



ПРЯМАЯ ЛИНИЯ
ГУБЕРНАТОРА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

18 МАЯ
18:00 LIVE

8 928-350-80-70
ВИДЕОВОПРОСЫ

(8652) 74-81-88
ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ

ТЕМА ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ

В канун празднования 81-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне в Ставропольском литературном центре прошла презентация сборника члена Российского союза писателей и Союза журналистов России Татьяны Рыкуновой «Мы не забудем».

В ПРЕДСТАВЛЕННОМ сборнике читатели смогут познакомиться с новыми стихами о детях и подростках - героях, отдавших свои жизни в тяжелые годы оккупации Ставрополя, а также публикации на тему войны как ее видели дети, последние свидетели голода, холода и жестокости, узники концлагерей, ощутившие горе и лишения, принесенные фашизмом. Героиня статьи «Обреченная, но выжившая» М.П. Кудин-Ясак, 1939 года рождения, находилась с 4 и до 6 лет в немецком концлагере вместе с братьями, отцом и мамой и была освобождена войсками Красной Армии в апреле 1945 года.

Михалина Павловна получила в подарок сборник «Мы не забудем». На ее темном жакете при ее статусе несовершеннолетнего узника концентрационных лагерей и гетто блестящая медаль «Непокоренные».

В статье «Лес еще пропитан войной» Татьяна Рыкунова пишет о ставропольском режиссере и сценаристе Сергее Масальском, описывает с его слов события, происходившие в лесах и селах в годы оккупации Белоруссии, ведь он родом из тех мест, события легли в основу документального фильма «Доследчики» и не только. Зная о том, что на счету талантливого режиссера несколько фильмов о войне, автор предоставила слово С.Ф. Масальскому. Он рассказал, что с 2020 по 2023 год в качестве автора сценария, режиссера, оператора, режиссера монтажа, продюсера снял четыре документальных фильма: «Доследчики», «Защечь дугу», «Я - Патриот», «Заполняющая экскурсия», а также фильм для детей о Великой Отечественной войне «Товарищ Леший, операция «Багратион». Летом 2025 года в качестве автора сценария, режиссера, продюсера он приступил и к съемкам полнометражного художественного фильма «Донесение особой важности». Кинолента посвящена 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и основана на реальных событиях, произошедших на Ставрополье в 1942 - 1943 годах. Местом съемок во-



Михалина Павловна Кудин-Ясак, узница концлагеря.



Учащиеся школы № 12 Даша и Максим Заерок.



Т.И. Рыкунова и С.Ф. Масальский.

енной драмы стал хутор Красная Балка села Подлужного Изобильненского округа и его окрестности. На съемочной площадке работала большая команда, насчитывающая более ста человек. В главных и ведущих ролях задействованы актеры со всего Ставрополья. Оператором постановки - Энтони Хаускамл из Нидерландов и звукооператор Константин Мельников из Белоруссии. Выход в российский кинопрокат остросюжетного, военно-

исторического, приключенческого фильма «Донесение особой важности» планируется летом 2026 года. Автором сборника всего представлено 15 публикаций на тему войны, мужества и героизма в мирное время, о наших земляках. Таких как летчик И.А. Никитин, совершивший на вертолете Ми-24 боевые вылеты в Афгане, военный летчик 1-го класса подполковник В.В. Ильинский, свидетель инцидента с Боингом-747 южнокорейской авиаком-

пании в небе над Сахалином, нарушившим государственную границу. Владимир Владимирович как герой публикации «Пусть всегда будет небо» поделился с присутствующими подробными воспоминаниями о трагическом событии 1983 года, которое вызвало новый виток обострения сложных отношений между СССР и США.

Немало интересного присутствующие услышали от героев публикаций, но самое замечательное - это дети, читающие стихи о войне и даже о том, в чем ходят кадеты на торжественном параде.

Кроме ребят из школ № 12 и № 20 на презентацию пришли музыканты из клуба авторской песни «Этюд», написавшие свою музыку на стихи автора сборника. О премьерных новых песнях завили барды Виктор Старенков, Татьяна Сербина, Ирина Щербина, Наталья Вещева, исполнив произведения, названия которых говорят сами за себя: «Помни, Ставрополь, героев», «На тихом острове», «Идет война не с Украиной», «Записка для бойца», «Король», «Вернуть детям детство». Руководитель народного хора «Огонек» Ставропольского дома культуры Наталия Кузьмина исполнила песню, написанную композитором В.И. Сущенко, «Колокола России».

Стихи и прозу с присущим ей мастерством читала актриса Елена Глинская.

Первый тираж сборника, юбилейный, выпущенный в мае 2025 года, «Мы не забудем» пополнит многие школьные библиотеки города, сел Грушевское Александровского округа, Казинка Шпаковского округа и послужит достоверным материалом для проведения уроков мужества. Тираж 2026 года дополнен свежим материалом о сотруднике уголовного розыска В.В. Чуйко, о боевом пути от Кавказа до Берлина авиатехника Зинаиды Гуселетовой, о достойных земляках, которых приглашают на День героев Отечества в школы и колледжи.

В письменном обращении к автору сборника глава города И.И. Ульяненко особо подчеркнул: «...Совсем юные ребята, знакомые с вашим творчеством, учатся быть патриотами родной земли, хранить и чтить историю нашего народа и страны. Спасибо за ваш труд, искреннюю вовлеченность в жизнь города и просветительскую работу».

ТАТЬЯНА ИВАНОВА. Фото члена клуба «Этюд» И. Щербина.

В программе двухчасового концерта гармонично переплелись популярные музыкальные композиции выдающихся советских композиторов Туликова, Колмановского, Дунаевского и любимые песни военных лет, которые всем знакомы с детства. Зал с волнением погружался в мелодии «От героев былых времен» и «Темной ночи». Слушая «Последний бой», зрители прожигали щемящую тоску по Родине и веру солдата сороковых-пороховых в скорый конец войны.

Многие смахивали слезы, когда мольбой звучало «...мы за вас горой, вы за нас стеной. Все у нас с тобой нынче поровну» из «Песни женщины». С воодушевлением принимали пятигорчане победный «Майский вальс». И с неограниченной силой вдруг проникали в сознание и крепились бессмертные строки: «А значит, нам нужна одна победа».

Еще одну пронзительную смысловую ноту в культурно-патриотическое событие внес дирижер Роман Леонтьев. Его история - о высокой гражданской позиции нашего знаменитого соотечественника, легендарного мастера и руководителя Мариинского театра Валерия Гергиева. Готовясь к выступлению на сцене «Ла Скала» в 2022 году, великий дирижер отверг предложение итальянских властей публично осудить СВО. Он без промедления прервал гастроли, покинул Европу и вернулся в Россию.

Силой народного духа, искренним подъемом и верой в победу пронизан был и завершающий аккорд концерта. Песню «День Победы» зал воодушевленно пел стоя и благодарил артистов долгими овациями.

ВИКТОР СЕРЕДА. Фото ООО «ЖКХ».

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

Рост ВВП восстановился

Президент провел рабочую встречу с министром экономического развития Российской Федерации Максимом Решетниковым.



ЛАВА Минска отметил, что последние три года в среднем рост экономики составил 10 процентов в реальном выражении. Это очень хорошие темпы. «По размеру экономики мы четвертая экономика в мире по паритету покупательной способности, и эту позицию в ближайшее время будем удерживать», - сказал он. - Но я бы отметил цифры по размеру экономики в расчете на душу населения. Здесь на графике за 100 процентов взят уровень Соединенных Штатов Америки, который является, в общем, такой планкой. Если мы посмотрим, то мы с 2017 года ощутили сократили разрыв. Если в 2017 году наш душевой ВВП составлял 43 процента от американского, то по итогам 2025 года это уже почти 56 процентов. При этом мы сокращали разрыв, а, например, многие наши европейские соседи, как правило, разрыв увеличивали, то есть они отставали от экономики».

Понятно, что бизнес волнует текущая ситуация в экономике. Но надо понимать, что экономика всегда развивается циклично, и поэтому за периодами большого роста всегда следуют фазы стабилизации и определенной структурной деструкции, то, что сейчас в общем и целом наблюдается.

По ВВП в первые два месяца действительно было снижение. В марте рост восстановился. Конечно, пока, наверное, преждевременно говорить о восстановлении траектории в целом, но ситуация стабилизируется.

Из интересных тенденций - доля импорта в ВВП существенно сократилась. Это говорит о том, что экономика страны в значительно большей степени опирается на собственные силы в своем развитии.

«И конечно, главные показатели всегда - ВВП, инвестиции, обрабатывающая промышленность, это цифры звонкие, значимые. Но людям всегда важны реальные денежные доходы населения, и вы всегда в первую очередь с этого начинаете, так сказать, любой разговор про экономику, как это идет. У нас за последние три года реальные денежные доходы выросли на 26 процентов. И в первом квартале, несмотря на некую отрицательную динамику в целом по экономике, у нас реальные доходы продолжили рост. ...И важно, что на укрепление реальных доходов влияет снижение инфляции», - подчеркнул Максим Решетников.

Сформированы сценарные условия развития экономики на ближайшую трехлетку. В целом прогноз достаточно консервативен, в том числе и по ценам на нефть. В 2026 году ожидается рост ВВП на уровне 0,4 процента и постепенное ускорение до 2,4 в 2029 году.

«В целом у нас наблюдаются некоторые положительные тенденции в сфере макроэкономики. Инфляция в годовом выражении у нас на сегодняшний день 5,6 процента, а темпы экономического роста, хоть и с минусом за первый квартал, но тем не менее мы можем зафиксировать уже и определенные положительные тенденции», - подвел черту Владимир Путин.

Л. НИКОЛАЕВА. По материалам kremlin.ru.

ЗНАЙ НАШИХ!

Высокая награда за календулу

Школьница из Апанасенковского округа признана победительницей Всероссийского конкурса имени Вернадского.



В МОСКВЕ завершились XXXIII Всероссийские юношеские чтения имени В.И. Вернадского, в рамках которых состоялся финал Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ и Всероссийского конкурса «Тропой открытий В.И. Вернадского». Главная их цель - привлечение талантливых молодежи в сферу исследований в рамках Десятилетия науки и технологий, объявленного Президентом России. Это приоритетная задача государства, от которой зависит укрепление технологического суверенитета страны, рост экономики и развитие региональных проектов. В чтениях приняли участие более 1500 учащихся и педагогов из 68 регионов страны, в том числе Ставропольского края. В числе организаторов чтений - Российская академия наук, комиссия РАН по изучению научного наследия выдающихся ученых, Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы.

Чтения имени В.И. Вернадского - это масштабное ежегодное событие с насыщенной образовательной программой. В оценке представленных работ приняли участие более 150 специалистов из ведущих научных учреждений РАН и московских университетов. Торжественная церемония награждения победителей прошла в одном из ведущих университетов России - Российском университете дружбы народов имени Патриса Лумумбы, который недавно отпраздновал свое 65-летие. В их числе оказалась и ученица школы № 8 села Маньковского Апанасенковского округа Ставропольского края Юлия Мирошниченко, завоевавшая первое место в одной из основных номинаций. Школьница представила свой исследовательский проект «Культурное наследие календулы лекарственной и использование гидропонной установки», который она подготовила совместно со своим наставником - учителем географии Натальей Ляховой, отметили в администрации Апанасенковского округа. Помимо конкурсов в программу чтений также вошли встречи с известными учеными, лекции, экскурсии в научные музеи, сессии, мастер-классы и другие познавательные мероприятия.

Т. КАЛЮЖНАЯ. Фото: администрация Апанасенковского округа.

Мелодии весны и Победы - воинам

Приглашения на большой благотворительный концерт ко Дню Победы получили в Пятигорске участники спецоперации, члены их семей, волонтеры и общественники. Для них с программой «Мелодии Весны и Победы» выступили солисты Государственного академического Мариинского театра.



цинской реабилитации, адаптации к мирной жизни, образовании и трудоустройстве. Защитникам страны должны быть доступны сокровища богатейшего культурного наследия.

Каждый выход артистов зал встречал с воодушевлением. Зрители были очарованы великолепным сопрано Ирины Матаевой, мощным баритоном Сергея Романова, профессионализмом пианистов Александра и Нины Рубиновых, покороны трепетным отношением к песням военных лет и теплой тональностью непринужденного общения со зрителями.



С ТОЛЬ необычный подарок воинам СВО и всем неравнодушным горожанам подготовили компания «Жилищно-коммунальное хозяйство» и Фонд «Будущее Родины», заручившись поддержкой правительства Ставропольского края.

Накануне культурно-патриотическое мероприятие вызвало огромный интерес. Прибытие солистов прославленной Мариинки на Каминовды событие само по себе неординарное. А услышать звезд оперной сцены на благотворительной основе - и во все редкая для пятигорчан возможность.

Атмосфера у входа в Театр оперетты царила торжественная. Волнением были охвачены и зрители, и организаторы, и ведущие концерта. На платьях, пиджаках, парадных кителях и камуфляже - георгиевские ленты. Мужественным воинам спецоперации дарили восхищенные взгляды и жали руки. Даже погода в этот день вдруг расщедрилась на долгожданное тепло.

Интригой для многих гостей мероприятия стала роль регионального оператора «ЖКХ» в организации концерта Мариинского театра. Раскрылась она прямо на сцене, в приветственных словах к зрителям.

Мы вместе с Благотворительным фондом «Будущее Родины» готовили это культурное событие с огромным уважением к защитникам России всех поколений, - обратился председатель Совета директоров компании «ЖКХ» Дмитрий Бортник к воинам спецоперации и другим гостям концерта. - Как и наши деды-фронтовики, вы проявляете высочайшие воинские и человеческие качества, отстаивая интересы России. Вы заслуживаете максимальной поддержки во всех областях жизни. Не только в меди-

СОЮЗ НАШ ТВОРЧЕСКИЙ

Победители и лауреаты конкурса журналистов имени Германа Лопатина за 2025 год

Победителей и призеров главного журналистского конкурса Ставропольского края назвал президиум СЖС.

Краевые, региональные печатные СМИ, включая вкладки в федеральные издания

1-е место: Гушина Татьяна Васильевна, газета «Комсомольская правда».
2-е место: Быкова Наталья Пантелеевна, газета «Ставропольская правда».
3-е место: Уруймагова Элина Альбертовна, газета «Кавказская здравница».

Городские печатные СМИ

1-е место: Ардалина Наталья Александровна, газета «Вечерний Ставрополь».
2-е место: Петрова Валерия Сергеевна, газета «Эссенбургская панорама».
3-е место: Рыкунова Татьяна Ивановна, газета «Вечерний Ставрополь».

Районные печатные СМИ

1-е место: Злобина Светлана Ивановна, газета «Петровские вести».
2-е место: Журавкова Елена Михайловна, газета «Левокумье».
3-е место: Пастухова Светлана Евгеньевна, газета «Время».

Телевидение

1-е место: Качёв Михаил Владимирович, ГТРК «Ставрополье», руководитель проекта - за глубинный подход к сохранению исторической памяти.
2-е место: Ивановская Ирина Владимировна, «СвоёТВ».
3-е место: Алиева Кристина Исрапиловна, «КМВ Телеком».

Президиум Союза журналистов Ставрополя объявляет о созыве очередной конференции 29 мая 2026 года в 12 часов в Ставропольском литературном центре по адресу: г. Ставрополь, проспект Карла Маркса, 78.

ОДНИМ АБЗАЦЕМ

• На Ставрополье стартовал региональный этап Всероссийского конкурса «Семья года». Мероприятие проводится уже одиннадцатый год подряд в рамках курса на сохранение и укрепление традиционных российских семейных ценностей, обозначенного Президентом РФ. Организатор конкурса - министерство труда и социальной защиты населения региона. Конкурс пройдет по шести номинациям: «Многодетная семья», «Молодая семья», «Сельская семья», «Золотая семья», «Семья - хранитель традиций» и «Семья защитника Отечества». Участвовать могут жители края, состоящие в зарегистрированном браке и воспитывающие (или воспитывавшие до совершеннолетия) детей. При отборе победителей будут учитываться достижения в воспитании, профессиональной деятельности и творчестве, активную гражданскую позицию, патриотизм и приверженность здоровому образу жизни. В Год единства народов России особое внимание уделяется семьям участников боевых действий, а также тем, кто способствует укреплению национального единства и сохранению культурного многообразия.

Меры социальной поддержки постоянно развиваются и совершенствуются в соответствии с актуальными запросами нашего общества. Сегодня мы обсудим введенную недавно новую выплату работающим родителям с двумя и более детьми и нововведения в назначении единого пособия с управляющим Отделением Социального фонда России по Ставропольскому краю Еленой ДОЛГОВОЙ.



ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА, уже через месяц Отделение СФР по Ставропольскому краю приступит к приему заявлений и выплате новой меры поддержки семьям с детьми. Расскажите, что это за выплата, кому она положена?

- С 1 июня 2026 года у семей региона появилось право на новую меру социальной поддержки - выплату для работающих родителей двух и более детей. Родителям будет возвращена часть уплаченного налога на доходы физических лиц (НДФЛ) за предыдущий год.

Право на выплату имеют официально трудоустроенные родители, усыновители, опекуны и попечители, воспитывающие двух и более детей в возрасте до 18 лет или до 23 лет при очном обучении. Следует добавить, что выплата положена только тем гражданам, с доходов которых был уплачен НДФЛ за предыдущий год.

Причем среднедушевой доход семьи для назначения меры поддержки не должен превышать 1,5-кратную величину прожиточного минимума, установленную на предыдущий год в регионе проживания (на Ставрополье это 23940 руб.). Еще одно важное условие - заявитель и дети должны являться гражданами России и постоянно проживать на ее территории.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Единое пособие - важное подспорье семье

В нашей стране действует стройная система осуществления государством социальной обеспечения, предоставления мер социальной защиты различным категориям граждан. Реализацией этих задач по ряду важных направлений занимается Социальный фонд России.

При назначении выплаты будет комплексно оцениваться финансовое и имущественное положение семьи.

Обращу также внимание на такой момент: мера поддержки не положена родителям с одним ребенком, должным родителям граждан, лишенным родительских прав.

- Что входит в доходы семьи при назначении новой выплаты, какое имущество учитывается?

- При расчете среднедушевого дохода семьи специалисты фонда учтут зарплату, пенсии, пособия, компенсации, стипендии, алименты и другие доходы за год, предшествующий году подачи заявления.

Количество объектов недвижимости и транспорта, которые находятся в собственности членов семьи, не должно превышать установленных норм. Например, у семьи может быть одна квартира, один дом, один автомобиль или два авто, если семья многодетная. Подробно об учете имущества и доходов можно узнать на нашем сайте или лично у специалистов фонда.

- И каким может быть размер выплаты?

- Сумма выплаты составит разницу между расчетной суммой НДФЛ и суммой, исчисленной по ставке 6% с доходов, с которых был уплачен НДФЛ.

- Выплату может получить только один из родителей или оба?

- Выплату сможет оформить каждый из работающих родителей (усыновителей, опекунов, попечителей), с доходов которых в предыдущем году уплачен налог на доходы физических лиц (НДФЛ).

- Насколько важно при этом, состоят ли родители в официальном браке? А если они в разводе, важно ли, с кем проживают дети?

- Правила назначения ежегодной выплаты работающим родителям с двумя и более детьми не содержат условий об обязательности нахождения родителей в браке. Также не имеет значения и с кем из родителей проживают дети при определении права на выплату.

- Бывает, что мама и папа работают не полный год, например, мама работала, а потом ушла в декрет, может она в таком случае рассчитывать на выплату?

- Ограничений по количеству отработанных месяцев законодательством не предусмотрено. Родители смогут получить выплату за любое отработанное время при условии, что за этот период с их доходов был уплачен НДФЛ.

- Как часто семьи Ставрополя смо-

гут получить семейную выплату и когда им следует подавать соответствующее заявление?

- Выплату можно получить один раз в год. Заявление на назначение семейной выплаты жители Ставрополя смогут подать в период с 1 июня до 1 октября 2026 года через портал госуслуг, лично в МФЦ или непосредственно в клиентскую службу Отделения СФР.

- Хотелось бы подробнее поговорить еще об одном нововведении - пересмотре заявлений на единое пособие для многодетных семей. Поясните, пожалуйста, механизм.

- В конце мая Отделение СФР по Ставропольскому краю приступит к автоматическому пересмотру заявлений на единое пособие для многодетных семей, получивших отказ в 2026 году из-за незначительного превышения среднедушевого дохода - не более 10%.

На Ставрополье размер прожиточного минимума на душу населения составляет 17045 рублей. В соответствии с нововведениями, если семья с тремя и более детьми подает заявление на продление единого пособия и при этом превышение среднедушевого дохода находится в пределах 10% (1704,5 рубля), то будет принято положительное решение о назначении выплаты.

- Если многодетная семья уже подает в этом году заявление на единое пособие, но не прошла из-за небольшого превышения дохода, ей нужно подавать новое заявление?

- Специалисты Соцфонда автоматически пересмотрят отказные решения, вынесенные с января 2026 года и подпадающие под новые нормы. При этом самим семьям не нужно будет повторно подавать заявление и куда-либо обращаться. О вынесенном решении родители узнают через портал госуслуг.

Необходимо отметить, что многодетным семьям, которые раньше не проходили по условиям назначения единого пособия из-за небольшого превышения дохода, будет установлена выплата в размере 50% регионального прожиточного минимума (8267 руб. на каждого ребенка в заявлении).

Право на продление единого пособия в случае незначительного превышения доходов распространяется на многодетные семьи, которые повторно обращаются за назначением единого пособия в последний месяц периода либо в течение трех месяцев после окончания предыдущего периода его выплаты. Однако воспользоваться такой возможностью можно только один раз в течение

всего периода реализации права на единое пособие.

- Елена Васильевна, в этом году произошло еще несколько изменений в назначении единого пособия. Давайте напомним о них нашим читателям.

- Да, есть такие изменения. В частности, с начала года для возникновения права на единое пособие доход трудоспособных членов семьи должен быть не менее 8 МРОТ за расчетный период 12 месяцев. В 2026 году - это 216744 рубля.

При определении необходимого минимального дохода, кроме заработной платы, доходов от предпринимательской и иной деятельности, учитывается также пособие по временной нетрудоспособности. Если у граждан есть объективные причины отсутствия доходов, то такой лимит может быть уменьшен. Важно отметить, что пенсии по старости, по случаю потери кормильца или по инвалидности являются уважительной причиной наличия доходов меньше 8 МРОТ.

С начала марта Отделение СФР по Ставрополью при оформлении единого пособия учитывает сумму минимальных алиментов, исходя из среднемесячной номинальной начисленной зарплаты в регионе. Она определяется Росстатом и в нашем крае составляет 57182,70 рубля (это данные за 2024 год, окончательные данные за 2025 год будут опубликованы в мае 2026 года).

Если заявителем не получено судебное решение или судебный приказ об уплате алиментов, то при определении права на единое пособие алименты учитываются в следующих размерах:

- на одного ребенка - 1/4 среднемесячной номинальной начисленной зарплаты в регионе;
- на двух детей - 1/3 среднемесячной номинальной начисленной зарплаты в регионе;
- на трех и более детей - 1/2 среднемесячной номинальной начисленной зарплаты в регионе.

Если же алименты назначены судом (есть судебное решение или судебный приказ об уплате алиментов), то Отделение СФР учитывает фактическую сумму алиментов, которую родитель указал в заявлении на единое пособие.

При наличии нотариального соглашения между родителями учитывается сумма, прописанная в соглашении. Если же она ниже установленного минимального порога, в доходе семьи учтут алименты, рассчитанные из средней зарплаты в регионе.

Беседовала НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Эффективная профилактика болезней в действии

В рамках регионального проекта «Здоровье для каждого» национального проекта «Продолжительная и активная жизнь» на Ставрополье открыты пользующиеся популярностью центры здоровья, а также ведется непрерывная работа по диспансеризации и профилактическим осмотрам населения. Комплексная забота о самочувствии каждого обратившегося и своевременная диагностика принесли первые результаты.

Из тринадцати функционирующих центров здоровья пять открылись в минувшем году в рамках вышеупомянутого регпроекта. Вновь созданные подразделения оснащены 54 единицами современного медицинского оборудования. Оно позволяет оценить функциональные и адаптивные резервы организма, выявлять факторы риска развития хронических заболеваний. Сумма средств, выделенных на реализацию регионального проекта, достаточно внушительна, она составила 24,8 млн рублей.

Среди задач, которые региональный минздрав поставил перед центрами, - формирование у граждан ответственного отношения к своему здоровью и здоровью близких, мотивирование на отказ от вредных привычек, консультирование по сохранению и укреплению здоровья. По информации ведомства, тенденция проводимой работы отмечается как положительная.

- Снизились показатели по распространенности курения табака в возрасте 15 лет и более и потребление алкогольной продукции на душу населения. Мы продолжаем интенсивную работу по данному направлению, проводим школы здоровья и информируем о том, как эффективно предотвращать заболевания, - прокомментиро-



ровал министр здравоохранения Ставропольского края Юрий Литвинов.

Также в рамках нацпроекта «Продолжительная и активная жизнь» не прерывается практика выездов мобильных медицинских бригад в отдаленные и малонаселенные территории края. Во время визита спе-

циалистов пациенты имеют возможность прохождения не только стандартной диспансеризации, но и диспансеризации репродуктивного здоровья. Подчеркнем, что этот вид обследования проводят в рамках национального проекта «Семья» с целью раннего выявления заболеваний, которые

могут стать препятствием на пути счастливого родительства. Поясним, этот вид диагностических мероприятий направлен на повышение доступности обследований для мужчин и женщин в возрасте от 18 до 49 лет и на раннее выявление факторов риска и заболеваний.

- Диспансеризация репродуктивного возраста нацелена не только на предотвращение женского и мужского бесплодия, но и на выявление рисков, которые могут стать причиной проблемного вынашивания ребенка. Данный вид диспансеризации проводится бесплатно, - подчеркнули в региональном минздраве.

Там же сообщили, что к концу прошлого года такие обследования прошли около 300 тысяч человек, а в этом уже 88 тысяч пациентов.

Своевременную диспансеризацию и профосмотры медики называют важнейшим инструментом сохранения здоровья граждан. Известно, что в 2025 году ими было охвачено более 1,6 млн жителей края. Сюда вошли и участники специальной военной операции.

- По итогам минувшего года профилактические мероприятия прошли 64% участников СВО, первый этап диспансеризации - 42%, углубленную диспансеризацию - 9%, профилактический медицинский осмотр - 18%. В регионе сформирована многоуровневая система медицинской реабилитации и диспансерного наблюдения участников СВО, что позволяет обеспечить комплексный подход к восстановлению их здоровья и своевременное оказание необходимой помощи, - проинформировал Юрий Литвинов.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото из архива «СП».

ПОДРОБНОСТИ

торый выступает поручителем при отсутствии залогового обеспечения. Всего в Ставропольском крае существует более 70 мер поддержки предпринимателей.

В КРАЕ ПОЯВИТСЯ ПОЧТИ ТЫСЯЧА НОВЫХ МЕСТ В ДЕТСКИХ САДАХ

На Ставрополье полным ходом идет реализация программы по сокращению очереди в дошкольные учреждения. В регионе одновременно возводятся четыре детских сада, которые предоставят почти тысячу новых мест для детей от полутора до семи лет.

Так, в рамках нацпроекта «Семья» в Кисловодске ведутся работы на территории действующего детского сада № 20, где запланировано строительство нового корпуса на 100 мест. Второй объект на 300 мест находится в Михайловске на ул. Ботанической. По проекту в состав здания входят групповые ячейки для разновозрастных детей, залы для музыкальных и физкультурно-спортивных занятий, медицинский блок, пищеблок, хозяйственно-бытовые комнаты.

Еще один детский сад строится в Кисловодске по госпрограмме РФ «Развитие Северо-Кавказского федераль-

ного округа». Здание будет расположено на ул. Героев Медиков, рассчитан детский сад на 220 мест.

Один детский сад будет построен за счет средств регионального бюджета в рамках госпрограммы Ставропольского края «Развитие образования». Строительство этого объекта на 300 мест идет в районе ул. Южный обход в Ставрополе. Прилегающую территорию благоустроят, установят современные игровые площадки, организуют зоны отдыха.

- Строительство в Михайловске и Ставрополе имеет высокую значимость: эти районы активно застраиваются жильем, но социальная инфраструктура зачастую не успевает. Новые сады синхронизируют жилищное строительство с социальными объектами, делая жизнь в новостройках комфортной, - отметил министр строительства и архитектуры Ставропольского края Андрей Уваров.

Детский сад в Ставрополе построят в 2026 году, остальные три объекта будут сданы в 2027-м.

По материалам управления пресс-службы и информационной политики губернатора и правительства Ставропольского края.

ПОСТУПОК

В Буденновске удалось предотвратить трагедию на воде. Семилетняя девочка и ее отец, которые начали тонуть, спасены незнакомцем.

Спасительное решение



СОТРУДНИК вневедомственной охраны Росгвардии Вячеслав Бозоян (на снимке) отдыхал с семьей у старого русла реки Кумы, когда заметил, что в водоеме опрокинулась моторная лодка с двумя людьми. Причем взрослый мужчина ударился головой в вращающийся винт, а ребенок мгновенно ушел под воду.

Росгвардеец без промедления прыгнул в холодную воду и сделал все, чтобы быстрее извлечь пострадавших. Девочка с ограниченными возможностями здоровья, оказавшись в воде, не могла самостоятельно удерживаться на поверхности в том числе из-за спасательного жилета большого размера. А ее отец из-за полученной травмы потерял сознание. Обоим удалось эвакуировать - Вячеслав Бозоян поместил тонувших на перевёрнутую лодку и доставил к берегу.

Прибывшая на место происшествия бригада скорой помощи осмотрела спасенных. Девочка с диагнозом «аспирация водой» была госпитализирована в детское отделение местной больницы. Ее отец, находившийся без сознания, доставлен в реанимационное отделение.

«Поступок младшего сержанта полиции Вячеслава Бозояна - это образец профессиональной выучки и подлинного мужества, подкрепленный внутренней готовностью прийти на помощь, где бы он ни находился. Прыжок в холодную воду, спасение тяжелораненого мужчины и девочки - такие решения принимаются мгновенно и бескомпромиссно. Вячеслав четко оценил обстановку, не растерялся и сделал все возможное, чтобы оба пострадавших оказались на берегу живыми. Сейчас решается вопрос о поощрении нашего сотрудника», - прокомментировал начальник Управления вневедомственной охраны Росгвардии по Ставропольскому краю подполковник полиции Евгений Замятин.

Ю. ПЛАТОНОВА.
Фото Д. Снегирева.

ПЯТНИЦА 22 мая

Первый канал
5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.25 «Модный приговор» (0+)

Россия
5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» (12+)

РЕН-ТВ
5.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
6.00 «С бодрым утром!» (16+)

НТВ
4.50, 9.25, 10.35 Острозажетный сериал «ПЕС» (16+)
6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

СТС
5.00 «100 мест, где поест» (16+)
9.05 «Шоу «Уральские пельмени» (16+)
4.55 «Уральские пельмени», «Смеховок» (16+)

Культура
6.30 Док. фильм «Престольный праздник. День Николая Чудотворца»

2.15 «Знаки судьбы» (16+)
ТНТ
7.00 «ИНТЕРНЫ» (16+)
16.00 «КУЗЯ. ПУТЬ К УСПЕХУ» (16+)

«Домашний»
6.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
7.25, 5.15 «Давай разведемся!» (16+)

Че
6.10 «Дорожные войны» (16+)
12.00, 13.30, 15.30 «Утилизатор-7» (16+)

ПЯТЫЙ канал
5.05, 9.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
5.25 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» (16+)

СвоёТВ
06.00, 17.30, 21.30, 00.30, 03.00
Специальный выпуск программы «Новости на Своем» для слабослышащих людей (16+)

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.10, 11.50 Худ. фильм «ЖЕНА НАПРОКАТ» (16+)

ТВ-3
6.30 Мультифильмы (0+)
8.00 М/с Леги Баг и Супер-Кот» (16+)

СТС
5.00 «100 мест, где поест» (16+)
9.05 «Шоу «Уральские пельмени» (16+)
4.55 «Уральские пельмени», «Смеховок» (16+)

СУББОТА 23 мая

Первый канал
6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
9.00 «Умница и умники» (12+)

СТС
5.00 «Уральские пельмени», «Смеховок» (16+)
5.25, 10.00 «100 мест, где поест» (16+)

Россия
5.00 «Утро России. Суббота»
8.00 Местное время. Суббота
8.35 «По секрету всему свету» (16+)

Культура
6.30 «Библиейский сюжет». Джеймс Джойс. «Улисс»
7.05 Мультифильм «НЕ ОТДАВАЙ КОРОЛЕВУ» (16+)

РЕН-ТВ
5.00, 10.05, 11.20 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 6» (16+)

НТВ
4.50 Татьяна Догилева в фильме «БОМЖИХА» (16+)

РЕН-ТВ
5.00, 2.55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

ТВЦ
6.40 «Православная энциклопедия» (6+)

20.00 Эдвард Нортон, Пол Джамати, Джессика Бил в триллере «ИЛЛЮЗИОНИСТ» (США) (16+)

ТВ-3
6.00 Мультифильмы (0+)
8.30 «Особенности национальной кухни» (16+)

ТНТ
7.00, 9.30, 4.00 «Однажды в России» (16+)

«Домашний»
6.30 Мелодрама «ЖЕНСКИЙ ЗАЩИТНИК» (16+)

СвоёТВ
06.00, 09.00, 04.10 За здоровье (16+)

РЕН-ТВ
5.00, 10.05, 11.20 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 6» (16+)

ТВЦ
6.40 «Православная энциклопедия» (6+)

Из средств краевого бюджета

О технических средствах реабилитации, предоставляемых инвалидам за счет бюджета Ставропольского края, рассказывает руководитель - главный эксперт по медико-социальной экспертизе ФКУ «ГБ МСЭ по Ставропольскому краю» Минтруда России В.А. НЕСТЕРОВ:



Для инвалидов по зрению; прибор для измерения уровня сахара в крови с речевым выходом (глюкометр); тест - полоски для глюкометра; прибор для письма рельефно - точечным шрифтом Брайля (18-строчный); прибор для письма плоским шрифтом; грифель для письма по Брайлю; бумага специальная для письма по Брайлю; нитковдеватель; кровать больничная; ванна для мытья в постели (ванна-протыжная, ванна каркасная, ванна надувная; нетубук (ноутбук) с программой видеосвязи через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» для инвалидов по слуху; часы будильник наручные электронные с вибрационным сигналом.

За счет средств краевого бюджета техническими средствами реабилитации обеспечиваются инвалиды, в том числе дети-инвалиды, постоянно проживающие в Ставропольском крае.

Инвалид (его законный или уполномоченный представитель) может подать письменное заявление об обеспечении техническими средствами реабилитации из регионального перечня в государственные бюджетные учреждения социального обслуживания - центры социального обслуживания населения Ставропольского

края по месту жительства инвалида. К заявлению необходимо приложить следующие документы: а) паспорт либо иной документ, удостоверяющий личность инвалида; б) свидетельство о рождении ребенка-инвалида (в случае подачи заявления об обеспечении ТСР, входящими в региональный перечень, ребенка-инвалида); в) индивидуальная программа реабилитации и абилитации инвалида или индивидуальная программа реабилитации и абилитации ребенка-инвалида, содержащая техническое средство реабилитации из регионального перечня; г) справка федерального учреждения медико-социальной экспертизы, подтверждающая факт установления инвалидности (признание ребенком-инвалидом); д) справка с места учебы; - для инвалидов по зрению 1-й группы, детей инвалидов, обучающихся в профессиональных образовательных организациях или образовательных организациях высшего образования, в 7-11 классах общеобразовательных организаций; - для инвалидов с нарушением слуха при тугоухости 4-й степени или с полной глухотой, обучающихся в профессиональных образовательных организациях или образовательных организациях высшего образования; е) справка с места работы для инвалидов по зрению, с нарушением слуха из числа работников интеллектуального труда.

Более подробную информацию можно получить по телефону «горячей линии» ФКУ «ГБ МСЭ по Ставропольскому краю» Минтруда России 8-988-737-03-02.

Чтобы было чисто

В Кочубеевском округе налажена системная работа по наведению порядка и благоустройству территорий.



зубемых в рамках муниципального проекта «Экологическое благополучие сельскохозяйственного округа».

В общем деле участвуют жители всех 50 населенных пунктов Кочубеевского округа. Селяне оказывают содействие коммунальным, хозяйственно-эксплуатационным службам в ходе масштабной очистки территорий. В экологических акциях одновременно принимают участие более трех тысяч человек.

Особое внимание уделяется уборке улиц, парков, скверов, приведению в порядок обочин дорог, подвезанию путей к населенным пунктам. В целом же реализация упомянутого муниципального проекта направлена не только на улучшение санитарного состояния улиц, станиц, хуторов округа, но и на повышение уровня экологической культуры его жителей.

А. ИВАНОВ. Фото: администрация Кочубеевского округа.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 24 мая

Первый канал
6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 «Играй, гармонь любимая!» (12+)

Россия
5.30, 2.40 Юлия Жигалина, Олег Алмазов, Марина Денисова и Андрей Карак в фильме «АЛЛА В ПОИСКАХ АЛЛА» (12+)

НТВ
4.45 Фильм «БОМЖИХА-2» (16+)
6.40 «Центральное телевидение» (16+)

СТС
5.00, 8.25 «100 мест, где поест» (16+)

7.50 «Просто кухня» (12+)
9.20 «Чем заняться в выходные?» (16+)

ТВ-3
6.00 Мультифильмы (0+)
9.15 Худ. фильм «ДУМАЙ КАК СОБАКА» (США) (12+)

ТНТ
7.00, 2.40 «Однажды в России» (16+)

«Домашний»
6.30 Мелодрама «ВАЛЬС ЦВЕТОВ» (16+)

СвоёТВ
06.00, 09.00 За здоровье (16+)

РЕН-ТВ
5.00, 10.05, 11.20 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 6» (16+)

ТВЦ
6.40 «Православная энциклопедия» (6+)

НТВ
4.45 Фильм «БОМЖИХА-2» (16+)
6.40 «Центральное телевидение» (16+)

СТС
5.00, 8.25 «100 мест, где поест» (16+)

РЕН-ТВ
5.00, 1.05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

ТВЦ
5.50 Худ. фильм «КОРОЛЕВА ПРИ ИСПОЛНЕНИИ» (12+)

14.00 «Легенды и мифы» (16+)
17.00, 23.55 Док. спецпроект (16+)

ТВ-3
6.00 Мультифильмы (0+)
9.15 Худ. фильм «ДУМАЙ КАК СОБАКА» (США) (12+)

ТНТ
7.00, 2.40 «Однажды в России» (16+)

«Домашний»
6.30 Мелодрама «ВАЛЬС ЦВЕТОВ» (16+)

СвоёТВ
06.00, 09.00 За здоровье (16+)

РЕН-ТВ
5.00, 10.05, 11.20 Детектив «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 6» (16+)

ТВЦ
6.40 «Православная энциклопедия» (6+)

Свадебный макияж - нежность и гармония



АННА, как давно вы работаете визажистом и сколько примерно свадебных образов создали?

- Сосчитать достаточно сложно. Я всегда любила рисовать, и лицо для меня - это холст. Начиная с себя, подруг, а потом поняла, что хочу делать это профессионально. Училась у лучших мастеров города и вот уже шесть лет каждый день убеждаюсь: косметика творит чудеса. Моя работа - создавать красоту. Работая свадебным визажистом, я собрала десятки не только невест, но и их подружек и мам. И каждую помню, каждая из них по-своему уникальна.

Чем отличается свадебный макияж от вечернего, дневного или выпускного?

- Свадебный макияж - это про стойкость, нежность и гармонию с образом невесты. Он должен выглядеть красиво на видео и фото, выдерживать эмоции (иногда невесты могут прослезиться), свет, ветер и при этом оставаться максимально естественным. Вечерний - более выразительный, чаще используются акценты на глаза или губы, текстуры могут быть более насыщенными, а результат рассчитан на вечерний свет и более заметный эффект. Дневной макияж намного легче и спокойнее. Он подчеркивает достоинства без сильной нагрузки: мягкие оттенки, минимум блеска, чистая кожа и аккуратные переходы. Скажем так, нужен, чтобы подчеркнуть естественную красоту. Выпускной макияж - баланс между дневной естественностью и вечерней выразительностью. Он должен красиво смотреться на фототриптихах, подчеркивать юность и быть достаточно стойким.

Как проходит консультация с невестой перед свадьбой?

- Консультации начинаются задолго до даты свадьбы. Уточняю, какой образ хочется воплотить: нежный, естественный, более выразительный, с акцентом на глаза или губы. Обязательно проводится анализ особенностей лица, обсуждаются кожа, стойкость, предпочтения по текстурам (матовые или сияющие), комфорт ощущений и возможные ограничения (например, чувствительность к некоторым продуктам). Я смотрю на фото - ориентиры невесты, на изобразительные планируемую прическу, ее платье, украшения. Это необходимо для того, чтобы макияж гармонировал с общей картиной.

Учитываются и условия, в которых будет находиться невеста. Важно, будет ли фотосессия на улице, какая погода вероятно, ожидается ли дождь или, может быть, будет жара, сколько часов макияж должен держаться. Это все крайне важно при подборе техник и средств макияжа.

Если мы проводим с невестой репетицию макияжа, есть возможность одновременно подобрать точный оттенок тона, визуальную коррекцию лица, схему нанесения

Перед стартом очередного свадебного сезона визажист из Михайловска Анна Воронкина рассказала читательницам «Ставропольской правды» об актуальных тенденциях макияжа для самого торжественного дня в жизни женщины. Во время беседы эксперт по красоте поделилась также своими секретными приемами работы.



и фиксирующие средства. Но часто бывает, что репетиция не требуется - невеста полностью доверяет выбор образа мастеру.

Как вы подбираете макияж под платье, аксессуары и общий стиль свадьбы?

- Да, здесь есть закономерности, и они помогают создать цельный образ. Сначала учитывается тон платья. Лично я ориентируюсь не только на оттенок, но и на фактуру и общий характер образа. Светлое платье и нежные ткани - значит, выбираю мягкие оттенки макияжа, деликатное сияние. Если на платье есть кружево и мерцающие элементы, значит, будет уместен блеск и аккуратное свечение. Плотные и матовые ткани требуют стойкого матирования.

Серьги, ожерелье, фата, заколка, диадема - все это задает «рамку». Если украшения очень заметные, посоветую не перегружать макияж, чтобы акцент оставался элегантно. Минимализм в аксессуарах позволяет чуть больше сделать ярче глаза или добавить выразительности губам.

Стиль торжества учитывать тоже очень важно. На современной минималистичной свадьбе будет уместна графичность, чистые линии, спокойная цветовая гамма.

Классика предполагает естественный тон, аккуратные стрелки или мягкую растушевку. Для романтической и винтажной свадьбы выберу палитру чуть теплее, мягкие

переходы, воздушные оттенки. Если же свадьба тематическая, то макияж должен поддерживать общее настроение, но при этом оставаться носибельным и комфортным.

Еще раз подчеркну, что во всех важных переключенных моментах важны стойкость и фотоэффект. Свадебные фото «видят» больше, чем мы глазами, поэтому тщательно продумывается база, чтобы макияж не поплыл, выбирается матовая или сатиновая текстура под освещение и тип кожи, учитывается, где будут блики. Когда платье, аксессуары и стиль свадьбы подчеркивают друг друга - образ получается запоминающимся.

Какие тренды в свадебном макияже актуальны в этом сезоне?

- В свадебном макияже 2026 года главным трендом остается гармония: глаза должны выглядеть естественно, а образ - собранно и дорого. В этом сезоне вместо тягучего глянцевого актуален так называемый soft glam, то есть акцент на мягком сиянии без эффекта маски - легкое свечение на скулах, тонкая растушевка и аккуратные блики в нужных зонах.

Еще один тренд - размытые стрелки и как бы припухлый глаз. Визуально это выглядит нежно классическими стрелками, мягкая линия, чуть растушеванный контур, спокойные дымчатые переходы.

Тонкие естественные губы с четким контуром тоже в моде. Для них

чаще выбирают полуматовые или сатиновые текстуры. Стоит сказать и о румянцах, сейчас это не точка, а направление: румяна наносят выше и мягко растягивают по скуле, создавая эффект свежести, как у естественной юной девушки.

Пришла легкая цветная акцентуация вместо яркого макияжа. Например, персиково-розовые или бронзовые оттенки размещаются в складке века, тонкий мерцающий штрих - у внутреннего уголка глаза. Если говорить о бровях, то они держат форму, но остаются естественными - заполнение без перекраски.

Как вы организуете процесс в день свадьбы: сколько времени уходит на макияж?

- На сборы невесты уходит не менее двух часов. Процесс организации работы в день свадьбы - это не просто макияж, а целое искусство создания идеального образа для самого важного дня в жизни. Приезжаю заранее, чтобы настроиться и разложить все инструменты, обсуждаем последние детали и пожелания и наконец приступаю к работе. Я занимаюсь и свадебными прическами, поэтому закрепление фаты и тиары тоже на мне. Осознавая всю важность момента, помогаю невесте надеть платье, аксессуары, чтобы образ был полностью завершенным. Моя цель не только сделать красивый макияж, но и создать атмосферу спокойствия и уверенности, чтобы невеста чувствовала себя королевой в этот особенный день. Для меня самое главное в работе - создать не просто неповторимый образ, а атмосферу спокойствия и доверия. Важны искренний диалог и слова поддержки.

Поддержите, пожалуйста, невест своим экспертным советом.

- Дорогие невесты, ваш свадебный день - это особенный момент, и макияж должен быть безупречным. Начните подготовку заранее, за два-три месяца до свадьбы уделите внимание уходу за кожей. Регулярные пилинги, увлажняющие маски и защита от солнца помогут добиться ровного и сияющего тона. Не пренебрегайте пробной сессией с визажистом. Это возможность обсудить все детали, подобрать оттенки и убедиться, что макияж будет стойким и фотогеничным. В день свадьбы эмоции будут зашкаливать, поэтому важно использовать водостойкую тушь, праймер для век и стойкие тональные средства. Это гарантирует, что макияж продержится до самого вечера. Избегайте новых косметических средств или радикальных изменений в уходе за неделю до свадьбы. Риск аллергических реакций или неожиданных результатов слишком велик. В день свадьбы постарайтесь сохранять спокойствие и положительные эмоции. Доверьтесь своему визажисту - он знает, как подчеркнуть вашу естественную красоту. Помните: главное - это ваша улыбка и счастье. Макияж лишь подчеркнет вашу внутреннюю гармонию и уверенность.

Беседовала
ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото из архива Анны Воронкиной.

ИСТОРИЯ КРАЯ - ИСТОРИЯ РОССИИ

Ставропольским Фенимором Купером и одним из основателей литературного жанра истерн называют знатоки нашего земляка, уроженца Ставрополя, Павла Кузьмича Белецкого (1871-1934). По основной профессии он был фельдшером, но вошел в отечественную историю и культуру конца XIX - начала XX века как замечательный писатель, вдохновенный публицист и неутомимый путешественник. К 155-летию со дня его рождения в Ставропольском государственном музее-заповеднике подготовлена выставка «Павел Белецкий в поисках дороги к светлому будущему Родины».

Э КСПОЗИЦИЯ детально рассказывает о биографии и творческом пути Павла Белецкого, чье детство прошло в Ставрополе, где рано проявилось его стремление к знаниям и путешествиям. После учебы в Тифлисской военно-фельдшерской школе и работы фельдшером Белецкий побывал в Карелии, Прибалтике, путешествовал по Дону и Поволжью. В 1897 г. он приехал в Петербург, где, работая фельдшером, начал и свою литературную деятельность, опубликовав юмористический рассказ «На почве новых понятий». В разных печатных изданиях стали появляться статьи П. Белецкого, посвященные социальным проблемам того времени.

Из материалов выставки можно узнать, какими удивительными дорогами прошел наш талантливый земляк. В 1898 г. фельдшера Павла Белецкого пригласили в геологическую экспедицию Я. Макарова в Забайкальскую и Амурскую области. В составе экспедиции, исследовавшей обширные горные территории, тайгу и бассейны рек, Белецкий увлеченно занимался этнографией и геологией, исследовал фауну, формировал зоологическую коллекцию. Он изучал природу и трудный быт людей, населявших эти далекие земли, познакомился с местным населением - бурятами и эвенками, пришлыми золотоискателями, староверами, крестьянами-переселенцами, освоившими просторы Восточной Сибири. Вернувшись через два года в Северную столицу, П. Белецкий на основе ярких впечатлений публикует десятки статей в периодических изданиях.



Как признавался сам путешественник, «полудикая азиатская окраина» полюбила ему настолько, что в 1904 г. Павел Кузьмич вернулся в Забайкалье, где проработал несколько лет фельдшером на Амурской железной дороге и совершил новые экспедиции по Забайкалью и Дальнему Востоку. Эти экспедиции так и просятся в сюжет пока еще никем не снятого увлекательного фильма: о том, как верхом на лошади он преодолел непростые дороги, а точнее сказать - бездорожье по живописным местам всего левого берега реки Амур до Охотского моря, побывал в Монголии и Маньчжурии. В Петербургскую академию наук путешественник привез сформированные им уникальные этнографические и зоологические коллекции.

Музейщики раскрывают и то, как во время своих странствий он неустанно занимался литературным трудом, запечатлев эпоху золотой лихорадки на сибирской и дальневосточной окраине Российской империи. Все это очень похоже на поиски «эльдорадо» на американском Диком Западе. В течение трех лет, начиная с 1911 г., ежегодно выходили ставшие знаменитыми романы П. Белецкого «Король тайги», «Золотоискатели в горах Даурии», «Старый грех». В 1914 г. была опубликована повесть «На вольной земле» о переселенцах в бассейн реки Амур. Эти остро сюжетные приключенческие произведения принесли всероссийскую славу автору. Его художественные произведения, путевые и этнографические заметки, публицистические статьи появились на свет благодаря неутомимой деятельности Белецкого как медицинского работника, литератора, журналиста, путешественника, геолога, этнографа, исследователя, неравнодушного к проблемам жизни России. Прозаик и публицист П. Белецкий не только сыграл значимую роль в культурном освоении Забайкалья, но и привлек общественное внимание к экономическим, социальным и нравственным проблемам раз-

Дорогой к светлому будущему



вития Сибири и Дальнего Востока на основе собственного глубокого анализа состояния этого региона России и видения перспектив его будущего.

Нашего земляка Павла Кузьмича Белецкого знали и ценили многие известные люди России, в их ряду писатели Л. Толстой и М. Горький, адвокат А. Кони, режиссер В. Немирович-Данченко, ученый Э. Пекарский. В 1918 г. Белецкий был секретарем Центрального правления общества литераторов и ученых Петрограда. В 1919 г. он вернулся в родной Ставрополь, где работал слухачом в здравотделе города и фельдшером в близлежащих селах Пелагиада и Дубовка, продолжая помогать людям. Не оставлял он



литературное творчество и мечты о путешествиях. Последней в его жизни стала поездка в Мурманск и недолгая работа исследователем на рыболовецком судне в Баренцевом море. Приехав оттуда сильно простуженным, не справившись с болезнью, Павел Кузьмич умер в Ставрополе в возрасте 62 лет и был похоронен на Успенском кладбище. Место погребения, как и дом на улице Мавринской (ныне ул. Ленина), в котором жил со своей семьей этот удивительный человек с необычной судьбой, не сохранились.

В Ставрополе сегодня лишь в краевой библиотеке им. М.Ю. Лермонтова можно найти некоторые из литературных произведений и публицистических статей П. Белецкого, опубликованных в свое время в периодической печати. Эти редчайшие издания, а также фотодокументальные материалы и музейные предметы, воссоздающие образ замечательного земляка, музейщики готовили в сотрудничестве с доктором филологических наук, профессором Северо-Кавказского федерального университета Вячеславом Головкин, известным популяризатором вклада ставропольцев в литературу, науку, культуру России.

Н. БЫКОВА.
Фото и рисунки предоставлены
Ставропольским музеем-заповедником.

НОВОСТИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

СПАСЛИ МАЛЫША

Хирурги Пятигорска спасли полугодовалого малыша с ущемленной паховой грыжей.

Родители мальчика обратились в приемное отделение городской больницы глубокой ночью, когда заметили резкое ухудшение состояния сына: он пронулся с плачем и стал беспокойным. Врачи диагностировали ущемление паховой грыжи, требовалась немедленная операция.

- Паховые грыжи непредсказуемы. Ущемиться могут когда угодно: через полчаса, через неделю, через 15 лет. Профилактики ущемления нет. Поэтому нужно обязательно делать плановую операцию, не дотягивая до критического состояния, - сказал хирург Городской клинической больницы Пятигорска Владимир Свеженцев.

Как пояснили специалисты, у маленького пациента внутри грыжи находилась часть кишечника. Сомкнувшись грыжевые ворота нарушали его кровоснабжение, могло начаться омертвление тканей. Это крайне опасное осложнение, которое может привести к некрозу части кишечника, перитониту и летальному исходу. К счастью, врачи успели вовремя. Малыша через несколько дней после оперативного вмешательства выписали домой. Его жизни ничего не угрожает.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПО-СОВРЕМЕННОМУ

В Ставрополе прошла Межрегиональная научно-практическая конференция «Современные подходы к медицинской реабилитации».



Ее координатором стала заведующая отделением медицинской реабилитации пациентов с нарушением функции центральной нервной системы Ставропольской краевой клинической больницы, главный внештатный специалист по медицинской реабилитации министерства здравоохранения Ставропольского края Зара Хамукова. Рабочая повестка открылась ее докладом об организации службы медреабилитации в регионе, возможностях и перспективах развития направления.

- Тематика научно-практического мероприятия охватила широкий спектр актуальных вопросов медицинской реабилитации, включая современные технологии, мультидисциплинарные программы, организационные аспекты восстановления после неврологических и других заболеваний. В связи с этим к участию в конференции были приглашены врачи различных специальностей: специалисты физической и реабилитационной медицины, физиотерапевты, врачи лечебной физкультуры, не-

врологи, ортопеды-травматологи, терапевты, кардиологи, онкологи, врачи общей практики, а также специалисты с высшим немедицинским образованием - медицинские логопеды, медицинские психологи, кинезиотерапевты и эргоспециалисты, - рассказали в минздраве Ставрополя.

ПОЧТИ БЕЗ РИСКА РЕЦИДИВА

В операционном блоке гинекологического отделения Краевого центра специализированных видов медицинской помощи № 1 успешно проведены четыре реконструктивно-пластические операции с использованием сетчатого протеза лапароскопическим методом.

Поясним, подобные вмешательства помогают скорректировать опущение тазовых органов и восстановить их функции. Сетчатый имплант выполняет роль прочного каркаса, заменяя несостоятельные связки и обеспечивая надежную поддержку органов.

Преимущество метода в высокой надежности, снижении риска рецидива благодаря прочности сетчатого каркаса. Операция выполняется через мини-доступы, что минимизирует кровопотерю и болевую нагрузку. Современные биосовместимые материалы со временем прорастают собственными тканями организма.

Подготовила
ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
По материалам минздрава СК.



У ВИДЕЛИ на своем участке норы? Не спешите расстраиваться. Борьба с кротами - сложная, но эффективная задача. Специалисты Ставропольского филиала Россельхозцентра. Кроты - это не грызуны, а мелкие хищники. Они питаются в основном дождевыми червями. Луковицы и корни растений их совершенно не интересуют. Правда, хищники действительно могут немало подгрызть корешки на своем пути при прокладывании подземных ходов.

Есть и польза от кротов. Они поедают насекомых-вредителей, членом спасают растения в огороде или саду от гибели, лакомясь гусеницами, личинками майских жуков, медведками, проволочниками и другими. А еще подземные охотники постоянно рыхлят почву, насыщая ее кислородом. Но кроты могут быть и переносчиками инфекций, опасных для человека и домашних животных, например бешенства или туляремии. Из-за их «строительных» работ грядки могут провалиться. При прокладывании подземных ходов страдают и корни растений, что может привести к их гибели. Норы облегчают путь на ваш участок для грызунов и медведок, а эти вредители не прочь полакомиться корнями и плодами выращиваемых культур.

Как избавиться от кротов

Многие дачники Ставрополя сталкиваются с кротами на своих участках, которые представляют определенную угрозу для будущего урожая.

тур. Кроты активно поедают дождевых червей, которые взрыхляют почву и насыщают ее гумусом. Незваные гости также могут подрыть стойки теплицы, нанеся вред коммуникациям.

Есть несколько надежных способов борьбы с такими пришельцами. Один из них - газовые таблетки (фумиганты), которые закладываются в норы. Действующее вещество начинает испаряться в виде газа и заполняет подземные ходы, отравляя кротов. Важно помнить, что после обработки несколько дней нельзя пользоваться участком.

Ядовитые препараты и приманки - их эффективность достаточно высока, но кротам может не заинтересовать приманка. Есть и другой важный минус. Растворяясь, эти химикаты убивают другие живые организмы, попадающие в почву, а из них могут питаться съедобными растениями. К тому же отравиться ядом могут не только хищники, но и домашние питомцы.

Подойдет и дымовая шашка, выделяющая при горении неприятный запах, который распространяется по подземным ходам и проникает в почву. Этот едкий запах может сохраняться до двух-трех месяцев, отпугивая кротов и грызунов.

В качестве борьбы можно использовать и ультразвуковые отпугиватели. Они издают громкие неприятные звуки для кротов, которые человек не слышит, или вибрируют через определенные

интервалы времени. Правда, по мнению специалистов, эффективность их не очень высока. Со временем животные привыкают к этим звукам и перестают их бояться.

Выручат и самодельные ветрячки, вертушки и другие отпугивающие «шумелки». Можно, к примеру, насыпать на металлический прут пустую жестяную банку, пластиковую бутылку или повесить колокольчик. Можно бороться и с помощью определенных запахов. У входа в нору кладут тряпки, пропитанные керосином, соляной, хлорной, мазутом, что может, правда, нанести определенный вред почве. Используют также кофейную гущу, черный перец, эфирные масла. В этом случае кроты могут уйти подальше и там вырыть новый туннель, легко отгородиться от источника запаха, завалив ход.

Спасут и растения с резким запахом. Кроты не выносят фалоп. Отпугнуть их своим запахом могут также лук, чеснок, сельдерей, укроп, базилик, нарциссы или бархатцы. Этот метод не гарантирует избавление от подземных жителей, но такая защита может послужить профилактикой от незваных гостей.

Можно попробовать или сделать своими руками ловушки и капканы. Один из популярных способов - закопать в дно норы трехлитровую стеклянную банку с дождевыми червями в качестве приманки. Крот не сможет

выбраться из такой ловушки, так как двигается только вперед.

Целесообразно также установить по всему периметру участка ограждение на глубину около 1 метра. Для этого подойдет металлическая сетка или металлические листы, которые отпугнут крота еще и запахом. Можно использовать шифер и другие строительные материалы. Если важно защитить не весь участок, а конкретные грядки, то подойдет специальная антикротовая пластиковая сетка на дне грядок. Эти методы надежные, но затратные и трудоёмкие.

Прибегают порой и к заливке нор водой. Но данный метод может сработать, только если крот появился совсем недавно и еще не успел прорыть слишком большие норы с разветвленными ходами. В этом случае можно раскопать поглубже и пошире его убежище, вставить внутрь шланг и включить воду. Хорошо, чтобы на даче были кошки, их запах отпугивает подземных жителей.

- Ни один способ борьбы не гарантирует освобождение участка от кротов навсегда, но не стоит опускать руки, - обнадёживает начальник по защите растений Ставропольского филиала Россельхозцентра Наталья Лучко. - Избавиться от незваных гостей на участке можно, если запастись терпением и приложить усилия ради того, чтобы вырастить хороший урожай овощей и фруктов.

ТАТЬЯНА КАЛЮЖНАЯ.

УВЛЕЧЕНИЯ

36 кадров счастья, или Как щелчок затвора победил время

Почему весь класс кашлял

Это сейчас каждый телефон стал волшебной шкатулкой, а тогда, в начале 60-х, такая «игрушка» была мечтой. Кружковцам выдавали фотоаппарат по очереди, и это казалось великим счастьем. Фотопленка стоила 35 копеек - как сто граммов шоколадных конфет или пачка сливочного масла. Мама Любы, нянечка в яслях, растила двух дочерей одна, получая 40 рублей. Мужа, надломленного фронтowymi ранами, она похоронила, когда Любе исполнилось десять. Как выжила - страшно вспомнить, было и голодно, и стужено. Но однажды мама каким-то чудом накопила 45 рублей, и в руках у девочки оказался новый аппарат «Заря». До легендарного «ФЭДа» не хватило 22 рублей, но разве могло это омрачить тот миг, когда сердце замерло от счастья?

С этого момента жизнь Любы закружилась иначе. С фотоаппаратом ее авторитет взлетел на недосягаемую высоту. Она снимала всех и вся, даже преподавателей во время урока. Те строго хмурились, но молодость хитра на выдумки: кто-то не слышно бормотал, кто-то из мальчишек принимался громко кашлять, а Люба тем временем ловила в объектив лица учителей. За год «накашляла» целый альбом. Только вот незадача - в него попали все, кроме самого фотографа, будто тень времени не могла коснуться того, кто стоял по ту сторону линзы.

Котелок воспоминаний

Дальше было педучилище в Элисте, и «Заря» неизменно лежала в студенческом портфеле. Верну-

Любе Скляровой (ныне Буренко) было двенадцать лет, когда она записалась в фотокружок при районном Доме пионеров в Дивном. Вел его кинемеханик Григорий Иванович Скиба. Девтора еле дождалась, пока закончилась теория, им поскорее хотелось ловить мир в крошечный видеоскатель.



шился в родной район, молодая учительница Любовь Алексеевна попала в село Белье Копани. Жизнь закипела: начальные классы, пионервожатая, и она - в самом ее сердце. Это она придумала, чтобы каждый октябрятский класс разбил свою цветочную клумбу, и юные дизайнеры с упоением водили по земле грабельками. Вместе с завучем они создали кукольный театр, где каждая кукла обретала душу.

А какие стояли зимы! Катания на санках с горок, разряженные русские тройки, летящие по снежной пыли. Фотоаппарат всегда был под рукой. Она отправляла снимки в районку и даже в «Пионерскую правду». Ее ученики переписывались с самой Валентиной Зенки-

ной - юной защитницей Брестской крепости.

Но особая романтика таилась в походах к ближайшей лесополосе. Набегавшись и налюбовавшись степными травами, ящеричками и бабочками, класс собирался у костра. Из рюкзаков доставали не чипсы, а сырую картошку, лук, морковь. Вода в котелке закипала, и над степью разносился такой аромат, что не было сил терпеть. И как ни старались родители дома, повторить тот суп не удавалось никому. Он пах димом, свободой и настоящим детством.

Лаборатория на столе

Пять лет назад Любовь Алексеевна Буренко похоронила мужа. С Николаем Михайловичем они про-

жили почти полвека. Теперь память о нем живет лишь в сердце и на тысячах снимков. В ее квартире - целое царство минувшего. Современные в рамках на стенах, а те, старые, отснятые «Зарей», напечатанные при красной лампе, с узорчатыми краями и чуть поблекшим фоном, хранятся в альбомах и коробках. На них не только лица, но и пейзажи, родные с детства: степь под луной, первый снег, улыбки детей. У Любы их трое, и все живут на одной улице.

- Это очень удобно, - смеется она, складывая румяные пирожки в три пакета, чтобы разнести к ужину.

Недавно ее пригласили в Центр помощи семье и детям - рассказать юному поколению о том, как раньше рождались фотографии. Технические грамотные дети, родившиеся со смартфоном в руке, впервые увидели настоящую лабораторию: фотувеличитель, ванночки для реактивов, фотобачок и пленку. И вновь, как полвека назад, Любовь Алексеевна оказалась в центре внимания, на этот раз обладательницей музейного сокровища. В ее руках обычный кадр превращался в историю.

Раньше говорили: «Хочешь разорить человека - подари ему фотоаппарат». Траты на бумагу и реактивы были немалые. Но время все расставило по местам. Теперь, оглядываясь на прожитое, можно сказать иначе: «Хочешь, чтобы счастливые мгновения никогда не умиралы - подари человеку фотоаппарат». Чтобы он научился, как героиня этой публикации, глядя на мир через объектив, находить прекрасное в простом и не терять тепло тех, кто уже ушел, но остался на желтой бумаге.

НАДЕЖДА БАБЕНКО.
Фото автора.

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Храм в честь святителя Игнатия

Чин торжественной закладки храма в честь святителя Игнатия, епископа Кавказского и Черноморского, совершил архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт в микрорайоне «Живописный» городского округа Железноводск.

ТЕПЕРЬ православные жители города-курорта будут жить в ожидании, когда здесь поднимется будущий красавец-храм. Он спроектирован в псковском стиле, кроме того, в храмовый комплекс включены крестильный храм, помещения воскресной школы и колокольня. Автор проекта - главный архитектор и древлехранитель Пятигорской епархии Олег Чечин.



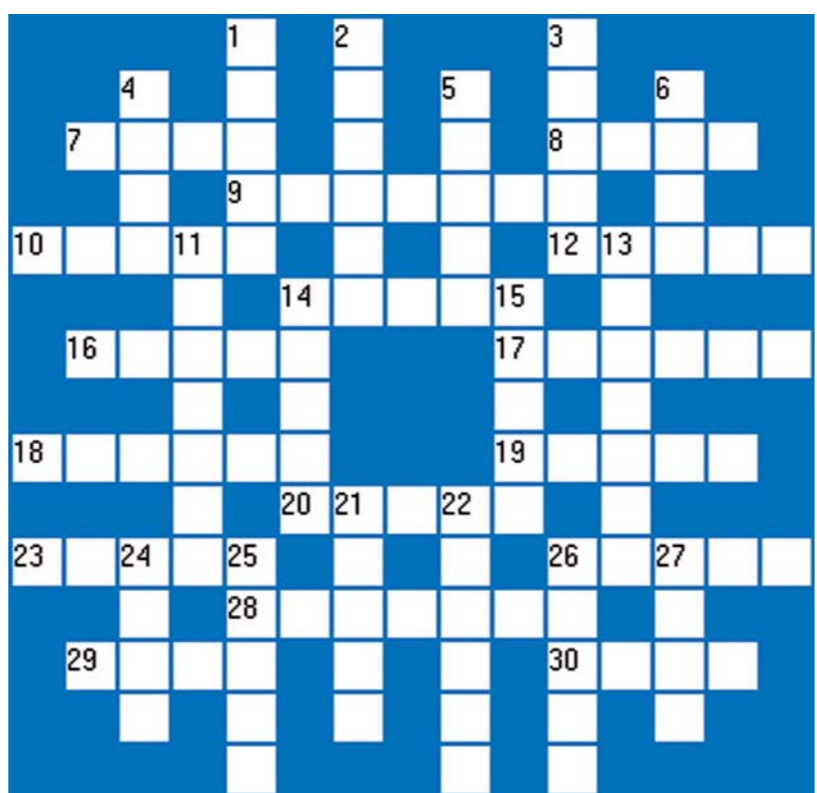
Радостное событие привлекло внимание многих горожан и отдыхающих в санаториях Железноводска. Архиепископ сослужил духовенство Минераловодского округа Пятигорской епархии во главе с благочинным протоиереем Иоанном Копачем и протодиаконом Дмитрием Кубой. Среди участников богослужения были глава города Евгений Баукин, руководители компании-застройщика Пётр Куликов и Мартирос Аджиян. А для 400 байкеров из международного мотоклуба «Ночные волки» молитва на закладке храма стала завершением мотопробега «Дороги Победы - Кавказ кузница героев 2026». Пробег стартовал в Москве 25 апреля. Мотоциклисты из разных уголков России, Беларуси, США и других стран посетили несколько городов, почтив память героев Великой Отечественной войны возложением цветов к мемориалам. Байкеры передали для будущего храма первый образ-икону Преображения Господня.

Владыка Феофилакт поблагодарил строителей за инициативу возведения храма, а байкеры - за символичный дар. Архиепископ также поздравил жителей города с замечательным событием.

Имя святителя Игнатия, епископа Кавказского и Черноморского, навсегда вписано в историю духовной жизни нашего края благодаря его усердным делам на ниве становления и укрепления Ставрополя как православного форпоста России на Кавказе.

Н. БЫКОВА.
Фото Пятигорской епархии РПЦ.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Территория около дома. 8. Первое слово в телефонном разговоре. 9. Официальная правительственная информация протокольного характера. 10. Ребенок «разных народов». 12. Современная Горгиппия. 14. Конец чего-либо. 16. Японская техника массажа. 17. Истязатель и живодер. 18. Оно затягивает. 19. Телохранитель жен султана. 20. «Орало» митингового. 23. Держать его сухим - значит быть готовым к обороне. 26. Шарманщик с сыном-«дубиной». 28. Имя актера Бандераса. 29. «Камень лжи» у древних греков. 30. В это место клюнул Золотой Петушок царя Дадона.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Порождает предложение. 2. Французская династия правителей. 3. Крылатая, летающая с языка. 4. Посол в дом невесты. 5. Лица, окружающие важную персону. 6. Центр курортной зоны Крыма. 11. Город в Ставропольском крае на реке Калаус. 13. Свежий, только что появившийся товар. 14. Максимально производимое впечатление. 15. Человек, пользующийся влиянием в коллективе. 21. Великий город Деда Мороза. 22. Солдатская зажималка из сказки Андерсена. 24. Сказочный корнелюд. 25. Верховный глава мусульманского государства. 26. Комдив, сыгранный Никитой Михалковым в фильме «Утомленные солнцем». 27. Несущая часть машины.



Если у человека миллион проблем, можно ли его тоже называть миллионером?

Робот отлично пылесосит и протирает пол. А в обновленной версии после влажной уборки громко произносит: «Куда помыть!»

Интересно, а Маркиз Карabas из «Кота в сапогах» и Карabas-Барabas из «Буратино» - это родственники?

Если ребенок клянчит купить ему велосипед - купите. Ведь не успеете оглянуться, как ребенок вырастет и велосипед достанется вам.

А все вокруг такие невинные, такие правильные и хорошие, что складывается впечатление, что в аду будут гореть только я.

Не стал ждать утра, позавтракал на ночь.

Ничто так не портит мою нервную систему, как абсолютно все.

Не «сорвал срок сдачи», а «перенес дедлайн в зону комфорта».

Психика - это хрупкий баланс между «все бесит» и «все равно».

Сегодня в кафе видел, как человек без планшета, ноутбука и даже смартфона просто сидел и пил сок. Псих какой-то!

При выборе врача в поликлинике руководствуйтесь степенью протертости линолеума перед входом в его кабинет.

Встала сегодня на весы... Спешат.

Глупо бояться вредности китайской алюминиевой сковородки, жаря на ней наши «колбасные изделия».

Не люблю, когда у меня спрашивают по телефону, дома я или нет. Излагайте сразу суть, чтобы я знал, дома я или нет!

- Чем больше человек получает, тем больше ему хочется еще.

- А вам давали когда-нибудь три года колонии строгого режима?

- Скажите, откуда у вас столько золота?

- Садовник еще не знал, что станет убийцей, но читателя не проведешь.

- Девушка, меня зовут Вася, а вас?

- Ну, допустим, Наташа.

- Наташа, вы такая красивая! Я хочу от вас борща...

Ребята, не спешите предлагать женщине руку и сердце. Ну сами подумайте, а вдруг возьмет, и вы всю жизнь будете слушать, какой вы безрукий и бессердечный...

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ		15 - 17 мая			
Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)					
Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	ночь	днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Краснодарского, Донское, Грачевка	15.05	☁	ЮВ 5-12	14...15	15...16
	16.05	☁	З 8-14	12...13	13...15
	17.05	☁	З 9-15	12...13	13...18
Р-н КМВ Минводь, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопаоловск	15.05	☁	З 4-8	12...15	19...20
	16.05	☁	З 7-15	11...13	14...15
	17.05	☁	З 5-11	12...14	18...20
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	15.05	☁	З 5-11	15...16	18...22
	16.05	☁	З 8-12	14...17	17...18
	17.05	☁	З 8-14	15...17	17...20
Восточная зона Буденновск, Аргазир, Левкоумское, Зеленокумск, Стельное, Рожино	15.05	☁	СЗ 7-13	15...17	22...25
	16.05	☁	З 8-15	15...16	16...18
	17.05	☁	З 5-12	13...16	18...21



С 18 ПО 24 МАЯ

КОЗЕРОГУ лучше не браться за новые дела и проекты, сосредоточьтесь пока на своих текущих делах и обязанностях. Эта неделя пройдет под особым знаком в семейных отношениях и станет самым гармоничным периодом в них за последние месяцы. Время, проведенное с семьей, принесет вам настоящее удовольствие и зарядит мощной энергией.

ВОДОЛЕЮ, по всей видимости, придется «бросаться на амбразуру». Вашему коллективу поручат ответственное задание, с которым справиться можете толь-

ко вы. Но для этого вам все равно придется активно сотрудничать и общаться со своими коллегами.

РЫБАМ будет сопутствовать успех в поиске дополнительных источников дохода. Также вы преуспеете в поисках другого места работы, вероятно, вам предстоит переход на новую, более высокооплачиваемую должность. Если вы давно подумывали сменить род деятельности, то сейчас это вполне реально. Единственное, что надо помнить, - не переоценивайте свои способности.

УОВЕН сможет с минимальными затратами сил и энергии успешно завершить любое начатое дело. В бизнесе возможна неожиданная прибыль, хорошо пройдут все деловые переговоры. У многих представителей этого знака благоприятными окажутся контакты с противоположным полом. Ближе к выходным удачны будут любые дела по благоустройству дома.

ТЕЛЦУ в любых делах при-

дется рассчитывать исключительно на собственные силы. В эти дни сделки и деловые переговоры будут затруднены, поэтому есть смысл перенести их на более поздний срок или вообще отказаться от этих планов. Имеющиеся у вас в кармане денежные средства лучше не тратить пока, а придержать до лучших времен.

БЛИЗНЕЦЫ смогут с особой легкостью найти общий язык с деловыми партнерами. Заключенные с ними контракты, а также любые совместные коммерческие начинания станут для вас весьма приятными. Непонимание может возникнуть в общении с любимыми, но до конфликта дело не дойдет.

РАК сможет решить многие интересные его вопросы благодаря незримой помощи тайного покровителя. Этот человек способен внушить вам веру в себя и свои способности к достижению намеченных целей. Благоприятный во всех отношениях период начина-

ется для коммерческой деятельности.

ЛВУ предстоящая неделя открывает выгодные перспективы делового плана. Проведите нужные встречи и переговоры, и уже скоро вы ощутите их реальный финансовый результат. Вы сможете повысить свой авторитет благодаря добросовестному исполнению возложенных на вас обязанностей, при этом у вас не исключается весьма солидное повышение по службе.

ДЕВЕ неделя несет позитивные тенденции во всех сферах деятельности. Вы можете заняться реализацией всех давно вынашиваемых планов. Поддержку в решении различных вопросов вам окажут близкие люди. Свободное время посвятите любимому увлечению, творчеству, прогулкам и активному отдыху, это обеспечит вас мощным зарядом бодрости и массой положительных эмоций.

ВЕСАМ дается отличная возможность для карьерного роста и

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «ИД «Ставропольская правда»

Главный редактор
В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:
АНО «ИД «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:
355008, г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 15

Е-МАИЛ:
gazeta@stappravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ
Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95
Журналисты:
94-07-05, 94-15-39,
94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ
stappravda.ru

Telegram - t.me/stappravda
VKontakte - vk.com/stappravda
Одноклассники - ok.ru/stappravda

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjorn@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-00409. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции.

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна.

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в газете. При обращении в редакцию авторы могут получить гонорар по действующим в «СП» расценкам.

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Подписные индексы: П1608, П1387

Отпечатано в типографии ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Тираж 8016 экз.
Заказ № 988
Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактически - 17.00