



АПК

Посевная середина

Как ожидается, на Ставрополье этой осенью будет засеяно 2 миллиона гектаров озимых культур. Уже пройдена почти половина пути.

При этом темпы сева выше прошлогодних, подчеркнул министр сельского хозяйства края Сергей Измаков. Речь об этом, в частности, шла в ходе заседания оперативного штаба по обеспечению стабильного функционирования агропромышленного комплекса, которое прошло в министерстве сельского хозяйства Ставропольского края. Оно совпало с оперативным видеосовещанием по вопросам осенних полевых работ, которое провел министр сельского хозяйства Российской Федерации Дмитрий Патрушев.

Обсужден и ход других полевых работ. Завершается уборка подсолнечника. Перешагнула экватор уборка кукурузы, сахарной свеклы, картофеля и овощей открытого грунта.



Также на встрече обсудили тему льготного кредитования и доведения средств господдержки до аграриев. Особое внимание в ходе видеомоста уделено ситуации с горючесмазочными материалами. В настоящее время ситуация с поставкой дизельного топлива сельскохозяйственным товаропроизводителям Ставропольского края стабилизировалась, отмечают в региональном аграрном ведомстве.

Накануне Министерство сельского хозяйства РФ совместно с ФАС России организовало совещание по вопросу ценовой ситуации на топливо и его доступности. В нем принял участие и глава краевого минсельхоза. С 28 августа по 9 октября поставщиками нефтепродуктов краевым аграриям для проведения осенних полевых работ было отгружено более 9,4 тысячи тонн дизельного топлива. Одновременно министерство сельского хозяйства СК совместно с федеральным аграрным ведомством и вертикально интегрированными нефтяными компаниями проводит работу по поставке ставропольским крестьянам недостающих объемов топлива.

Во время видеоконференции Дмитрий Патрушев также напомнил, что в прошлом сельхозсезоне был принят комплекс мер по поддержке зернового рынка, что позволило стабилизировать ситуацию. Этот год тоже требует дополнительных решений. В связи с этим 10 миллиардов рублей до конца года будет выделено на поддержку российских производителей зерновых. При этом средства в полном объеме должны поступить аграриям до конца года. Также в первом полугодии 2024 года нацелено направить на эти цели еще 10 миллиардов рублей. Помимо этого, принято решение о проведении зерновых интервенций в объеме до 2 миллионов тонн. Прогнозируется, что закупки начнутся до конца года, цены будут выше рыночных, пообещали в Министерстве сельского хозяйства РФ.

Т. СЛИПЧЕНКО.
Фото из архива «СП».

СОБЫТИЯ

Ступень к новым вершинам

В Кисловодске состоялась торжественная церемония награждения финалистов XXII Всероссийского телевизионного конкурса «ТЭФИ-регион». Участие в ней принял губернатор Владимир Владимиров.



В ЧИСЛЕ участников конкурса – десятки представителей региональных телекомпаний со всей России. Членами жюри стали известные представители телевизионной профессии.

Отметим, на Ставрополье региональный этап премии «ТЭФИ» проходит в четвертый раз. Тройки финалистов были выбраны в 18 номинациях, победители будут определены на финальных мероприятиях в Волгограде.

Приветствуя участников премии, глава региона отметил, что главное не только победить в конкурсе, но и получить ценный опыт от коллег из других регионов.

Конкурс «ТЭФИ-регион» – это не только про победу, хотя это и важно. Участие в нем – это еще и возможность поделиться своим опытом, поучиться у коллег, услышать мнение настоящих гуров в области телевидения. Уверен, что конкурс станет для всех его участников еще одной ступенью к новым вершинам



творческого и профессионального роста. Желаю всем победы! – отметил Владимир Владимиров.

Глава региона также вручил благодарственные письма журналистам из Белгородской области, отметив важность их работы в сегодняшней ситуации.

– Сегодня вам приходится нелегко – вы работаете практически в прифронтовых условиях и несмотря на все эти трудности доносите до людей правду, – сказал губернатор.

Отметим, ставропольская телекомпания «Свое ТВ» получила дипломы полуфиналистов сразу в двух номинациях – «Телевидение и жизнь: специальный проект» за программу «Свои рядом с детьми» и «Ведущий информационный программы» за созданную при помощи нейросетей ведущую прогноза погоды.

Для талантов нет барьеров

Губернатор Владимир Владимиров принял участие в церемонии открытия финального этапа Всероссийского конкурса «Профессиональное завтра», которая прошла в Северо-Кавказском федеральном университете.

ЭТОТ проект дает студентам вузов с ограниченными возможностями здоровья дополнительные возможности для профессиональной реализации. В мероприятии принял участие заместитель директора департамента государственной молодежной политики и воспитательной деятельности Министерства науки и высшего образования РФ Анна Брайнес, ректор СКФУ Дмитрий Беспалов.

В конкурсе, который стартовал в апреле 2023 года, приняли участие более 800 студентов почти из 200 вузов России. Более половины ребят – с ограниченными возможностями здоровья. Авторы самых перспективных проектов были приглашены в финал. Студенты в течение двух дней будут защищать свои научные разработки, стартапы, социальные и управленческие проекты. Также конкурсантам предстоит доказать умение работать в инклюзивных командах.

Финалистов и гостей конкурса приветствовал губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров:

– Мы работаем для поддержки тех, кто талантлив и инициативен. Для того чтобы особенности здоровья ни для кого не стали барьером. Заключены 111 соглашений с центрами занятости. Работодатели, предоставляющие стажировку выпускникам вузов с инвалидностью, получают субсидии за счет бюджета края. Более половины стажеров через три месяца трудоустроиваются по месту стажировки, – отметил губернатор края. – Нам нужны ваши знания, ваше желание профессиональной реализа-



ции, ваш талант. Уверен, что целеустремленность обязательно приведет вас к успеху вне зависимости от результатов сегодняшнего конкурса. Хочу пожелать каждому из вас реализовать проекты, которые по-

могли попасть в финал, найти единомышленников. И конечно же, надеюсь, что вам понравится наш город, наш гостеприимный край и вы обязательно вернетесь к нам работать и отдыхать.

Пресс-служба губернатора СК. Фото пресс-службы губернатора СК.

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

Президент РФ выступил на Российской энергетической неделе

Владимир Путин принял участие в пленарном заседании Международного форума «Российская энергетическая неделя», который проходит в шестой раз. Его центральная тема – «Новая реальность мировой энергетики: создавая будущее».



В РЭН участвуют представители правительств различных стран, руководители крупнейших энергетических компаний и организаций, ученые и эксперты – всего свыше четырех тысяч человек из более чем 60 стран мира. Основные мероприятия «Российской энергетической недели» состоялись в Москве.

Приветствуя участников и гостей форума, Президент РФ назвал его главной задачей – вместе оценить тенденции и перспективы глобальной энергетики, обменяться мнениями о задачах, стоящих перед мировым ТЭКом, и о том, как обеспечить долгосрочную стабилизацию энергетических рынков планеты.

«Это особенно важно сегодня, когда мировая экономика переходит к многополярной модели, в которой действуют несколько центров роста, а место, роль и значение каждой страны определяется тем, как она воспринимает эти глубинные, необратимые процессы, насколько эффективно умеет отстаивать свой экономический, промышленный, технологический и энергетический суверенитет, перестраивать инвестиционные, торговые и кооперационные связи», – подчеркнул Владимир Путин.

Такой этап структурной трансформации сейчас проходит и экономика России. Меняется география внешней торговли, параметры занятости, отраслевая картина. Появляются совершенно новые рыночные перспективы у малого и среднего бизнеса.

Российский ТЭК также переживает глубокие изменения. Они затрагивают все направления работы: добычу и переработку энергоресурсов, сервис и логистику, взаимодействие с зарубежными партнерами.

Президент остановился на четырех ключевых элементах этой трансформации, которые учитывают внешние факторы, но при этом носят фундаментальный характер, являются частью суверенной, долгосрочной стратегии нашей страны.

Первое – это обеспечение национального рынка, достаточное предложение топливно-энергетических ресурсов внутри страны. Речь идет не только о текущих потребностях бизнеса и граждан, но и работе над качественным развитием собственного рынка, увеличением его емкости.

Вторая стратегическая системная задача российского ТЭКа – это создание максимальной добавленной стоимости, развитие глубокой переработки нефти и газа.

Третье направление структурной трансформации – формирование полного суверенитета отрасли: технологического, кадрового и финансового оборудования, особенно критически важного, вывезти на новый уровень подготовку квалифицированных кадров и сформировать собственные механизмы финансирования инвестиционных проектов.

Четвертое направление трансформации ТЭКа связано с новыми перспективами и географией экспорта.

По материалам kremlin.ru.
Фото пресс-службы Президента РФ.

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Средства Фонда национального благосостояния помогают в развитии системы водоснабжения региона

Заместитель Председателя Правительства Российской Федерации Марат Хуснуллин провел заседание штаба правительственной комиссии по региональному развитию. В режиме видео-конференц-связи в нем приняли участие руководители субъектов РФ.

УБЕРНАТОР Владимир Владимиров доложил о ходе реализации в крае крупных проектов по развитию коммунальной инфраструктуры с помощью федеральных средств.

В рамках взаимодействия краевых властей с федеральным центром в конце прошлого года привлечены средства Фонда национального благосостояния. С их помощью в 2023 - 2025 годах на Ставрополье будут модернизированы или созданы с нуля 23 объекта в сфере водо- и теплоснабжения. Общий объем затрат составит 4,3 млрд рублей. Из них 3,5 млрд рублей – средства ФНБ, остальная сумма – краевое финансирование.

Большую часть из общего числа составляют объекты водоснабжения. Таких объектов 19. Ряд проектов уже завершены или находятся в стадии завершения.

В этом году мы направили все средства ФНБ на развитие систем водоснабжения, поскольку это наиболее острый для региона вопрос. Вложились в капитальный ремонт Шлаповского группового водопровода. В Минераловодском городском округе работаем над расширением сети водоснабжения и заменой устаревших трубопроводов. Решаем проблему в Андроповском, Изобильненском, Аптанском, Красногвардейском и других округах. В общей сложности с помощью средств ФНБ планируем улучшить ситуацию с питьевой водой для 120 тысяч ставропольцев, – отметил Владимир Владимиров.

В 2024 году реализация проектов в сфере водоснабжения с участием средств фонда продолжится. Кроме того, в работу будут запущены еще четыре проекта по теплоснабжению. В том числе планируется построить две блочно-модульные котельные – в Пятигорске и Нефтекумске, а также продолжить начатую ранее в рамках краевого финансирования комплексную модернизацию теплотрасс в Невинномысском.

Кроме того, за счет инфраструктурного кредита в Ставрополе выходит на старт реализация масштабного проекта по развитию инженерной сети водоснабжения. До 2026 года в Юго-Западной части краевой столицы планируется построить комплекс объектов, которые позволят увеличить мощность городских сооружений канализации на 40 тысяч кубометров в сутки. Стоимость проекта составит более 7,4 млрд рублей. В этом году начнется проектирование первого этапа строительства, в который войдет новая канализационная насосная станция.

Пресс-служба губернатора СК.

ИНФО-2023

ФОРУМ РУССКОГО СОБОРА ПРОЙДЕТ В СТАВРОПОЛЕ

Очередной форум Всемирного Русского народного собора пройдет в Ставрополе 18 - 20 октября. Главная тема этого года – «Служение Отечеству – ответственность за его судьбу».

Сегодня особенно важно укреплять патриотический настрой народа, еще раз вспомнить о героизме наших предков и чувствовать ответственность за будущее России. Организаторами Ставропольского форума Всемирного Русского народного собора выступят

Международная общественная организация ВРНС (г. Москва), Ставропольская митрополия, правительство Ставропольского края и Северо-Кавказский федеральный университет.

Участники Ставропольского форума ВРНС – церковные иерархи, видные госу-

дарственные и общественные деятели, авторитетные эксперты – будут говорить о патриотизме и гражданственности, государственном служении, традиционных семейных ценностях, гражданских инициативах и социокультурных проектах, сохранении исторической памяти и преемственности поколений.

Н. БЫКОВА.

КУЛЬТУРА

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ

В системе традиционных ценностей

Основным вопросом обсуждения на очередном заседании коллегии министерства культуры Ставропольского края стал ход реализации государственной политики в сфере профессионального искусства в соответствии с целями, определенными Указом Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».



СТРАТЕГИЧЕСКИ важным документом для отрасли является государственная программа Ставропольского края «Сохранение и развитие культуры».

В 2024 году запланировано приобретение светового оборудования.



Профессиональное искусство как наиболее выразительная форма творческой деятельности выступает в качестве значимого ресурса, формирующего привлекательность российской системы традиционных ценностей.

В Ставропольском крае сегодня оно представлено четырьмя театрами (три региональных, один муниципальный) и шестью концертными организациями (две региональные, три муниципальных, одна федеральная).

При поддержке министерства культуры края в Ставропольском театре драмы ведется последовательная кадровая политика, направленная на профессиональную подготовку молодежи.

На коллегии были затронуты и вопросы развития концертной деятельности. Приятно, что и в данном направлении развиваются новые творческие силы.

единения «Аккорд» города Ставрополя, в которое входят шесть музыкальных разножанровых коллективов - ансамбль песни терских казаков «Наследие», театр песни Viva, мужской вокальный ансамбль «45-я параллель», ставропольская городская капелла «Кантатиле», эстрадная группа New Tone, инструментальная группа «Парафраз».

В течение года ставропольские театры и концертные организации неоднократно выступали с шефскими концертами и спектаклями на площадках города Антрацита Луганской Народной Республики.

В ходе дискуссии на коллегии отмечалось, что сегодня особое внимание необходимо уделять работе с детьми и молодежью, сохранению преемственности поколений.

Как отметила министр культуры СК Татьяна Лихачёва, в ноябре намечается специальное заседание правительства края, посвященное рассмотрению темы.

«ГОСДУМА» И «ВЕЧНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ»

Марина и Александр поженились 23 сентября прошлого года, а 24-го новобрачный оказался в числе мобилизованных от Апанасенковского округа.

В уныние Марина (на нижнем снимке) не впала, скорее наоборот, задалась целью помочь мужу и его сослуживцам.

О единомышленниках, Медсестра Елена Мартыненко взяла на себя обязанности по организации помощи фронту.



ну, и Лену в волонтерском коллективе называют «вечный двигатель». Как и по всей стране, женщины-добровольцы стали вязать шерстяные носки - изготовили более 600 пар, жилетки - больше полутоны, печь печенье и отправлять свои труды на передовую.

В Светлограде было чему поучиться: в огромном ангаре тамошние мастера устроили несколько цехов по производству всего, что нужно в быту солдату.

Ленточки для нашей победы



ми: пока еще неуверенно влетали ленты в основу, зато старательно записывали, зарисовывали и снимали процесс на видео.

Способов плетения сетей множество, но они выбрали два - «козлик» и «гирлянда».

Сколько часов, а сколько минут, а сколько дней, а сколько месяцев, а сколько лет, а сколько десятилетий, а сколько столетий, а сколько тысячелетий, а сколько веков, а сколько эпох, а сколько цивилизаций, а сколько культур, а сколько народов, а сколько стран, а сколько континентов, а сколько планет, а сколько вселенных, а сколько миров, а сколько вселенных, а сколько миров, а сколько вселенных, а сколько миров.

СОХРАНИТЬ ЖИЗНЬ И ПРИБЛИЗИТЬ ПОБЕДУ

Костяк плетельщиц - 13 человек. В основном по возрасту это пенсионеры - они же «серебряные» блогеры, они же артисты, они же активисты местных клубов по интересам.

своим девочкам, как она их называет - «браточки». На ней большая часть организационной работы по сбору средств, закупке материалов, доставке гуманитарной помощи.

Сил и энтузиазма мастерицам добавило благодарственное письмо командира войсковой части, где служат наши земляки.

ОТКАЗАЛИСЬ ЕХАТЬ НА МОРЕ

Единомышленников у них в Апанасенковском округе немало. Едва научились плести сети, как за опытом же пожаловали делегации из других сел - Дербетовки, Рагулей, Маньковского и даже из соседнего Ипановского округа.

лишь от поездки на море - в разгар жары, представляете?!? Говорят, нам надо сети плести, чтобы скорее победа настала.

Дивенские волонтеры благодарны всем, кто помогает нашим войнам: руководителям предприятий, предпринимателям, школьникам, пенсионерам - даже скромный струблевый перевод очень важен, и он приближает желанную победу.

ЗАГРАНИЦА НАМ ПОМОЖЕТ

А золотые руки ангелов-хранителей продолжают свою привычную работу во имя победы. Цех всегда открыт. Еще один «вечный двигатель» с солидным волонтерским стажем, Людмила Гергель, пришла сегодня не одна - к соседке по подъезду приехала дочь из Ставрополя Лариса Скачкова.

Да, с Лидией Шевченко вообще курьезный случай произошел! Среди лета привела она с собой испаноговорящую женщину, гражданку Республики Перу, которая изъявила желание поработать на нашу победу.

ЦЕЛОВАЛИ КАК РОДНЫХ

На счету апанасенковских добровольцев более 300 маскровальных сетей общей площадью с футбольное поле. В коллективе уже сложились и свои традиции - например, по окончании работы над очередной сетью звучат аплодисменты.

Обычно готовую плетешку мастерицы отвозят в близлежащую воинскую часть, а недавно за грузом в Дивное прибыли делегаты прямо с линии сепарации.

НАДЕЖДА БАБЕНКО. Фото автора.

ФОТОФАКТ

Сквер хорошего настроения

Со времени открытия в Невинномысске обновленного сквера на улице Менделеева прошло не так много времени, но местные жители уже не представляют центр города без уютного многофункционального комфортного общественного пространства, которое востребовано всеми возрастными категориями населения.



БЛАГОУСТРОЕН старый сквер в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» национального проекта «Жилье и городская среда».

Красивая долговечная тротуарная плитка, парковые лавочки, оригинальный фонтан, современные системы освещения и видеонаблюдения, множество малых архитектурных форм, ландшафтная подсветка - так выглядит сегодня обновленное место притяжения, которое, кстати, сразу же облюбовала ребятня.

Официальное название зоны отдыха и досуга звучит сухохотом: сквер у гостиницы «Кубань», улица Менделеева. Впрочем, сами невинномысцы преобразованное общественное пространство теперь именуют не иначе как «сквер хорошего настроения».

А. МАЩЕНКО. Фото автора.



ИНФО-2023

САДОВЫЙ «СУПЕРИНТЕНСИВ»

В скором времени в Новоселицком округе будет реализована программа по закладке садов суперинтенсивного типа с капельным орошением в личных подсобных хозяйствах населения.

Эта тема, в частности, обсуждена во время рабочей встречи министра сельского хозяйства региона Сергея Измалкова и главы Новоселицкого округа Олега Безменова.

ре будет подписано соглашение, а в 2024 году будет произведена высадка саженцев, сообщили в министерстве сельского хозяйства СК. Стоимость одного проекта - 435 тысяч рублей, причем 95 процентов всей суммы - это средства выигранного гранта.

Т. СЛИПЧЕНКО.

ПОНЕДЕЛЬНИК 16 октября

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское / Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости
19.55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время»
22.00 Сергей Безруков в сериале Валерия Тодоровского «БИЗОН: ДЕЛО МАНЕКЕНЩИЦЫ» (16+)
23.00 «Большая игра» (16+)
0.00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

Россия

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Наши» (12+)
16.30 «Малыхов» (16+)
21.20 Любовь Константинова, Евгений Сидихин в телесериале «ЛИХОРАДКА» (16+)
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
2.05 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
3.40 Детективный телесериал «МОРОЗОВА» (16+)

НТВ

4.50 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 20.35 «Сегодня»
8.25, 10.35 Острозажетный сериал «ПЕС» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 Детектив «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» (16+)
22.15, 0.00 Сериал «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (16+)
1.45 Сериал «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+)
6.55 Мультфильмы (0+)
7.25 М/с «Простоквашино» (0+)
7.40 М/с «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
8.00 «100 мест, где поест» (16+)
9.05 Анимационный фильм «От винта» (12+)
10.55 «Шоу «Уральские пельмени» (16+)
14.00 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» (16+)
20.40 «Супериндяз» (16+)
22.40 Спортивная драма «НАЧАТЬ СНАЧАЛА» (16+)
1.00 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)
2.00 Фантастический боевик «ДРУГОЙ МИР» (США - Венгрия - Германия - Великобритания) (18+)

Культура

6.30, 7.00, 10.00, 12.30, 17.00, 19.30
Новости культуры

СРЕДА 18 октября

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское / Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости
19.55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время»
22.00 Сергей Безруков в сериале «БИЗОН: ДЕЛО МАНЕКЕНЩИЦЫ» (16+)
23.00 «Большая игра» (16+)
0.00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

Россия

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Наши» (12+)
16.30 «Малыхов» (16+)
21.20 Любовь Константинова, Евгений Сидихин в телесериале «ЛИХОРАДКА» (16+)
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
2.05 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)

НТВ

4.50 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 20.35 «Сегодня»
8.25, 10.35 Острозажетный сериал «ПЕС» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 Михаил Пореченков, Александр Устюгов в детективе «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+)
6.55 Мультфильмы (0+)
7.25 М/с «Простоквашино» (0+)
7.40 М/с «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
8.00, 12.30 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» (16+)
9.05 Анимационный фильм «Белка и Стрелка. Карибская тайна» (6+)
10.45 Анимационный фильм «Маленький вампир» (6+)
12.35 Приключенческая комедия «ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА ШОКОЛАДНОЙ ФАБРИКЕ» (Швейцария) (6+)
14.20 Комедия «КРАСОТКА НА ВСЮ ГОЛОВУ» (Китай - США) (16+)
16.40 Фантастическая комедия «ВСЕ МОГУ» (США - Великобритания) (16+)
20.00 Комедия «ОДНОКЛАССНИКИ» (США) (16+)

6.35 «Пешком...», Москва народная 7.05 Невский ковчег. Теория невозможного. Инна Соколова
7.30 Черные дыры. Белые пятна
8.15 «Жизнь и судьба»
8.35 Худ. фильм «ТЕПЛО РОДНОГО ДОМА»
9.40 Оттепель. В добрый час. Татьяна Дороница
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.00 XX век. «Жизнь Островского»
12.45 Новости. Подробно. АРТ
13.00 Большие и маленькие
15.00, 23.05 «Три минуты тишины»
15.05, 22.15 Т/с «ДЕ ГОЛЛЬ, ВЕЛИКОЕ И СОКРОВЕННОЕ»
15.55 «Агора»
17.15 К 150-летию со дня рождения Сергея Рахманинова. «Остров мертвых». «Симфонические танцы»
18.30 «Расказы из русской истории»
19.45 Главная роль
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Болельщик, чем любешь. Надежда и Борис Кожушаня
21.30 «Сати. Нескучная классика...»
23.10 «Фотосферы». «Павел Кривцов. Портрет»
23.40 «Магистры игры». «Иван Грозный, или Фауст на троне»
0.05 Ступени цивилизации. «В поисках музыки античности»
2.10 К 150-летию со дня рождения Сергея Рахманинова. Соната для виолончели и фортепиано

РЕН-ТВ

5.00, 2.05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
6.00 «С бодрым утром!» (16+)
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
9.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко» (16+)
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20.00 Орландо Блум, Ева Грин, Лيام Нисон в приключенческом боевике «ЦАРСТВО НЕБЕСНОЕ» (США - Испания) (16+)
22.50 «Фолдты по-русски» (16+)
23.30 Док. спецрепортаж (16+)
0.30 Эмиль Хирш, Джейк Мэни, Элизабет Ладлоу в боевике «ПО СЛЕДУ ХАКЕРА» (США) (18+)

ТВ-3

6.00, 9.15 «Утренние гадания» (16+)
6.00, 9.15 Мультфильмы (0+)
8.00 «Хорошие новости с Василисой Володиной» (16+)
8.15, 16.45 «Слепа» (16+)
9.30, 15.30 «Гадалка» (16+)
10.45 «Знаки судьбы» (16+)
12.20, 1.30 «Мистические истории» (16+)
13.30 «Охотники за привидениями» (16+)
14.30 «Кадони шоу» (16+)
15.30 Сериал «СУПЕРИВАНОВЫ» (16+)
20.30 Сериал «ЛЕСНИК» (16+)

22.50 «Фолдты по-русски» (16+)
23.30 Док. спецрепортаж (16+)
0.30 Эмиль Хирш, Джейк Мэни, Элизабет Ладлоу в боевике «ПО СЛЕДУ ХАКЕРА» (США) (18+)

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 Большое кино. «Свой среди чужих, чужой среди своих» (16+)
8.55 Худ. фильм «ЖЕНЩИНА С КОТОМ И ДЕТЕКТИВОМ» (12+)
10.50, 17.35, 0.30 «Петровка, 38» (16+)
11.00 «Хорошее собрание» (12+)
11.50, 14.30, 17.50, 22.00 События ОГНЕННЫЙ СЛЕД» (12+)
13.40 «Мой герой. Елена Голухова» (12+)
14.50 Город новостей

22.30 Худ. фильм «ФАКУЛТЕТ» (США) (16+)
0.30 Сериал «ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ» (16+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
9.00 «Новые звезды в Африке» (16+)
11.30 «ИНТЕРНЕТ» (16+)
16.30 «ПОЛИЦИЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» (16+)
20.00 «ИВАНЫЧКО» (16+)
21.00 «БЕДНЫЙ ОЛИГАРХ - 2» (16+)
22.10 «Однажды в России» (16+)
23.10 «Лига городов» (16+)
0.50 «Импровизация. Команды» (16+)

«Домашний»

6.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
7.55 «Давай разведемся!» (16+)
8.55 «Тест на отцовство» (16+)
11.00, 23.05 «Понять. Простить» (16+)
12.00, 0.15 «Порча» (16+)
13.10, 1.10 «Знахарка» (16+)
13.40, 1.35 «Верну любимого» (16+)
14.15, 2.00 «Голоса ушедших душ» (16+)
14.45, 2.25 Мелодрама «ЛЮБЛЮ ОТЦА И СЫНА» (16+)
19.00 Мелодрама «СКАЗОЧНЫЙ СОН» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео. Лучшее» (16+)
6.30, 17.00 «Улетное видео» (16+)
8.10 «Заступники» (16+)
9.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)
20.00 «Охотники» (16+)
22.00 «Антимагия» (16+)
23.00 «Опасные связи» (18+)

ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
5.35 Детектив «ЛЕГАВЫЙ-2»
8.10, 9.30 Павел Майков, Денис Синаевский, Павел Делонг в криминальном сериале «ДВОЕ» (16+)
8.55 «Знание - сила» (0+)
10.30 Сергей Горобченко, Дмитрий Марьянов, Анатолий Кот в фильме «ОТЦЫ» (16+)
12.30 Сергей Юшкевич, Александр Фисенко, Олег Федоров в военном фильме «БЕЛАЯ НОЧЬ» (16+)
17.30 «СЛЕД» (16+)
21.25, 0.30 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 4» (16+)
0.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
1.15 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. СПЕЦСЕРИИ. КРАСНОЯРСК И ВОЛОГДА» (16+)

07.00, 11.30 Прямой эфир (16+)
07.30, 02.35 Сценарий цен (12+)
07.45, 10.45, 03.45 За здоровье (16+)
08.30, 10.30, 13.00, 15.30, 19.30 Новости на своем (16+)
09.15, 20.30, 04.30 Т/с «ВДОВА» (16+)
09.30, 14.00, 16.30, 21.00, 22.45 Экспресс-новости (16+)
10.15 Большие перемены (12+)
12.00, 16.35, 02.50 Т/с «ВОСТОК-ЗАПАД» (16+)
13.15 Худ. фильм «ВАШ РЕПЕТИТОР» (16+)
14.50 Док. фильм «Легенды армии» (16+)
15.45 Круиз-контроль (12+)
16.15 Знания для жизни (12+)
17.45 Я не местная (16+)
18.15 «Мужское / Женское» (16+)
19.15, 21.45 ОбзорЗрение (16+)
20.00 Выводы следствия (16+)
22.15 Худ. фильм «КОРОТКИЕ ВОЛНЫ» (16+)
23.40 Док. фильм «Сверхспособности» (12+)
01.00 «Мой герой» «ЖАНДАРМ НА ПРОГУЛКЕ» (16+)
02.40 Письма (16+)

ТНТ

6.00 «Настроение»
8.15 Большое кино. «Свой среди чужих, чужой среди своих» (16+)
8.55 Худ. фильм «ЖЕНЩИНА С КОТОМ И ДЕТЕКТИВОМ» (12+)
10.50, 17.35, 0.30 «Петровка, 38» (16+)
11.00 «Хорошее собрание» (12+)
11.50, 14.30, 17.50, 22.00 События ОГНЕННЫЙ СЛЕД» (12+)
13.40 «Мой герой. Елена Голухова» (12+)
14.50 Город новостей

8.15, 16.45 «Слепа» (16+)
9.30, 15.30 «Гадалка» (16+)
11.15 «Знаки судьбы» (16+)
12.20, 1.15 «Мистические истории» (16+)
13.30 «Охотники за привидениями» (16+)
14.30, 17.30, 22.00 События «ДЕТЕКТИВ - СЕЗОН ПОСАДОК» (16+)
13.40 «Мой герой. Геннадий Хазанов» (12+)
14.50 Город новостей
15.00 Худ. фильм «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» (США - Великобритания, Канада) (16+)
16.55 «Хроники московского быта. Припечатай кумира» (12+)
18.10 Худ. фильм «ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЖИВАЯ ВОДА» (12+)
22.35 «Хватит слушать!» (16+)
23.05 «Прощание. Михаил Круг» (16+)
0.00 События. 25-й час
0.30 «Петровка, 38» (16+)
0.45 Док. фильм «Политические убийства» (16+)
1.30 «Знак качества» (16+)
2.10 Док. фильм «Мао Цзэдун. Кровь на снегу» (12+)

Матч ТВ

6.00 Футбол. Чемпионат мира - 2026. Отборочный турнир. Перу - Аргентина. Прямая трансляция
7.00, 10.00, 12.55, 14.55, 18.50 Новости
6.00 Футбол. Чемпионат мира - 2026. Отборочный турнир. Перу - Аргентина. Прямая трансляция
7.05, 15.30, 21.00, 0.25 Все на Матч!
10.05, 12.35, 3.05 Специальный репортаж (12+)
10.25 «Кто кого?» (12+)
11.25, 17.40 Футбол. Чемпионат Европы - 2024. Отборочный турнир. Обзор (6+)
13.00 «Есть тема!»
14.25 «Спортивный век» (12+)
15.00 «Вид сверху» (12+)
16.25 Смешанные единоборства. Исраэль Мухамед против Алехандро Волкановски. Трансляция из Австралии (16+)
18.55 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. «Химки» (Московская область) - «Уфа». Прямая трансляция
22.00 Баскетбол 1x1. Лига Ставок - ВЛХОВ. Прямая трансляция из Москвы
0.55 Футбол. Чемпионат Бразилии. «Гремио» - «Атлетико Паранаэнсе». Прямая трансляция

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
9.00 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
11.30 «ИНТЕРНЕТ» (16+)
17.00 «ПОЛИЦИЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» (16+)
20.00 «ИВАНЫЧКО» (16+)
21.00 «БЕДНЫЙ ОЛИГАРХ - 2» (16+)
22.30 «Однажды в России» (16+)
23.30 Фэнтези. «ВРЕМЯ ВЕДЬМ» (США) (18+)
1.10 «Импровизация. Команды» (18+)

«Домашний»

6.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
7.45 «Давай разведемся!» (16+)
8.45 «Тест на отцовство» (16+)
10.55, 23.00 «Понять. Простить» (16+)
11.55, 0.05 «Порча» (16+)
13.00, 1.00 «Знахарка» (16+)
13.40, 1.25 «Верну любимого» (16+)
14.05 «Голоса ушедших душ» (16+)
14.40 Мелодрама «ОУШКО РЕБЕНОК» (16+)
19.00 Мелодрама «СОСТАВЛЕННОЕ СЕРДЦЕ» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео. Лучшее» (16+)
6.30, 17.00 «Улетное видео» (16+)
8.45 «Заступники» (16+)
9.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)
20.00 «Охотники» (16+)
22.00 «Антимагия» (16+)
2.45 «Вне закона. Преступление и наказание» (16+)
4.20 «Невероятно истории» (16+)

ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
5.25 Детектив «ЛЕГАВЫЙ-2»
8.55 «Знание - сила» (0+)
9.30 Юрий Беляев, Сергей Газаров, Денис Парамонов, Александр Мохов, Елена Катыханова в криминальном сериале «УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+)
17.30 «СЛЕД» (16+)
21.25, 0.30 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 4» (16+)
22.25 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 4» (16+)
0.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
1.15 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. СПЕЦСЕРИИ. КРАСНОЯРСК И ВОЛОГДА» (16+)

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Доктор И...» (16+)



Первый канал

15.00 Худ. фильм «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ДИКАЯ РОЗА» (12+)
16.55 «Фактор БЕЗ опасности» (16+)
18.10 Худ. фильм «ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ» (12+)
20.05 Худ. фильм «ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ТАЙНА ЧЕРНОГО БОЛОТА» (12+)
22.35 «Время возможностей» (16+)
23.05 «Знак качества» (16+)
0.00 События. 25-й час
0.45 «Тайная комната. Иозеф Геббельс» (16+)
1.25 Док. фильм «Правда о звездных диетах» (16+)

Матч ТВ

Профилактика
10.00, 12.55, 18.30 Новости
10.05, 12.55 Специальный репортаж (12+)
10.25 «Легендарные клубы» (12+)
11.25 Футбол. Чемпионат Европы 2024. Отборочный турнир. Обзор. «Есть тема!»
13.00 «Есть тема!»
14.25 Реб. РРА1 Чемпионат России. «Енисей-СТМ» (Красноярск) - «Красный Яр» (Красноярск). Прямая трансляция
16.25 Футбол. Товарищеский матч. «Олимпия» (Россия) - «Брагантин» (Бразилия). Прямая трансляция из Бразилии
18.40 Футбол. Товарищеский матч. Россия - Кения. Прямая трансляция из Турции
21.00, 23.45 Все на Матч!
21.35 Футбол. Чемпионат Европы - 2024. Отборочный турнир. Бельгия - Швеция. Прямая трансляция
1.05 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Руна» (Москва) - «Пари Нижний Новгород» (6+)

СвоёТВ

06.00, 17.30, 21.30, 00.30 Специальный выпуск программы «Новости на своем» для слабо-слышащих людей (16+)
06.30, 08.45, 05.25 Актуальное интервью (12+)
07.00, 11.30 Прямой эфир (16+)
07.30, 02.35 Сценарий цен (12+)
07.45, 10.45, 03.45 За здоровье (16+)
08.30, 10.30, 13.00, 15.30, 19.30 Новости на своем (16+)
09.15, 20.30, 04.30 Т/с «ВДОВА» (16+)
09.30, 14.00, 16.30, 21.00, 22.45 Экспресс-новости (16+)
10.15 Большие перемены (12+)
12.00, 16.35, 02.50 Т/с «ВОСТОК-ЗАПАД» (16+)
13.15 Худ. фильм «ВАШ РЕПЕТИТОР» (16+)
14.50 Док. фильм «Легенды армии» (16+)
15.45 Круиз-контроль (12+)
16.15 Знания для жизни (12+)
17.45 Я не местная (16+)
18.15 «Мужское / Женское» (16+)
19.15, 21.45 ОбзорЗрение (16+)
20.00 Выводы следствия (16+)
22.15 Худ. фильм «КОРОТКИЕ ВОЛНЫ» (16+)
23.40 Док. фильм «Сверхспособности» (12+)
01.00 «Мой герой» «ЖАНДАРМ НА ПРОГУЛКЕ» (16+)
02.40 Письма (16+)

ТНТ

6.00 «Настроение»
8.15 Большое кино. «Свой среди чужих, чужой среди своих» (16+)
8.55 Худ. фильм «ЖЕНЩИНА С КОТОМ И ДЕТЕКТИВОМ» (12+)
10.50, 17.35, 0.30 «Петровка, 38» (16+)
11.00 «Хорошее собрание» (12+)
11.50, 14.30, 17.50, 22.00 События ОГНЕННЫЙ СЛЕД» (12+)
13.40 «Мой герой. Елена Голухова» (12+)
14.50 Город новостей

ТВЦ

8.15, 16.45 «Слепа» (16+)
9.30, 15.30 «Гадалка» (16+)
11.15 «Знаки судьбы» (16+)
12.20, 1.15 «Мистические истории» (16+)
13.30 «Охотники за привидениями» (16+)
14.30, 17.30, 22.00 События «ДЕТЕКТИВ - СЕЗОН ПОСАДОК» (16+)
13.40 «Мой герой. Геннадий Хазанов» (12+)
14.50 Город новостей
15.00 Худ. фильм «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» (США - Великобритания, Канада) (16+)
16.55 «Хроники московского быта. Припечатай кумира» (12+)
18.10 Худ. фильм «ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЖИВАЯ ВОДА» (12+)
22.35 «Хватит слушать!» (16+)
23.05 «Прощание. Михаил Круг» (16+)
0.00 События. 25-й час
0.30 «Петровка, 38» (16+)
0.45 Док. фильм «Политические убийства» (16+)
1.30 «Знак качества» (16+)
2.10 Док. фильм «Мао Цзэдун. Кровь на снегу» (12+)

8.50 Худ. фильм «ЖЕНЩИНА С КОТОМ И ДЕТЕКТИВОМ - 2» (12+)
10.45 «Актёрские драмы. Красота как приговор» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События «ДЕТЕКТИВ - СЕЗОН ПОСАДОК» (16+)
13.40 «Мой герой. Геннадий Хазанов» (12+)
14.50 Город новостей
15.00 Худ. фильм «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» (США - Великобритания, Канада) (16+)
16.55 «Хроники московского быта. Припечатай кумира» (12+)
18.10 Худ. фильм «ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЖИВАЯ ВОДА» (12+)
22.35 «Хватит слушать!» (16+)
23.05 «Прощание. Михаил Круг» (16+)
0.00 События. 25-й час
0.30 «Петровка, 38» (16+)
0.45 Док. фильм «Политические убийства» (16+)
1.30 «Знак качества» (16+)
2.10 Док. фильм «Мао Цзэдун. Кровь на снегу» (12+)

10.45 «Актёрские драмы. Красота как приговор» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События «ДЕТЕКТИВ - СЕЗОН ПОСАДОК» (16+)
13.40 «Мой герой. Геннадий Хазанов» (12+)
14.50 Город новостей
15.00 Худ. фильм «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» (США - Великобритания, Канада) (16+)
16.55 «Хроники московского быта. Припечатай кумира» (12+)
18.10 Худ. фильм «ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЖИВАЯ ВОДА» (12+)
22.35 «Хватит слушать!» (16+)
23.05 «Прощание. Михаил Круг» (16+)
0.00 События. 25-й час
0.30 «Петровка, 38» (16+)
0.45 Док. фильм «Политические убийства» (16+)
1.30 «Знак качества» (16+)
2.10 Док. фильм «Мао Цзэдун. Кровь на снегу» (12+)

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское / Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости
19.55 «Куклы наследника Тутти» (

ПЯТНИЦА 20 октября

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.20 «АнтиФейк» (16+)

6.35 «Пешком...», Москва Казакова
7.05 Легенды мирового кино. Григорий Александров
7.40 «Почерк эпохи. «Леоид Утегов»

Россия

Пятница, 20 октября
5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.15 Вести. Местное время

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)
9.00 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)

НТВ

4.50 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

6.30 «Дорожные войны. Лучшее» (16+)
6.50 «Дорожные войны 2.0» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+)
6.55 Мультфильмы (0+)
7.25 М/с «Простоквашино» (0+)

5.00, 3.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
6.00 «С бодрым утром!» (16+)

Культура

6.30, 7.00, 7.35, 8.10, 10.00, 12.30, 17.00, 19.30

6.00 «Настроение»
8.10, 11.50 Худ. фильм «МОЯ ЗЕМЛЯ» (12+)

9.15 «Секреты здоровья» (16+)
9.30, 11.50, 13.30 «Гадалка» (16+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)
9.00 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)

Че

6.00 «Дорожные войны. Лучшее» (16+)
6.50 «Дорожные войны 2.0» (16+)

ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
5.25 Детектив «ЛЕГАВИЙ-2» (16+)

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10, 11.50 Худ. фильм «МОЯ ЗЕМЛЯ» (12+)

14.50 Город новостей
16.55 «Актёрские драмы. Шпионский роман» (16+)

Матч ТВ

6.00, 14.25 «Спортивный век» (12+)
6.30 «Большой хоккей» (12+)

СвоёТВ

06.00, 17.30, 21.30, 00.30 Специальный выпуск программы «Новости на Своём»

СУББОТА 21 октября

Первый канал

6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
9.00 «Умницы и умники» (12+)

Россия

5.00 «Утро России. Суббота»
8.00 Вести. Местное время
8.20 Местное время. Суббота

НТВ

4.55 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+)
6.55 Мультфильмы (0+)
7.25 М/с «Простоквашино» (0+)

7.00 М/с «Три кота» (0+)
7.30 М/с «Детектив Финник» (0+)

Культура

6.30 «Библейский сюжет». Анна Ахматова. «Реквием»

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)
10.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)
5.10, 9.30 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
7.45 «Секреты здоровья» (16+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)
10.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)
5.10, 9.30 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
7.45 «Секреты здоровья» (16+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)
10.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 Детектив «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
7.45 «Секреты здоровья» (16+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)
10.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)

1.55 Лиам Хемсворт, Кларк Дюк, Майкл Кеннет Уильямс

Культура

6.30 «Библейский сюжет». Анна Ахматова. «Реквием»

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)
10.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)
5.10, 9.30 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
7.45 «Секреты здоровья» (16+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)
10.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)
5.10, 9.30 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
7.45 «Секреты здоровья» (16+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)
10.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 Детектив «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
7.45 «Секреты здоровья» (16+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)

6.00 Детектив «СЕЗОН ПОСАДОК» (12+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)
10.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)
5.10, 9.30 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
7.45 «Секреты здоровья» (16+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)
10.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)
5.10, 9.30 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
7.45 «Секреты здоровья» (16+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)
10.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 Детектив «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
7.45 «Секреты здоровья» (16+)

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайдзест» (16+)

Че

6.00 «Улетное видео» (16+)
10.00 «СОЛДАТЫ-13» (12+)

Об изменении порядка выдачи опознавательного знака «Инвалид»

Рассказывает руководитель – главный эксперт по медико-социальной экспертизе ФКУ «ГБ МСЭ по Ставропольскому краю» Минтруда России В.А. НЕСТЕРОВ:

В СВЯЗИ с продолжающимися вопросами об инвалидах (их законных или неполномоченных представителей) относительно получения опознавательного знака «Инвалид» информируем, что с 1 июля 2020 года была прекращена выдана федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы опознавательного знака «Инвалид» для индивидуального использования. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.07.2018 г. № 443н «Об утверждении порядка выдачи опознавательного знака «Инвалид» для индивидуального использования» утратил силу 01.07.2020 г.

Право на льготы у водителя, в том числе право пользования специальным местом на парковке, определяется с помощью информации из Федеральной государственной информационной системы «Федеральный реестр инвалидов» (далее - ФГИС ФРИ).

Сведения о транспортном средстве, управляемом ин-

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.02.2020 г. № 115, нормы части девятой статьи 15 Федерального закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», предусматривающие выделение на всех парковках общего пользования мест для бесплатной парковки транспортных средств, управляемых инвалидами I и II групп, и транспортных средств, перевозчиков таких инвалидов и (или) детей-инвалидов, распространяются на следующих граждан из числа инвалидов III группы: а) граждане, имеющие ограничение способности к самостоятельному передвижению любой степени выраженности (1-й, 2-й или 3-й степени); б) граждане, получившие до вступления в силу настоящего постановления в федеральном учреждении медико-социальной экспертизы опознавательный знак «Инвалид» для индивидуального использования и пользующиеся правом на бесплатное использование мест для парковки транспортных средств.

Одному инвалиду можно внести в реестр только одно транспортное средство на период его использования, но оно не обязательно должно принадлежать лично ему. Это может быть любой автомобиль, который перевозит инвалида или ребенка-инвалида, включая автомобиль такси или взятые напрокат.

Более подробную информацию и индивидуальную консультацию можно получить по телефону ФКУ «ГБ МСЭ по Ставропольскому краю» 8-888-737-03-02.



использования, но оно не обязательно должно принадлежать лично ему. Это может быть любой автомобиль, который перевозит инвалида или ребенка-инвалида, включая автомобиль такси или взятые напрокат.

Маткапитал - проактивно

По сообщению краевого Отделения Социального фонда России, в 2023 году уже более 11000 семей Ставрополя оформили сертификаты на материнский капитал проактивно - беззаявительно. А всего с начала действия программы обладателями маткапитала стали более 255000 семей нашего края.

Материнский капитал на первого ребенка с февраля текущего года составлял 586946,72 рубля. Такая же сумма полагается семьям Ставрополя с двумя детьми, если второй ребенок рожден или усыновлен до 2020 года, а родители еще не оформляли либо ни разу не использовали сертификат. Размер материнского капитала, который дается, если первый ребенок появился до 2020 года, а второй после 1 января 2020 года, увеличился и составил 775628,25 рубля.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

Для родителей, которые получили капитал на первого ребенка, а затем родили или усыновили еще одного, объем господдержки увеличивается дополнительно. В этом году сумма такой прибавки к материнскому капиталу за счет индексации выросла до 188681,53 рубля.

Маткапитал ежегодно индексируется с 1 февраля. Потратить его можно на улучшение жилищных условий, образование детей, ежемесячную выплату, будущую пенсию мамы, реабилитацию детей с инвалидностью. Обналичивание средств семейного капитала незаконно и влечет за собой уголовную ответственность.

Сертификаты для мам с начала года краевое Отделение Социального фонда России перечислило медицинским организациям около 308 миллионов рублей за услуги, оказанные женщинам Ставрополя по родовым сертификатам.

ПАМЯТЬ

ВОЗВРАЩЕНИЕ ТЕАТРА

Восемьдесят лет назад, осенью 1943 года, Ставропольский краевой драматический театр (ныне Ставропольский академический театр драмы им. М.Ю. Лермонтова) возвратился в Ставрополь из Сибири. В годы Великой Отечественной войны жители небольшого сибирского городка Минусинска Красноярского края почти на целый год приютили у себя актеров театра из тогдашнего Ворошиловска (в январе 1943 года городу возвращено его историческое название - Ставрополь). Дорога с Северного Кавказа оказалась для артистов долгой, опасной и утомительной.

Дело Победы

Ставропольский краевой драматический театр оказался в эвакуации не случайно. Двадцать четвертого июля 1942 года гитлеровские войска и их союзники захватили Ростов-на-Дону - главные ворота Северного Кавказа. Это была вторая оккупация города: первая продлилась с двадцать первого по двадцать девятого ноября сорок первого. Восемь месяцев Ростов-на-Дону оставался прифронтовым городом. И все это время продолжалась его героическая оборона. После падения Ростова-на-Дону перед немецко-фашистскими войсками открывалась дорога на юг, на Кавказ. Второго августа сорок второго гитлеровцы вторглись в северные районы Орджоникидзевского (Ставропольского) края, а третьего августа немецкие войска заняли Ворошиловск. Немецкое командование поставило перед своими войсками задачу продвигаться как можно быстрее к грозненским и бакинским нефтяным промыслам.

В те трагические дни театр находился на гастролях в Георгиевске. С первых месяцев войны вся деятельность учреждений культуры страны, в том числе и Ставрополя, была подчинена одной главной цели - делу Победы над фашистской Германией. На сцене Ставропольского краевого драматического театра в сорок первом году срочно поставили спектакли по пьесам Владимира Соловьева «Фельдмаршал Кутузов» и Аркадия Первенцева «Крылатое племя», отвечавшим как никогда героической защите Отечества. Шли спектакли по пьесам Бориса Тренёва «Любовь Яровая», Бориса Ромашова «Огненный мост».

Репетиции спектакля по пьесе Арнольда Пласкова «Наши дни» («Дни 2-й Отечественной войны»), написанной еще в 1915 году, ставропольские актеры начали в конце июня сорок первого. Премьера спектакля состоялась одиннадцатого июля сорок первого на летней сцене. Спектакль посмотрели свыше трех тысяч человек.

Театральный сезон 1941-1942 годов актеры Ставропольского краевого драматического театра открыли спектаклем по исторической пьесе Михаила Гуса и Константина Финна «Ключи Берлина», рассказывающей о доблести и мужестве русско-го воинства и о провале похода Фридриха Великого на Россию. В марте сорок второго, как сообщала «Орджоникидзевская правда», на сцене Ставропольского краевого драматического театра шел спектакль по исторической драме Игоря Луковского «Адмирал Нахимов». По оценке критика «Орджоникидзевской правды» Ф. Юрьева, «поставленная драматическим театром пьеса пользуется большим успехом у зрителей краевого центра... В центре действия - адмирал Павел Степанович Нахимов, руководитель Севастопольской обороны, любитель моряков, не пользующийся, однако, благожелательностью придворного общества из-за своей прямоты и любви к простому народу. Образ этого замечательного патриота создан в спектакле артистом М. Корниловым...».

Пешком

Возвращаться в августе сорок второго в Ворошиловск (Ставрополь), где оставались се-

мьи актеров, означало одно - погубить себя и дело, которому они служили. О трагической странице истории Ставропольского краевого драматического театра спустя годы писала директор Георгиевского историко-краеведческого музея кандидат исторических наук Наталья Ильичева: «Актеры стали готовиться к эвакуации вглубь страны, для чего собрались на железнодорожном вокзале в ожидании эшелона. Рано утром четвертого августа враг начал бомбежку. Многие были ранены, контужены, оглушены взрывами, 13 человек погибли, среди них - художник драмтеатра Александр Троицкий, его жена - талантливая режиссер Майя Матлина и их малолетняя дочь. На железнодорожной станции Георгиевск сложилась критическая ситуация. Из строя были выведены станционные и парковые пути. Нацисты добились поставленной цели: движение поездов в южном направлении стало невозможным, так как на тридцатикилометровом перегоне Минеральные Воды - Георгиевск скопилось 32 поезда (12 из них - санитарные). Питьевая вода и продукты для раненых закончились, топливо тоже. На георгиевской железнодорожной станции начались экстренные интенсивные восстановительные работы, которые производились в недолговременных перерывах между налетами вражеской авиации. Во время бомбежки Георгиевска был ранен актер Алексей Бочков. Его отправили в госпиталь, из которого после оказания первой медицинской помощи он ушел и вернулся в театральную труппу.

Надежды на эшелон практически не осталось, и в ночь с четвертого на пятое августа сорок второго года по распоряжению Георгиевского горкома партии труппа из семидесяти восьми человек ушла на юго-восток, к Моздоку. А девятого августа немцы захватили Георгиевск. Так началась тяжелый полуторамесный путь актеров к месту эвакуации - далекому городу Минусинску.

Ответственность за коллектив взяли на себя заместитель директора театра К. Залесский, художественный руководитель Н. Лукин и председатель месткома актер М. Никольский. О своем пешем маршруте ставропольские актеры имели отдаленное представление. Карт у них, конечно же, не было. Достоверной информации о положении дел на фронте тоже не знал. Актеры решили идти параллельно железной дороге, надеясь, что она «куда-нибудь да выведет», но на следующий же день пришлось свернуть на проселок - дорожку усилено бомбили. В Моздоке по счастливой случайности встретили на улице секретаря райкома ВКП(б) по кадрам П. Копейкина. Он помог Залесскому и Никольскому встретиться с первым секретарем райкома партии М. Суловым. Составлялся предметный разговор.

Михаил Андреевич, - вспоминал Михаил Никольский, - поставил задачу: обязательно сохранить ядро коллектива, чтобы, вернувшись в Ставрополь после его освобождения, сразу же начать работу, и посоветовал двигаться в сторону Баку пешком, потому что сразу посадить в проходящие эшелоны такое количество людей не представлялось возможным, выдал письмо в просьбой оказывать коллективу те-



Встреча воинов-победителей в г. Ставрополе, 1945 г.

Фото: Государственный архив Ставропольского края.

атра всяческое содействие и помог получить эвакуационные деньги. В станице Стародеревской актерам повезло: «...нагрузили два вагона просом и овсом и за это получили разрешение ехать с этим эшелом до Баку».

С гастролей в Сибирь

В Управлении по делам искусств при Совнарком Азербайджанской ССР Залесский, Лукин и Никольский встретились с его начальником Мирзо-Ибрагимовым, драматургом и прозаиком, ставшим впоследствии известным государственным и общественным деятелем. При встрече Ибрагимов подтвердил решение Комитета по делам искусств при Совнарком ССР: актерам Ставропольского краевого драматического театра надлежит отправиться далее, в Минусинск.

Оставив раненых и их семьи в Баку, остальных актеров драматического театра и их семьи разместили на палубе танкера. «Окаты» с головы до пят водкой «добрались», как писал Михаил Никольский, актеры благополучно добрались до пристани Красноводска. В Красноводске им снова «повезло»: рассказали в тупике «вагон столь древнего происхождения», подтащили его своими силами к формируемому составу. И этим отдельным вагоном, который чудом «не развалился за такой долгий путь», через Ташкент и Семипалатинск добрались до Абакана. В те годы железнодорожного сообщения между Абаканом и Минусинском не было. Попутными машинами, с переправой на пароме через Енисей и Протокую, актеры театра прибыли во второй половине сентября в Минусинск.

Нас приняли очень радушно, но... с некоторым недоумением: ждали артистов краевого театра, а перед глазами предстала толпа грязных, оборванных людей, с жадностью набросившихся на рисовую кашу с повидлом - угощение, приготовленное минусинцами к нашему приезду, - вспоминал Михаил Никольский.

Первый ночлег ставропольским актерам минусинцы организовали «в довольно большом фойе театра. Все с радостью растянулись на полу: кто на простыне, кто на пальто, кто расстелил полотенце, а кто просто подложил под голову кулак. Заснули с приятным сознанием, что все страшно осталось позади, и мало кто понимал, что настоящие трудности только начинаются».

Жизнь в Минусинске

Театр, о котором вспоминает Михаил Никольский, располагался на улице Подсинской, 75. В здании Минусинского театра до приезда ставропольских актеров работала местная театральная труппа. Уступив осенью 1942 года сцену актерам из Ворошиловска (Ставрополя), она репетировала в Доме учителя по улице Октябрьской, 65.

На календаре - конец сентября. В Минусинске зима наступала рано. Перед Залесским, Лукиным и Никольским стояла задача в течение двух-трех дней решить десятки проблем. На них с надеждой смотрели пятьдесят голодных, оборванных, без копейки денег, без работы людей. Если театр не начнет действовать, люди могут разбежаться - жить-то надо! Но... ни костюмов, ни оформления, ни пьес. Сцена без занавеса... В горьком театре и испол-

Ставропольский багаж и новые постановки

Из наработанного в Ворошиловске (Ставрополе) репертуара для первого спектакля художественный руководитель и главный режиссер Н. Лукин предложил взять веселую и смешную комедию «Собака садовника», более известную под названием «Собака на сене», испанского драматурга Лопе де Вега. Главный аргумент Лукина заключался в том, что состав актеров, исполнявших роли в этом спектакле, не был растерян по дороге. Не хватало лишь исполнителя роли слуги Тристана. Никольский предложил на эту роль Георгия Онищука, который обычно играл отрицательных персонажей.

Я как-то интуитивно чувствовал, что Жора меня не подведет, - рассказывал Михаил Никольский. - К счастью, не ошибся. Онищук с моей легкой руки стал очень неплохо играть комиков.

Минусинск с нетерпением ждал открытия театрального сезона. Все билеты на спектакль были распроданы. В дни Великой Отечественной войны театр поставил ряд патристических спектаклей: «Адмирал Нахимов», «Фельдмаршал Кутузов» и «Партизаны в степях Украины». Свою работу в Минусинске коллектив драмтеатра начал с таких спектаклей, как «Поздняя любовь» Первенцева, «Проделки Скапена» Мольера, «Собака садовника» Лопе де Вега, «Дети Ванюшина» Найдёнова, «Беспокойная старость» Рахманова, «Парень из нашего города» Симонова и «Фронт» Корнейчука. Каждый сотрудник театра был исполнен горячим желанием показать зрителю полноценные волнующие спектакли, создать на сцене глубоко правдивые художественные образы героев. Всей силой театрального искусства воодушевить наших зрителей на еще более упорную и настойчивую борьбу за окончательную победу над ненавистными немецко-фашистскими захватчиками.

Премьера прошла успешно. И с того октябряского дня, как вспоминал Никольский, «спектакли обещивались ежедневными сверхнаслаждениями». Как писал в газете «Власть труда» театральный критик Горин, «с первых же своих спектаклей театр завоевал симпатии зрителей и стал очагом театральной культуры в городе, преодолел серьезные трудности на месте».

Жизнь театрального коллектива постепенно вошла в нормальную колею. Из местных жителей подыскали плотников, двоих рабочих сцены, парикмахера, выполнявшего обязанности гримера. Самыми посещаемыми спектаклями в Минусинске были «Русские люди» Константина Симонова, «Шут Балакирев» Анатолия Мариненко, «Фронт» Александра Корнейчука, «Нашествие» Леонида Леонова. Актерам из Ворошиловска (Ставрополя) особенно близкой оказалась пьеса «Нашествие», действие в которой происходит в маленьком русском городке в дни Великой Отечественной войны. Трогательные слова молодого пареня в шинели из «Нашествия»: «Не горюй, дедушка. Русские вернутся. Русские всегда возвращаются... со сцены в Минусинске звучали, как всенародная клятва, как обещание, как надежда, как вера в Победу!»

Братский привет от главкома

По воспоминаниям Михаила Никольского, «коллектив театра поставил перед собой задачу не только выполнять производственный план, но и собирать средства

в фонд обороны страны, в помощь ленинградцам, на танковую колонну и т.д.». По архивным данным, на постройку танковой колонны «Красноярский рабочий» и эскадрильи «Советский артист» ставропольские актеры собрали 150 тысяч рублей. В правительственной телеграмме в адрес Ставропольского краевого драматического театра за подписью Верховного главнокомандующего, Маршала Советского Союза И. Сталина говорилось: «Прошу передать соотрудникам Ставропольского театра дополнительно 40 тысяч рублей на строительство танковой колонны «Красноярский рабочий» и эскадрильи «Советский артист», мой братский привет и благодарности».

С конца октября 1942 года по сентябрь 1943 года на театральной сцене Минусинска прошли двадцать пятьдесят спектаклей, по двадцать семь представлений в месяц. Их посмотрели свыше двухсот тысяч зрителей. Финансовый план за этот период театр выполнил на 159 процентов, годовой - на 97, репертуарный - на 120 процентов. Архивные документы свидетельствуют о том, что в 1942 - 1943 годах Ставропольский краевой драматический театр стал центром культурной жизни Минусинска. Из воспоминаний очевидца: «В то время как минусинцы уходили на фронт, театр помогал жить и работать. Здания театра не отапливались. Репетиции были мучительны. Зимой вечерами зрители сидели в зале в теплых полушубках и валенках. Артисты продолжали играть в легких костюмах, несмотря на мороз. Однако никто не жаловался. Спектакли давали каждый вечер».

...Когда я работал над этим очерком, пришло письмо из отдела краеведческой информации Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края. Ольга Сиренко прислала мне выписку из «Отчета краевого отдела по делам искусств о художественном обслуживании трудящихся в 1943 г. (с 1 января 1943 г. по 1 января 1944 г.)», в которой оказалось несколько очень важных строк:

«По распоряжению Комитета Искусств при СНК СССР 1 сентября Ставропольский драмтеатр, работавший в Минусинске, выехал в родной, освобожденный от немецких оккупантов город Ставрополь. Этому театру была оказана финансовая практическая помощь в финансовом снабжении, постановочными материалами, теплой одеждой, лектатурой, костюмами, питанием. Театр пользовался большой любовью трудящихся г. Минусинска... Театр, преодолев все стоящие перед ним трудности, выехал в родной край окрещим, работоспособным, с разнообразным большим репертуаром, способным отчитаться о своей работе в Сибири с положительной стороны».

Возвращение

О последних днях в Минусинске Михаил Никольский вспоминал: «Наконец Ставрополь освобожден от немцев, и все с нетерпением ждали вызова. И вот телеграмма, подписанная Михаилом Андреевичем Суловым, получена. Несмотря на прекрасное отношение к нам минусинцев, руководства города и формальное предложение оформить нас как армейский театр, с пайками, обмундированием и прочими благами, мы все же стали собираться домой, в Ставрополь. И в конце сентября сорок третьего года тронулись в путь»...

НИКОЛАЙ БЛОХИН.
Член Союза журналистов России.

ЭХО СОБЫТИЯ

Всё дело в папе



Российские психологи с каждым годом все активнее затрагивают тему сохранения традиционных ценностей и их корректной вариативности в условиях нашей ментальности. В региональной столице во время научно-практического круглого стола «Все дело в папе» специалисты обсудили проблемы современных семей и отцовства.

ПСИХОЛОГИ, педагоги, общественники и многолетние отцы искали ответы на вопросы равенства мужчин и женщин в воспитании детей, формулировали критерии поиска педагогов-наставников, которые могут психологически частично заменить кровного отца ребенку.

Традиционные роли отца и мужчины оставались неизменными на протяжении многих поколений. В настоящее время стереотип мужчины и отца претерпевает серьезные изменения. В связи с этим этот образ может быть очень противоречивым, включать в себя полярные качества. И именно эта полярность может вносить в развитие личности сложности в понима-

нии границ, выстраивании человеческих отношений с противоположным полом, в реализации стратегии успешности в профессиональной деятельности - именно эти важные внутренние стратегии в раннем возрасте выстраиваются через фигуру отца, - убеждена организатор мероприятия, модератор встречи, практикующий психолог, президент Международной ассоциации практической психологии Лилия Богучкай.

По результатам встречи эксперты пришли к выводу, что современный папа меняется быстрее, чем три десятка лет назад: он становится более вовлеченным, его все чаще можно увидеть гуляющим с коляской или на приеме у педиатра. И



это, по мнению специалистов, абсолютный плюс для адекватного и гармоничного развития личности. Но в то же время путь от отца отстраненного к папе вовлеченному, который в курсе ежедневных дел ребенка, его переживаний и интересов, еще достаточно долг. Однако процесс идет по нарастающей.

При отсутствии сильно выраженной психологической травмы отцами нравятся быть со своими детьми и выполнять свои функции, они прекрасно управляют со всеми обязанностями и испытывают большое желание быть как можно лучшим папами - насколько это возможно в данный момент в личной истории конкретного мужчины. В моей практике возрастает количество обращений мужчин по во-

просам развития и взаимодействия со своими детьми. Именно поэтому поднимаю эту тему и хочу понять, какое оно, современное отцовство, и чем я как специалист могу быть полезна в развитии и укреплении фигуры отца в социуме, - поделилась психолог Лариса Рейнер.

Многолетние отцы, которые присутствовали во время круглого стола, высказались о том, что иной жизни для себя не видят: для них взаимодействие с сыновьями и дочерьми - неотъемлемая ее часть, которая, как оказалось, важна не только для них, но и необходима для целостного формирования психологически сбалансированной личности. Потребность - обоюдная. Тепло отца ничуть не ниже по градусу материнского.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото из архива Лилии Богучкай.

ПОДПИСКА-2023

Они такие верные...

По преданию, первые поселенцы появились в этих местах к середине XIX века. Лет сто назад проживало здесь почти восемь тысяч человек, а с конца 80-х годов и нынешняя численность жителей довольно стабильна - около двух с половиной тысяч. Мало у кого по всей России получилось избежать статуса неперспективной деревни, но приманцыном Рагуляем это удалось.

СЕЛО небогатое, и климат не самый лучший, и земли из разряда рискованного земледелия, но вот как-то держатся, не бедствуют, живут своим трудом, на колхозную зарплату да за счет личного подсобного хозяйства. Еще раз про стабильность: когда пошла мода переименовывать города и улицы на новый лад, здесь решили оставить название сельхозпредприятия прежним - колхоз-племзавод «Путь Ленина». Вот такие они верные, и правильно - нечего стыдиться своей истории, тем более переписывать ее заново.

И еще кое-что о постоянстве. Речь о наших подписчиках. По словам начальника отделения почтовой связи О. Белевой, их немного, особенно если учитывать последние двадцать лет. Но и меньше ведь не стало!

Наоборот, - рассказывает Оксана, - из соседнего Туркменского района за «Ставрополькой» приезжает житель поселка Красный Манч Николай Гаврилович Пальчиков. У них почтовое отделение временно закрыли. Он человек очень обязательный и дисциплинированный, газета - это часть его досуга, его жизни, ведь на пенсии обычно не хватает общения. Однако в Рагулях есть подписчики и помоложе, и общения у кого-то через край, а от газеты тоже не отказываются. Вот, к примеру, семья Панасенко (на снимке). Валентин Дмитриевич - главный зоотехник колхоза, Галина Николаевна - медицинский работник. Все пошло от родителей, которые выписывали столько периодики, что она не могла поместиться в почтовый ящик. Поэтому у детворы было поручение в сырую погоду «караулить» почталюна, чтобы пачка газет в штатетнике не размокла. Как правило, в пачке прессы была «Сельская жизнь», «Гомсомольская правда», просто «Правда», краевая газета и районка.



А еще журналы «Мурзилка», «Крокодил», «Крестьянка», «За рулем». Сейчас на такую потребность в чтении и пенсии не хватит. Кстати, отец Валентина Дмитрий Прокофьевич всю жизнь проработал старшим чабаном, и как работал - два ордена заслужил! Галина и Валентин женаты уже больше тридцати лет, и все эти годы в их доме на постоянной прописке главная газета края - наша «Ставрополька».

Валентин читает ее сначала «по диагонали», улавливая тему и тон публикации, если заинтересовало, возвращается к деталям. Скорочтение позволяет и время экономить, и быть в курсе всех краевых событий. На страницах газеты он часто видит знакомые имена - с кем-то учился в институте, с кем-то бывал на семинарах или поддерживал деловые отношения. Законодательные акты - тоже в сфере его интересов. И конечно же, кроссворды «щелкает» в обязательном порядке.

Вот такие они - верные - жители приманчских Рагулей!

НАДЕЖДА БАБЕНКО.
Фото автора.

СОЦКОНТРАКТ

Сделала шаг к мечте

В селе Грачевка благодаря социальному контракту профессиональный кондитер смогла приблизиться к осуществлению мечты - открыла дома мини-цех по производству тортов и других сладостей.

РУХСАРА Раджабова (*на снимке*) выучилась кондитерскому ремеслу в одном из колледжей Ставрополя более тридцати лет назад. Все это время она работала по профессии по найму, а на себя решила только сейчас, когда узнала, что государство поддерживает инициативных граждан. Опытный кондитер не стала терять время.

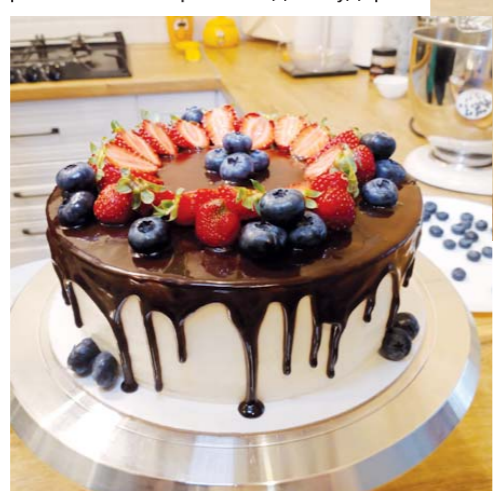
- Мне рассказали о такой возможности, и я сразу сходила в управление труда и социальной защиты населения, чтобы узнать условия, детали, какие я должна собрать документы. Специалисты помогли мне составить бизнес-план, все быстро оформили. И месяца не прошло, как я получила деньги, - рассказала Рухсара.

На полученные от государства 350 тысяч рублей женщина закупила современный духовой шкаф, мощные миксеры, разнообразные формы, качественные красители и прочий расходный материал. Это стало хорошим стартом для воплощения в жизнь далеко идущих планов.

- Теперь я могу за смену выпечь гораздо больше количество коржей. Приготовить крем стало тоже просто, сейчас это отнимает меньше моих сил, происходит гораздо быстрее. Как результат, за рабочий день свободно и легко могу изготовить пять-шесть тортов на заказ. Ну, если есть потребность, и десять

осило. Но это для меня не финал роста. Я очень-очень хочу открыть свою собственную кондитерскую. И думаю, что со временем осуществлю свою мечту. Шаг к этому уже сделала, и меня это вдохновляет, - поделилась Рухсара Раджабова.

И она не единственная. На Ставрополе не первый год государ-



го из краевого бюджета. А сегодня финансирование осуществляется из консолидированного бюджета: регионального и федерального.

- В Грачевском округе продолжает предоставляться такая мера соцподдержки, как соцконтракт.

ство предоставляет возможность для воплощения задуманного. Так, получить средства по социальному контракту, чтобы исполнить мечту, могут самозанятые и предприниматели региона. Эта практика в крае существует уже давно. По инициативе губернатора Владимира Владимировича первые выплаты начали производить еще в 2014

Она направлена на преодоление гражданином трудной жизненной ситуации и для стабилизации дохода. В 2023 году запланировано заключение 126 соцконтрактов, на данный момент мы заключили их 106. Хочется отметить, что в нашем округе достаточно большой процент средств перечисляется гражданам для организации ими лично-

го подсобного хозяйства, но есть и другие варианты, например, развитие косметологического кабинета, - сообщила начальник управления труда и социальной защиты населения администрации Грачевского округа Лариса Сафронова.

Подчеркнем, что реализацию мероприятий по заключению социальных контрактов курирует министерство труда и социальной защиты населения Ставропольского края. Этот процесс держит на личном контроле губернатор Владимир Владимирович.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото автора.

АНОНС

К нам приедет Кубанский хор

Прославленный коллектив Кубанского казачьего хора собирается приехать на Ставрополье с большой концертной программой «С чего начинается Родина». Широкою известность хору принесла многолетняя творческая деятельность, главными трендами которой изначально были популяризация и сохранение народного творчества и культуры Кубани.



НОВАЯ программа «С чего начинается Родина» - это выраженная языком высокого народного искусства любовь к Отчизне, каждый номер репертуара - яркое утверждение, что в мире нет другой такой страны, которая выдержала немало испытаний и непременно выстоит и сейчас. Одноименная песня обязательно прозвучит в концерте, ведь заложенная в ней идея - настоящая квинтэссенция патриотизма и верности Родине. Сегодня эта тема звучит особенно актуально как выражение нашей общей поддержки российской армии, ее воинов - участников СВО на Украине и их семей.

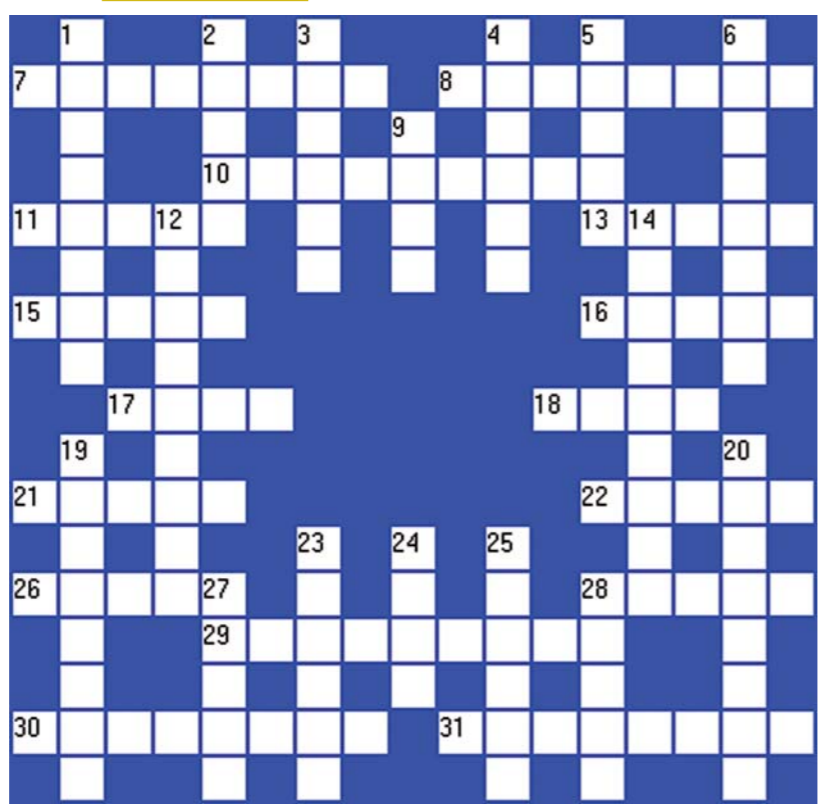
Ставропольский зритель услышит известные казачьи песни, романсы, увидит замечательные народные пляски и новые хореографические композиции. Гастрольный тур пройдет на нескольких концертных площадках Ставрополья: 20 октября кубанцы выступят в Ставропольской филармонии, 21 октября - на сцене ДК Химиков в Невинномысске, 22 октября - в зале ЦКС в Минеральных Водах, 23 октября - в ЦКС в Георгиевске, 24 октября - в ДК Буденновска.

Н. БЫКОВА.
Фото: министерство культуры Ставропольского края.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Добавка в текст конституции. 8. Инструмент чертешника. 10. Средневековое джентльменство. 11. Мелкая муха. 13. Пора заката. 15. Хрустящий картофель. 16. Предварительный набросок. 17. Драгоценность в пустыне. 18. Бахчевое растение. 21. Полосатый друг Винни-Пуха. 22. Созданные чайной смеси. 26. Плод, что вяжет рот. 28. Командная спортивная игра с клюшками и мячом. 29. Кусок золота, появившийся сам по себе. 30. Начинаящий ученый. 31. Фонарь под глазом по-научному.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Наука о животном мире. 2. Курортный город в Абхазии, на берегу Черного моря. 3. Ее гроздь в романсе сводила с ума. 4. Дьявол в исламе. 5. Писатель, воспевавший уральские самоцветы. 6. Временное загрязнение небесного тела другими планетами. 9. Форма рельефа в горах. 12. Байконур. 14. Минеральная вода. 19. Японская марка автомобилей. 20. Кушанье из маринованных и жаренных кусочков мяса. 23. Достойный свет. 24. Письменный стол с ящиками и папками. 25. Роспись денежных доходов и расходов. 27. «Звезда» на осенней клумбе. 28. Сильный и резкий порыв ветра.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 11 ОКТЯБРЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Карaoke. 9. Курсив. 10. Люрекс. 11. Булавка. 12. Сборная. 15. Форпост. 16. Каббала. 17. Цепь. 18. Слон. 21. Ривьера. 24. Боулинг. 26. Звонарь. 27. Оценщик. 29. Эллипс. 30. Луитик. 31. Квадрат.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Адвокат. 3. Амур. 4. Колобок. 5. Сушур. 6. Эскалоп. 7. Прорубь. 8. Октава. 13. Офицеры. 14. Карнеги. 19. Леонтий. 20. Пушина. 22. Вавель. 23. Аэросев. 24. Бацилла. 25. Иридий. 28. Лорд.



Хотите похудеть? Сделайте перестановку на кухне - поставьте холодильник дверцей к стене!

Будучи соевой, я вставал все позже и позже, пока наконец не стал жаворонком.

Метро учит разбираться в людях. Например, если мужик в винтажном свитере и с бородой сидит - это хипстер. А если лежит - то бомж.

Самое опасное животное на планете - это жаба. Она душит больше половины населения.

- А вы тоже кричите чайнику со свистком: «Да иду я, иду!»?

А ведь можно зайти в пizzerию, заказать там себе доставку пиццы и бесплатно уехать с доставщиком к себе домой, ведь вам по пути.

Хорошо современным фермерам, не надо заморачиваться: посадил сою - и получаешь и масло, и мясо, и колбасу, и сосиски, и куринные котлеты, и молоко, и шоколад, и конфеты, и пельмени, и сырный продукт с одного поля.

Возникает такое ощущение, как будто первые три класса в школе у вашего ребенка - это увлекательное состязание между родителями: кто лучше рисует, лепит, клеит...

Квалификационная коллегия судей Ставропольского края объявляет об открытии вакансий на должности:

- заместителя председателя Ленинского районного суда города Ставрополя;
- мирового судьи судебного участка № 9 Промышленного района города Ставрополя;
- мирового судьи судебного участка № 9 города Пятигорска Ставропольского края.

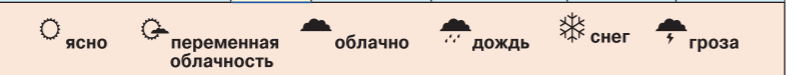
Заявления и документы, необходимые для участия в конкурсе на указанные вакантные должности, принимаются квалификационной коллегией судей Ставропольского края с 13 октября по 13 ноября 2023 года с 10 до 16 часов (в рабочие дни) по адресу: г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 2, кабинет 216. Телефоны для справок: (8652) 28-46-15, 28-46-17.

Заявления и документы, поступившие от претендентов в квалификационную коллегию судей после указанного срока, рассмотрению не принимаются.

О дате и месте рассмотрения заявлений кандидаты будут извещены дополнительно.

На правах рекламы

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ		13 - 15 октября				
Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)						
Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	t воздуха, °C	ночь	днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новозеленковский, Красногвардейское, Донское, Грачевка	13.10	☉	З 2-5	2...7	10...16	
	14.10	☁	В 3-7	6...11	11...18	
	15.10	☉	ЮВ 5-11	8...11	11...18	
Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	13.10	☉	З 1-3	-1...6	7...19	
	14.10	☉	ЮВ 5-11	3...9	10...20	
	15.10	☉	ЮВ 5-11	5...9	11...18	
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	13.10	☁	СЗ 2-6	1...6	8...19	
	14.10	☁	ЮВ 2-5	5...11	11...21	
	15.10	☁	ЮВ 6-12	7...11	13...18	
Восточная зона Буденновск, Аргзир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Родинно	13.10	☁	С 1-2	0...7	7...15	
	14.10	☁	ЮВ 1-4	2...9	10...18	
	15.10	☁	ЮВ 5-10	5...10	12...19	



ВЫСТАВКИ

О подвигах и славе

Мультимедийная выставка «Битва за Кавказ» открылась в музейно-выставочном комплексе «Россия - моя история» в Ставрополе. Экспозиция помогает воссоздать картину событий с помощью редких кадров кинохроники, фотографий, анимированных карт и графиков боевых операций.

МАТЕРИАЛЫ выставки наглядно отражают масштаб и значение сражения, которое долгое время оставалось в тени Сталинградской и Курской битв. Защитники Кавказа 442 дня боролись с врагом не на жизнь, а на смерть, тысячи героев пали в боях. На выставке можно познакомиться с биографиями выдающихся военачальников, офицеров и рядовых Красной армии, партизан и подпольщиков, тружеников тыла - всех, кто внес свой вклад в разгром врага. Среди них, например, наш земляк, морской офицер Николай Сиягич, летчик-истребитель Александр Покрышкин и летчица, командир женского ночного авиационного полка Евдокия Бершанская.

Посетителям предоставляется уникальная возможность увидеть на специальной хронологической шкале сражения и отдельные военные операции, которые разворачивались на территории СССР синхронно с Битвой за Кавказ, познакомиться с военной техникой и обмундированием Красной ар-



мии. С помощью современных технологий экспозиция рассказывает и о многочисленных жертвах фашизма во время оккупации: только на Ставрополье были убиты около 30 тысяч советских граждан. Кинодокументалисты запечатлели освобождение Ставрополя, а по фотографиям можно увидеть, как рабочие стоявшего в руинах завода «Красный металлист» ремонтируют станки, чтобы возобновить производство военной продукции. Первыми с экспозицией познакомиться представители ветеранских организаций, кадеты, юнармейцы и курсанты. Гостям были также представлены экспонаты из музея военно-патриотического клуба «Русские витязи» - предметы, найденные во время поисковой работы.

Путешествие в бесконечность



обычному туристу уголках Северного Кавказа. Мастер признается, что не перестает удивляться многообразию природы Кавказа. Ему интересно наблюдать и запечатлеть ее разные состояния.

- Оказавшись наедине с природой, проникаешься ее красотой и величием, чувствуешь себя частью единого для всего человечества мироздания, - признается Валентин Айвазов. - В горах ты словно соприкасаешься с вечностью, и она заглядывает в тебя. Ты испытываешь сильные эмоции и хочешь снова и снова заглянуть за горизонт. Это путешествие в бесконечность».

На выставке представлено около 40 работ мастера, снятых за последние четыре года. Манящие к себе снежные вершины, опасные ущелья и стремительные горные реки - снимки Валентина Айвазова поражают воображение и вызывают непреодолимое желание увидеть запечатленные красоты своими глазами. Его сюжеты могут казаться фантастическими или раскрашенными рукой художника, но это все совершенно сама природа. По словам мастера, важно чаще возвращать людей к природе с ее гармонией, красотой и мудростью, в то же время напоминая об ответственности за сохранение природного богатства.

Посещение выставки бесплатно.

Подготовила Н. Быкова.
Фото Музейно-выставочного комплекса «Россия - моя история».



С 16 ПО 22 ОКТЯБРЯ

У КОЗЕРОГУ следует уделить внимание тому, что будет происходить в сфере вашей профессиональной деятельности. При удачном стечении обстоятельств возможен неожиданный прорыв и успех по службе. У вас масса талантов, необходимо только правильно ими воспользоваться.

ВОДОЛЕЮ стоит подумать о повышении образования. Важным станет своевременное и эффективное использование информации, которой вы владеете. Тех, кто занимается коммерцией и биз-

несом, ждет интересное деловое партнерство. При этом хочется посоветовать вам не иметь дел с чужими деньгами.

Ж РЫБАМ стоит использовать благоприятный момент для того, чтобы разобраться с нерешенными проблемами. Пока не планируйте ничего нового, особенно финансовых операций и смены места работы.

У ОВНУ стоит померить свой пыл на работе и побольше времени проводить с любимыми людьми. Вас поглотят домашние заботы, но эти хлопоты будут вам в радость. Принимайте только за те дела, результат которых вы себе представляете.

У ТЕЛЬЦУ звезды обещают полный порядок на работе. Начальство просто не может не заметить ваших талантов и необычайной работоспособности. В случае необходимости не стесняйтесь обратиться за советом к другу, но и не сваливайте решение своих задач и проблем на плечи окружающих.

БЛИЗНЕЦЫ могут получить интересное предложение, связанное с работой. Деловая жизнь в этот период значительно активизируется, а новые контакты могут впоследствии стать фундаментом для продвижения по службе. Главное - четко сопоставляйте свои желания, способности и возможности.

У РАКУ придется посвящать эту неделю решению различных социальных и общественных проблем. Именно вы в состоянии найти оптимальное решение. Вы будете удачливы в переговорах с партнерами, благодаря чему сможете обеспечить недостающие ресурсы для своего дела.

У ЛЬВУ стоит проявить свои организаторские способности, и вы сможете без труда достичь положительных результатов в любой работе. Успех сулят вам коммерческие проекты и дела, связанные с недвижностью.

У ДЕВЕ, вероятно, предложат новую должность, или у вас появится

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор
В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:
gazeta@stpravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:
94-07-05, 94-15-39,
94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ

www.stpravda.ru

Telegram -
t.me/stpravda

ВКонтакте -
vk.com/stpravda

Одноклассники -
ok.ru/stpravda

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС),
127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbjorn@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационный свидетельство ПИИ № ПУ 24-04090. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Переписка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, опубликованных в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить возмездно по действующим в «СП» расценкам

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в типографии ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Тираж 8016 экз.

Заказ № 2244

Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактически - 17.00