



СОБЫТИЕ

«Золото» для ветслужбы Ставрополя

Ставрополье завоевало несколько золотых медалей на Российской выставке АПК «Золотая осень - 2024» в Москве.

В МОСКВЕ продолжает свою работу 26-я Российская агропромышленная выставка «Золотая осень - 2024», организатором которой выступает Министерство сельского хозяйства РФ. В ее работе принимает участие и делегация нашего региона. Это ключевое деловое событие в отечественном АПК. Экспозиция традиционно представляет главные достижения в области растениеводства и животноводства, технического и научного развития отрасли. В этом году выставка впервые проходит на площадке новейшего выставочного комплекса «Тимирязев-Центр» на базе РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева.

Основные тематические линии «Золотой осени - 2024» - результаты работы АПК за последнее десятилетие, вопросы достижения технологического лидерства, а также люди в АПК. Этим направлениям посвящена экспозиция и деловая программа выставки. На ней представлены основные достижения АПК регионов, современная сельхозтехника, продукты и услуги для агробизнеса, лучшие породы сельскохозяйственных животных.

Делегация министерства сельского хозяйства края приняла участие в центральной пленарной сессии «Снижение потерь в зерновом производстве: от подготовки семян до элеватора», поделившись опытом работы в этом направлении. Обсуждалась и тема вклада селекционной науки в снижение потерь при производстве, ситуация на российском рынке химических средств защиты растений. Также в ходе встречи было обращено внимание на использование в работе информационных материалов гидрометцентра, которые с достоверностью подтверждают прогнозирование неблагоприятных агрометеорологических условий в период посевной и уборочной кампаний. Минимизация потерь зерна при уборке, транспортировке, хранении позволяет в значительной мере экономить людские, материальные и финансовые ресурсы, дает дополнительную прибыль аграриям, способствует устойчивому развитию аграрной отрасли, отметили представители регионального аграрного ведомства.

Еще один из разделов «Золотой осени» - ветеринария. На круглом столе по теме учета и маркирования сельскохозяйственных животных начальником управления ветеринарии Ставропольского края Денис Тарануха. Он поделился передовым опытом по организации работы госветслужбы нашего региона по маркированию и учету животных, в том числе в компоненте Федеральной государственной информационной системы в области ветеринарии «Хорриот». В среднем в месяц специалистами в систему вносилась информация о 95 тыс. крупных животных. Это крупный и мелкий рогатый скот, свиньи, что составляло шесть процентов всего поголовья в крае. Внесена информация также по 325 тыс. птицы, отметили в управлении ветеринарии Ставропольского края.

Вчера краевое ветуправление получило высокие награды «Золотой осени». Два «золота» - за разработку государственной программы Ставропольского края «Профилактика, лечение и предупреждение болезней животных», а также за рациональную схему оценки эпизоотического благополучия по бруцеллезу стад крупного рогатого скота, иммунизированного противобруцеллезными вакцинами, разработанную краевой станцией по борьбе с болезнями животных. Ставропольцы также взяли два «серебра» - за эффективное проведение противозооцических мероприятий, направленных на недопущение распространения возникновения африканской чумы свиней и реализацию программ по популяризации профессии, профориентированию и привлечению молодых ветеринаров, создание учебной базы по повышению квалификации работников отрасли.

Вчера делегация Ставрополя приняла участие в пленарном заседании выставки по теме «Российский агропром - 2030: пути достижения технологического лидерства». Также в рамках выставки пройдет форум «Научное обеспечение продовольственной безопасности в условиях глобальных вызовов». На встрече обсудят повышение эффективности научных исследований, подготовку кадров, развитие селекции, генетики, биотехнологий и другие актуальные темы АПК. «Золотая осень - 2024» приурочена ко Дню работников сельского хозяйства и будет работать до 12 октября включительно.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.

ФОРУМ

В Московской области состоялось пленарное заседание Российского экологического форума.



ВНЕМ приняли участие заместитель Председателя Правительства РФ Дмитрий Патрушев, генеральный директор ППК «Российский экологический оператор» Денис Буцаев, руководство федеральных министерств и ведомств, главы регионов. В их числе губернатор Владимир Владимиров.

Открывая заседание, Дмитрий Патрушев отметил основные результаты реформы по обращению с ТКО за минувшие пять лет.

- За прошедший период построено более 250 объектов для обработки и утилизации, хранения отходов. Значимым шагом стало обеспечение сортировки мусора. С 2019 года ее объемы увеличились почти в пять раз. Большая работа параллельно проводилась в сфере нормативного регулирования. Так, были законодательно установлены новые понятия вторичных ресурсов и вторсырья, появились требования к их обращению, - сказал вице-премьер.

Денис Буцаев отметил, что за время реформы объем инвестиций в отрасль составил 300 млрд рублей.

- Начали мы фактически с чистого листа. Однако за это время построено 254 объекта, которые фактически обеспечили нам 54% обработки и около 12% утилизации ТКО. Если брать проекты, которые были реализованы до 2019 года, то общий объем инвестиций составил тогда 50 млрд рублей. За время реформы объем инвестиций составил 300 млрд рублей, из них фактически треть - это денежные средства, которые были до-



ведены в рамках государственных программ, - сказал Денис Буцаев.

На пленарном заседании выступил Владимир Владимиров. Губернатор отметил, что за время реформы по обращению с твердыми коммунальными отходами Ставрополь достигло хороших показателей.

- Результат можно проследить по нескольким цифрам. До реформы услугами вывоза мусора было охвачено чуть более половины населения. Сейчас - 100%. Работало 200 единиц техники, сейчас в два с половиной раза больше. Функционировало 6 полигонов и 4 мусоросортировочных комплекса. За 3 года реформы мы построили еще 3 полигона и 8 мусоросортировочных комплексов. У нас отсутствовали контейнеры для раздельно-

Формируем экономику замкнутого цикла



го накопления твердых коммунальных отходов. Теперь их около 5 тысяч во всех территориях края. Созданная инфраструктура позволила довести долю обработанных твердых коммунальных отходов до 93%, при плане в 84%. До реформы показатель утилизации, а также вторичного использования мусора не доходил до 1%. Сейчас эта доля составляет более 35%, - сказал губернатор.

Владимир Владимиров также подчеркнул важность реализуемого на Ставрополье проекта по созданию современной системы работы со вторсырьем.

- В прошлом году в рамках федерального проекта «Экономика замкнутого цикла» мы приступили к строительству экопромшленного парка в Невинномысске.

Планируем, что объект появится уже в этом году. Его резидентами станут частные инвесторы. Парк позволит вывести работу по переработке отходов на качественно новый уровень. Сможем перерабатывать не менее 190 тысяч тонн вторсырья в год - стекло, пластик, ПЭТ-тару, производим из отходов технический грунт. Одна из технологий, которую хотим развивать в будущем, - переработка отходов в топливо. С федеральной поддержкой и дальнейшей реализацией таких проектов мы уверенно приближаемся к формированию в регионе экономики замкнутого цикла, - подчеркнул Владимир Владимиров.

По материалам прессы службы губернатора СК.

НАЛОГИ

УСПЕШНЫЙ ОПЫТ

В Санкт-Петербурге состоялось Всероссийское совещание по вопросу введения и администрирования туристического налога.

ПРАВО вводить на своей территории таковой с 1 января 2025 года предоставляется поправки в Налоговый кодекс РФ всем муниципалитетам.

Как было отмечено, туристический налог имеет ряд отличий от курортного сбора. В частности, он уплачивается не отдыхающими, а организациями и физлицами, которые оказывают услуги по предоставлению мест для временного проживания.

С сообщением об итогах эксперимента в Ставропольском крае выступила и.о. зампреда правительства - министра финансов региона Лариса Калининская. Она напомнила, что Ставрополье принимает участие в эксперименте по развитию курортной инфраструктуры с 2018 года, он введен на территории Кавминвод. За весь экспериментальный период плательщиками курортного сбора стали более 4 млн отдыхающих, около 500 тысяч человек, относящихся к льготным категориям, были освобождены от его уплаты.

Курортный сбор был установлен в размере 50 рублей, а с начала 2023 года доведен до 100 рублей. За весь период проведения эксперимента в бюджет края от уплаты курортного сбора поступило более 2,3 млрд рублей.

«На средства курортного сбора было выполнено масштабное благоустройство знаменитого парка «Цветник» в городе-курорте Пятигорске и площадки перед памятником природы горой Кольцо в Кисловодске, отремонтирован Лермонтовский терренкур в Железноводске, а также другие знаковые туристические объекты», - отметила Лариса Калининская.

Юлия ПЛАТОНОВА.

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

Ключ к росту доходов российских семей

Президент РФ Владимир Путин по видеосвязи ознакомился с ходом реализации новых инвестиционных проектов в ряде регионов страны.



В ГОРОДЕ Киржаче Владимирской области построен завод по производству оборудования для систем вентиляции и кондиционирования компании «Шафт Технолоджи» торгового производственного холдинга «Русклимат». На территории опережающего социально-экономического развития в Володарске Нижегородской области Первой ткацкой фабрики создано ткацко-отделочное производство полного цикла. В Самарской области «АвтоВАЗ» запускает серийное производство автомобилей бизнес-класса Lada Aura. В Крымском районе Краснодарского края вводится в эксплуатацию ТЭС «Ударная» мощностью 560 мегаватт. В Усть-Илимске Иркутской области готовится к выходу на проектную мощность целлюлозно-картонный комбинат.

«Отмечу, что за последние годы у нас открыты сотни новых производственных площадок и цехов, заводов, фабрик. Среди них настоящие промышленные гиганты, такие как горно-металлургический комбинат «Удокан» в Забайкалье, Тайшетский алюминиевый завод в Иркутской области, «ЗапСибНефтехим» в Тюменской области и многое другое. В целом промышленное производство у нас растет, положительную динамику показывают обрабатывающие отрасли. Они развиваются с опережением. Во многом это результат системной и совместной работы бизнеса и государства по обновлению и качественному развитию производственных мощностей», - подчеркнул Владимир Путин.

Компании, которые их реализуют, могут выбрать наиболее подходящие комфортные для себя инструменты господдержки. Речь, в частности, о специальных инвестиционных контрактах, о соглашениях о защите и поощрении капиталовложений, о кластерной инвестиционной платформе, о промышленной ипотеке, а также о программах Фонда развития промышленности.

«Будем и дальше совершенствовать эти механизмы, создавать условия для повсеместного, фронтального открытия новых и модернизации действующих производств», - отметил глава государства. - Это ключ к созданию квалифицированных, высокооплачиваемых рабочих мест, к росту доходов российских семей, престижа рабочих и инженерных профессий. Это возможность для миллионов людей, в том числе молодых, реализовать себя, найти свое призвание. И конечно, будем стимулировать, поощрять внедрение передовых, именно отечественных технологий и оборудования. От этого напрямую зависит научный, индустриальный, технологический суверенитет страны, повышение конкурентоспособности наших компаний, в том числе на мировом рынке», - акцентировал Владимир Путин.

Правительство завершает подготовку новых нацпроектов, призванных обеспечить технологическую независимость государства в здравоохранении, сельском хозяйстве, в области транспорта, космоса и энергетики, по целому ряду других важнейших направлений.

Л. НИКОЛАЕВА.

По материалам kremlin.ru. Фото прессы-службы Президента РФ.

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Приоритеты бюджета

Губернатор Владимир Владимиров провел в режиме видеоконференции внеплановое заседание краевого правительства.



БЫЛИ обсуждены в том числе вопросы пожарной безопасности. Глава региона отметил, что несмотря на наступление календарной осени на Ставрополье сохраняется засухливая погода. В этих условиях губернатор поручил руководителям ответственных министерств и ведомств уделить особое внимание качеству противопожарной профилактики. Перед муниципальными администрациями поставлена задача контролировать выполнение противопожарных мероприятий на местах до полноценного установления осенней влажной погоды.

- Повышенная опасность пожаров в нашем крае еще сохраняется. Поэтому важно не снижать бдительность - контролировать выполнение всего комплекса противопожарных мероприятий, - нацелил Владимир Владимиров.

В рамках внепланового заседания ПСК губернатор обозначил ключевые подходы к формированию бюджета края на 2025 год. Глава региона потребовал от руководителей министерств и ведомств обеспечить рациональный подход к планированию расходов в будущем году.

- Главными в работе с бюджетом остаются три приоритета: выполнение всех социальных обязательств, обеспечение зарплат в бюджетной сфере, поддержка наших воинов. Этим должны руководствоваться все участники подготовки проекта краевого бюджета на следующий год и внимательно относиться к планированию расходов, - поставил задачу Владимир Владимиров.

Пресс-служба губернатора СК. Фото прессы-службы губернатора СК.

АКТУАЛЬНО

Уверенность в себе

Центр военно-спортивной подготовки и патриотического воспитания имени Героя России Никиты Гусева продолжает принимать в гостях всех желающих познать азы самообороны и выживания в сложных ситуациях.



Н А очередной экскурсии в Центре побывали обучающиеся регионального центра выявления, поддержки и развития способностей талантов детей и молодежи «Сириус 26». Преподаватели рассказали им о базовых понятиях таких дисциплин, как огневая подготовка и внешний пилот беспилотного летательного аппарата коптерного типа. Дети познакомились с правилами прицеливания в интерактивном тире и научились управлять беспилотниками на тренировочном симуляторе полетов.

- Мы проводим занятия по начальной военной подготовке, участвуем в организации и проведении спортивных мероприятий, мастер-классов, которые помогают молодым людям стать более дисциплинированными, ответственными и уверенными в себе. Кроме того, Центр организует дни открытых дверей и различные мероприятия, приуроченные к государственным праздникам, что способствует формированию у школьников чувства гордости за свою страну и ее дости-

ет освоить практические навыки. Ими тоже занимаются специалисты Центра.

Так, в течение недели студенты Ставропольского государственного медицинского университета обучались по базовой программе «Начальная военная подготовка». Они ознакомились с тактической медициной, огневой и тактической подготовкой, основами управления беспилотниками и другими дисциплинами. Особое внимание при обучении уделялось способам эвакуации раненых, проведению манипуляций по остановке кровотечения в условиях боевых действий.

- Обучение проводилось в соответствии с утвержденной программой дополнительного образования и включало в себя теоретическую и практическую подготовку. Студенты изучили основы военной службы, правила обращения с оружием, а также прошли практические занятия по стрельбе и тактической подготовке. Студентам-медикам мы объяснили некоторые специфику тактической медицины. Обычная медицина направлена на лечение, а тактическая на то, чтобы подразделение с минимальными потерями выполнило боевую задачу, - подчеркнул Владимир Ковтуненко.

После успешного завершения курса будущие медики получили свидетельства о получении дополнительного образования в сфере военно-спортивной подготовки и патриотического воспитания.

Подготовка

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.

Фото прессы-центра Центра имени Героя России Никиты Гусева.



БРИФИНГ

Как решается квартирный вопрос детей-сирот

На Ставрополье в актуальной повестке остается вопрос обеспечения жильем детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Он находится на личном контроле губернатора Владимира Владимировича. Для ускоренного продвижения очереди и увеличения охвата тех, кому положены квадратные метры, второй год подряд из краевого бюджета выделяются существенные суммы, а также расширяются возможности для решения квартирного вопроса.

В ПРОШЛОМ году статья расходов на обеспечение жильем детей-сирот составила около одного миллиарда рублей, а в 2024-м в консолидированном бюджете заложено более 1,5 млрд. Как подчеркнул на брифинге в правительстве СК министр имущественных отношений края Александр Мясоедов, суммы беспрецедентные. При этом со следующего года край предоставит детям-сиротам дополнительную гарантию на жилье. Речь о так называемом региональном жилищном сертификате.

Возраст не помеха

Как прозвучало, на краевом уровне было решено расширить число механизмов, которые дают возможность обеспечивать жильем детей-сирот. В предыдущие годы хорошо зарекомендовала себя практика выдачи сертификатов на приобретение жилого помещения в собственность. Федеральным законодательством предусмотрено, что воспользоваться таким вариантом могут сироты с 23 лет. Однако со следующего года появится еще региональный сертификат, для получения которого снижен возрастной порог.

«Аналогичной мерой социальной поддержки смогут воспользоваться лица указанной категории граждан в возрасте от 21 года до 22 лет включительно, - подчеркнул Александр Мясоедов. - Соответствующие изменения внесены в Закон Ставропольского края «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», принятый 3 июня текущего года. Таким образом, дети-сироты, достигшие возраста 21 - 22 года, смогут получить региональный сертификат».

Глава министерства Ставрополья также уточнил, что финансирование федерального сертификата может осуществляться за счет средств краевого и федерального бюджетов. А вот региональный сертификат - это исключительно расходы краевого бюджета.

Отметим, что этот вариант подходит как для покупки квартиры, так и дома. В последнем случае единственный нюанс, что средства жилищного сертификата возможно



направить только на оплату квадратных метров. А земельный участок приобретается за собственный счет. В связи с этим скажем, что одно из больших преимуществ в том, что сертификат можно «комбинировать» с материнским капиталом, любыми выплатами и ипотечными кредитами.

Правда, между федеральным и региональным сертификатом будет различие «в географии». Первый

дает возможность приобрести жилье, исходя из собственных предпочтений, в любом населенном пункте страны. Второй будет ограничен пределами Ставрополья.

Всего с начала года выдано 59 сертификатов из предусмотренных 91. Так что еще есть время для тех, кому исполнилось 23 года, воспользоваться возможностью получения федерального сертификата. Для этого необходимо обратиться с соответствующим заявлением и пакетом документов в министерство края.

Важные покупки

Решение квартирного вопроса детей-сирот осуществляется в рамках государственной программы Ставропольского края «Развитие образования». И по итогам года планируется обеспечить жильем не менее 240 человек. Из них более 170 уже получили жилье или сертификаты.

И если говорить про квартиры, которые приобретаются в краевую собственность, многое зависит от расположенности застройщиков и их готовности продавать жилье по тем расценкам, которые послыны бюджету и укладываются в нормативы. Факт, они порой не совсем совпадают с рыночными. По плану к концу года число тех детей-сирот, что обретут крышу над головой по договорам найма, должно составить 149.



ОДНИМ АБЗАЦЕМ

В крае по инициативе губернатора Ставрополья Владимира Владимировича действует программа «Дорога в школу». Благодаря ей в этом году в Ставрополе отремонтировали три участка улиц протяженностью около двух километров. «На улице Маяковского, улице Войтика, проспекте Ворошилова отремонтировали полотно проезжей части, обновили тротуары и остановки, а на проспекте Ворошилова также появилась ве-

лосдорозка», - уточнил глава краевой столицы Иван Ульянченко. Для безопасности учащихся школ № 21, 22, 33 и лицей № 8 установили искусственные неровности, дорожные знаки, нанесли разметку и смонтировали направляющие дорожные ограждения. Также специалисты привели в порядок остановочные площадки, обустроили пандусы и поручни для удобства маломобильных групп населения.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Сдадут в октябре

В селе Красноярском Андроповского округа в рамках регионального проекта «Модернизация первичного звена здравоохранения» достраивают новую амбулаторию. Первых пациентов она примет уже в этом месяце.



СТАРОЕ здание амбулатории безнадежно обветшало, электропроводка функционирует не во всех помещениях, состояние стен и полов тоже оставляет желать лучшего, туалет на улице. Ремонтировать здание, которое вышло из строя, нерентабельно, поэтому властями было решено возвести новое, современное. Работы начались в апреле. На них выделено 34 миллиона рублей из федерального бюджета. Площадь амбулатории составит 250 кв. м - этого достаточно для приема 70 пациентов смену.

Короб здания уже возведен, проведены монтажные работы по освещению и устройству канали-

зации, завершается монтаж кровли. Впереди отделочные работы, благоустройство территории и оснащение новым современным оборудованием. Процесс контролирует краевая минздрав при поддержке губернатора Владимира Владимировича.

- Благоустройство, озеленение, система видеонаблюдения - все входит в проект. Для нас важно, что в здании будет лаборатория с биохимическим и гематологическим анализаторами, также закупят ана-

лизаторы мочи, холестерина, глюкометры и пульсаксиметры. Амбулатория будет полностью оснащена, - прокомментировал главный врач Андроповской районной больницы Андрей Головкин.

По информации руководителя Красноярского территориального отдела администрации Андроповского округа Гасанхана Гасанханова, в настоящий момент уже ведется работа по трудоустройству врача-терапевта в достраивающуюся амбулаторию.

Помимо строительства врачебной амбулатории в селе Красноярском, в Андроповском округе в рамках регионального проекта «Модернизация первичного звена здравоохранения» в этом году их возведут еще три: в селах Казинка и Крымгиреевское и в станице Воронковской.

- Достойный уровень жизни определяется качеством и доступностью медицинской помощи. Над этим в крае идет интенсивная работа в рамках регионального проекта «Модернизация первичного звена здравоохранения». В 2024 году по поручению губернатора Владимира Владимировича на реализацию программы направлено 1,6 млрд рублей. Средства позволят по итогам года отремонтировать 46 учреждений, приобрести 740 единиц оборудования и 118 единиц санитарного транспорта. В прошлом году отремонтировано 80 объектов здравоохранения, появилось более 10 новых, - отметил министр здравоохранения Ставропольского края Юрий Литвинов.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото: минздрав СК.

Ставропольский государственный аграрный университет проводит день открытых дверей

Он состоится 12 октября 2024 года в 11:00.

В программе - презентация образовательных программ высшего образования с ориентацией на учащихся 10-х и 11-х классов. Мероприятие пройдет по следующему адресу: образовательных площадок Ставропольского государственного аграрного университета:

- г. Ставрополь, ул. Мира, 347, корпус 6 (вход со стороны перекрестка улиц Пушкина и Ленина);
- г. Ставрополь, ул. Мира, 347, корпус 2;
- г. Ставрополь, ул. Серова, 523;
- г. Ставрополь, пр. Волгодонский, 97а.



Просим учащихся, планирующих принять участие в мероприятии, пройти предварительную регистрацию по ссылке: <https://clck.ru/3DYRWY>.

ФИНГРАМОТНОСТЬ

СТЭМ как находка

Ставрополье широко презентовало свои практики по финансовому просвещению молодежи. Такую возможность дала II Всероссийская конференция по обмену опытом в области финансового просвещения, которая состоялась в Красноярске.

ЭТО одна из важных площадок для комплексного обсуждения текущих результатов реализации региональных программ по формированию финансовой культуры населения, что позволяет оценить активность территорий и выявить проблемные точки. Кроме того, регионы имеют возможность для представления эффективных проектов и наработок. В числе ключевых тем в этом году - формирование финансовой культуры взрослого населения, а также развитие компетенций в области финграмотности среди молодежи.

Именно в рамках секции по просвещению молодежи выступил заместитель министра финансов Ставрополья Юрий Сулосов (на снимке). Он рассказал об особенностях организации популярного в крае конкурса студенческих театральные эстрадных миниатюр.

Этот игровой формат используется в регионе с 2017 года и позволяет вовлекать активную молодежь в изучение финансовой грамотности, вырабатывать у нее необходимые в современной жизни навыки. Конкурс проводится в два этапа, оба традиционно отличаются



ся массовостью (стартуют обычно около двух десятков студенческих команд) и особым агитационным воздействием.

С одной стороны, студенты получают возможность изучить материал, касающийся темы конкурсов, и переработать его таким образом, чтобы лаконично представить в миниатюре суть проблемы,

выводы и решения. А зрители и болельщики, участвуя в заключительном этапе, получают наглядную информацию о важности финансовых знаний.

«За счет выбора основной темы конкурс может играть различными красками, различными жанрами, но в итоге содействовать формированию финансовой культуры, - подчеркнул Юрий Сулосов. - Для нас было важно подобрать формат для просвещения молодежи в части защиты прав потребителей финансовых услуг, а также в части противодействия мошенническим действиям. В данном проекте как нельзя лучше могут быть реализованы оба компонента».

На этой секции также были презентованы проекты Красноярского, Алтайского и Приморского краев, Республики Крым, Калининградской области.

Добавим, что в рамках конференции был дан торжественный старт третьему этапу Всероссийской просветительской эстафеты «Мои финансы». Ближайшие месяцы будут сфокусированы на тематике так называемых ответственных кредитов: как правильно брать и гасить кредиты, чтобы не увязнуть в долгах. Ставрополье в этом году является активным участником всех этапов.

Ю. ПЛАТОНОВА.
Фото: fingram26.ru

СОЦКОНТРАКТ

Рыжие красавицы

Социальный контракт - одна из возможностей улучшить свое благополучие, заняться делом, радующим к тому же глаз и душу. Им и воспользовалась жительница хутора Широбокова Изобильненского округа Елена Клименко, пожелавшая разводить кур-несушек.

П ОРОДУ она выбрала ломан браун по двум причинам: ее представители славятся очень высокой яйценоскостью и не требовательны к условиям содержания.

- Вот, знакомьтесь, - мои рыжие красавицы, 150 их у меня, - с гордостью продемонстрировала нам свое богатство Елена Геннадьевна. - А петушков я подкупила серебристой породы. Они хорошо уживаются вместе. Петухи, как и положено, присматривают за своими подружками, помогают их загонять на ночь в курятник, а утром выгоняют на улицу. Порядок должен быть во всем.

Как признается сама Елена, она уже давно подумывала заключить социальный контракт на развитие личного подсобного хозяйства. Вот только не могла выбрать направление. Одна из ее знакомых чуть раньше уже воспользовалась таким видом господдержки. Увидев все и оценив перспективы дела, Е. Клименко тоже загорелась идеей, подала заявку в управление труда и социальной защиты населения, а вскоре получила одобрение и необходимые средства для своей задумки - 200 тысяч рублей.



Работы по хозяйству Елена не боится. Родилась и выросла она в хуторе Широбокове, у семьи всегда было свое подворье, где обитали и свиньи, и куры, и утки, и другая живность. С раннего детства уже могла управлять со всеми этими животными, помогала родителям. Так что это начинание для нее не в новинку. Кстати, сама она по образованию экономист. Но так уж вы-

шло, что сейчас работает культурно-агитатором в местном Доме культуры.

А новое дело - прекрасная возможность подзаработать, улучшить свой семейный бюджет. Елену во всем поддерживают и муж Игорь, работающий в газовой отрасли, и дети - четырнадцатилетний Никита с десятилетней Аришей, которых хлебом не корми, а дай пообщаться



с рыжими обитательницами нового курятника. Как только брат с сестрой приходят из школы, первым делом бегут к несушкам проверить, не закончились ли у них вода с кормом, не случилось ли чего с их любимцами.

- Яйцо во все времена - социально значимый продукт, на который есть спрос, - отмечает хозяйка личного подсобного хозяйства, получающая, кстати, до ста штук продукции ежедневно. - Будет яйцо, будет и жизнь. С него ведь всегда все начинается...

За небольшой промежуток времени, что появилось у нее ЛПХ по социконтракту, молодая женщина уже обрела покупателей, даже работает под заказ, поставляя свою продукцию не только жителям своего хутора, но и соседним населенным пунктам. Соисети в этом здорово помогают.

Кстати, кур-несушек Елена приобрела у одного из местных фермеров, у другого, по соседству, покупает кормосмесь для своих рыжих красавиц. Надо же поддерживать друг друга в это непростое время, объединяться, иначе одному сложно приходится, убеждена наша героиня. А социальный контракт - прекрасный помощник в этом деле.

Всего в Изобильненском округе с начала года их уже заключено более 120. Ожидается, что до конца года будет около 140. На эти цели из бюджета края округу выделено более 28 миллионов рублей.

Социальный контракт стал одной из самых востребованных форм поддержки граждан с невысоким уровнем доходов и тех, кто оказался в трудной жизненной ситуации, отмечают в администрации Изобильненского округа. Такая форма господдержки может помочь открыть собственное дело, организовать личное подсобное хозяйство, а еще - преодолеть трудную жизненную ситуацию или найти работу.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.
Фото Дмитрия Степанова.



ПОНЕДЕЛЬНИК **14 октября**

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
 9.00, 12.00, 15.00 Новости
 9.20 «Модный приговор» (0+)
 10.10 «Жить здорово!» (16+)
 11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
 13.30 «АнтиФейк» (16+)
 15.15 «Давай поженимся!» (16+)
 16.05 «Мужское / Женское» (16+)
 18.00 Вечерние новости
 20.00 Анна Банщикова в многосерийном фильме «ИЩЕЙ-КА» (16+)
 21.00 «Время»
 22.00 Екатерина Вилкова, Елена Панова, Марьяна Спивак в многосерийном фильме «ШИФР» (16+)
 23.00 «Большая игра» (16+)
 0.00 «Турецкая тетрадь» (16+)
 1.00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

Россия

5.00 «Утро России»
 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 3.00 Вести
 9.30 Местное время
 9.55 «О самом главном» (12+)
 11.30, 18.30 «60 минут» (12+)
 13.00 «Наши» (12+)
 14.30, 21.10 Вести. Местное время
 14.55, 2.05, 3.30 Анна Ковальчук в деттивном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
 17.30 «Малыхов» (16+)
 21.30 Анастасия Дворянская, Анастол Руденко, Али Пынар и Батахан Кудрат в телесериале «ЦВЕТ ГРАНАТА» (16+)
 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

НТВ

4.50 Serial «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
 6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня»
 8.25, 10.35 Остроконечный сериал «ПЕС» (16+)
 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
 14.00 «Место встречи»
 16.45 «За гранью» (16+)
 17.50 «ДНК» (16+)
 20.00 Остроконечный сериал «НЕВСКИЙ. БЛИЗКИЙ ВРАГ» (16+)
 22.10, 0.00 Serial «БОРЩИ» (16+)
 0.50 Serial «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+)
 7.00 М/с «Машины страшилки» (0+)
 7.10 М/с «Маша и Медведь» (0+)
 7.30 М/с «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
 8.00 «Спокойной ночи, малыши!»
 8.30 «Наука в шоке» (16+)
 9.30 «Уральские пельмени», «Смехово» (16+)
 10.35 «Шоу «Уральские пельмени» (16+)
 15.05 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (16+)
 20.00 «НАСЛЕДНИКИ. ДАР КРОВИ» (16+)
 23.05 Фэнтезий, «ТОР» (США) (12+)
 23.05 Фантастический боевик «ВЕНОМ» (Китай - США) (16+)
 1.05 Криминальный триллер «КОРВАЛЬ В ЛУСАНА» (Южная Корея) (18+)
 3.05 «МАРГОША» (16+)

СРЕДА **16 октября**

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
 9.00, 12.00, 15.00 Новости
 9.20 «Модный приговор» (0+)
 10.10 «Жить здорово!» (16+)
 11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
 13.30 «АнтиФейк» (16+)
 15.15 «Давай поженимся!» (16+)
 16.05 «Мужское / Женское» (16+)
 18.00 Вечерние новости
 20.00 Анна Банщикова в многосерийном фильме «ИЩЕЙ-КА» (16+)
 21.00 «Время»
 22.00 Екатерина Вилкова, Елена Панова, Марьяна Спивак в многосерийном фильме «ШИФР» (16+)
 23.00 «Большая игра» (16+)
 0.00 «Турецкая тетрадь» (16+)

Россия

5.00 «Утро России»
 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 3.00 Вести
 9.30 Местное время
 9.55 «О самом главном» (12+)
 11.30, 18.30 «60 минут» (12+)
 13.00 «Наши» (12+)
 14.30, 21.10 Вести. Местное время
 14.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
 17.30 «Малыхов» (16+)
 21.30 Анастасия Дворянская, Анастол Руденко в телесериале «ЦВЕТ ГРАНАТА» (16+)
 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

НТВ

4.50 Serial «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
 6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня»
 8.25, 10.35 Остроконечный сериал «ПЕС» (16+)
 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
 14.00 «Место встречи»
 16.45 «За гранью» (16+)
 17.50 «ДНК» (16+)
 20.00 Остроконечный сериал «НЕВСКИЙ. БЛИЗКИЙ ВРАГ» (16+)
 22.10, 0.00 Serial «БОРЩИ» (16+)
 0.50 Serial «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+)
 7.00 М/с «Машины страшилки» (0+)
 7.10 М/с «Маша и Медведь» (0+)
 7.30 М/с «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
 8.00, 18.30 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (16+)
 9.00 «ТЭТЯ МАРТА» (16+)
 10.35, 20.00 «НАСЛЕДНИКИ. ДАР КРОВИ» (16+)
 11.45 Приключенческая драма «ВОЛК И ЛЕВ» (Франция - Канада) (6+)
 13.55 Анимационный фильм «Ариэти из страны лиллипутов» (6+)
 15.55 Анимационный фильм «Невеста замка Лупата» (16+)
 21.00 Фэнтезийный боевик «ВОЙНА БОГОВ. БЕССМЕРТНЫЕ» (США) (16+)

19.15 Serial «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (16+)
 23.45 Худ. фильм «22 ПУЛИ: БЕССМЕРТНЫЙ» (Франция) (18+)
 1.45 «Экстра такси» (16+)

ТНТ

7.00 «Утро ТНТ» (16+)
 8.00 «Однажды в России» (16+)
 9.00 «Звезды в джунглях» (16+)
 12.00 «ИНТЕРНЫ» (16+)
 15.00 «ОТПУСК» (16+)
 20.00 «ЖЫВЫЗНЬ» (16+)
 21.15 «ДВА ХОЛМА» (16+)
 22.55 «Первые на деревне» (16+)
 0.00 «Я тебе не верю» (16+)

«Домашний»

6.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 7.15 «Давай разведемся!» (16+)
 8.25 «Тест на отцовство» (16+)
 10.30, 23.20 «Понять. Простить» (16+)
 11.40, 0.30 «Порча» (16+)
 12.55, 1.30 «Знахарка» (16+)
 13.30, 2.00 «Верну любимого» (16+)
 14.05 «Голоса ушедших душ» (16+)
 14.40 «Кризисный центр» (16+)
 19.00 Мелодрама «РЫБКА ПО ИМЕНИ ЛЮБА» (16+)

Че

6.00 «Дорожные войны 2.0» (16+)
 6.45 «Дорожные войны. Лучшее» (16+)
 7.15 «Дорожные войны» (16+)
 11.30, 12.30 «Утилизатор-5» (16+)
 12.00 «Утилизатор-6» (16+)
 13.00 «Утилизатор-3» (12+)
 13.30 «Утилизатор» (12+)
 14.00 Тревел-блог Чел «Шри-Ланка. Куль шаманизма» (16+)
 14.30 Тревел-блог Чел «Индия. Роксочи и нищета» (16+)
 15.00 Тревел-блог Чел «Китай. Безумие Поднебесной» (16+)
 15.30 «Улетное видео» (16+)
 18.30 Тревел-блог Чел «Южная Корея» (16+)
 19.00 Тревел-блог Чел «Япония. Странности Токио» (16+)
 19.30 Тревел-блог Чел «Китай. Шенжень» - город будущего» (16+)
 20.00, 22.00 «Охотники» (16+)
 21.00, 2.40 «Решала» (16+)
 23.00 «Опасные связи» (18+)

ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
 5.25 Детектив «ЧУЖОЙ РАЙОН - 2» (16+)
 6.05 Детектив «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ - 4» (16+)
 7.35, 9.30 Боевик «КРЕМЕНЬ. ОСВОБОЖДЕНИЕ» (16+)
 8.20 «Фирменный рецепт с Емельяненко» (12+)
 8.55 «Знание - сила» (0+)
 13.30 «СЛЕД» (16+)
 21.25, 2.00 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 6» (16+)
 22.20 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 4» (16+)
 0.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
 0.30 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 3» (16+)

ТВЦ

6.00 «Настроение»
 8.10 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)
 8.50 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. «10 СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ» (12+)
 10.40, 0.35 «Петровка, 38» (16+)

8.30, 15.00, 18.00, 22.15 Информационная программа «Новости» (16+)
 8.40 «Гадалка» (16+)
 15.10 «Слепяя» (16+)
 17.00 Serial «СУПЕРИВАНОВЫ» (16+)
 19.15 Serial «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (16+)
 23.45 Serial «ШПИОН, КОТОРЫЙ МЕНЯ КИНУЛ!» (США) (16+)

ТНТ

7.00 «Утро ТНТ» (16+)
 8.00 «Однажды в России» (16+)
 9.00 «Звезды в джунглях» (16+)
 11.00 «ИНТЕРНЫ» (16+)
 15.00 «ОТПУСК» (16+)
 20.00 «ЖЫВЫЗНЬ» (16+)
 21.00 «ДВА ХОЛМА» (16+)
 22.40 Драма «БОЛЬШАЯ ГОНКА. ЛЯНЧА ПРОТИВ АУДИ» (Великобритания, Германия, Италия, Италия) (16+)
 0.55 «Я тебе не верю» (16+)

«Домашний»

6.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 7.25 «Давай разведемся!» (16+)
 8.25 «Тест на отцовство» (16+)
 10.40, 23.20 «Понять. Простить» (16+)
 11.45, 0.35 «Порча» (16+)
 12.55, 1.35 «Знахарка» (16+)
 13.30, 2.05 «Верну любимого» (16+)
 14.05 «Голоса ушедших душ» (16+)
 14.40 «Кризисный центр» (16+)
 19.00 Мелодрама «ЖЕНА МОЕГО СЫНА» (16+)

Че

6.00 «Дорожные драмы» (16+)
 6.15 «Дорожные войны 2.0» (16+)
 6.40 «Дорожные войны. Лучшее» (16+)
 7.10 «Дорожные войны» (16+)
 11.30, 12.30 «Утилизатор 5» (16+)
 12.00 «Утилизатор» (12+)
 13.00 «Утилизатор-3» (12+)
 13.30 «Утилизатор-6» (16+)
 14.00 Тревел-блог Чел «Южная Корея. Дикие нравы» (16+)
 14.30 Тревел-блог Чел «Шри-Ланка. Куль шаманизма» (16+)
 15.00 Тревел-блог Чел «Эфиопия. Племя канибалов» (16+)
 15.30 «Улетное видео» (16+)
 18.30 Тревел-блог Чел «Тайланд. Коралль-призрак» (16+)
 19.00 Тревел-блог Чел «Баги, Ад в раю» (16+)
 19.30 Тревел-блог Чел «Бурунди. Самая бедная страна» (16+)
 20.00, 22.00 «Охотники» (16+)
 21.00, 2.40 «Решала» (16+)
 23.00 «Опасные связи» (18+)

ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
 5.25 «ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ» (16+)
 8.25 «НоваяЯ» (12+)
 9.30 «СНАЙПЕР. ОФИЦЕР СМЕРШ» (16+)
 13.30 «СЛЕД» (16+)
 21.25, 2.05 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 6» (16+)
 22.20 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 4» (16+)
 0.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
 0.30 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 3» (16+)

ТВЦ

6.00 «Настроение»



Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
 9.00, 12.00, 15.00 Новости
 9.20 «Модный приговор» (0+)
 10.10 «Жить здорово!» (16+)
 11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
 13.30 «АнтиФейк» (16+)
 15.15 «Давай поженимся!» (16+)
 16.05 «Мужское / Женское» (16+)
 18.00 Вечерние новости
 20.00 Анна Банщикова в многосерийном фильме «ИЩЕЙ-КА» (16+)
 21.00 «Время»
 22.00 Екатерина Вилкова, Елена Панова, Марьяна Спивак в многосерийном фильме «ШИФР» (16+)
 23.00 «Большая игра» (16+)
 0.00 «Турецкая тетрадь» (16+)
 1.00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

Россия

5.00 «Утро России»
 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 3.00 Вести
 9.30 Местное время
 9.55 «О самом главном» (12+)
 11.30, 18.30 «60 минут» (12+)
 13.00 «Наши» (12+)
 14.30, 21.10 Вести. Местное время
 14.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
 17.30 «Малыхов» (16+)
 21.30 Анастасия Дворянская, Анастол Руденко в телесериале «ЦВЕТ ГРАНАТА» (16+)
 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

НТВ

4.50 Serial «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
 6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня»
 8.25, 10.35 Остроконечный сериал «ПЕС» (16+)
 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
 14.00 «Место встречи»
 16.45 «За гранью» (16+)
 17.50 «ДНК» (16+)
 20.00 «Остроконечный сериал «НЕВСКИЙ. БЛИЗКИЙ ВРАГ» (16+)
 22.10, 0.00 Serial «БОРЩИ» (16+)
 0.50 Serial «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+)
 7.00 М/с «Машины страшилки» (0+)
 7.10 М/с «Маша и Медведь» (0+)
 7.30 М/с «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
 8.00, 18.30 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (16+)
 9.00 «ТЭТЯ МАРТА» (16+)
 10.35, 20.00 «НАСЛЕДНИКИ. ДАР КРОВИ» (16+)
 11.45 «Уральские пельмени», «Смехово» (16+)
 13.10 Анимационный фильм «Альфа и омега. Клыкастая братва» (16+)
 14.55 Анимационный фильм «Гномы в доме» (6+)

ЧЕТВЕРГ **17 октября**

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
 9.00, 12.00, 15.00 Новости
 9.20 «Модный приговор» (0+)
 10.10 «Жить здорово!» (16+)
 11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
 13.30 «АнтиФейк» (16+)
 15.15 «Давай поженимся!» (16+)
 16.05 «Мужское / Женское» (16+)
 18.00 Вечерние новости
 20.00 Анна Банщикова в многосерийном фильме «ИЩЕЙ-КА» (16+)
 21.00 «Время»
 22.00 Екатерина Вилкова, Елена Панова в многосерийном фильме «ШИФР» (16+)
 23.00 «Большая игра» (16+)
 0.10 «Турецкая тетрадь» (16+)
 1.10 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

Россия

5.00 «Утро России»
 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 3.00 Вести
 9.30 Местное время
 9.55 «О самом главном» (12+)
 11.30, 18.30 «60 минут» (12+)
 13.00 «Наши» (12+)
 14.30, 21.10 Вести. Местное время
 14.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
 17.30 «Малыхов» (16+)
 21.30 Анастасия Дворянская, Анастол Руденко в телесериале «ЦВЕТ ГРАНАТА» (16+)
 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

НТВ

4.50 Serial «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
 6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня»
 8.25, 10.35 Остроконечный сериал «ПЕС» (16+)
 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
 14.00 «Место встречи»
 16.45 «За гранью» (16+)
 17.50 «ДНК» (16+)
 20.00 Остроконечный сериал «НЕВСКИЙ. БЛИЗКИЙ ВРАГ» (16+)
 22.10, 0.00 Serial «БОРЩИ» (16+)
 0.55 «Позднэки» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+)
 7.00 М/с «Машины страшилки» (0+)
 7.10 М/с «Маша и Медведь» (0+)
 7.30 М/с «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
 8.00, 18.30 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (16+)
 9.00 «ТЭТЯ МАРТА» (16+)
 10.35, 20.00 «НАСЛЕДНИКИ. ДАР КРОВИ» (16+)
 11.40 «Уральские пельмени», «Смехово» (16+)
 12.45 Комедия «ИГРЫ С ОГНЕМ» (США) (6+)
 14.40 Комедия «ИМУЩЕСТВО С ХОВОМ» (США) (12+)
 16.40, 1.10 Фантастическая мелодрама «ВРЕМЯ МЕЖДУ НАМИ» (США) (12+)
 21.00 Триллер «ПОКОЛЕНИЕ ВОЯДЖЕР» (Великобритания - Румыния - США - Чехия) (16+)

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
 9.00, 12.00, 15.00 Новости
 9.20 «Модный приговор» (0+)
 10.10 «Жить здорово!» (16+)
 11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
 13.30 «АнтиФейк» (16+)
 15.15 «Давай поженимся!» (16+)
 16.05 «Мужское / Женское» (16+)
 18.00 Вечерние новости
 20.00 Анна Банщикова в многосерийном фильме «ИЩЕЙ-КА» (16+)
 21.00 «Время»
 22.00 Екатерина Вилкова, Елена Панова, Марьяна Спивак в многосерийном фильме «ШИФР» (16+)
 23.00 «Большая игра» (16+)
 0.00 «Турецкая тетрадь» (16+)
 1.00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

Россия

5.00 «Утро России»
 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 3.00 Вести
 9.30 Местное время
 9.55 «О самом главном» (12+)
 11.30, 18.30 «60 минут» (12+)
 13.00 «Наши» (12+)
 14.30, 21.10 Вести. Местное время
 14.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
 17.30 «Малыхов» (16+)
 21.30 Анастасия Дворянская, Анастол Руденко в телесериале «ЦВЕТ ГРАНАТА» (16+)
 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

НТВ

4.50 Serial «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
 6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня»
 8.25, 10.35 Остроконечный сериал «ПЕС» (16+)
 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
 14.00 «Место встречи»
 16.45 «За гранью» (16+)
 17.50 «ДНК» (16+)
 20.00 «Остроконечный сериал «НЕВСКИЙ. БЛИЗКИЙ ВРАГ» (16+)
 22.10, 0.00 Serial «БОРЩИ» (16+)
 0.50 Serial «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+)
 7.00 М/с «Машины страшилки» (0+)
 7.10 М/с «Маша и Медведь» (0+)
 7.30 М/с «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
 8.00, 18.30 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (16+)
 9.00 «ТЭТЯ МАРТА» (16+)
 10.35, 20.00 «НАСЛЕДНИКИ. ДАР КРОВИ» (16+)
 11.45 «Уральские пельмени», «Смехово» (16+)
 13.10 Анимационный фильм «Альфа и омега. Клыкастая братва» (16+)
 14.55 Анимационный фильм «Гномы в доме» (6+)

ВТОРНИК **15 октября**

Первый канал

6.35 Спортивная комедия «МАЛЕНЬКИЙ ВОИН» (6+)
 21.00 Фэнтези, «БОГО МАГИЧЕСКИХ УСЛУГ» (Австралия) (12+)
 23.25 Фэнтезийная драма «ВРЕМЯ ВЕДЬМ» (США) (16+)

Культура

6.30 «Пешком...». Мушкин затейливый
 7.05, 18.40, 01.15 Ступени цивилизации. «Настоящая война престолов». «Король и император»
 8.00 «Жизнь и судьба»
 8.20 Худ. фильм «СМЕРТЬ ПОД ПАРУС» (16+)
 9.30 Роман в камне. «Сочи. Вилла «Надежда»

ПЯТНИЦА 18 октября

Первый канал
7.55 «Забывшее ремесло». «Вышивальщица»
8.10 «Жизнь и судьба»
8.30 Т/с «МЕРГЭ», «МЕРГЭ И ДЕЛО СЕН-ФИАКР» (Франция - Швейцария - Бельгия)

Россия
5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.30 Местное время
9.35 «О самом главном» (12+)

НТВ
4.50 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

СТС
6.00 «Ералаш» (0+)
7.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)
7.30 М/с «Ну, погоди! Каникулы» (6+)

Культура
6.30 «Пешком...». Москва Олега Табакова
7.05 Ступени цивилизации. «Настоящая война престолов»

14.30 «Вернувшиеся» (16+)
17.00, 18.10 Сериал «СУПЕРИВАНОВЫ» (16+)
20.20, 22.25 Худ. фильм «ШПИОН, КОТОРОГО НЕ БЫЛО»

ТНТ
7.00 «Утро ТНТ» (16+)
8.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

«Домашний»
6.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
7.25 «Давай разведемся!» (16+)

Че
6.00 «Дорожные драмы» (16+)
6.20 «Дорожные войны 2.0» (16+)

ПЯТЫЙ канал
5.00, 9.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
5.25 Детектив «ИЗГОЙ» (16+)

ТВ-3
6.00 Сериал «ЧУДО-ДОКТОР» (16+)
6.45 Мультфильмы (0+)

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

В поддержку работодателей

По сообщению министерства труда и социальной защиты населения Ставропольского края, впервые работодатели Ставрополья получат краевую финансовую поддержку на возмещение затрат по выплате заработной платы стажеров и оплате труда наставников.



вышнюю уровня подготовки и трудоустройству молодежи на предприятии, а также мотивации молодежи к принятию решения о продолжении работы на производстве».

«ГОСПОДДЕРЖКА работодателей, участвующих в стажировке старшеклассников, стала возможной благодаря соответствующему решению правительства Ставропольского края. Размер субсидии на оплату труда стажеров составляет один минимальный размер оплаты труда.

черкнула: «Мы надеемся, что в следующем году центр сможет привлечь к реализации мероприятий по стажировке больше работодателей и школьников Ставропольского края».

Так, на предприятия трех крупных городов края - Ставрополя, Георгиевска и Невинномыска - по программе стажировки в период летних каникул оработали 25 старшеклассников в возрасте от 14 до 18 лет.

Практику школьников на предприятиях организует Краевой кадровый центр. Директор Краевого кадрового центра Виктория Полюбина сообщила:

ВЫСТАВКА

Лермонтов, Кавказ, Ставрополье...

К отмечаемому ныне 210-летию со дня рождения великого русского поэта Ставропольский краевой музей изобразительных искусств приурочил выставку «Вспоминая Лермонтова...».



МИХАИЛ Юрьевич Лермонтов прошел на свете неполных 27 лет, но удостоился стать классиком. Его творчество оказало большое влияние на виднейших русских писателей и поэтов XIX и XX веков.

по данным краеведов, не менее 15 раз. Не случайно многие художники изображали в своих работах и домик, где останавливался поэт, и знаменитый 700-летний лермонтовский дуб, и многие памятные места, где Лермонтов бывал по долгу службы, в гостях или на лечении. Новая экспозиция погружает в эпоху Лермонтова средствами изобразительного искусства.

Приглашая жителей и гостей Ставрополя на Лермонтовскую выставку, музейщики особенно подчеркивают ее познавательное содержание для школьников и студентов. Для них подготовлены специальные тематические экскурсии, которые помогут узнать интересные факты биографии поэта, увековеченные им памятные места Кавказа и Ставрополья, увидеть Лермонтова и как литератора, и как художника, и как отважного воина.

Н. ПАВЛОВА. Фото Ставропольского краевого музея изобразительных искусств.

СУББОТА 19 октября

Первый канал
6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
9.00 «Умницы и умники» (12+)

Россия
5.00 «Утро России. Суббота»
9.00 «Секрету всему свету»
9.00 «Формула еды» (12+)

НТВ
4.45 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
6.20 «Жди меня» (12+)

РЕН-ТВ
5.00, 2.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
7.00 «С бодрым утром!» (16+)

СТС
6.00 «Ералаш» (0+)
7.00 М/с «Три кота» (0+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ 20 октября

Первый канал
6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10, 0.10 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

Россия
6.40 Смотрим мультфильмы
7.20 «Кругу друзей»
8.00 Местные новости

НТВ
4.45 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
6.30 «Центральное телевидение» (16+)

РЕН-ТВ
5.00, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
7.00 «С бодрым утром!» (16+)

СТС
6.00 «Ералаш» (0+)
7.00 М/с «Отель «Увечек» (0+)

8.30, 15.00, 18.00, 22.15 Информационная программа «Новости» (16+)
8.40 М/с «Леги Баг и Супер-кот» (16+)

ТНТ
7.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

«Домашний»
6.15 Детективная мелодрама «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ПРОКЛЯТИЕ МАСТЕРА» (16+)

Че
6.00 «Большой каш» (16+)
6.40 «Улетное видео» (16+)

ПЯТЫЙ канал
5.00, 10.05 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 5» (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
7.30 «Вкусно с Анфисой Чеховой» (16+)

ТНТ
7.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

«Домашний»
6.05 Детективная мелодрама «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. БЕДНАЯ СЧАСТЬЯ» (16+)

Че
6.00 «Утилизатор-2» (12+)

ПЯТЫЙ канал
5.00 Детектив «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» (16+)

ТВЦ

6.20 «Православная энциклопедия» (6+)
6.45 Худ. фильм «ПОМОЩНИЦА» (16+)

ТНТ
7.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

«Домашний»
6.15 Детективная мелодрама «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ПРОКЛЯТИЕ МАСТЕРА» (16+)

Че
6.00 «Большой каш» (16+)
6.40 «Улетное видео» (16+)

ПЯТЫЙ канал
5.00, 10.05 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 5» (16+)

ТВЦ

6.00 «Уполномочены расшештить!» (12+)

ТНТ
7.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

«Домашний»
6.05 Детективная мелодрама «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. БЕДНАЯ СЧАСТЬЯ» (16+)

Че
6.00 «Утилизатор-2» (12+)

ПЯТЫЙ канал
5.00 Детектив «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» (16+)

ТЕАТР: ПРЕМЬЕРА

Мистическая феерия от Михаила Лермонтова



В Ставропольском академическом театре драмы им. М.Ю. Лермонтова стартовал 180-й творческий сезон. В юбилейный год театра и в год отмечаемого нынче 210-летия со дня рождения великого русского поэта Михаила Лермонтова, имя которого носит театр, непростою задачу поставила перед собой и командой новой премьеры режиссер, народная артистка России Наталья Зубкова. Театр открыл сезон спектаклем «Демон» по творчеству Лермонтова. Об этом мы беседуем сегодня с Натальей Зубковой (на снимке).



- Наталья Павловна, прежде всего интересен ваш выбор материала, хотя, с одной стороны, вроде бы понятно, коли речь о большой дате, но с другой, все-таки поэзия на сцене - такое непростое дело...

- Отчасти дата сказала, но дело вообще-то в другом. Ведь Лермонтов ушел из жизни совсем молодым и написать успел не так много, как мог бы... И выбрать материал именно для сцены было достаточно сложно. Самое его известное и значимое драматургическое произведение - это, конечно, «Маскарад», но он у нас был поставлен не один раз в разные годы. Ранние пьесы Лермонтова он и сам не очень ценил, они же написаны были им в столь юном возрасте, что сегодня серьезно рассматривать их не приходится.

- Для него в творческом смысле это были, наверное, своего рода тренировочные наработки...

- Да, и не случайно его ранние пьесы ставятся театрами очень мало. Но вот про «Демона» я думала давно, еще задолго до всяких дат. Этот лермонтовский герой - Демон - очень необычен, мы застаем его в момент смятения, когда он остался без прежней своей опоры: ему стало скучно просто ненавидеть мир и разрушать, это опустошает личность. Такого мы его и видим: в осознании своей некой душевной «однородности», ненужности, глупости всего с ним происходящего.

- Честно сказать, при всей своей демонической вроде бы сути он предстает таким несчастным...

- Именно это в нем и интересно! Чтобы Демон был несчастным?! Смятенным? Не способным что-то доказать даже себе самому... Разобраться в этом хочется.

Однако поэма Лермонтова - произведение совсем небольшое, и для нашего спектакля мы взяли еще две работы - «Тамбовская казначейша» и «Кавказский пленник». В них везде так или иначе присутствуют Демон, носитель зла, и его антипод - Белый Ангел, носитель света.

На столкновении этих персонажей строится спектакль. Ангел, чувствуя происходящую в Демоне метаморфозу, пытается направить его на иной путь, слыша его негодование по поводу мира, который Демон видит только с отрицательной стороны, полным пороков. Демон описывает это на примере обычного маленького городка, его обитателей - вот и ниточка к Тамбову, где тоже кипит свои отнюдь не маленькие страсти.

А к Кавказу есть ниточка и в самом «Демоне», и тут уже возникает тема любви в особой ситуации обостренных чувств, которой невозможно не вдохновиться. Любовь чистой юной девушки возрождает кавказского пленника к жизни, и вдруг - трагический финал... У нас в спектакле присутствуют некие сущности отрицательного характера - приспущенный Демон, которые подталкивают его на что-то плохое...

- Само словечко «сущности», мне кажется, может зацепить молодую аудиторию, которая в наше время на просторах интернета часто занята именно такими персонажами... Но как это выразить на сцене?!

- То, что это созвучно нашим молодым современникам, я ощутила уже по первым их откликам на спектакль. Некоторые даже назвали постановку «необыкновенной и красивой до невозможности», признавались, что смотрели на сцену с широко раскрытыми глазами. Многим понравились выразительные декорации, музыкальное оформ-



ление, хореография. Но самое позарительное - им жаль Демона! И важно, что публика уловила главный смысл - борьбу добра и зла...

Жанр спектакля мы обозначили как феерию, чтобы через внешние проявления этой борьбы всеми средствами театра отразить лермонтовские мотивы. Это не рассказ, не просто пьеса - это феерия, действие, фантазматика. Меня, например, всегда волнует момент, когда у Демона слеза из глаз катится: он понял, что он любит Тамару. И при этом все равно пробуждается в нем нечто демоническое, разрушая все и в ней, и в нем самом. А какова губочайшая по напряжению кульминация - их завывающий поцелуй...

- А как актеры восприняли вашу инициативу с «Демоном»? Все-таки поэтический текст в живом действии - дело непростое.

- Прекрасно восприняли! И что касается поэтического текста, при всей порой сложности конструкции лермонтовской строки, воплощенная в диалогах персонажей она обрела вполне драматургический вид. Диалоги, монологи, массовые сцены - все работает воедино. И актерам интересна эта работа, хотя, конечно, в определенном смысле поэзия сложнее воспроизводится, чем более привычная зрительскому слуху проза. Стихотворный материал сценически начинает играть в живом актерском произношении и движении. К тому добавилось соответствующее музыкальное оформление, подготовленное звукорежиссером Григорием Тюковым, а это молодой человек, знающий актуальные мотивы сегодняшнего времени. И актеры у нас молодые заняты, в том числе многие наши студийцы, есть среди них очень интересные ребята. Я вижу, что они прониклись лермонтовским духом... Знаете, вообще молодежь на сцене - это просто праздник! Даже если им приходится играть отрицательных персонажей...

- В поэзии Лермонтова немало отражено темных сторон бытия, но ведь хочется, чтобы и оптимизм возобладал, как вам удалось прорваться сквозь мрачную мистику?

- На светлой стороне - свои герои: Белый Ангел, Тамара... Сама история любви Демона и Тамары очень интересна, поучительна и поразительно созвучна современности. Читаешь Лермонтова и понимаешь, что и в наше время вокруг человека столько всяких демонов-разрушителей. Да, в начале спектакля вроде бы лицо торжество зла, но постепенно Демон теряет свою разрушительную

силу, наконец, встречает Тамару, он даже начинает как бы сострадать своим жертвам, испытывает внутреннее мучение. Мне кажется, исполнителю этой роли Олегу Хомутову удается показать такого Демона - сомневающегося, ищущего чего-то... Он спорит с Белым Ангелом, не соглашается с ним, но сам их спор уже свидетельствует о важной внутренней борьбе... И сам Лермонтов напоминает нам: когда-то и Демон был Белым Ангелом.

- Удивителен выбор поэтом такого героя, а поэт-то был ведь еще так молод.

- Ну, во-первых, в то время это вообще была модная тема. Современники Лермонтова и он сам даже утверждали, что они якобы носители некоторых демонических черт... И внешне это проявлялось в манере поведения. А вообще это так называемая демоническая сущность всегда, только в разных видах. Для поколения Лермонтова Демон был как бы ориентиром, героем, пущай и с отрицательным знаком. Он умеет властвовать над людьми, это привлекает. Ведь еще будучи Белым Ангелом «он знал таинственные речи, он взором утешать умел, и бурное, повторю, молодые люди - работают с этим текстом с интересом. Я на них просто не нарадуюсь! Они - новая подпитка для театра, его будущее. Ради этого и открыли в прошлом году свою студию. Трупе нужны новые поколения постоянно. И мы стараемся с ними работать с вниманием. Вырастить кадры. В «Демоне» роли у всех вроде бы и маленькие, но все с удовольствием окупались в этот необычный материал, при том что участвуют актеры разных поколений. Все ощутили удивительный мир настоящего гения, а Лермонтов, конечно, гений. И чертовщина в его поэзии не может не завораживать.

- Не было соблазна еще и «Мцыри» зацепить, там такие эффектные образы.

- Поставить можно многое, но старалась выбрать вещи в чем-то поллярные, они интересны именно в та-

ком сочетании. Хотелось заинтересовать современного зрителя. Демон для Лермонтова - почти сквозной персонаж в творчестве, только в разных проявлениях, и не всегда называется демоном, но это он!

- Конечно, театру важен молодой зритель, но не будем забывать и о старшем поколении, которому тоже все это по-своему интересно.

- И у театра есть большой круг и такого зрителя, много лет приходящего на все премьеры, с этим преданным зрителем мы часто обмениваемся мыслями по поводу... Да, многие давно уже пенсионеры, но ведь с уходом на пенсию жизнь не прекращается! И я вижу в этом зрителе такое чувство жизни, такое неравнодушие! Я часто встречаю своих зрителей вне театра, в самых неожиданных местах, и радостно вижу, как много людей любят театр.

- Наталья Павловна, нет ли опасения, что школьные учителя «погонят» ребят на спектакль - все-таки Лермонтов... Как можно преодолеть эту обязательку?

- Погонят обязательно. И не надо им мешать, пусть приводят. И дети все равно что-то да почувствуют. Тем более что и на сцене увидят актеров - почти своих ровесников, а это очень важно. И они станут участниками происходящего на сцене, я уверена. Знаю это по опыту: так было всегда, когда мы ставили молодежные спектакли с привлечением начинающих артистов. На них буквально бежали в театр молодые зрители. Конечно, какая-то совсем небольшая - часть зрительного зала может остаться безучастной, но такие бывают всегда, ни одна постановка без этого не обходится.

- У каждого из нас свой Лермонтов еще со школьной скамьи. Ваш режиссерский порыв вернуться лицом к Лермонтову для меня равносильно профессиональному подвигу. А что для вас эта работа?

- Это определенный этап. При чем поставить поэзию именно таким образом - это у меня впервые. Конечно, Лермонтов для меня по-особому интересен. Все это давно жило в душе. Но как поставить Лермонтова?.. Идея взять за основу противостояние ангелов показалась удачной. И пусть в таком виде новое поколение прикоснется к Лермонтову. Помнится, когда мы ставили «Евгения Онегина», а это тоже совсем не пьеса, и тогда в театр прямо реки школьников текли. И было видно: слушают с большим интересом. И педагоги тогда мне признавались, что театр сделал для них очень полезное дело: дети теперь будут знать «Евгения Онегина». Дети сидели тихо и слушали внимательно не потому, что над ними стоял учитель. Нет. Так что и «Демон» откроет им многое. От добра и зла до душевных сомнений. Всякое зло рождает сомнения: туда ли я иду? Зло не способно насладить человека, оно пробуждает низменные разрушительные чувства. А человек пытается вырваться, хочет переродиться, он пересматривает свою душу. Из этой борьбы он выходит с пониманием, что хочет любить. Ан нет: увидел ангела - и все темное прорнуло заново! Поговорить об этом с молодыми - вот что важно. Вместе с Демоном наш юный зритель оказывается перед выбором добра и зла: разрушить себя самого или вырасти в нечто иное? В итоге вся драматургия происходящего убеждает: зло - не-ин-те-рес-но! Добро намного интереснее, многограннее, значительнее.

Беседовала НАТАЛЬЯ ПАВЛОВА.

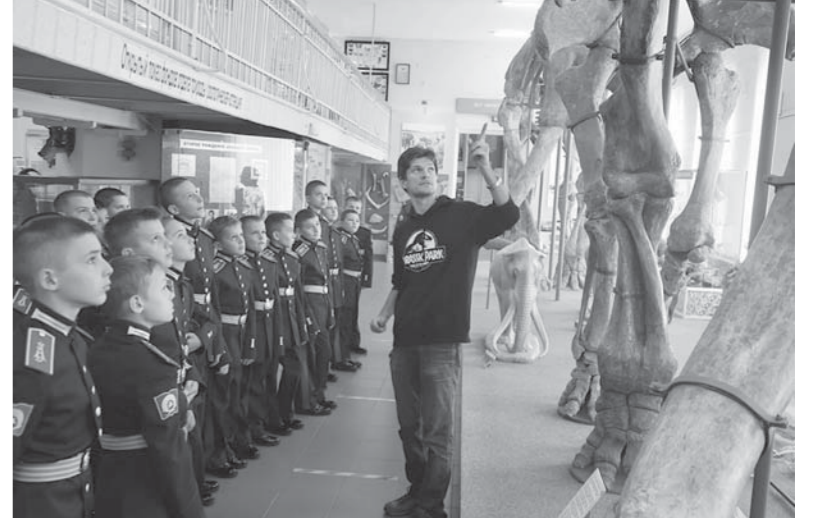
Фото: Ставропольский академический театр драмы им. М.Ю. Лермонтова.

АКЦИИ

Кадреты приглашаются в музей

Уже стала традиционной ежегодная акция «День в музее для российских кадет» - 11 октября она пройдет в Ставропольском музее-заповеднике: для юных гостей проведут бесплатные обзорные и тематические экскурсии.

ГОСТЬЯМИ музея-заповедника станут учащиеся Ставропольского президентского кадетского училища, Кадетской школы им. генерала Ермолова, кадетско-казачьих классов СОШ № 6 и № 11 города Ставрополя и других учебных заведений. Кадеты увидят залы основной краеведческой экспозиции, познакомятся с природой Ставрополя, с наиболее значимыми археологическими и палеонтологическими находками на территории края, с историей, культурой и бытом народов нашего региона.



Всероссийская акция «День в музее для российских кадет» учреждена в 2016 году Министерством культуры РФ по инициативе Российского военно-исторического общества. Музейные мероприятия неизменно содействуют росту интереса подрастающего поколения к

историко-культурному наследию нашей Родины. Кадеты каждый раз с интересом посещают Ставропольский государственный музей-заповедник, который с первых лет акции стал ее постоянной площадкой.

Фото Ставропольского государственного музея-заповедника.

А после бала - фланкировка...

Ставропольской и Невинномысской епархии «Архидиоцезийский казначей конвой».

В качестве зрителей и участников приглашаются все поколения! Программа мероприятия включает осенний кадетский бал, выступление карабинеров и казачьего коллектива с танцами и фланкировкой шашками, дефиле модельного агентства «Каприз». Конечно, в этот день про-

звучит много стихов Лермонтова, фрагментов из его прозы, воспоминаний о нем. В течение всей акции работает открытый микрофон - отличный способ выразить свое отношение к личности и творчеству любимого поэта. Немало интересного обещает познавательная экскурсия по Ермоловскому бульвару.

Подготовила Н. ПАВЛОВА.

К вершинам поэзии - с вершины Машука

Солнце звездой в небе. Высота - 993,7 метра над уровнем моря. В хрустальной синеве горизонтов очертания величественного Эльбурса, триединные конусы Бештау и вся череда гор-лакколитов Кавминвод. Лесистые склоны гор с золотым подбоем осени.



С ИЯЮЩИЙ октябрьский день, а посреди всего этого сосредоточенные и нарядные школьники, хором читающие Пушкина...

«Хором» дирижирует член Союза журналистов России, писатель, автор проекта «Пятигорск с Пушкиным» Зоя Выхристок. На вершине горы Машук звучат строфы из романа «Евгений Онегин», письма Татьяны и Онегина, стихотворения «Кавказ», «Памятник», фрагменты сказок и поэм А.С. Пушкина. Это не срежиссированный спектакль, а скорее экспромт, но за ним годы работы.

Рядом со школьниками их ангельско-хранители - Марина Баранова, классный руководитель 6«Б» класса, и Наталья Примак, преподаватель русского языка и литературы. Называя учителей, надо тут же вспомнить учителя начальных классов Марию Коряченко, учителя русского языка Александра Шрамко и, конечно, директора школы Татьяну Золотухину, которые открыли двери проекта для этих красивых и взволнованных шестиклассников и сотен других учеников: от малышей начальной школы до вполне взрослых молодых людей из выпускных классов. Средняя общеобразовательная школа со спортивным уклоном № 31 стала флагманом осуществления проекта «Пятигорск с Пушкиным». Все эти годы Зоя Выхристок на общественных началах приходила в эту и другие школы, проводила «Пушкин-переменки» с коллективным заучиванием строк поэта с использованием разработанных ею приемов мнемотехники, жестов и абстрактных рисунков. Но именно в 31-й школе стало нормой то, что в других попробовали и отпустили.



Здесь Пушкина возвели в статус постоянного и всестороннего союзника учебного и воспитательного процесса. И годы труда показывают правильность такого tandem гения, принадлежащего вечноности, и современных, вполне здравствующих учителей.

Совместными усилиями с педагогическим коллективом школы удалось добиться того, что практически все ее ученики знают наизусть программные и многие другие произведения поэта. Ну, а нынешний шестой «Б» класс - лидер по числу выученных наизусть строк. Со второго класса ребята учили и познавали творчество поэта. Кто-то, как Артемий Ротенко, пошел дальше и взялся за индивидуальную программу освоения Пушкина. Артемий выучил наизусть уже почти половину романа «Евгений Онегин».

За семь лет с начала проекта в целом в Пятигорске было и «Лето с Пушкиным», и поэтические митинги в Пушкинском сквере, и многочисленные коллективные чтения, в которых принимали участие педагоги, депутаты, журналисты, пенсионеры, военнослужащие, детсадовцы и школьники... Так

что в плане изучения Пушкина в Пятигорске впереди планеты всей!

В год 225-летия со дня рождения А.С. Пушкина акция «К вершинам поэзии с вершины Машука» стала завершающей. И прошла она настолько слаженно, красиво и вдохновляюще, что замирали отдыхающие на вершине горы, превращаясь в зрителей.

Вот только один отклик сугругов Марии и Дамира из Самарской области: «Шикарно, дети молодцы, увиденное впечатляет, захватывает. Очень приятно, что идете вперед и детей ведете. Первый раз увидели вот такое, спасибо всем, кто так самоотверженно работает с молодежью».

Очевидно, что испытывать самые положительные чувства депутаты Думы Ставропольского края, генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Курортное управление» Николай Мурашко, который поддержал акцию, директор Пятигорского канатной дороги Татьяна Плехова, бесплатно поднимающая всех участников акции на вершину горы.

Аплодисменты, интервью журналистам, памятные кружки в подарок, которые теперь станут частью их семейной истории, - все это создало настоящую атмосферу праздника.

Финал «Пушкин-года» на вершине Машука стал ярким событием. Современных детей привязать к чему-то значимому можно, если затронуть чувства. На вершине Машука эмоции зашкаливали. Так и было задумано. И пусть они приведут детей к русскому языку в его эталонном виде, каким его даровал нам гений Пушкина, к языку - главному составляющему нашего национального кода...

ВИКТОРИЯ ТРИСКО.

Фото автора.

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Четыре малыша и Шоколадка

Население Ставропольского зоопарка Парка Победы увеличилось на пять новых жителей. Четверо совсем недавно родились в его стенах. Еще к нам приехала на постоянное место жительства альпака по имени Шоколадка.



МАЛЫШЕЙ, которые родились в Ставрополе, еще никак не назвали - традиционно предоставили эту возможность посетителям. Самые старшие из новорожденных зверят - муфлены. Им 16 дней. На сутки младше детеныш зеленой мартышки. А во вторник вечером на свет появился буйволенок. Отметим, что все эти животные приносят потомство ежегодно. Среди важных причин заметного улучшения зоодемографической ситуации - заботливое отношение работников зоопарка, которые обеспечивают животным хорошее питание и уход.

- Все малыши себя отлично чувствуют, развиваются соответственно возрасту, находятся в вольерах вместе с мамами



и пьют их молоко. Прикорм вводят им пока еще рано, - рассказал корреспонденту «СП» управляющий зоопарком Фёдор Тримбалюк. Также он сообщил, что в настоящий момент в зоопарке идет строительство просторного вольера для зеленых мартышек. Сейчас в распоряжении обезьянок «квартира-студия» площадью двенадцать квадратных метров, но в скором времени молодая семья переберется в апартаменты площадью сто квадратных метров. Они будут зонированы на летнюю и зимнюю локацию. Напомним, что ранее в зоопарке осуществили масштабную реконструкцию львятника.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА. Фото пресс-службы Ставропольских парков культуры и отдыха.

Ставрополье глазами китайских художников

Недаром говорится, что у настоящего искусства нет границ. В этом убеждает открывшаяся в музейно-выставочном комплексе «Россия - моя история» в Ставрополе выставка «75 лет дружбе России и Китая». Мастера из Поднебесной представили на своих полотнах живописные уголки Ставрополя, а российские живописцы - свое видение культуры КНР.



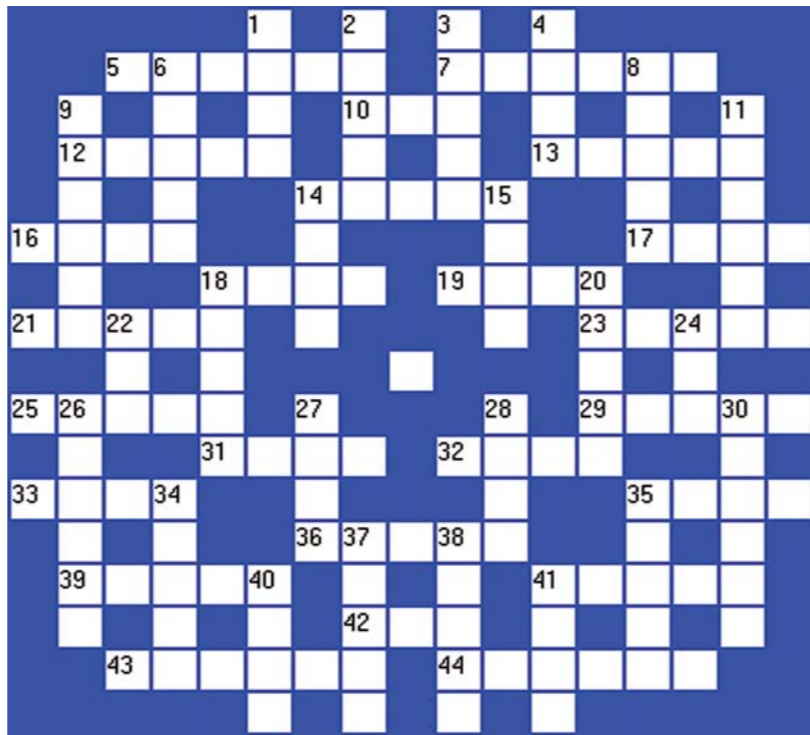
Организатором выставки выступило северокавказское отделение Союза русских художников. - Всего на выставке можно увидеть около сотни работ, - рассказала председатель отделения Мария Грачева. - Мы постарались представить и классическое, и современное искусство наших народов. Есть и живопись, и графика в разных техниках и авторских манерах.

Уже первые посетители отметили разнообразие тем и жанров. Художники отдали дань не только живописным пейзажам, но и другому древнему жанру - портрету. Взгляд привлекает неповторимый образ китайской девушки-воительницы, созданный Оксана Буряковой из Ярославля. Поражает оригинальный натюрморт москвички Ксении Игнатченко, символизирующий на своем полотне богатое культурное наследие России и Китая: здесь можно увидеть гармонично соседствующих китайский веер, вазу с драконом, свиток с кириллической письменностью, партитуру и перо, ассоциирующиеся с музыкой и литературой. Героями многих сюжетов художники избрали животных, и эти работы тоже по-своему интересны и оригинальны.

Познакомиться с выставкой «75 лет дружбе России и Китая» можно до 30 октября. Посещение бесплатное.

Н. ПАВЛОВА. Фото музейно-выставочного комплекса «Россия - моя история».

КРОССВОРД



Однажды мой дед сказал мне: «Никого не слушай и никому не доверяй». Потом он там еще что-то говорил, но я его уже не слушал и не доверял...

Наконец-то сбывлась юношеская мечта Сидорова: он зацементировал шесть соток бабушкиного огорода.

Питер настолько культурный город, что там старушки в общественном транспорте сверяют паспортные данные и младшая уступает место.

- О! Как шикарно вы накрыли стол! Сколько всего вкусного!
- Это потому, что мы вас не ждали.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 9 ОКТЯБРЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Обелиск. 8. Иркутск. 9. Сивирель. 10. Спора. 14. Капри. 16. Министр. 17. Халат. 18. Танго. 19. Бекас. 21. Плато. 23. Минарет. 24. Пасха. 25. Сморда. 30. Памперс. 31. Долгота. 32. Дукалис.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Почта. 2. Метка. 3. Минск. 4. Акциз. 5. Корда. 7. Икебана. 11. Планета. 12. Физалис. 13. Степпер. 15. Рогатка. 20. Архимед. 22. Липпопо. 26. Бейдж. 27. Усики. 28. Удила. 29. Олеся.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Хоккейный инвентарь. 7. Погружение в мир личных переживаний. 10. Ранг бюрократа. 12. Дудочка, свисток или трещотка для подманивания птиц и зверей (в речи охотников). 13. Местное наречие. 14. Тара для заготовок на зиму. 16. Элемент строения клетки. 17. Они исчезают в полдень. 18. Геометрическая фигура. 19. Притягательная женственность. 21. Многолетний лук. 23. Одежда Герасима. 25. Оправдательный факт. 29. Система ставок. 31. Моргающая часть глаза. 32. Ядовитая рыба. 33. Секция из нескольких вагонов. 35. Импорт товаров. 36. Поле шахматной брани. 39. Сушеные персики с ореховой начинкой. 41. Глубокая длинная впадина на поверхности земли. 42. Река в Африке. 43. Рядом живущие люди. 44. Женское имя.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Ничто, пустота. 2. Колебания судна под воздействием волн. 3. Свисток - обманщик зверей и птиц. 4. Временный сенал на открытом воздухе. 6. Фасоль, тушенная по грузинскому рецепту. 8. Наставление последователям, потомкам. 9. Он был внуком сватья бабы Бабахихи. 11. Обсуждение, публичный спор. 14. Козленок по отношению к Аленушке. 15. Ближневосточный мужчина. 18. «Обезвоживание» берега. 20. Детская прививка «пуговкой». 22. «Сомневающийся» союз. 24. Пальная эпидемия, смерть. 26. Отворот пиджака, пальто на груди. 27. Республика безпризорников. 28. Назойливый летающий объект. 30. Птица, способная мяукать. 34. Сыщик, раскрывший убийство в Восточном экспрессе. 35. Крупная ящерица. 37. Студент дневного отделения. 38. Вид топора. 40. Мысль, готовая к воплощению. 41. Любимое кушанье Дон Кихота.

Красивая мебель для жизни

- Мебель для дома;
 - Кабинеты для руководителя;
 - Мебель для персонала;
 - Столы, шкафы, кресла;
 - Сейфы.
- www.davitamebel.ru
www.fabrikamebelisk.ru
@ fabrikamebeli_sk_showroom
- Проспект Кулакова, 4/4,
1 этаж, левое крыло, секции № 3, 4, 6.
Тел: (88652) 56-35-10, 8-962-442-05-23.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ 11 - 13 октября

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	ночью	днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Краснодарского, Донское, Грачевка	11.10	☁	ЮВ 2-6	15...16	16...21
	12.10	☁	В 5-12	13...14	15...21
	13.10	☁	ЮВ 7-16	9...13	13...15
Р-н КМВ Минводск, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	11.10	☁	ЮВ 3-8	13...15	16...23
	12.10	☁	В 5-12	11...14	15...23
	13.10	☁	В 6-14	8...13	14...16
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	11.10	☁	ЮВ 4-8	14...16	16...23
	12.10	☁	ЮВ 5-11	14...17	17...23
	13.10	☁	ЮВ 7-15	9...12	13...16
Восточная зона Буденновск, Аргир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рожино	11.10	☁	ЮВ 3-7	12...14	16...22
	12.10	☁	ЮВ 4-10	11...14	16...22
	13.10	☁	В 6-13	9...12	14...16

☁ ясно ☁ переменная облачность ☁ облачно ☁ дождь ☁ снег ☁ гроза



С 14 ПО 20 ОКТЯБРЯ
У КОЗЕРОГ получит все шансы значительно продвинуться в своей профессиональной деятельности. Для этого вам надо проявить хватку и инициативу. Результатом этого вскоре станет реализация поставленных целей, связанных с карьерой. Правильным решением будет привлечь к своим начинаниям близких друзей.

раздражению у ваших партнеров и усложнит достижение с ними договоренностей по важным вопросам.

Ж РЫБАМ дается отличная возможность улучшить свое финансовое положение. Именно сейчас вы можете начать новые коммерческие проекты, которые в будущем не только принесут ощутимую прибыль, но и благоприятным образом скажутся на вашей деловой репутации.

У ОВНУ предоставится шанс неплохо заработать. В этот период вас могут ожидать новые денежные поступления. Быть может, на этом благоприятном с материальной точки зрения фоне вам следует попросить начальство о переводе на более высокую и доходную должность или о повышении зарплаты, вы наверняка это получите.

У ТЕЛЬЦА ожидается период, благоприятный для публичной деятельности. Особенно удачно пройдут встречи с друзьями и единомышленниками, продуктивными окажутся деловые контакты. Благоприятным образом это повлияет на

шатся финансовые вопросы. Однако деньги, даже если их окажется более чем достаточно, лучше тратить без особого размаха и часть отложить на будущее.

Д БЛИЗНЕЦЫ преуспеют в реализации своих замыслов, связанных с ремонтом, обустройством жилища и улучшением быта. Старайтесь не надеяться на помощь со стороны, в своих делах рассчитывайте только на собственные силы. Если вы будете настойчивыми и целеустремленными, тогда сможете выполнить все задуманное и добьетесь успеха во многих сферах.

С РАКУ следует настроить себя на неожиданные встречи с давними друзьями или родственниками, которых вы давно не видели. Их новые идеи помогут вам в решении различных вопросов, в том числе и профессионального плана. Будущая неделя у вас особенно удачно подходит для восстановления деловых и дружеских отношений. Ваше финансовое положение остается стабильно прочным.

Л В добьется значительного успеха в сфере своей профессиональной деятельности. Вам стоит настроиться на активное общение с коллегами и начальством. Этот период будет особенно благоприятным для налаживания деловых связей. Не упускайте своего шанса, проведите нужные встречи и переговоры - это откроет перед вами новые возможности.

Д ДЕВА должна внимательнее отнестись к любой информации, услышать или увидеть которую вам предстоит. Грамотное использование полученных сведений способно принести вам значительную выгоду. В целом, предстоит хороший период для обдумывания новых идей, переоценки прошлого опыта, также вам гарантировано благоприятное разрешение ответственных дел.

ВЕСЫ могут рассчитывать на новый поворот в профессиональной деятельности. Успех ожидает в первую очередь тех из вас, кто занимается науками и преподаванием. При принятии решений ориентируйтесь на близких людей и родственников - они дадут вам те советы, которые потребуются в каждой конкретной ситуации.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:
Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор
В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:
355008, г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 15
E-MAIL:
gazeta@stpravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ
Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95
Журналисты:
94-07-05, 94-15-39,
94-12-67
РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ
www.stpravda.ru

Telegram - t.me/sta-pravda
VKontakte - vk.com/stpravda
Одноклассники - ok.ru/stpravda

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факс: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjohn@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-040/09. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в номер. При обращении в редакцию авторы могут получить гонорар по действующим в «СП» расценкам

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Подписные индексы: П1608, П1387

Отпечатано в типографии ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Тираж 8016 экз. Заказ № 2196
Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактически - 17.00