

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Объекты, которые нужны людям

Губернатор Ставрополя Владимир Владимиров совершил рабочую поездку в регион Кавказских Минеральных Вод.



В МИНЕРАЛОВОДСКОМ округе глава региона проинспектировал несколько социальных и инфраструктурных объектов. Особое внимание Владимир Владимиров уделил проблемным точкам.

Первой из них стал мост длиной более 100 метров через реку Куму по улице Мостовой в Минеральных Водах в направлении села Лёвокумка. Это одна из крупнейших магистралей города, по которой ежедневно проходят тысячи автомобилей. Мост был построен в начале 70-х годов прошлого столетия. За эти годы сооружение сильно износилось. Владимир Владимиров поручил просчитать стоимость ремонта объекта для включения его в программу на 2027 год.

Глава края также посетил детский сад «Малышок» по улице Энгельса в Минеральных Водах. Его посещают 111 детей. Это единственное дошкольное учреждение в этом районе, оно очень востребовано. Детсад использует здание дореволюционной постройки, которое остро требует ремонта. Губернатор поручил подготовить проектно-сметную документацию по капитальному ремонту здания, а также проработать возможность строительства в микрорайоне нового детского сада и подобрать для этого земельный участок.

Молодежный центр. Здесь разместились молодежные и волонтерские организации округа, созданы молодежные творческие и спортивные студии. Глава края вместе с ребятами осмотрел студии и творческие мастерские центра. Также обсудили проект благоустройства прилегающей к центру территории. Здесь в том числе решили открыть летний кинозал под открытым небом. Ребята готовы сами участвовать в его создании.

Мы сегодня открываем молодежные центры во всех округах края. Чтобы молодежь имела свой дом. Место, где можно найти единомышленников и реализовать себя. Но наш Молодежный центр – один из самых крупных в крае. Пусть он станет настоящим

трамплином для взлета ваших талантов, местом, где мечты обретают реальность, – сказал Владимир Владимиров.

В Пятигорске Владимир Владимиров посетил строительную площадку санаторно-курортного комплекса «Medical Spa Hotel Горный Бриллиант 4*». Инвестиционный проект стоимостью 4,8 млрд рублей реализуется компанией «Горный Бриллиант». Финансирование осуществляется в том числе с привлечением льготного кредитования благодаря взаимодействию с банком ДОМ.РФ.

Проект предусматривает создание современного санатория категории 4 звезды на 272 номера с развитой инфраструктурой, включающей лечебный центр, SPA-зону, бассейн, ресторан, конференц-зал и ритейл-пространства. Особое внимание уделено созданию доступной среды – предусмотрены номера для маломобильных граждан.

В результате реализации интестпроекта планируется создание до 400 новых рабочих мест. Сейчас на объекте ведутся строительные работы, включая возведение стен. Ввод комплекса в эксплуатацию запланирован на 30 июня 2027 года.

В Кисловодске губернатор ознакомился с ходом реконструкции объекта незавершенного строительства под новый санаторий «Белая Скала». Реализация проек-

та возобновлена после более чем десятилетнего перерыва. Новый инвестор приобрел долгострой в конце 2024 года для его дальнейшей реконструкции.

Здесь планируется создание современного многофункционального комплекса с гостиницей категории 5 звезд на 120 номеров, медицинским центром и SPA-комплексом. Общий объем инвестиций составляет 4,5 млрд рублей. В результате реализации проекта планируется создать 100 рабочих мест.

В настоящее время ведутся подготовительные работы, включая демонтаж старых конструкций. Затем планируется переход к основному этапу строительства. Ввод в эксплуатацию нового санатория запланирован на 2028 год.

Мы строим и восстанавливаем санатории мирового уровня. Видим, что инвесторы готовы вкладываться в современные, качественные объекты, которые отвечают высоким стандартам сервиса и медицинской реабилитации. Такие проекты дают новые рабочие места, укрепляют экономику региона, делают отдых и лечение в нашем крае еще более привлекательными, – сказал Владимир Владимиров, комментируя реализацию проектов.

По материалам прессы службы губернатора СК.

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

Десять лет Росгвардии

В Большом зале Государственного Кремлевского дворца Президент РФ выступил на торжественном вечере, посвященном 10-летию Росгвардии.



В ХОДЕ мероприятия глава государства также вручил личный штандарт директору Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации – главнокомандующему войсками национальной гвардии Российской Федерации Виктору Золотову.

«Поздравляю вас и ваших коллег, всех, кто по праву считает этот день своим профессиональным праздником. А это военнослужащие и сотрудники, гражданские специалисты Росгвардии. Заслуженные ветераны, проходившие службу во внутренних войсках МВД Советского Союза и России, в специальных подразделениях, ОМОНе и СОБРе, в органах лицензионно-разрешительной системы, вневедомственной охраны. Именно эти и ряд других структур 10 лет назад вошли в состав новой самостоятельной мощной федеральной службы, стали ее прочной кадровой основой, сохранив нарабатанный опыт и традиции, помогли Росгвардии быстро и эффективно пройти начальный этап становления», – отметил Владимир Путин.

Все эти годы Росгвардия постоянно наращивала свой профессиональный, оперативный, боевой потенциал, стала надежным, необходимым звеном в системе обеспечения безопасности граждан страны.

Особо отметил глава государства особый вклад Росгвардии в борьбу с терроризмом и экстремизмом, с преступностью в целом, включая ее наиболее опасные проявления – организованные группировки, наркобизнес.

Под защитой Росгвардии объекты стратегической инфраструктуры, специальные грузы на ключевых транспортных маршрутах, то, что значимо для государственного управления, для развития экономики, стабильного энергоснабжения предприятий, городов и поселков нашей большой страны.

«Вы знаете, что сегодня здесь нужны дополнительные усилия, – сказал Владимир Путин. – Совместно с Вооруженными силами, коллегами из других профильных ведомств, региональными и местными органами власти нужно без промедления реагировать на актуальные угрозы».

Особую благодарность за верную службу Родине Владимир Путин выразил бойцам и командирам – участникам специальной военной операции.

«Это праведный бой за мирную, свободную, безопасную жизнь для наших детей и внуков на своей земле. За священный историческое право нашего народа говорить на родном языке, чтить своих предков, подлинных героев, беречь заветы и веру отцов, дедов и прадедов. Знаю, что за участие в боевых действиях, за проявленный героизм и личное мужество награждены десятки тысяч росгвардейцев, а всего за эти 10 лет государственных и ведомственных наград удостоены более 380 тысяч ваших коллег, боевых товарищей. Это говорит о многом. Говорит о личном составе Росгвардии, о том, какие сильные, надежные люди, настоящие патриоты России выбирают для себя такую службу, такую судьбу – нелегкую, опасную, благородную и очень нужную стране и людям», – подчеркнул Владимир Путин.

Л. НИКОЛАЕВА.
По материалам kremlin.ru.

(Продолжение темы на 2-й стр.)

АПК

Самолёт, приносящий дождь

Стантин Ишков (на снимке). – Спросите у любого крестьянина, весной дожди людьми не бьются. Есть поручение губернатора Владимира Владимировича привлечь такой самолет-лабораторию. На два года мы законтрактовали его, он будет работать нынешней весной и следующей.



ры и облаков, а также для активного воздействия на них. Работа ученых начинается еще на земле. От ставропольского гидрометцентра они получают оперативные прогнозы по развитию осадкообразующих процессов. И только если погодные условия оказываются подходящими – самолет поднимается в воздух.

В ходе полета мы выбираем определенный тип облаков с необходимыми нам параметрами, которые подходят для проведения оптимального воздействия, – рассказывает Баграт Данаелян. – Не все облака подходят для засева. Важны температура, верхняя граница, степень развития и многие другие погодные факторы.

Порой бывает очень трудно найти то самое идеальное облако, признается эксперт. В течение почти полувекковой рабо-



В эти дни министерство сельского хозяйства СК очень тесно сотрудничает с командой специалистов, чтобы точно определить зоны и интенсивность воздействия на облака для искусственного увеличения дождей. Возглавляет ее начальник центра физики облаков и активных воздействий Центральной аэрологической обсерватории Росгидромета Баграт Данаелян (на центральном снимке). Он уже не раз бывал в нашем регионе с подобной миссией, впервые – еще в 1986 году. А всего он работает в этой небесной сфере 45 лет.

Самолет-лаборатория оснащен новейшим оборудованием, необходимым для измерения параметров атмосферы

ты у него было превеликое множество экспериментов в этой сфере. Теперь ученый находит его, что называется, с закрытыми глазами, чувствует на расстоянии. Хотя, конечно, без научных подтверждений никак не обойтись. Зачастую они подтверждаются личными предположениями Баграта Данаеляна.

Специалисты лаборатории оценивают класс облаков, рассчитывают, прогнозируют. Прибор для их определения установлен непосредственно на корпусе самолета. Он измеряет температуру облака и содержание в нем воды.

Очень серьезно в этом деле нам помогают местные метеорологи, имеющие большой опыт в прогнозировании погоды, – отмечает руководитель команды ученых самолета. – Их прогнозы очень точные, сбываются практически стопроцентно. Мы вместе с ними смотрим, анализируем, что происходит на том или ином участке. После того как мы получаем прогноз, смотрим, планируем вылет. Наша главная цель – чтобы выпали все осадки в нужном объеме, необходимые сельскому хозяйству края для тех или иных сельскохозяйственных культур.

После того как специалисты летучей лаборатории Росгидромета находят идеальное облако, у них начинается своя «посевная кампания». Специальные кассеты заряжают патронами с реагентами. Отстреливать их будет оператор, когда борт поднимется над верхней границей облачности и будут найдены пригодные облака. Засев происходит путем

обстрела пиротехническими изделиями – специальными ядрами кристаллизации из йодистого серебра. Действовать оно начинает через 20 – 30 минут после засева. В облаках эти кристаллы постепенно увеличиваются, заставляя со временем облачную массу пролиться дождем. А зимой это может быть снег, который также необходим для полноценного развития сельскохозяйственных культур. Как известно, спецсамолет законтрактован на два года, и при необходимости, с учетом сюрпризов небесной канцелярии и научных рекомендаций, его работа может быть продолжена и осенью.

Технология искусственного вызова осадков не наносит окружающей среде вреда и не приводит к непредсказуемым изменениям погодных условий в соседних регионах, отмечает научный сотрудник Центра физики облаков и активного воздействия Центральной аэрологической обсерватории Росгидромета Иван Ломакин (на нижнем снимке).

Команда самолета-лаборатории Росгидромета будет работать над ставропольскими сельхозпросторами почти до конца апреля. В зависимости от погодных факторов будет сделано от 10 до 15 вылетов, в общей сложности 40 часов работы в воздушном пространстве.

Минувшей весной работа специалистов Центральной аэрологической обсерватории Росгидромета уже доказала свою эффективность: было зафиксировано на треть больше влаги в почве, что первым делом сказалось на формировании урожая. В минсельхозе края надеются на аналогичные результаты и в нынешнем году. Помимо этого дождям будут рады и многочисленные дачники и огородники Ставрополя.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.
Фото Дмитрия Степанова.

На Ставрополье практически весь апрель будут чаще идти дожди. И порой точечно там, где это необходимо аграриям. В роли повелителей туч выступает команда ученых-физиков самолета-лаборатории Росгидромета, прибывшая в наш край с особой миссией.

ИМ подвластно многое. К примеру, разрушить мощные кучевые облака, чтобы избежать ливней, или наоборот, утяжелить облачные скопления, дабы принудительно вызвать дожди там, где их особенно ждут. Именно этот вариант в эти дни и отработывается в нашем регионе. Самолет-лаборатория Росгидромета по искусственному вызыванию осадков для сельхозпроизводителей уже не первый год прилетает в Ставропольский край. Как известно, наш регион находится в зоне рискованного земледелия. Засухи у нас не редкие гости.

В прошлом году Ставрополье получило рекордный урожай зерновых – 10,5 миллиона тонн. Это самый весомый валовой сбор зерна в стране. Немалая заслуга в этом и ученых самолета-лаборатории. Они прибыли в наш регион по контракту, который по поручению губернатора Владимира Владимировича краевого минсельхоз заключили с Центральной аэрологической обсерваторией Росгидромета.

Самолет-лаборатория Росгидромета, конечно, внес свою лепту в ставропольский каравай, который мы получили в прошлом году, это дает дополнительную возможность увеличить наши осадки на 30 процентов, – поясняет министр сельского хозяйства Ставропольского края Кон-

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Экземпляры «Ставропольской правды» с недавно опубликованным очерком члена Союза журналистов России Татьяны Блохиной «В объятиях неба и моря» были отправлены в Севастополь. В публикации рассказывалось о подвиге уроженца Ставрополя Героя Советского Союза Леонида Севрюкова, торжественном открытии отреставрированных 26 бюстов морских летчиков, Героев Советского Союза, установленных в парке Героев в севастопольском поселке Кача, ветеранов «севрюковской эскадрильи».



Вертолет корабельного базирования. Военно-воздушные силы Черноморского флота стали родоначальником палубной авиации.

Как нам стало известно, автору пришли ответы с благодарностью за ценный материал. Заведующий Морской библиотекой им. адмирала М.П. Лазарева Николай Краснолицкий и директор Центральной городской библиотеки им. Л.Н. Толстого заслуженный работник культуры города Севастополя Алла Очеретяная сообщили, что газеты переданы в отделы хранения и обработки фондов библиотек, материал будет использоваться в патриотических просветительских мероприятиях.

Газеты с очерком поступили также в библиотеку-филиал № 37 (п. Кача), гарнизонную библиотеку авиаполка.



Образцовая «севрюковская эскадрилья». Лучший экипаж противолодочного вертолета уточняет задание. 1986 г.

Заведующий филиалом ФГБУ «Центральный военно-морской музей имени императора Петра Великого» Министерства обороны России (музей Черноморского флота) Владимир Клюев рассказал, что материал очерка рассмотрен на научно-методическом совете музея Черноморского флота, будет использоваться в лекционно-экскурсионной работе с посетителями в разделе экспозиции о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Поблагодарили автора за изыскательскую и научно-просветительскую работу.

Эти факты – еще одно свидетельство общей истории Севастополя, Крыма и России. Нас крепко связывает и объединяет священная память о героях Великой Отечественной войны, защитивших наше единое Отечество от фашистских полчищ восемьдесят лет назад. Сегодня их имена и подвиги служат наглядным примером и вдохновляют героев специальной военной операции.

ВИКТОР СЕРЕДА.
Фото из архива Александра Ильина.

БРИФИНГ

Фармпромышленность обеспечила лекарственную безопасность

Около 80% препаратов, которые сейчас закупаются краевым минздравом и подведомственными учреждениями, отечественного производства. Об этом сообщила во время брифинга в правительстве региона заместитель министра здравоохранения Ставрополья Ольга ЛИСТОВА.



СЕЙЧАС проблем с поставками жизненно важных препаратов нет. Российская фармпромышленность обеспечила нам лекарственную национальную безопасность. Большинство препаратов, которые закупаются нами, отечественного производства. Наши промышленники – гаранты стабильного и бесперебойного обеспечения граждан, – подчеркнула замминистра.

Таким образом, можно говорить о том, что делается все возможное для того, чтобы пациенты с онкозаболеваниями и диабетом получали необходимые препараты своевременно, независимо от того, закупают ли их продавать иностранные фармкомпании или нет. По словам Ольги Листой, механизм данной работы достаточно успешен.

Есть такое понятие, как фармакологическая группа. Если отсутствует лекарство с каким-то определенным товарным наименованием, всегда есть возможность подобрать альтернативную терапию, заменить препараты на аналогичные из той же фармакологической группы, – добавила спикер.

Также она отметила, что в этом году по решению губернатора Владимира Владимировича за счет средств регионального бюджета увеличено финансирование льготного лекарственного обеспечения и лечебного питания. Рост расходов значителен, дополнительно выделен миллиард рублей. Отметим, что столь внушительная добавка связана не с ростом цен на фармацевтические товары, а с увеличением количества пациентов льготных нозологий.

С увеличением охвата диспансеризацией растет и выявляемость социально значимых заболеваний на ранних стадиях, и, соответственно, растет объем закупок краем лекарств. Нам есть чем гордиться, поскольку региональное финансирование льготного обеспечения граждан вчетверо выше, чем федеральное. Этому направлению краевое правительство уделяет серьезное внимание, – сказала Ольга Листова.

В основном средства направляются на закупку лекарств для пациентов с сахарным диабетом, онкологией, вирусами гепатита, гипертонической болезнью и эпилепсией. На Ставрополье насчитывается около 400 тысяч льготников, которым положена выдача лекарств, медицинских изделий и лечебного питания. На обеспечение этой потребности выделено около 6,8 млрд рублей, из них 5,3 млрд – средства из краевого бюджета.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото автора.

Этой теме была посвящена пресс-конференция министра туризма и оздоровительных курортов региона Андрея ТОЛБАТОВА, организованная информационно-агентством «Победа 26» и прошедшая в Региональном информационном центре, действующем на площадке Ставропольского государственного аграрного университета.



Обновлённые источники и построенные санатории

Как отмечалось в начале встречи, успешно реализуется государственная программа Ставропольского края «Туристско-рекреационный комплекс».

Она включает несколько приоритетов, в их числе содействие развитию индустрии туризма и повышение качества туристских услуг в крае, обеспечение кластерного развития туризма, создание условий для отдыха и оздоровления всех категорий населения, в том числе инвалидов, повышение доступности и популяризация молодежного, школьного и детского туризма, продвижение туристских продуктов края в России и за ее пределами.

В прошлом году в отрасль края вложено более 12,7 миллиарда инвестиций, открыто 17 новых объектов на Кавказских Минеральных Водах. Создано 800 новых койко-мест и 400 рабочих мест. В нынешнем году планируется реализовать 32 проекта на 40 миллиардов инвестиций. Ожидается, что появится еще девять тысяч мест для размещения и более трех тысяч новых рабочих мест. А в перспективе до 2035 года осуществится 65 проектов с общим объемом инвестиций почти 140 миллиардов рублей.

Благодаря этому расширяется номерной фонд и открываются новые точки притяжения туристов. Край активно привлекает инвестиции в туристическую отрасль. По поручению губернатора Владимира Владимировича компаниям предоставляются земли без торгов, за счет краевого бюджета подводятся коммуникации к новым объектам.

Предоставленной возможностью уже воспользовались несколько инвесторов, планирующих строительство отелей в городах Кавказских Минеральных Вод, – рассказал Андрей Толбатов. Часть из запланированных проектов введут в ближайшей перспективе. До конца 2026 года планируется открытие нового санаторного комплекса в Пятигорске и гостиницы категории «пять звезд». В прошлом году были введены санатории на 200 номеров в Ессентуках и на 120 – в Кисловодске. Проводится модернизация термальных источников.

В нынешнем году наш край получил солидную поддержку по нацпроекту «Туризм и гостеприимство» – более 318 миллионов рублей, которые будут выделены в том числе и из краевого бюджета. По словам министра туризма и оздоровительных курортов региона, акцент будет

Новые точки притяжения туристов

На Ставрополье в последние годы благодаря поддержке губернатора Владимира Владимировича активно развивается сфера туризма. Число приезжающих в край на отдых из многих уголков России, а также других стран постоянно увеличивается.

сделан на трех ключевых направлениях. Одно из них – событийный туризм, запланировано несколько новых ярких фестивалей. В этом списке также развитие инфраструктуры: создание пляжей, круглогодичного доступа к бассейнам, прокат туристического оборудования и многое другое. Третье направление – новые места для гостей. Строительством модульных гостиниц добавит 61 новый номер. Все это инвестиции в комфорт туристов и рост популярности нашего региона.

Первые деятельности пребывания отдыхающих

Сегодня Ставрополье является лидером в стране по длительности пребывания туристов, сообщил журналистам на пресс-конференции Андрей Толбатов. Он пояснил, что это, в частности, связано с совершенствованием санаторно-курортной политики в регионе. Новых отдыхающих привлекают курсы оздоровления в санаториях и благоприятный климат, а также живописный вид курортов. Главная задача сегодня, стоящая перед отраслью, – сделать максимально все возможное для того, чтобы прибывающие захотели вернуться к нам и в будущем.

В ходе пресс-конференции глава краевого минтуризма подвел итоги зимнего сезона 2025-2026 годов, когда фиксировался очень высокий турпоток. Только в декабре в край побывал почти миллион гостей. Интерес к отдыху в нашем регионе растет. В новогодние и февральские праздники санатории и отели были заполнены. Даже в марте, в межсезонье, загрузка остается довольно

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

высокой, а на майские праздники ожидается тот же уровень спроса, что и на зимних каникулах.

Мы увидели высокую загрузку на новогодние и предновогодние праздники, – констатировал Андрей Толбатов. – Видим большой спрос и на начало весны. При этом спрос на наши здравницы и другие места индустрии гостеприимства растет не только со стороны российских отдыхающих, но и зарубежных. Больше всего в регионе побывало туристов из Азербайджана, Грузии, Армении. Потянулись к нам и жители Турции, Объединенных Арабских Эмиратов, Катар и других азиатских стран.

Крупные международные мероприятия, такие как премия «КАРДО», расширили географию турпотока на Ставрополье в минувшем году, в числе участников были замечены и граждане Нидерландов и еще почти из полусотни стран, – отмечает руководитель краевого минтуризма. – Мы продолжаем активно продвигать наши курорты на мировой арене, потому что такого, как у нас, уникального санаторно-курортного комплекса нет нигде. Это один из ключевых, но далеко не единственный продукт, который мы можем сегодня успешно продвигать.

Кайт-фестиваль и ветрогенерация

В последние годы на Ставрополье активно развивается несколько видов туризма. В их числе аграрный, экологический, событийный. В этом году в крае проведут традиционные полюбовившиеся жителям и гостям мероприятия, а также подготовят новые.

Это поможет решить задачу по привлечению туристов, которую перед министерством ставит гу-

бернатор Владимир Владимирович, – подчеркнул министр туризма и оздоровительных курортов края Андрей Толбатов.

Планов очень много, уже могут анонсировать фестиваль воздухоплавания в Ессентуках, открытие сезонов в городах-курортах, – поделился глава ведомства. – На озере Маньч-Гудило пройдет кайт-фестиваль для любителей покатающихся по водной глади с помощью змея-парашюта. Впервые такой яркий фестиваль организовали в прошлом году. Он собрал более десяти тысяч человек. В Ставрополе состоится традиционный фестиваль «Зов предков». Невинномысск подал в министерство заявки по организации маршрутов по промышленным предприятиям, в том числе на станции ветрогенерации.

Набирают обороты и интерактивные виды туризма, такие как квесты по городу с дополнительной реальностью. К примеру, на иммерсивных экскурсиях в Пятигорске на улицах можно встретить поэта Михаила Лермонтова или дам в платьях тех времен. Также создаются фотоальбомы, в которых «оживают» достопримечательности края, его известные гости разных времен.

Путешествие по железной дороге

Усиливается интерес и к железнодорожному туризму. Нынешним летом запустят туристический поезд по городам Кавказских Минеральных Вод. Спецпоезд будет возить путешественников из Центральной России по курортной зоне КМВ. Данный проект, убеждены в региональном минтуризме, отчасти поможет решить проблему загруженности гостиниц в пиковый сезон.

Каждый день туристы будут останавливаться в новом городе, прогуливаться, ходить на экскурсии, покупать сувениры и возвращаться ночевать в поезд, а дальше опять в путь, – рассказал министр туризма и оздоровительных курортов края Андрей Толбатов. – Мы уверены, что этот проект будет востребован, потому что это удобно. Вся программа сверстана, и человеку не нужно думать о завтраке, ночевке. Все будет в поезде. Для РЖД это будет тоже яркий проект.



ЭХО ПРАЗДНИКА

В исключительном случае

На Ставрополье торжественно отметили 215-летие войск правопорядка и 10-летие Росгвардии.



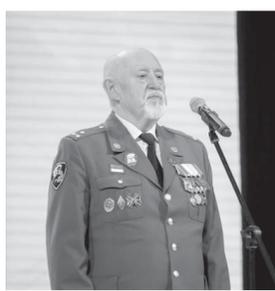
В ЦЕНТРЕ краевой столицы по этому поводу развернулась экспозиция современной военной техники, состоящей на вооружении ведомства, а также выставка стрелкового оружия. А на официальной церемонии поздравления принимали сотрудники и военнослужащие структурных подразделений территориального управления Росгвардии, члены их семей и ветераны службы.

«На протяжении всей истории наши предшественники, а сегодня и мы с вами, остаемся верны главному – служению закону и защите граждан. Десятилетия, годы и дни – все это складывается в летопись мужества, чести и самоотверженности. От всей души благодарю личный состав за профессионализм, ветеранов – за мудрость и переданные традиции, семьи – за



терпение и поддержку», – отметил в приветственном слове начальник управления Росгвардии по Ставропольскому краю генерал-майор полиции Евгений Куцуров.

Особо отличившиеся сотрудники и военнослужащие структурных подразделений ведомства были удостоены государственных и ведомственных наград. К слову, не обошлось без исключительных случаев. Так, сотруднику аппарата управления территориального органа капитану полиции Оксане Бусыгиной (на верхнем снимке) было присвоено специальное звание



показательный номер также представили ученики Ставропольской кадетской школы имени генерала А.П. Ермолова – он был основан на зрелищной демонстрации приемов рукопашного боя.

В финале к участникам торжества обратился помощник начальника краевого управления Росгвардии по работе с ветеранами, почетный ветеран Ставрополя полковник в отставке Виктор Медяник (на нижнем снимке). «Для нас, ветеранов, это не просто дата в календаре, – сказал он. – Это день, когда мы вновь чувствуем себя в строю, видим, как продолжают жить и крепнуть традиции, заложенные нами и нашими предшественниками. Служба, которой мы отдали

лучшие годы, сегодня в надежных руках молодого поколения. Мы гордимся вами, желаем вам никогда не знать поражений, беречь друг друга и всегда помнить: за вашими спинами – великая Россия, ваши семьи и тысячи жителей Ставрополья, которые верят и доверяют вам!»

В числе почетных гостей торжества выступили заместитель председателя правительства края Юрий Коваленко, глава комитета по законодательству, государственно-му строительству и местному самоуправлению Думы Ставрополья Юрий Скворцов, митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл.

ЮЛИЯ ПЛАТОНОВА.
Фото Дениса Снегирёва.

Более активное задействование транспортной инфраструктуры позволит развивать некоторые виды туризма гораздо успешнее, убежден Андрей Толбатов. Сегодня Ставрополье привлекает туристов с помощью межрегиональных проектов, таких как «RussiaDiscovery». Гости, прибывающие в наш край на неделю, несколько дней проводят в соседних регионах, что позволяет им по максимуму насладиться такой поездкой.

К примеру, можно посмотреть на самую высокую вершину Европы, покататься на лыжах, при этом приехать к нам на термальные источники, на воды, на оздоровление, погулять в парке, – рассказал министр. – У этого турпродукта большое будущее. Когда мы ограничиваемся одним регионом и пытаемся со всеми конкурировать, мы проигрываем. Выигрываем, если принимаем, как комплексный продукт лучше продать. И в этом нам помогает «RussiaDiscovery».

Турналог только на развитие

Еще одной формой пресс-конференции стало формирование цивилизованного рынка сферы туризма и индустрии гостеприимства. Речь идет прежде всего о легализации гостевых домов, апартментов и квартир, которые сдают туристам. На Ставрополье создана рабочая группа по выводу из тени объектов размещения.

Это касается и апартментов, и квартир, – прокомментировал руководитель регионального минтуризма. – Большую работу в прошлом году провели с гостевыми домами. В единый федеральный реестр внесено 110 объектов, которые платят налоги. Это важный шаг к прозрачности и безопасности для туристов. Теперь гость может быть уверен в легальности и качестве услуг, а мы продолжаем контрольно-надзорную работу, взаимодействуем с владельцами и следим за соблюдением стандартов.

По прогнозам краевого минтуризма, предстоит вывести из тени еще не менее половины таких мест размещения отдыхающих. Легализация позволяет не только включать объекты, которые находятся в серой зоне, в экономику региона, но и обеспечивать безопасное пребывание посетителей, провело на встрече с журналистами.

Обсудили на ней и введение туристического налога, который стал вводиться с начала прошлого года, когда Ставропольский край перешел на него после курортного сбора. За счет последнего под контролем краевого минтуризма были благоустроены многие общественные пространства. По итогам минувшего года от турналога поступило более 725 миллионов рублей. Это больше, чем раньше приносил курортный сбор.

Тем не менее механизм туристического налога имеет одну особенность – он не носит целевой характер, – обратил внимание министр туризма и оздоровительных курортов края Андрей Толбатов. – Он попадает в муниципальный бюджет, чтобы власти могли решать вопросы на местах. Однако главам округов поручено вкладывать полученные средства именно в развитие инфраструктуры для привлечения туристов. Сейчас муниципалитеты завершают подготовку планов по вложению средств турналога в эту сферу, которые будут утверждены на ближайшем заседании министерства. Тогда мы сможем сформировать карту развития на ближайшие несколько лет.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.
Фото ИА «Победа 26» и из архива «СП».

ПРЕМЬЕРА

Наш ответ блокбастерам

В последние годы только и слышишь – блокбастер, блокбастер... Недавно на экраны страны вновь вышел очередной фильм в модном ныне жанре блокбастера, представляемый как «успешный коммерческий продукт». То есть его создатели заранее называют свой «продукт» эталонной культурной бомбой, вот только публика не ведает, сколько в этом утверждении правды, а сколько – рекламного хода. Узнает, только посетив кино. Так и хочется добавить: и наевшись до отвала пресловутого попкорна, без которого кинематограф загорается однозначно.



Да и бог бы с ними, с блокбастерами, если бы не одно «но»: речь идет о киноверсии одного из удивительнейших образцов русской литературной классики – повести «Левша» Николая Лескова. Сил не хватает удивляться размахистой смелости киношников, которые прямо как гоголевский герой – «с классикой на одной ноге»... Впрочем, уверена, кинозритель увидит на экране именно то, что ему обещано в рекламе. Ни больше и ни меньше.

На наше счастье, есть и альтернатива: увидеть классику в театре. Недавно еще одну такую возможность предоставил публике Ставропольский академический театр драмы им. М.Ю. Лермонтова, в афише которого появился спектакль «Русский секрет». Как ранее мы прочтеш наш читатель, это тоже, по сути, лесковский «Левша». Точнее, он стал основой для пьесы советских драматургов семидесятых годов прошлого века, которые, видимо, не были такими смелыми, как нынешние киноделы, и пьесу свою назвали иначе – «Русский секрет». И спасибо им за это осторожное прикосновение к классике. Ничуть не упрощая сюжет известной притчи про сказочного умельца Левшу, они сохранили атмосферу бытия героя, однако придав его судьбе щедрую долю юмора и оптимизма.

Это послужило в какой-то мере и для театра хорошим поводом обратиться к классике – теперь уже советской. Кстати, хочу отдельно подчеркнуть: Ставропольская драма десятилетиями прекрасно сохраняет традицию именно уважительного, умного отношения к классике, и мы много раз были тому свидетелями на спектаклях по произведениям Пушкина, Лермонтова, Островского, Чехова... Постановка «Русского секрета» достойно продолжает эту традицию усилиями режиссера народной артистки России Натальи Зубковой и ее слаженной команды.

Команда действительно получилась замечательная, азартная, интересная. Ее главное достоинство – присущая нашему театру гармония опыта, крепкого профессионализма и юного вдохновения. Наталья Зубкова соединила в этом слаженном актерском оркестре несколько поколений труппы, причем поразительно образом ни один «инструмент» не затерялся в общем хоре, в каждой, даже совсем небольшой эпизодической роли артисты четко ведут и собственную «мелодию», вливаясь в единую музыку спектакля. Здесь и нарядно-величественно напыщенный царь, и расфуфыренные придворные, и чванливые министры и генералы, и бравоый слуга-атаман, и работники мастерские в грубых рубахах, и жеманная королева Англии – все они в руках постановщика рисуют нам эталонную картину мира в неопределенном времени. И делают это так весело, с таким теплым человеческим любованием, с ироничной снисходительностью к своим героям и всей этой невероятной истории про блоху и мастера, что и нам в зале тоже становится как-то очень легко и весело наблюдать за этой сказкой для взрослых. Доброй сказкой! Однако не будем забывать: сказка – ложь, да в ней...

Как и полагается сказке, все в ней сделано красочно, ярко, наполнено живыми эмоциями, чело-



веческими отношениями, порой забавными столкновениями характеров, следить за которыми и сопереживать – замечательное зрительское удовольствие! На соответствующий лад настроивало уже само оформление сцены, в центре которой – естественно! – расположилась легендарная подкова. Символ удачи, так неожиданно и загадочно для «западных» конкурентов обработанный «этими дикими русски-

и именем и, как сегодня бы сказали, брендом. Левша и все тут! Ему выпало стать олицетворением филигранного мастерства в подлинно народном выражении. Вот где кроется тот самый русский секрет. Который, однако, еще разгадывать и разгадывать. И дело, конечно, не в блохе. Ну и, разумеется, не в пресловутой леворукости.

Удивительно современным получился спектакль, играючи в о влек а ю щий нас в чудесную глубину народной памяти. Левша помогает считать неуловимый и трудно выражимый культурный код, живущий в нас, с молоком матери влитанный. И мы с разбуженной в каждом детском воспоминании, кто мы есть на самом деле! Радостно видеть, как и сами актеры вдохновенно погружаются в эту таинственную глубину, как слаженно и – повторюсь – весело рассказывают нам свою сказку. А у сказки, между прочим, корень – сказ, откуда и до сказания рукой подать. При этом – никакого сценического заигрывания со стороны, которую нельзя, стыдно унижать! Это почти как унизить собственную любимую бабушку, рассказывающую старую-старую сказку. Театр напоминает, даже более того – утверждает: замечательные мастера есть среди нас и сегодня, в них живет тот необъяснимый русский секрет, беречь который – наша святая задача.

Вот какие прекрасные ощущения пробуждает спектакль – светлый, юморной, красивый, неподдельно искренний. Как хорошо, что есть у нас живое искусство театра, что при всей его внешней условности и декоративности это искусство способно тронуть струны наших душ, взволновать, удивить, наполнить повседневность теплыми чувствами. В новой постановке Натальи Зубковой заняты замечательные актеры – и старшего, и совсем юного поколения. Думается, новое поколение скоро обязательно зазвучит новыми яркими именами, чего всем им хочется пожелать. А пока скажем спасибо театру за столь достойный ответ блокбастерам.

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.
Фото Ставропольского академического театра драмы им. М.Ю. Лермонтова.

Организован в рамках большого всероссийского одноименного фестиваля. В творческом состязании приняли участие около 400 учащихся из 199 образовательных учреждений 32 муниципальных округов Ставрополья. Жюри рассмотрело более 500 представленных разножанровых работ в семи номинациях: проза, поэзия, литературоведение, иллюстрации к любимым книгам, литературное краеведение, художественное слово, искусствоведение. Условиями конкурса предусмотрено разделение участников на три возрастные группы (10-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет).

Среди победителей и лауреатов значительную часть составили талантливые ребята из Ставрополья, завоевавшие 12 призовых мест. В номинации «литературное краеведение» дипломом I степени отмечена работа ученика школы № 2 города Ставрополя Арсения Мирошниченко (*на верхнем снимке*) и его педагога Натальи Гридневой. Так высоко оценен подготовленный Арсением труд «Мне по сердцу малая родина, мне по сердцу мой любимый край» – обзор жизни и творчества Леонтия Киселёва.

Следует особенно подчеркнуть, что героем своей работы Арсений сделал ветерана ставропольской журналистики Л.И. Киселёва (*на нижнем снимке*) из Левокумского района, представив содержательный рассказ об этом, безусловно, удивительном человеке.

Чем же привлекла юного исследователя судьба Леонтия Ивановича Киселёва? Прежде всего любовью к малой родине, которой отданы десятилетия самоотверженного труда: прекрасный пример для подрастающего поколения! В прошлом году Л. Киселёв отметил 80-летие со дня рождения. Вот как описывает его жизненный путь Арсений Мирошниченко:

«Его детство прошло в селе Величаевском, а вся творческая жизнь связана с Левокумским и Нефтекумским районами. Леонтий Иванович – заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии имени Г.А. Лопатина, награжден несколькими краевыми государственными наградами... Леонтий Иванович написал и выпустил в свет более 10 книг: «Затерянный», «А я иду по сорок пятой», «Одноклассники», «Земляки», «Невинные жертвы фашизма», «Главное, ребята, сердцем не стареть...».

Уже в начале своей работы юный автор поясняет личный интерес к герою исследования: «Моя мама, мой дедушка и прадедушка родом из села Величаевского Левокумского района Ставропольского края. Так и для Леонтия Ивановича – село Величаевское, малая родина...». Из текста становится понятно, что очень много интересного рассказывал автору его дедушка Алексей Николаевич Мирошниченко, вспоминая, как вместе с Леонтием Киселёвым они учились в одном классе и какими непростыми были годы их становления: «Они были детьми полупустынных степей Левокумья. Сельские дети взрослеют быстро, а в годы послевоенного восстановления народного хозяйства тем более. Приходилось помогать родителям, много работать, чтобы прокормить большие семьи, несмотря ни на что в школе Леонтий Иванович и мой дедушка учились хорошо».

Примечательно, что автор не просто детально прослеживает биографию героя, наполненную многими событиями, но и делится собственными размышлениями о том, как он понимает значение малой родины в жизни каждого чело-

РАСТИТЕ, ТАЛАНТЫ!

Малая родина - место силы

Как сообщили ранее в Ставропольском центре развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина, вновь успешно прошел традиционный краевой конкурс литературно-художественного творчества «Дети и книги».



ва. Несколько книг Леонтия Киселёва хранятся в семейной библиотеке Мирошниченко, из этих книг немало удивительного узнал Алексей (мальчик, живущий в городе) об истории села Величаевского. Чувствуется, что очень важна для автора работы привязанность и преданность его героя родной земле, жизни и людям, которым Леонтий Киселёв посвятил сначала свои журналистские работы, а потом и книги. Ему довелось работать редактором газеты «Восход» (с 1985 – 2001 г.), затем почти пять лет – председателем совета депутатов муниципального образования города Нефтекумь, а с 2006 года – шеф-редактором нового информаци-

онного органа «Вести Нефтекумья». В работе Алексея Мирошниченко яркое отражение нашло отношение самого юного краеведа к фигуре ветерана журналистики, с которого он наверняка стремится брать пример. С искренним уважением пишет он о том, что Л. Киселёв даже на пенсии остается верен любимому делу и любимой малой родине. Алексей с гордостью рассказывает со своим героем. Особенно запомнился вечер, посвященный памяти его дедушки Мирошниченко Алексея Николаевича, где звучали такие теплые слова в адрес всей их семьи. Алексей признается, что был поражен добротой Леонтия Ива-

новича, его настойчивостью и целеустремленностью. Итоги творческого конкурса «Дети и книги» убеждают: замечательные ребята подрастают на Ставрополье – умные, вдумчивые, искренние. Они растут на благодатной духовно-нравственной почве, «вспаханной» поколениями славных предшественников. Приятно видеть, что для современных мальчишек патриотизм не просто слово, а конкретное осознание Родины через судьбы реальных земляков. Тех, с которыми мы шагаем по одной земле.

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.
Фото из архива Н. Мирошниченко.

«РОСИНКА» ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Как сообщили в министерстве труда и социальной защиты населения Ставропольского края, новый спектр услуг с 1 апреля смогут получить ставропольские семьи в социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних «Росинка», ранее - социальный приют.

ПЕРЕИМЕНОВАНИЕ учреждения не случайно, а подразумевает его качественно новый статус: здесь открывается отделение дневного пребывания, рассчитанное на 12 мест. Таким образом, расширяются возможности для поддержки детей и подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Теперь обратившиеся в «Росинку» на площадке отделения дневного пребывания получают реальную помощь, направленную на социальную адаптацию, развитие творческих способностей и организацию досуга детей и подростков. Для полноценного пребывания детей организуется обеспечение их сбалансированного питания в течение дня, проведение развивающих занятий по различным направлениям, включая творчество, спорт и интеллектуальное развитие.

Важной составляющей программы станет психологическая поддержка как в индивидуальной, так и в групповой форме. Предусмотрено социально-педагогическое сопровождение: квалифицированные специалисты центра помогут ребятам в решении проблем, связанных с обучением, общением и социальной адаптацией. Организаторы продумали и комплекс досуговых мероприятий, экскурсий и праздников. Все эти меры поддержки поднимают работу учреждения на качественно новый уровень, поддерживает директор социально-

СОЦЗАЩИТА

реабилитационного центра «Росинка» Лидия Савченко: «Открытие отделения дневного пребывания – это значимый шаг для нашего учреждения. Мы уверены, что новое отделение позволит нам оказать своевременную и квалифицированную помощь большему числу детей и подростков, нуждающихся в поддержке и заботе. Наша цель – создать безопасное и комфортное пространство, где каждый ребенок сможет получить необходимые навыки и ресурсы для успешной адаптации в обществе».

ХОРОШЕЕ ПОДСПОРЬЕ СЕМЬЕ

Как сообщили в Отделении Социального фонда России по Ставропольскому краю, в настоящее время родителям более 240 тысяч детей региона выплачивается одна из самых популярных мер поддержки семей – единое пособие.

ПОСОБИЕ назначается семьям, чей среднедушевой доход не превышает величину прожиточного минимума в Ставропольском крае – 17045 рублей. При оценке нуждаемости учитываются доходы и имущество семьи, а также занятость ее трудоспособных членов.

В ОСФР по СК пояснили: если у взрослого члена семьи нет официального дохода, важно подтвердить наличие объективной причины, это может быть уход за ребенком до трех лет или пожилым человеком, беременность, длительное лечение и другие обстоятельства, предусмотренные законодательством.

С начала 2026 года для возникновения права на пособие доход трудоспособных членов семьи должен быть не менее 8 МРОТ за расчетный период 12 месяцев. В 2026 году – это 216744 рубля (зарплата и пособие по временной нетрудоспособности). Если у граждан будут объектив-

ные причины отсутствия доходов, то такой лимит может быть уменьшен. В частности, пенсии по старости, по случаю потери кормильца или по инвалидности являются уважительной причиной наличия доходов меньше 8 МРОТ.

Кроме того, с марта текущего года при оценке права на единое пособие учитывается сумма алиментов, рассчитанная исходя из среднемесячной номинальной начисленной заработной платы в регионе. По данным Росстата за 2024 год, в Ставропольском крае этот показатель составляет 57182,7 рубля (окончательные данные за 2025 год будут опубликованы в мае 2026 года). В этой связи Соцфонд делает уточнение: если заявителем не получено судебное решение или судебный приказ об уплате алиментов, то при определении права на единое пособие алименты будут учитываться в следующих размерах: на одного ребенка – 1/4 среднемесячной номинальной начисленной зарплаты в регионе, на двух детей – 1/3, на трех и более детей – 1/2 среднемесячной номинальной начисленной зарплаты в регионе.

Если же алименты назначены судом, то Отделение СФР учитывает фактическую сумму алиментов, которую родитель указал в заявлении на единое пособие. При наличии нотариального соглашения между родителями будет учтена сумма, прописанная в соглашении. Если же она ниже установленного минимального порога, в доходы семьи учтут алименты, рассчитанные из средней зарплаты в регионе.

Размер единого пособия на детей в Ставропольском крае зависит от уровня доходов семьи и составляет от 8267 до 16534 рублей – на детей, от 9289 до 18579 рублей – беременным женщинам. Для оформления пособия в большинстве случаев достаточно подать только заявление на портале госуслуг, в клиентской службе Отделения СФР по Ставропольскому краю или в МФЦ. Остальные сведения Отделение СФР запросит самостоятельно в рамках межведомственного взаимодействия. Предоставить дополнительные данные нужно будет только в отдельных жизненных ситуациях, когда сведения о них не отражены в государственных информационных системах.

Подготовила Н. ПАНТЕЛЕЕВА.

ФУТБОЛ

Первая долгожданная

В пятом туре первенства России по футболу в «серебряной» группе дивизиона «А» второй лиги ставропольские динамовцы отпраздновали дебютную победу в нынешнем сезоне. На своем поле дружина под управлением тренера Ашмаза Шакова по итогам южного дерби взяла верх над краснодарской «Кубанью».



НАЧАЛИ поединки географические соседи без раскочки: уже на третьей минуте подклевывавший к атаке центральный защитник ставропольской команды Артём Карасёв отправил мяч рядом со штангой. Желто-зеленые тут же ответили выпадом в исполнении Ильи Мосейчука, который также пробил в сантиметрах от стойки. Буквально спустя несколько секунд краснодарцы создали момент-близнец, но в этот раз круглый снаряд просвистел над перекладиной.

На 11-й минуте по правому флангу прорвался защитник «Динамо» Ринат Гараев, простреливший вдоль ворот, однако на острую передачу никто из партнеров откликнуться не успел. Почти тут же, после ошибки голкипера «Кубани» Никиты Колесова, прекрасный шанс открыть счет был у Руслана Халназарова, бывшего в уже в пустые ворота, казалось, наверняка - гостей спас Руслан Гаврилов, вынесший мяч буквально с ленточки.

И все же по результатам следующей атаки сине-бело-золотые «распечатали» краснодарские владения: после розыгрыша углового в чужой штрафной площадке досталось «на орехи» Артёму Карасёву, и главный судья Владислав Быков без раздумий указал на 11-метровую отметку. Приводить приговор в исполнение взялся капитан Иван Кудряшов, едва не порвавший сетку могучим выстрелом - 1:0.

Естественно, «Кубань» большими силами пошла вперед в надежде восстановить статус-кво: гости организовали несколько подходов к воротам, но особой угрозы они не таили. В целом до перерыва на поле

наблюдалось много борьбы, а вот остроты было мало. Запомнилась разве что попытка Евгения Ковалевского поразить цель со штрафного под занавес первого тайма - мяч пролетел выше перекладины.

В начале второй половины встречи хозяева снова удачи быстрым гол, и вновь успех принимающей стороне принес стандарт: после розыгрыша углового в штрафной площадке возникла сутолока, мяч отскочил к Ярославу Сычёву, который спокойно разорвался в моменте и в два касания переправил круглый снаряд по адресу - 2:0.

В дальнейшем игра протекала на встречных курсах: на опасный удар Ильи Мосейчука (защита «Динамо» перевела мяч на угловой) плотным выстрелом ответил Никита Каштан, едва не отправивший круглый снаряд в дальний нижний угол. На 62-й минуте оформит дубль имел шанс Ярослав Сычёв, однако пробил выше створца. Еще через минуту любушеч местной публики, что называется, простил Михаил Агеев, который из выгодной ситуации отправил мяч рядом со штангой.

На 66-й минуте в очередной раз мог отличиться настырный капитан приезжего коллектива Илья Мосейчук - хозяев спас голкипер Вадим Гуськов. И все же вскоре гостям удалось сократить отставание - после навеса с правого фланга от все

Турнирная таблица

	М	В	Н	П	М	О
1. Алания (Владикавказ)	5	4	1	0	8-2	13
2. Динамо-2 (Москва)	5	3	1	1	11-9	10
3. Амкал (Пермь)	5	2	2	1	11-7	8
4. Динамо (Брянск)	5	2	2	1	5-6	8
5. Тюмень	5	2	1	2	8-5	7
6. Динамо (Киров)	5	1	3	1	8-9	6
7. Кубань (Краснодар)	5	1	2	2	6-7	5
8. Динамо (Ставрополь)	5	1	1	3	3-7	4
9. Динамо (Владивосток)	5	0	3	2	5-8	3
10. Зенит-2 (Санкт-Петербург)	5	0	2	3	6-11	2

М - матчи, В - выигранные, Н - ничьи, П - поражение, М - мячи, О - очки.

того же Ильи Мосейчука мяч в сетку головой практически занес Максим Офицеров - 2:1.

Ответный гол гостей гарантировал противостоянию «валидолную» концовку, интрига держалась вплоть до финального свистка. Что характерно, времени в нападении больше проводили краснодарские футболисты, но голевые моменты в основном возникали в их владениях: динамовцы были готовы в любой момент организовать контратаку и делали это регулярно.

Под занавес матча увеличить перевес принимающей стороны мог только что появившийся на поле Янис Григорян, который убежал на рандеву с Никитой Колесовым, но в завершающей стадии атаки немного отпустил мяч. Уже в компенсированное время аналогичный подвиг пытался совершить Николай

Андрянов, однако открыть в этот день счет своим голам за «Динамо» форварду также не было суждено. Впрочем, и двух голов сине-бело-золотым вполне хватило, чтобы добыть первую и такую долгожданную викторию.

- Не хватило нам спокойствия, где надо было обгрызывать, начинали отдавать пас - и наоборот. Не хватило завершения, хотя подходы создали очень много, но чересчур торопились. Надо использовать то, что имеешь, и забывать, - отметил на послематчевой пресс-конференции главный тренер «Кубани» Андрей Ещенко.

- Первая победа в «серебре» для нашего клуба - исторический момент. Мы этому результату рады. «Кубань» - качественный соперник, с хорошей группой атаки. Было очень сложно, игра шла на три результата, большую часть времени мяч находился вблизи наших ворот, но мы выстояли. Хорошо, что получились все так, - подчеркнул в свою очередь главный тренер ставропольского «Динамо» Ашмаз Шаков.

Остальные результаты пятого тура: «Динамо» (Владивосток) - «Зенит-2» (Санкт-Петербург) - 2:2; «Динамо» (Брянск) - «Тюмень» - 0:3; «Динамо-2» (Москва) - «Алания» (Владикавказ) - 0:2; «Динамо» (Киров) - «Амкал» (Пермь) - 1:4.

В шестом туре в среду, 1 апреля, встречаются: «Алания» (Владикавказ) - «Динамо» (Ставрополь), «Динамо» (Владивосток) - «Динамо-2» (Москва), «Кубань» (Краснодар) - «Динамо» (Брянск), «Тюмень» - «Динамо» (Киров), «Зенит-2» (Санкт-Петербург) - «Амкал» (Пермь).

МАКСИМ ВИКТОРОВ.

Фото: ФК «Динамо» (Ставрополь)

ВЫСТАВКА

Эту выставку в Ставропольском краевом музее изобразительных искусств организовали совместно с региональным отделением Союза театральных деятелей России: экспозиция «Театр. Жизнь за кулисами» посвящена отмечаемому в этом году 150-летию СТД и Международному дню театра.

А что там, за кулисами?

ГЛАВНОЕ внимание в материалах выставки, конечно, людям театра на Ставрополье. Многие предпочитают здесь не только известные мастера сцены, но и умелые наставники и руководители такого непростого, беспоконного творческого коллектива, как театральное сообщество. Яркие страницы вписали в историю Ставропольского театра драмы актеры Борис Ратов, Михаил Никольский, Евгений Писарев, Иван Шахманский, Борис Дымченко, Владимир Аллахвердов - в разные годы они были председателями краевой организации СТД. Замечательные традиции продолжает и нынешний ее руководитель заслуженный артист России Борис Щербаков.



На выставке можно увидеть ставропольских артистов запечатленными в картинах, графических набросках, скульптурах: музейщики подобрили прекрасную коллекцию. Так, кисловодский живописец Михаил Эйзерник эмоционально изобразил заслуженного артиста РСФСР Евгения Писарева, Герасим Киракозов в выразительной зарисовке оставил нам образ народного артиста РСФСР Михаила Никольского, а заслуженного артиста РСФСР Бориса Дымченко на барельефе увековечил художник-декоратор и скульптор Валентина Санжарова.

Сразу несколько художников в разные годы обращались к образу заслуженного артиста РСФСР Владимира Аллахвердова, многие годы возглавлявшего региональную организацию. Ему посвятили свои работы Леонид Черный, Валентина Санжарова, Денис Орлов, создав не просто портреты, но показав Владимира Мнацакановича в образах его театральных героев. В жанре театрального портрета показан и Борис Щербаков на картине Л. Черного.

Эту яркую галерею дополняют архивные и фотодокументы, рассказывающие о творческой и общественной деятельности Союза театральных деятелей, а также картины, скульптуры и произведения мастеров декоративно-прикладного искусства, посвященные искусству театра.

Н. БЫКОВА.

Фото Ставропольского краевого музея изобразительных искусств.

ИНФО-2026

Монография чемпиона

В Ставрополе в свет вышла монография «Основы теории и практики спортивной радиопеленгации». Автор этого глубокого научного труда - чемпион мира, Европы, Советского Союза и России, доктор педагогических наук, заслуженный работник физической культуры РФ, заслуженный тренер РСФСР, заслуженный мастер спорта Константин Зеленский.

В МОНОГРАФИИ на основании теоретического анализа и обобщения практических данных, полученных в результате лонгитюдного исследования, представлены основы построения системы спортивной тренировки в спортивной радиопеленгации в процессе многолетнего совершенствования. Монография предназначена для тренеров, преподавателей физической культуры, работающих по дополнительным образовательным программам в школе, спортсменов и других специалистов в области теории и практики радиоспорта.

Константин Григорьевич - хорошо известный человек как в спортивных, так и в научных кругах. За 40 лет тренерской деятельности воспитал двух заслуженных мастеров спорта России, пять мастеров спорта международного класса, 33 мастера спорта СССР и России. Сейчас работает профессором кафедры физического воспитания и адаптивной физической культуры СГПИ и продолжает тренировать спортсменов в спортивной школе № 5 Ставрополя.

Систему спортивной подготовки ставропольского специалиста используют тренеры и спортсмены не только в России, но и за рубежом. Константин Зеленский становился лауреатом краевого конкурса авторских программ дополнительного образования детей, дипломантом всероссийских конкурсов тренеров - преподавателей и педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям».

М. ВИКТОРОВ.

Фото: минспорт СК.



Не хочу хвастаться, но мне не нужен алкоголь, чтобы отправить сообщение, о котором я потом буду жалеть.

После истории о том, как знаковая потратила 200 тысяч рублей на лечение своего шипца, фраза «заживает как на собаке» для меня потеряла всякий смысл.

Нашла эскизы татуировок,

которые сохраняла еще в университете. Впервые радуюсь тому, что у меня тогда не было денег.

Зинаида ведет непримиримую борьбу с собственным весом и уже взяла в плен 20 кг жира.

Кто не рискует, тот не пьет обезболивающих.

Человек со свежим сыняком под глазом устал бредет по улице. - Вы плохо выглядите, - обращается к нему сердобольный прохожий. - Давайте-ка я отведу вас домой. - Ни в коем случае! Я еле убежал оттуда!

Потом он выключил свет и зажег свечи... «Экономный. Это хорошо», - ответила она.

У жены нарядов должно быть столько, чтобы любовники в шкафу не помещались.

Разговор в семье 8 Марта: - Милый, какой дорогой подарок, спасибо! Но откуда у тебя столько денег? - Продай все носки, которые мне дарил на 23 февраля...

Жена уехала в отпуск. За две недели ее отсутствия мусор вынес всего один раз. Вывод - в доме мусорит жена!

Отец показывает сыну документы: - Смотри, сынок, когда-нибудь это все станет твоим! - Но это же договор ипотечного кредитования!..

Возмущенный покупатель говорит продавцу:

- Вы мне продали бракованный будильник! - Не бракованный, а добрый.

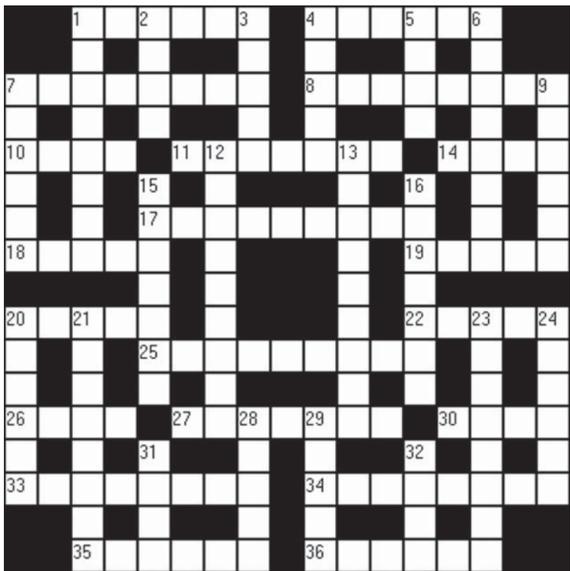
Переписка с туроператором: - Нам нужна трехдневная экскурсия по Абхазии. - Вы же только вчера вернулись из такой поездки.

- Так мы три дня гуляли на свадьбе брата нашего гида, а хотелось бы и республику посмотреть.

- Мы заменим тебя этим роботом! - И что он умеет делать? - Ничего.

Даже кот в семье понимает, кому можно трепать нервы, а кому нет.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Солдат во флоте. 4. Неприятие в военкомате по повестке. 7. Латинский «промежуток». 8. Вечный любовник и вечный злодей-сердцеяд (песен.). 10. Девять граммов в сердце. 11. Наследуемое семейное наименование. 14. «Компас» от Ариадны. 17. Место приобретения «железного коня». 18. Храм Мельпомены. 19. Уровень активности, бодрости, настроения. 20. Копченая свинина особого приготовления. 22. Замаскированная подказка. 25. Место сбора пропагандистов. 26. «Рога» велосипеда. 27. Человек, разрабатывающий общий план войны. 30. Форма бровей. 33. Вампир. 34. Учреждение или лицо, выпускающее печатную продукцию. 35. Пехота, свалившаяся с неба. 36. Остов тела человека или животного.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 28 МАРТА.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Шаланда. 4. Остроух. 7. Либерал. 10. Стулица. 12. Олимп. 13. Редис. 14. Ирина. 15. Иванов. 17. Казаки. 19. Кишлак. 20. Ловчий. 24. Рапира. 26. Гавана. 31. Осада. 32. Нытик. 33. Долли. 34. Интрада. 35. Косатка. 36. Автобан. 37. Домкрат. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Шалыпин. 2. Либерти. 3. Энрико. 5. Оригами. 6. Храбрец. 8. Раджа. 9. Лоссон. 10. Спитак. 11. Улица. 16. Волга. 18. Кавун. 21. Триада. 22. Бабник. 23. Конница. 24. Реостат. 25. Пиала. 27. Артос. 28. Анкетер. 29. Курсант. 30. Гильза.



ПРОГНОЗ ПОГОДЫ 1 - 3 апреля

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	t воздуха, °C	
				ночью	днем
Западная зона Ставрополь Невинномысское, Новопокровское, Красногвардейское, Донское, Грачевка	01.04	☁	3 5-11	7...8	8...11
	02.04	☁	ЮВ 3-6	6...11	12...15
	03.04	☁	СВ 2-6	9...10	10...12
Р-н КМВ Минводды, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопокровск	01.04	☁	СЗ 3-7	8...11	12...16
	02.04	☁	В 4-9	6...13	14...19
	03.04	☁	3 5-10	10...11	11...16
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	01.04	☁	3 6-10	8...9	10...14
	02.04	☁	ЮВ 3-6	6...13	13...18
	03.04	☁	СВ 1-3	8...10	12...13
Восточная зона Буденновск, Аргир, Левзюкское, Зеленокумск, Степное, Рожино	01.04	☁	3 5-9	8...10	12...15
	02.04	☁	В 3-6	6...13	13...18
	03.04	☁	В 2-5	7...11	7...11

