло из здания.

Никогда он не пытался понять, почему с ним это случилось. Единственное, что знал наверняка: случилось Неслучайное. Даже в мирное время, когда пришла Победа и на земле установился мир, он помнил, что, пройдя через ужас войны, забывать об опасности возрождения фашизма на новом этапе нельзя. Человечество не уничтожит никто, кроме... другой части человечества.

Возвращаясь к еще одному полотну Горбаня, которое по манере подачи и силе воздействия сродни первой картине. А вместе они - жесткий, мистически-привидеский диптих. Обнаженные тела людей как бы составляют естественную пирамиду. Уродливо, ожесточенно они карабкаются вверх, сбивая других, и сами, сбивые кем-то, летят вниз. «Божественная комедия» - так Горбань много лет назад назвал свое полотно, а потом добавил: «Или «Борьба за власть». Смысл предельно ясен. Во что бы то ни стало надо вскарабкаться вверх. По головам? Пожариста! Убивая и калеча других? Да запросто!.. Только бы оказаться наверху! Быть самым сильным! Самым первым! Самым, самым!».

В отличие от многих своих коллег тогда, в конце восьмидесятых годов прошлого века, Горбань кистью и красками делился своими мыслями об опасности пороков, развращающих жизнь людей, и о том, как страшно, когда нравственные и моральные ценности подменяются другими: «Кто силен, тот и прав. Кто богаче - тот и умнее». Разделение людей на «белую» и «черную» кость способно полностью обесточить и обессилить любой народ. Он будет обречен на «гниение изнутри»...

Во время разговора о работе над этими картинами Пётр Семёнович сказал, что картины мало выстрадать, ими надо переболеть. Лекарство во восстановление сил у него было одно: снова чистый холст, кисти и краски. Он становился к мольберту и писал напольные солнечным светом медовые дни, пурпурные гранаты, изумрудные сады... Художник возвращался к жизни через цвет и свет. Если же цвет становится недостаточным, это потому, что у человека счастья мало. Объяснял, что полноценно зрение работает только в детстве. Значит, людям хотя бы иногда через краски надо возвращаться в детство.

И еще: «Цвет - часть жизни в Боге»... или... «Что такое русская икона, как не совершенная гармония цвета?»... Только жизнь в Боге способна привести человека в равновесие, вернуть лад с самим собой... Но это уже другая, особая тема разговора...

Тамара Дружинина. Журналист, заслуженный работник культуры РФ. Фото: artmuseum26.ru

На территории Апанасенковского, Туркменского, Ипатовского, Труновского, Изобильненского, Новоалександровского районов Ставропольского края проложен магистральный нефтепровод, принадлежащий АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р», и параллельно ему кабельные линии связи. Для обеспечения нормальных условий эксплуатации и исключения возможности повреждения нефтепровода согласно правилам охраны магистральных нефтепроводов установлена охранная зона вдоль трассы нефтепровода в виде участка земли, ограниченного условными линиями, проходящими в 25 метрах от оси нефтепровода с каждой стороны, а также вдоль подводной части нефтепровода в виде участка водного пространства от водной поверхности до дна, заключенного между параллельными плоскостями, отстоящими от оси нефтепровода на 100 метров с каждой стороны.

В охранный зоне нефтепровода без письменного разрешения АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- возводить любые постройки и устанавливать оборудование;
- строить коллективные сады с жилыми домами, устраивать массовые спортивные соревнования, соревнования с участием зрителей, купания, массовый отдых людей, любительское рыболовство, расположение временных полевых жилищ и станов любого назначения, загон для скота;
- высаживать деревья и кустарники всех видов, складировать корма, удобрения, материалы, сено и солому;
- соорудить проезды и переезды через трассы нефтепровода, устраивать стоянки автомобиль-

ВНИМАНИЕ: НЕФТЕПРОВОД

ного транспорта, тракторов и механизмов, размещать сады и огороды;

- производить мелиоративные земляные работы, соорудить оросительные и осушительные системы;
- производить всякого рода открытые и подземные, горные, строительные, монтажные и взрывные работы, планировку грунта;
- производить геолого-съёмочные, геолого-разведочные, поисковые, геодезические и другие изыскательские работы, связанные с устройством скважин, шурфов и взятием проб грунта;
- содержать скот, выделывать рыбопромысловые участки, производить добычу рыбы, а также водных животных и растений, устраивать водопой.

В охранный зоне нефтепровода ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- перемещать, засыпать и ломать опознавательные сигналы и знаки, контрольно-измерительные пункты;
- открывать люки и двери ограждений узлов линейной арматуры, станций катодной и дренажной защиты, линейных и смотровых колодцев и других линейных устройств, открывать и закрывать краны и задвижки, отключать или включать средства связи, энергоснабжения и телемеханики трубопроводов;
- устраивать всякого рода свалки, выливать растворы кислот, солей и щелочей;
- разрушать берегоукрепительные сооружения, водопропускные устройства, земляные и иные сооружения (устройства), предохраняю-

щие трубопроводы от разрушения, а прилегающую территорию и окружающую местность - от аварийного разлива нефти;

- бросать якоря, проходить с отбавшими якорями, цепями, лотами, волокушами, тралями; производить дноуглубительные и земляные работы;
- разводить огонь и размещать какие-либо открытые или закрытые источники огня.

Ось нефтепровода, а также пересечения нефтепровода с автомобильными/железными дорогами и водными преградами обозначены знаками «Нефтепровод».

При необходимости проведения каких-либо работ в охранный зоне магистрального нефтепровода их производство необходимо согласовать с АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р».

АДРЕСА И ТЕЛЕФОНЫ:

350000, г. Краснодар, ул. Буденного, 117/2, телефон (861) 216-60-00;

353900, Краснодарский край, г. Новоросси́йск, территория Приморский округ Морской терминал, телефон диспетчера ЦУ (8617) 29-40-77.

ПРОСИМ ТАКЖЕ ИНФОРМИРОВАТЬ ПО УКАЗАННОМУ АДРЕСАМ И ТЕЛЕФОНАМ О ПРИЗНАКАХ ПОВРЕЖДЕНИЯ НЕФТЕПРОВОДА, В ЧАСТНОСТИ ВЫХОДЕ НЕФТИ НА ПОВЕРХНОСТЬ.

Лица, виновные в механическом повреждении нефтепровода, кабелей связи, средств катодной защиты, привлекаются к административной и уголовной ответственности в соответствии с законодательством.

Уголовный кодекс РФ. Статья 167. «Умышленное уничтожение или повреждение имущества»

1. Умышленное уничтожение или повреждение чужого имущества, если эти деяния повлекли причинение значительного ущерба, - наказываются штрафом в размере до сорока тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до трех месяцев, либо обязательными работами на срок до трехсот шестидесяти часов, либо исправительными работами на срок до одного года, либо принудительными работами на срок до двух лет, либо арестом на срок до трех месяцев, либо лишением свободы на срок до двух лет.

2. Те же деяния, совершенные из хулиганских побуждений, путем поджога, взрыва или иным общественно опасным способом либо повлекшие по неосторожности смерть человека или иные тяжкие последствия, - наказываются принудительными работами на срок до пяти лет либо лишением свободы на тот же срок.

Уголовный кодекс РФ. Статья 168. «Уничтожение или повреждение имущества по неосторожности»

Уничтожение или повреждение чужого имуще-

щества в крупном размере, совершенные путем неосторожного обращения с огнем или иными источниками повышенной опасности, - наказываются штрафом в размере до ста двадцати тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до одного года, либо обязательными работами на срок до четырехсот восьмидесяти часов, либо исправительными работами на срок до двух лет, либо ограничением свободы на срок до одного года, либо принудительными работами на срок до одного года, либо лишением свободы на тот же срок.

Кодекс РФ об административных правонарушениях. Статья 11.20.1. «Нарушение запретов либо несоблюдение порядка выполнения работ в охранных зонах магистральных трубопроводов»

Совершение в охранных зонах магистральных трубопроводов действий, запрещенных законодательством Российской Федерации, либо выполнение в охранных зонах магистральных трубопроводов работ без соответствующего разрешения предприятия трубопроводного транспорта или без его уведомления - влечет наложение административного штрафа на граждан в размере от пятидесяти тысяч до ста тысяч рублей; на должностных лиц - от пятисот тысяч до восьмисот тысяч рублей; на лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, - от пятисот тысяч до восьмисот тысяч рублей или административное приостановление деятельности на срок до девяноста суток; на юридических лиц - от пятисот тысяч до двух миллионов пятисот тысяч рублей или административное приостановление деятельности на срок до девяноста суток.

СПОРТ

«Викторианцы» сокрушили «скифов»

Седьмую викторию подряд одержали в чемпионате России в мужской суперлиге гандболисты ставропольского «Виктора». В родных стенах воспитанники тренера Сергея Горбка взяли верх над омскими «скифами».

ПЕРВЫЙ тайм прошел в равной борьбе и закончился с минимальным перевесом хозяев - 14:13. А во второй половине встречи «викторианцы» сумели довести дело до победы над дебютантами элитного дивизиона с разницей в семь очков - 33:26.

По четыре гола в активе ставропольских снайперов Ивана Пасенова, Никиты Ильтинского и Радомира Врачевича. Следует отметить и вратарскую бригаду нашей команды: Александр Лысенко и Антон Заболотский совершили 14 спасений, отразив в общей сложности три броска (35 процентов надежности).

«Виктор» - дисциплинированная, бегущая команда, которая играет в активный гандбол. Конечно, хочется с лидером всегда сыграть чуть лучше, дать бой. В первом тайме все вроде бы хорошо складывалось. Местами и уда-



ча была на нашей стороне, много было забытых мячей у хозяев. Вратари нам помогали, спасибо



им. Но во втором тайме мы начали «проваливаться» и минут за десять до конца упустили инициативу. Сделали 13 потерь, большинство из них - в конце матча. Не реализовали три попытки с семи метров отметки. Где-то устали, где-то не хватило терпения, - подчеркнул тренер «Скифа» Сергей Коновалов.

«Виктор», который не знает поражений, по-прежнему возглавляет турнирную таблицу в гордом одиночестве. А следующую встречу национального первенства «южные слоны» (как зачастую называют представителей ставропольского клуба) сыграют 24 ноября в родных стенах против визитеров из уфимского «Акбузата».

но: с богатой интригой и хеппи-эндом. Мы играем с сердцем и душой, но иногда у нас немного не получается показать максимум. И тогда трибуны нас ведут, помогают сделать результат. Спасибо также за хорошую игру команде из Омска. И, конечно, моя признательность ребятам, которые выложились по максимуму, - отметил главный тренер «Виктора» Сергей Горбок.

«Виктор», который не знает поражений, по-прежнему возглавляет турнирную таблицу в гордом одиночестве. А следующую встречу национального первенства «южные слоны» (как зачастую называют представителей ставропольского клуба) сыграют 24 ноября в родных стенах против визитеров из уфимского «Акбузата».

ВЫСТАВКИ

Город - вертикальный взгляд

В Ставропольском краевом изомузее открылась фотовыставка «Городской пейзаж. Панорамный взгляд» двух фотохудожников - Александра Дымникова (Санкт-Петербург) и Алексея Заморкина (Ставрополь).

АЛЕКСАНДР Дымников - фотограф, путешественник, председатель филиала Союза фотохудожников России города Санкт-Петербурга.

Его работы хранятся в Государственном Русском музее, в Государственном музейно-выставочном центре Росфото, в Музее истории фотографии, в Государственном музее «Царское село» в Санкт-Петербурге. А Дымников является членом жюри международных фотоконкурсов «Север без границ», «Надежда - 2017», Finland circuit и других, автором и куратором издательского проекта «Авторская фотография Санкт-Петербурга».

На Ставрополье хорошо известно имя Алексея Заморкина - фотохудожника, преподавателя кафедры журналистики СКФУ, члена Союза журналистов России и Международной ассоциации журналистов, Международной ассоциации панорамных фотографов IAPP. В настоящее время А. Заморкин возглавляет Ставропольское отделение Союза фотохудожников России, входит в правление Союза фотохудожников России. Алексей Заморкин - участник и призер многих российских и зарубежных выставок.

Нынешним совместным проектом фотохудожники предлагают неожиданный подход к исследованию городского пространства с помощью фотографии. Панорамный формат в вертикальной ориентации крайне редко используется авторами, и уже поэтому представляет большой интерес. Причем если Александр Дымников исследует свой любимый город - Петербург (на снимке), то Алексей Заморкин рассматривает через вертикальную рамку видеодиспетчера знаменитые города разных стран мира



Александр Дымников исследует свой любимый город - Петербург (на снимке), то Алексей Заморкин рассматривает через вертикальную рамку видеодиспетчера знаменитые города разных стран мира

Полный комплект у самбистов



В Армавире прошли Всероссийские соревнования по самбо памяти Героя России генерал-полковника Г.Н. Трошева. Этот турнир стал отборочным этапом на первенство России среди юношей 2005 - 2007 годов рождения.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ сборная собралась на татами в Краснодарском крае полный комплект медалей. На верхнюю ступень пьедестала почета поднялись Рамин Баязов (до 88 кг) и Иван Анненко (свыше 98 кг), выполнившие норматив кандидата в мастера спорта. Серебро завоевал Ислам Кармов, бронза досталась Ансару Кумукову. К состязаниям ребят подготовили тренеры Руслан Кишмахов и Арсен Саидов. Тем временем в Челябинске завершились международные соревнования по дзюдо памяти заслуженного тренера России Григория Веричева - этап серии Russian Judo Tour. За награды турнира боролись и представители Ставропольского центра олимпийской подготовки дзюдо. Победителем в категории до 90 килограммов стал Икхан Эдисултанов, в финальной схватке он в дополнительное время взял верх над белорусом Егором Воропаевым. Другой воспитанник тренера Камо Григоряна - Сергей Ершенико, замкнул семерку лучших в весе до 73 килограммов.

МАКСИМ ВИКТОРОВ. Фото предоставлено автором.

Горными тропами России

Уличная выставка «Россия. Горными тропами» открылась у фасада здания Музейно-выставочного комплекса «Россия - моя история». Здесь представлены крупноформатные работы талантливого фотохудожника из Челябинска Натальи Беленцовой.

ВЗЯВ впервые в руки фотоаппарат в 12 лет, Наталья Беленцова вот уже два десятилетия профессионально занимается фотосъемкой. В ее копилке немало достижений и наград. Так, Наталья стала победителем национальных фотоконкурсов «Лучший фотограф - 2010» и «Дикая природа России - 2012». За плечами у нее более 150 персональных выставок не только в России, но и за рубежом. Теперь и жители Ставрополя смогут познакомиться с творчеством Н. Беленцовой.



Каждая вершина прекрасна по-своему. Здесь человек сливается с природой, чувствуя необъятную свободу. При всяком новом восхождении происходит самопознание и самораскрытие. Независимо, на какую вершину ты взобрался, ты обязательно узнаешь что-то новое о себе самом.

Фотохудожница подчеркивает: ее больше привлекают не популярные туристические места, а уединенные уголки. Хотя работать в таких условиях бывает нелегко. Порой надо прошагать несколько часов с тяжелым оборудованием, ночевать в палатке, чтобы «поймать» нужный свет. Интересно, что на выставке представлены снимки разных лет. Так, с работой «Сокровища Пути» Наталья победила на конкурсе «Дикая природа России» в 2012 году. Тогда ради впечатляющего кадра фотохудожница провела несколько часов в холодной, сырой пещере.

Выставка будет работать до 30 ноября перед комплексом «Россия - моя история». Посещение бесплатное.

Н. БЫКОВА.



Зашел недавно на занятие по йоге. Будто на складе сломанных манекенов побывал.

Если тебе кажется, что родной стране нет до тебя никакого дела, то попробуй хоть раз не заплатить налоги.

Свою девичью фигуру мне удалось не только сберечь, но и удвоить...

После собеседования прошло два года. Начиная подозревать, что мне не перезвонят.

Кинотеатр. Идет фильм, вдруг на время отключается звук. Крик из зала: «У кого пульт?»

Объявление: «Ищу замужнюю разочаровавшуюся женщину, которая хочет отомстить своему мужу и готова продать все его рыболовные снасти за полцены».

Адвокат встречается с подзащитным в СИЗО:

- У меня для вас две новости: одна хорошая, другая плохая. С какой начать?

- С плохой.

- Анализ пятен крови на пострадавшем показал, что это ваша кровь.

- А как же тогда хорошая?!

- Все показатели крови - гемоглобин, холестерин, сахар, - все в норме!

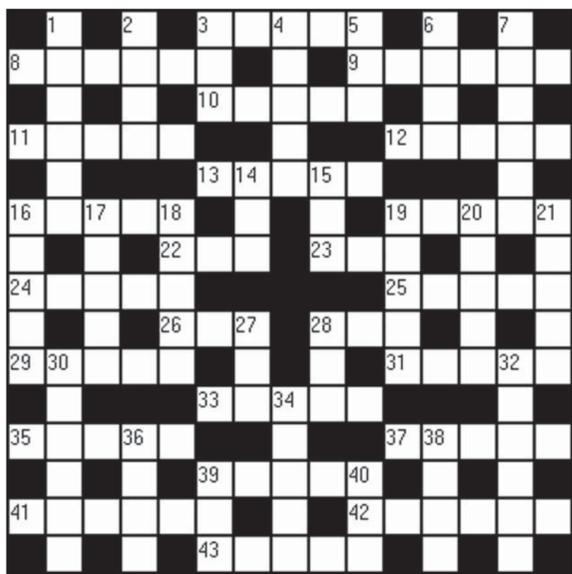
ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. «Взволнованный» кровельный материал. 8. Фидель - предводитель кубинской революции. 9. Один круг вращения. 10. Выражение недовольства кому-либо. 11. Многослойная юбка балерины. 12. Французская певица по имени Мирей. 13. В музыке: тихо. 16. Что толстеет от обжорства в первую очередь. 19. Приправа, похожая на зонтик. 22. Знак с «колючим» именем. 23. Зеленый кондиционер Земли. 24. Вид загадки. 25. Краткая мысль из доклада. 26. Американский крупный длиннохвостый попугай. 28. Антилопа. 29. Тинейджер при боярах. 31. Суд для питья в Средней Азии. 33. Рубящее и колющее ручное оружие с изогнутым клинком. 35. Споспоб спортивного плавания на груди. 37. Что гоняет хоккеист? 39. Роспись по ткани. 41. Златоглавая столица. 42. Устройство для стрельбы снарядами. 43. Мужское имя.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Японский хрен зеленого цвета. 2. Место, где вплотную соединяются две крайние части чего-нибудь. 3. Яркое эстрадное представление. 4. Производственное объединение однородных предприятий. 5. Музыкальный жанр. 6. Небольшой лиственный лес. 7. Шведская марка автомобилей. 14. Кустарник с гибкими ветвями. 15. Река в Африке. 16. Глубокое отверстие в кратере вулкана. 17. Наличие различных вариантов для осуществления воли. 18. Рубящее и колющее холодное оружие. 19. Часть чего-либо, образующая ступень, выемку. 20. Привычная работа для автогена. 21. И остров, и церковный праздник. 27. Земноводное семейства жаб. 28. Мяч, забитый в ворота соперника. 30. Устройство для уменьшения скорости движения или остановки машины. 32.

КРОССВОРД



Пилка для узорного выпиливания. 34. Нефтепродукт. 36. Японская водка. 38. Рыба семейства карповых. 39. Певческий голос. 40. Место, куда в азартных играх кладется ставка.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 19 НОЯБРЯ.

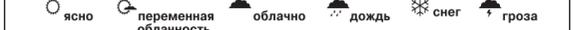
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Икра. 5. Гипс. 8. Ледокол. 10. Верба. 11. Аорта. 14. Ясон. 16. Тираж. 17. Даль. 21. Урал. 22. Агат. 23. Хна. 24. Раб. 25. Лувр. 27. Отек. 28. Плащ. 30. Шенок. 31. Эльф. 36. Киоск. 38. Вечер. 39. Абдулла. 40. Киот. 41. Трон.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Карло. 3. Азан. 4. Код. 5. Глаз. 6. Пурга. 7. Хвоя. 9. Мать. 12. Цикл. 13. Вала. 15. Скандал. 18. Лопасть. 19. Арбуз. 20. Шатер. 26. Ржев. 27. Окоп. 28. Пакт. 29. Айюли. 32. Лучко. 33. Фара. 34. Скат. 35. Свят. 37. Зуд.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ 23 - 25 ноября

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	t воздуха, °C
				ночью / днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Краснодар, Грачевка	23.11	☁	3-4-8	4...8 / 6...9
	24.11	☁	ЮВ 3-7	3...5 / 7...12
	25.11	☁	ЮВ 5-12	3...6 / 8...10
Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новополяновск	23.11	☁	ЮВ 2-4	3...5 / 7...12
	24.11	☁	ЮВ 3-7	6...8 / 6...14
	25.11	☁	ЮВ 3-8	3...4 / 6...12
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	23.11	☁	3-4-8	9...10 / 7...12
	24.11	☁	ЮВ 4-6	5...6 / 8...14
	25.11	☁	В 5-10	6...7 / 8...11
Восточная зона Буденновск, Арзгир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рощино	23.11	☁	ЮЗ 2-3	6...8 / 10...14
	24.11	☁	ЮВ 2-3	3...5 / 7...13
	25.11	☁	В 4-10	6...8 / 9...11



Фальшивый инвалид

В Туркменском районе выявлен факт мошенничества при оформлении пенсии по инвалидности, рассказали в пресс-службе Главного управления МВД России по Ставропольскому краю. Установлено, что 63-летний местный житель представил в учреждение, осуществляющее социальные выплаты, документы с недостоверными сведениями и получил право на получение ежемесячных пособий и пенсионных начислений по инвалидности. В отделе внутренних дел, куда его доставили, мужчина дал признательные показания: у него нет заболевания, позволяющего иметь вторую группу инвалидности по общему заболеванию бессрочно. Незаконно ему удалось получить в течение нескольких лет более миллиона рублей. Возбуждено уголовное дело за мошенничество при получении выплат.

ЗАПАСЫ МАРИХУАНЫ

В Нефтекумском округе полицейские на территории домовладения в теплице у 55-летнего местного жителя изъяли два полимерных мешка с веществом растительного происхождения. Экспертиза показала, что это марихуана массой более 4,5 килограмма, рассказали в пресс-службе Главного управления МВД России по Ставропольскому краю. Мужчину доставили в окружной отдел внутренних дел, где он пояснил, что собрал части наркосодержащего растения в степи, высушил их и хранил для личного употребления. Возбуждено уголовное дело за незаконное приобретение, хранение наркотических средств, психотропных веществ и их аналогов.

ТРАНСПОРТ НЕ ВИНОВАТ

Краевое управление СКР сообщило о завершении расследова-

СУД ДА ДЕЛО

ния уголовного дела в отношении 46-летнего жителя Невинномыска, который обвиняется в покушении на убийство. Следствием установлено, что вечером 31 октября 2019 года на остановке общественного транспорта в Невинномысске между обвиняемым и 36-летним мужчиной произошел конфликт из-за грубого ответа на вопрос о движении автобуса. В ходе ссоры обвиняемый головой ударил в голову потерпевшего и ножом - в плечень, после чего сел в автобус и уехал, выкинув нож на другой остановке общественного транспорта. Благодаря своевременно оказанной медицинской помощи потерпевший остался жив. Сейчас уголовное дело направлено в суд.

СЕКТАНТЫ НАКАЗАНЫ

Сотрудники УФСБ России по Ставропольскому краю, сообщила пресс-служба ведомства, пресекли противоправную деятельность жителей Георгиевского

городского округа Виктора Зимова, Анатолия Гезика и Ирины Гезик, причастных к участию в деятельности религиозной экстремистской организации «Свидетели Иеговы», запрещенной на территории РФ. Установлено, что В. Зимовский организовывал на территории частного домовладения, принадлежащего А. и И. Гезик, собрания адептов, в ходе которых пропагандировалась исключительность (превосходство) учений организации над другими религиями, изучалась запрещенная литература, а также осуществлялся сбор денежных средств на финансирование управленческого центра «Свидетели Иеговы в России» в Санкт-Петербурге. Также оперативники задокументировали факты склонения супругами Гезик к участию в деятельности экстремистской организации своих несовершеннолетних детей. Так, за нежелание исповедовать экстремистскую идеологию они выгнали из дома 15-летнюю дочь

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор
В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:

АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:

gazeta@stpravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:

94-07-05, 94-15-39,
94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ

www.stpravda.ru

- Telegram - t.me/stapravda
- ВКонтакте - vk.com/stpravda
- Одноклассники - ok.ru/stpravda

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjohn@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-00409. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции.

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна.

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить договор на использование в «СП» расценкам.

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в типографии ГАУ СК «Издательский дом «Периодика Ставрополь» (356240, г. Михайловск, ул. Ленина, 154)

Тираж 8016 экз.

Заказ № 3763

Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактически - 19.00

В. ЛЕЗВИНА.